

Согласовано  
Протоколом Педагогического Совета  
ЧДОУ «Школа Кенгуру»  
от 22 августа.2024г.  
Руководитель ПС  
Петрова Н.М.

Утверждено  
Приказом ЧДОУ «Школа Кенгуру»  
от 22 августа.2024г.  
Директор ЧДОУ «Школа Кенгуру»  
Шенелина Е.М.



Частное дошкольное образовательное учреждение  
«Школа Кенгуру»

# Программа дополнительного образования детей

Для детей дошкольного возраста,  
с учетом особенностей психосоциального развития

**Авторы:**  
Петрова Наталья Михайловна, руководитель Педагогического Совета ЧДОУ «Школа Кенгуру»  
Блинова Людмила Федоровна, к.пс.наук, научный руководитель ЧДОУ «Школа Кенгуру»

г. Казань



Программа дополнительного образования «Я другой!»

Утверждена на заседании Научно-методического совета НОУ «Школа Кенгуру» 12 мая 2011 года (протокол № от 12.05. 2011)

Изменения и дополнения внесены и утверждены на заседании ЧДОУ «Школа Кенгуру» Научно-методического Совета 21 августа 2017 года (протокол № 1 от 21.08.2017г)

Программа дополнительного образования «Я другой»  
для детей дошкольного возраста является

- по содержанию: социально-педагогической
- по функциональному назначению: специальной
- по форме организации: групповой
- по времени реализации: двух-пятигодичной.

**Основаниями для разработки программы послужили следующие нормативные документы:**

- Федеральный закон РФ "Об образовании".
- Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.01 г. № 1756-р.
- «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» «Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)», утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ 17.06.2003 г.
- «Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации», одобренные на заседании Правительства Российской Федерации от 9 декабря 2004 г. протокол № 47, раздел 1.
- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2006 – 2010 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 сентября 2005 года № 1340-р.
- Комплекс мероприятий по реализации «Приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на период до 2010 года», утвержденный приказом МО и Н России от 15 июня 2005 года № 178.
- «Концепция коррекционно-развивающего обучения в условиях общеобразовательной школы», рассмотренная и утвержденная коллегией МО РФ по представлению Московского департамента образования в 1994г.
- Инструктивно-методическое письмо "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения" Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000, № 65/23-16.
- Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации, Министерства образования Российской Федерации «О мерах по улучшению охраны здоровья детей в Российской Федерации» от 31.05.2002 № 176/2017.
- Письмо Министерства образования Российской Федерации «Об увеличении двигательной активности обучающихся» от 28 апреля 2003 г. № 13-51-86/13.
- Приказ №5 Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования «Об открытом комплекте «Школа 2000...» и его использовании в условиях новой структуры федеральных перечней» от 12 января 2006г.

**Программа разработана на основе методических разработок:**

Блинова Л.Ф., Блинова Ю.Л., Петрова Н.М. «Я другой: Программа предшкольного образования детей с особенностями психосоциального развития» -Казань: Магариф, 2009.

Алиева Т.И., Антонова Т.В., Парамонова Л.А., Давидчук А.Н., Обухова Л.Ф. , Тараслава К.В. и др. «Истоки» , центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца, -М., Творческий центр Сфера , 2011г

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. программа непрерывного курса математики «Школа 2000», дошкольная ступень. «Игралочка». Методические рекомендации – М., Ювента 2010

Петерсон Л.Г., Холина Н.П.. программа непрерывного курса математики «Школа 2000», дошкольная ступень. «Раз-ступенька, два-ступенька... Методические рекомендации – М., Ювента 2006

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир!». Методические разработки –М., Балланс, 2006

Кубики Зайцева. Автор: Зайцев Н.А. Изд-во НОУДО «Методики Зайцева», С-Пт 2010

Гильмутдинова О.А. Занятия лепкой с детьми дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов.- Казань, 2010

А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти»- авт.С-Пт 2017год

Мещерякова В.Н. Я умею играть по-английски. Аудиокурс аглийского языка для детей 3-6 лет. –Казань, 2016.

Мещерякова В.Н. Я умею говорить по-английски. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Книга для учителя. –Казань, 2016.

Мещерякова В.Н., Нигматуллина Р.Р. татарча да яхши бел. Методические рекомендации по обучению дошкольников татарскому языку- Казань, 2013г

Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста -М., Генезис. 2008.

## **1.Актуальность :**

Результаты специального изучения свидетельствуют о значительном ухудшении здоровья подрастающего поколения в России, что выражается в его соматической ослабленности, наличии органической симптоматики, тенденции к большей распространенности сочетанных отклонений.

Детей, нуждающихся в специальных образовательных услугах, не становится меньше, напротив, число их увеличивается.

Системой специального воспитания и обучения охватываются дети с очевидными, заметными с раннего детства нарушениями в развитии. Иначе обстоит дело в случаях, если отклонение в развитии распознать трудно, если оно не проявляется сразу, а становится заметным уже в школе. Речь идет о довольно большой группе детей со стертыми, достаточно легкими и потому трудно диагностируемыми формами отклонений в развитии, которые своевременно не замечаются и не подвергаются коррекции в наиболее благоприятные сензитивные периоды (раннее и дошкольное детство).

Деструктивное влияние этих «незаметных» факторов на психическое развитие ребенка гораздо опаснее, чем это кажется на первый взгляд. Без специальной коррекции искажение развития может нарастать, принимая с началом обучения в школе различные формы школьной дезаптации. Так в последние 5-6 лет в начальных школах России 10-12 детей в каждом классе имеют серьезные трудности в обучении.

По представленной в итоговой резолюции результата Межрегиональной научно-практической конференции «Современные проблемы психолого-педагогического сопровождения развития детей с особенностями психики: традиции и инновации» (Казань, март 2008), отмечается категория детей, развитие которых не соответствует нормативным критериям. Среди них были выделены:

- дети с отставанием в интеллектуальном развитии (дети с ЗПР составляют от 2 до 7% от общей популяции детей);
- дети с нарушениями речевого развития (дети-логопаты), с дизграфией и дизлексией (по данным Хватцева М.Е. составляют 34% от общего количества детей);
- дети с нарушениями поведения и психоневрологическими расстройствами (по данным Международной конференции РАГС (14 апреля 2006г.) дети с СДВГ и проявлениями агрессии составляют 19%);
- дети с нарушениями эмоционально-волевой регуляции (по данным А. С. Захарова дети с фобиями, с проявлениями тревожности и со слабыми волевыми процессами составляют 18–26%);

- дети с опережением интеллектуального развития (3–7% по исследованиям проф. Савенкова А.И.);
- дети одаренные (от 1–3 % от общего числа по исследованиям проф. Савенкова А.И.).

Нарастающее число таких детей является серьезной социальной и медико-психологической проблемой. Очевидно, что для ее решения необходимы совместные усилия систем здравоохранения, образования, а также создание специальных программ, в том числе и образовательных.

На базе ЧДОУ «Школа Кенгуру» разработана программа дополнительного образования детей с учетом особенностей психосоциального развития.

**2. Адресат программы: отличительной особенностью** данной Программы является её эффективное использование на этапе дошкольного образования **следующих категорий детей от 2-х до 7-ми лет**

- с особенностями развития интеллектуальной сферы (СДВГ, леворукость и левшество, одаренные дети);
- с нарушениями речевого развития (3 и 4 уровня);
- с нарушениями эмоционально-волевого и личностного развития (тревожные дети, дети с фобиями);
- дети с нарушениями поведения (дети с проявлениями агрессии, застенчивости, конфликтности).

**Содержание и структура** программы предусматривают организацию индивидуально дифференциированного подхода к детям в соответствии с их психосоциальными особенностями, позволяя не выделять их в отдельные группы. Для этого в каждом занятии выделяется специальное время, в течение которого каждый ребенок выполняет свое задание. Такая структура занятий позволяет избежать дополнительных коррекционных занятий, и обеспечивает равные стартовые возможности таким детям для последующего обучения в начальной школе.

**3. Главной целью программы образования детей с особенностями психосоциального развития** является развитие личности ребенка с учетом его психофизиологических и личностных особенностей, формирование его общеучебных умений при сохранении индивидуальности

Уровень развития определяется в процессе мониторинга и представляется в виде индивидуального профиля каждого ребенка, составленного по результатам *специально разработанного диагностического комплекса*.

Эффективность реализации Программы обеспечивается **кадровой политикой**: наличием в педагогической команде специально подготовленных педагогов предшкольного образования, психологов, логопедов, действующей системе консультирования, осуществляющей различными привлеченными специалистами – кандидатами медицинских, педагогических и психологических наук (детский невролог, психофизиолог, дефектолог, психотерапевт, семейный и клинический психолог).

Особое место в программе уделено работе с родителями. Включение родителей в процесс образования, предоставление полной и объективной информации по развитию ребенка в этот период, формирование психологической культуры родителей – одно из важнейших условий успешной реализации Программы. **Систему психолого-педагогической работы с родителями**, включающую в себя информационные встречи, совместные детско-родительские тренинги, индивидуальные консультации родительский киноклуб, совместные праздничные мероприятия.

**4.** Обосновывая теоретическую основу Программы, мы исходим из того, что в настоящее время, в связи с кризисом системы образования, существует социальный заказ на комплексные психобиосоциальные [3] программы, направленные на определение и коррекцию специфических особенностей детей с нарушениями психосоциального развития, развитие их личности, формирование их интегральной готовности к школьному образованию.

Теоретико-методологическую основу Программы дополнительного образования детей с особенностями психосоциального развития составили психологические принципы развития, единства сознания и деятельности, социальной обусловленности личности, детерминизма; личностно-ориентированный и системно-деятельностный подходы; общие и специальные методологические принципы.

Общая концепция программы для детей с особенностями психосоциального развития опирается следующие на **общепедагогические и психологические принципы**:

- принцип ведущей роли обучения в развитии ребёнка
- принцип единства психики и деятельности
- положение общепсихологической теории деятельности
- положение теории поэтапного формирования умственных действий и типов учения
- положение личностно-ориентированного подхода
- положение системно-деятельностного подхода

- положение смысловой педагогики вариативного развивающего образования.

#### **Принципы личностно-деятельностного подхода:**

- принцип адаптивности,
- принцип психологической комфортности,
- принцип обучения в деятельности,
- принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации,
- принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие,
- принцип креативности.

#### **Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности:**

- принцип ранней педагогической помощи;
- принцип педагогического оптимизма;
- принцип единства диагностики и коррекции развития;
- принцип коррекционно-развивающей направленности обучения и воспитания;
- принцип социально-адаптирующей направленности образования;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода в условиях коллективного обучения.

**5.** В основу содержания и структуры Программы дополнительного образования детей с особенностями психосоциального развития были положены следующие теоретико-методологические положения психолого-педагогической науки:

Активное и успешное осуществление учебной деятельности приводит:

- к перестройке психических процессов;
- к развитию познавательных интересов;
- к раскрытию интеллектуального;
- к позитивным изменениям в личности ребенка

Существуют общие закономерности развития нормального и аномального ребенка: формирование психики ребенка и в норме, и при нарушенном развитии носит поступательный характер.

Для обеспечения эффективности и результативности разрабатываемой программы необходима интеграция 3 сторон: диагностики уровня развития исходных характеристик,

на изменение которых направлена программа; коррекции самого процесса осуществления программы на практике и оценивания результативности программы в соответствии с поставленными целями и задачами.

## **Цели и задачи Программы дополнительного образования детей с особенностями психосоциального развития**

Общие цели дошкольного образования детей в рамках Концепции непрерывного образования дошкольного и младшего школьного возраста сформулированы как:

- воспитание нравственного человека;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- физическое и психическое развитие детей;
- развитие мыслящей деятельной личности.

Главной целью дополнительного образования детей с особенностями психосоциального развития *является развитие личности ребенка с учетом его психофизических и личностных особенностей, формирование его общеучебных умений и интегративной готовности к систематическому обучению при укреплении его здоровья и сохранении индивидуальности.*

Интегративная готовность ребенка к школе включает в себя следующие компоненты:

- психофизиологический (морфофункциональные особенности ребенка; уровень физического развития, его соответствие возрастным нормам; группа здоровья, развитые двигательные и моторные навыки; работоспособность; культурно-гигиенические навыки и т.д.);
- мотивационно-ценостный (готовность ребенка как субъекта учебной деятельности: мотивация учебной деятельности и интерес к самому процессу обучения и т.д.);
- интеллектуальный (познавательные психические процессы: развитие наглядно-образного и формирование основ словесно-логического мышления, интереса к собственной речи и речи окружающих; актуализация познавательной активности, развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления, любознательности и т.д.);

- социально-личностный (самостоятельность; самооценка и отношение ребенка к взрослым, сверстникам, школе; децентрация: способность видеть мир глазами другого человека и взаимодействовать в коллективе и т.д.);
- эмоционально-волевой (произвольность поведения: способность к подчинению установленным правилам и требованиям взрослого; способность доводить начатое дело до конца).

## **Задачи**

### **Развитие общеучебных умений, которые включают:**

- Освоение содержания образования и способов их получения на основе развития основных познавательных процессов;
- формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- использование доступных средств познания и получения информации;
- освоение эталонов-образцов цвета, звуков, накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), формирование элементарных математических представлений и понятий;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов и пониманию временных, пространственных, количественных отношений между ними;
- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом);
- умение оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи и умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.

### **Развитие коммуникативных умений:**

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи;
  - умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
  - эмпатическое взаимодействие и разрешение возникающих конфликтов;
- проявление инициативы в беседе со взрослыми и сверстниками.

#### **Формирование регулятивных и волевых умений:**

- развитие саморегуляции, способности к мобилизации сил и энергии, к преодолению препятствий, к волевому усилию и выбору в ситуации мотивационного конфликта;
- осуществление планирования, контроля, коррекции и оценки своей игровой деятельности;
- принятию учебной задачи и умение регулировать своё поведение.

#### **Формирование начальной здоровьесберегающей компетентности, связанной с поддержанием и сохранением здоровья:**

- соблюдение личной гигиены;
- соблюдение правил безопасности в быту, в разных видах деятельности;
- разумное поведение в непредвиденных ситуациях.

**6. В качестве условий** для реализации целей и задач в Программе дополнительного подготовки детей с особенностями психосоциального развития предусмотрены:

1. Организация эмоционально насыщенного образовательного пространства в условиях группы кратковременного пребывания, направленного на развитие и становления ребенка с особенностями психического развития как полноценной, социально адаптированной мыслящей, деятельной и нравственной личности.
2. Создание оптимальных психолого-педагогических условий для:
  - определения актуального уровня и особенностей психического развития детей;
  - формирования интегративной готовности детей к школе с учетом выявленных индивидуальных особенностей;

- обеспечения развития и коррекции их физического, интеллектуального, личностного развития;
  - обучения и воспитания;
  - охраны и укрепления их здоровья.
3. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, сохранение и поддержка его индивидуальности.
4. Своевременное выявление проблем в физическом и психическом развитии детей и оказание систематической психолого-педагогической помощи.
5. Взаимодействие с семьей для полноценного развития детей дошкольного возраста, педагогическое просвещение родителей и взаимодействие с ними для обеспечения полноценного и своевременного развития ребенка.

## **Организация образовательного процесса**

Продолжительность обучения	39 недель
Общее количество учебных часов	312 учебных часов
Мониторинг (количество диагностических часов)	10 часов
Режим занятий	2-3 дня по (2) 3 занятия в день.
Длительность одного занятия	не более 15-30 мин с двигательными и гигиеническими паузами не менее 10-12 минут
Количество детей в группе	от 7 до 14 чел

### Структура распределения занятий

Вариант 1

Разделы программы	Кол-во занятий в неделю	Всего часов
Развивающий курс «Учимся думать, рассуждать, творить»	2	78
Развивающий курс «Познаем мир, в котором мы живем»	2	78

Я люблю английский	2	78
Лепка	1	39
Музицирование	1	39
Общее количество часов	8	312

Вариант 2 (на этапе предшкольного образования 5-6 лет «Хочу все знать»)

Разделы программы	Кол-во занятий в неделю	Всего
Развивающий интегрированный курс «Развитие речи и окружающий мир»	2	78
Развивающий курс «Учимся думать, рассуждать, творить»	2	78
Изучение второго языка (Я люблю английский) (Татар телематур теле)	2	78
Общее количество часов	6	234

Вариант 3 (на этапе предшкольного образования 6-7 лет)

Разделы программы	Кол-во занятий в неделю	Всего
Развивающий интегрированный курс «Развитие речи и окружающий мир»	2	72
Развивающий курс «Учимся думать, рассуждать, творить»	2	72
Изучение второго языка (Я люблю английский) (Татар телематур теле)	2	72
Общее количество часов	6	216

Примечание: Принимая во внимание специфические психофизиологические особенности детей, посещающих ЧДОУ «Школа Кенгуру», мы сочли необходимым не выделять курс кинезиологии, а включить его элементы в каждое занятие других курсов. Таким образом, в структуру всех занятий входит двигательный компонент в соответствии с содержанием конкретного занятия.

## **Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми с особенностями психосоциального развития.**

В ЧДОУ « Школа Кенгуру», осуществляющем предшкольную подготовку детей с особенностями психосоциального развития, ведется коррекционно-развивающая работа со следующими категориями детей:

- дети с особенностями развития интеллектуальной сферы (СДВГ, леворукость и левшество, одаренные дети);
- дети с нарушениями речевого развития (3 и 4 уровня);
- дети с нарушениями эмоционально-волевого и личностного развития (тревожные дети, дети с фобиями);
- дети с нарушениями поведения (дети с проявлениями агрессии, застенчивости, конфликтности).

Каждая категория детей имеет специфические психолого-педагогические особенности, которые необходимо учитывать при разработке стратегии и методов коррекционно-развивающей работы.

### **Принципы комплектации групп в ЧДОУ « Школа Кенгуру»**

#### **Вариант 1**

Комплектование групп без учета индивидуальных особенностей детей, но с меньшей наполняемостью. В этом случае в содержании всех занятий предусматривается организация индивидуально дифференциированного подхода к детям в соответствии с их особенностями. Для этого в каждом занятии выделяется специальное время, в течение которого каждый ребенок выполняет свое задание.

Общая стратегия, последовательность этапов и содержание коррекционно-развивающей работы представлены в специально разработанных программах психолого-педагогического сопровождения.

Основные направления работы с этими категориями детей раскрыты в приложении 3.

## Вариант 2

Возможен и другой подход, когда в содержание занятий (при условии безопасности для всех детей) включаются необходимые игры и упражнения. Примерные модели такой работы представлены в Приложении .

### **Учебно-методическое обеспечение**

Для реализации поставленных целей и задач в рамках программы предшкольной подготовки детей с особенностями психосоциального развития используются следующие пособия: Для реализации поставленных целей и задач в рамках программы предшкольной подготовки детей с особенностями психосоциального развития используются следующие пособия:

Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях (3, 4 часть) – М.: Баллас, 2012.

Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников 5-6 лет в 2-х частях. – М.: Баллас, 2008.

А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» - С-Пт: Аничков Мост, 2017.

ВахрушевА.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2-х частях. – М.: Баллас, 2008.

Петерсон Л.Г. , Кочемасова Е.Е.: Играочка. Ч.1и 2 .-М.: Ювента, 2008.

Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления (по методу Дж.Гилфорда и Дж.Рензулли). Для детей 6(5)-8 лет. - СПб: ГП «ИМАТОН», 1999.

Гильмутдинова О.А. Занятия лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – Казань, 2005.

Зайцев Н. А. Кубики Зайцева – Пособие для обучения чтению. - СПб: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012г .

Зайцев Н.А. 240 картинок для обучения письму, чтению, рисованию. – СПб: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2006 .

Мещерякова В.Н I Can Speak. Я умею говорить по-английски. Устный вводный курс английского языка для детей 5-7 лет. – Казань, 2007.

Мещерякова В.Н., Нигматуллина Р.Р. Татарча да. Яхшы бел. – Казань, ИРО РТ: 2013.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два – ступенька». Тетради на печатной основе. - М., Ювента 2006. - Ч.1 и2.

**В содержание программы входят:**

- общая концепция и теоретико-методологическое обоснование Программы;
- календарно-тематическое планирование по возрастам,
- примерные конспекты занятий;
- формы организации работы с родителями.
- основные направления социально-педагогической работы с детьми с особенностями развития.

## **Возраст 2 -3 года. Программа « Я сам»**

Детство есть та великая пора жизни,  
когда кладется основание всему будущему нравственному человеку.  
Николай Шелгунов

### **Программа направлена на решение задач:**

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей раннего дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

### **Организация занятий:**

Программа «Я сам» рассчитана на 1 год обучения. Занятия по данной программе проводятся 2 раза в неделю в утренние часы. В конце каждого занятия организуется выставка детских работ для родителей.

Программа основывается на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям, как первым воспитателям, и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. Данная образовательная программа ориентирована на конкретные области знания и виды деятельности детей возраста 2-3 лет.

Согласно ФГОС, в раннем возрасте (1 год - 3 года) детям рекомендована предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с

материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Цели программы:

1. Всестороннее развитие ребенка;
2. Адаптация и социализация ребенка;
3. Оказание помощи родителям в процессе воспитания и развития ребенка

Ожидаемым результатом обучения детей являются развитие:

- Коммуникативных способностей, эмпатии, умения взаимодействовать в коллективе;
- Внимания, зрительной, слухоречевой памяти;
- Активизации воображения, пространственного мышления, умения классифицировать, сравнивать, выстраивать последовательность действий и событий;
- Словарного запаса, развитие речи, умения формулировать свою мысль, отвечать на вопросы педагога.
- Развитие саморегуляции, умения соблюдать правила, подчиняться требованиям, работать самостоятельно и по образцу.

### Содержание программы.

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка, совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность его активного бодрствования (6—6,5 ч).

В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдержать свои действия, желания. Однако и в 3 года ребёнок легко возбуждается и быстро утомляются однообразных действий.

Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры.

Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности. Содержание игровых действий, игр и других видов деятельности определяется программным материалом, включающим те представления, которые ребёнок не может освоить самостоятельно.

Социально-коммуникативное развитие:

Обеспечение развития первичных представлений:

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности,
- своих возможностях;
- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь;
- о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.);
- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы

и т. д.).

#### Создание условий для приобретения опыта:

- проявлений интереса к игре, желания поиграть с взрослым и сверстником;
- инициирования возникновения игры;
- воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;
- выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;
- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;
- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли;
- отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;
- активного участия в подвижных играх;
- игры рядом и вместе друг с другом;
- проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);
- установления взаимоотношений (верbalных и неверbalных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;
- выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор; аккуратно пользоваться туалетом, умывальником; после еды говорить «спасибо»; не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);
- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;
- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- проявлений желания поддерживать порядок в группе;
- бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
- выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

#### Познавательное развитие:

##### Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния;
- о предметах контрастных и одинаковых групп;
- о количестве предметов: много и один.

#### Создание условий для приобретения опыта:

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;
- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;
- определения предметов по величине (большие и маленькие); различия их по форме (шар, куб и т. д.);

- названия свойств предметов;
- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;
- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;
- различения и названия игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

## Речевое развитие

### Создание условий для приобретения опыта:

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказов (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе
- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;
- слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения; понимания и названия предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;
- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одёжды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;
- употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов;
- активного употребления предлогов;
- интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);
- использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;
- участия в диалоге;
- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);
- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов; элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

### Знакомство с миром природы:

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде)

Именно на основе знакомства с миром природы приобретаются все вышеуказанные навыки и компетенции. Вышеупомянутые три больших раздела непосредственно связаны с временами года, в которые будут проходить занятия и незаметно, в игровой форме, подводят детей к получению необходимых знаний и навыков.

#### Список литературы.

1. Сауко Т., Буренина А., Топ-хлоп, малыши: Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.СПб.,2001
2. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Москва 2009
3. С.В Воронина, Р.Ю. Кухаренко Тренинг раннего развития в паре мама-ребенок Спб., 2008
4. М.Ю. Картушина Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет Москва 2008
5. М.Ю. Картушина Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет
6. Е.В. Ларечина Развитие эмоциональных отношений матери и ребенка. Спб.,2004
7. Е.В. Ларечина Развивающие занятия для родителей и детей. 2-3 года.С.П.б.,2011
8. О.И. Крупенчук Пальчиковые игры. С.П.б.,2005

## **Возраст 3-4 года**

### **«Я познаю мир»**

3-4 года – уникальный период развития, когда ребенку интересно всё новое. Если грамотно стимулировать этот природный интерес, то желание познавать мир останется на всю жизнь. Именно эта задача успешно решается педагогами «Школы Кенгуру». В игровой форме дети учатся познавать мир, считают, говорят на английском, поют, ориентируются в пространстве, проводят эксперименты и делают ещё множество интересных и полезных вещей. Очень важно, что в процессе занятий целенаправленно формируется активная позиция к познанию окружающего мира, что позволит ребенку в дальнейшем быть успешным практически в любых сферах деятельности. На занятиях малыши также рисуют, лепят, танцуют, рисуют пальчиковыми красками и сочиняют сказки. Благодаря этому активно развиваются эстетические, творческие задатки, умение общаться и сотрудничать в коллективе. Вся методика стимулирует активное общее развитие ребенка, является комфортной для психики малыша. Уникальность технологии состоит в том, что все занятия проходят в игровой форме с использованием самых современных технологий и оборудования. Использование современных технологий и оборудования фирмы Smart делает процесс ещё более увлекательным, позволяя быстрее достигать запланированных результатов.

#### **В Образовательный комплекс для 3-4 лет «Я познаю мир» входят:**

Развивающий комплекс (2 раза в неделю или 1 раз в неделю (суббота), Английский язык (2 раза в неделю), музыкально-ритмические занятия (1 раз в неделю), лепка (1 раз в неделю). В период адаптации в группе одновременно работает педагог и психолог.

#### **1.Развивающий курс**

(включает разделы «Познаем Мир, в котором мы живем»  
и раздел «Учимся думать, рассуждать, творить»)

#### **Календарно-тематическое планирование по разделу « Познаем Мир, в котором мы живем»**

Тема занятия	Сроки	Кол-во часов

<b>Сентябрь</b>		
Лето.	1-ая неделя	2
Путешествие в зеленую страну.	2-ая неделя	2
Дикие животные.	3-ья неделя	2
Путешествие в красную страну.	4-ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		
Путешествие в желтую страну.	1-ая неделя	2
Путешествие в оранжевую страну.	2-ая неделя	2
Осень.	3-ья и 4-ая неделя	4
<b>Ноябрь</b>		
Растения: Деревья, кусты, цветы.	1-ая неделя	2
Овощи.	2-ая неделя	2
Фрукты.	3-ья неделя	2
Кто мы? Какие мы?	4-ая неделя	2
<b>Декабрь</b>		
Кто мы? Какие мы?	1-ая неделя	2
Домашние животные.	2-ая и 3-ья неделя	4
Путешествие в синюю страну.	4-ая неделя	2
<b>Январь</b>		
Путешествие в фиолетовую страну.	2-ая неделя	2
Красный-синий-фиолетовый.	3-ья неделя	2
Цветной мир.	4-ая неделя	2

<b>Февраль</b>		
Части суток.	1-ая неделя	2
Зима.	2-ая и 3-ья неделя	4
Птицы.	4-ая неделя	2
<b>Март</b>		
Братья наши меньшие.	1-ая неделя	2
Чайная посуда.	2-ая неделя	2
Столовая и кухонная посуда.	3-ья неделя	2
Мебель.	4-ая неделя	2
<b>Апрель</b>		
Одежда.	1-ая неделя	2
Обувь.	2-ая неделя	2
За покупками.	3-ья неделя	2
Путешествие в голубую страну.	4-ая неделя	2
<b>Май</b>		
Весна.	1-ая и 2-ая неделя	4
Времена года.	3-ья и 4-ая неделя	4
<b>Июнь</b>		
Итоговые игровые занятия.	1ая -4ая неделя	8
	ИТОГО	78

Основная цель раздела - знакомство с целостной картиной мира, которое происходит по мере решения задач по осмыслианию ребенком своего опыта. Является начальным звеном непрерывного курса "Окружающий мир" (авторский коллектив под рук. А.А. Вахрушева)

**Календарно-тематическое планирование по разделу**  
**«Учимся думать, рассуждать, творить»**

Тема занятия		Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Знакомство с понятиями один – много.	1-ая и 2-ая неделя	4
Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества.	3-ая и 4-ая неделя	4
<b>Октябрь</b>		
Представление о числе 1. Образование числа 2. Знакомство с цифрами 1 и 2.	1-ая и 2-ая неделя	4
Пространственные отношения : длиннее –короче.	3-ая и 4-ая неделя	4
<b>Ноябрь</b>		
Представление о круге и шаре, их распознавание.	1-ая и 2-ая неделя	4
Пространственные отношения шире - уже.	3-ая и 4-ая неделя	4
<b>Декабрь</b>		
Образование числа 3 . Счет до трёх.	1-ая и 2-ая неделя	4
Пространственные отношения : на-над-под.	3-ая неделя	2
Пространственные отношения : выше-ниже.	4-ая неделя	2
<b>Январь</b>		

Временные отношения :раньше-позже.	2-ая неделя	2
Образование числа 4.	3-ья неделя	2
Квадрат и куб.	4-ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Пространственные отношения: вверху-внизу.	1-ая и 2-ая неделя	4
Пространственные отношения: слева-справа- посередине.	3-ая и 4-ая неделя	4
<b>Март</b>		
Образование числа5.	1-ая неделя	2
Пространственные отношения: внутри- снаружи.	2-ая неделя	2
Пространственные отношения: внутри-снаружи.	3-ая и 4-ая неделя	4
<b>Апрель</b>		
Пространственные отношения: впереди-сзади.	1-ая неделя	2
Представления о паре предметов.	2-ая неделя	2
Овал.	3-ья неделя	2
Прямоугольник.	4-ая неделя	2
<b>Май</b>		
Числовой ряд.	1-ая и 2-ая неделя	4
Порядковый счет.	3-ья неделя	2
Упражнения по выбору детей.	4-ая неделя	2
<b>Июнь</b>		
Игровые итоговые занятия.	1ая-4ая неделя	8

Задачи.

**Общие понятия**

1. Учить выделять свойства предметов (цвет, форма, размер, материал) и умение их сравнивать.
2. Знакомить с совокупностями (группами) предметов или фигур, обладающих общим признаком.
3. Учить составлять совокупности по заданному признаку, выделять части совокупности.
4. Величины с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.).
5. Учить составлять закономерности, тренироваться в поиске нарушения закономерности.

**Числа и операции над ними**

1. Обучать прямому и обратному счету в пределах 10, порядковому и ритмическому счету.
2. Изучать состав чисел с 1 до 3.

**Пространственно-временные представления**

1. Учить ориентироваться в пространстве и во времени (на - над - под, сверху - снизу, выше – ниже, длиннее -короче, толще – тоньше )
2. Учить устанавливать последовательности событий; последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
3. Учить ориентировке на листе бумаги в клетку, ориентировке в пространстве с помощью плана.

**Геометрические фигуры и величины**

1. Формировать умение выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомить с геометрическими фигурами и формами: квадрат, прямоугольник, треугольник , круг, овал.
2. Учить составлению фигур из частей и делению фигур на части, конструированию фигур из палочек.
3. Формировать представления о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.
4. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, объему (непосредственно и опосредованно с помощью различных мерок).

Познакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

#### Показатели развития

- ребенок умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- считает в пределах 5 в прямом и обратном порядке, правильно пользуется порядковыми и количественными числительными;
- умеет узнавать и называть квадрат, круг, овал; треугольник, прямоугольник,
- умеет узнавать шар, куб
- умеет в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
- умеет выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу)
- выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий.

## 2. Курс «Лепка»

#### Тематическое планирование по разделу «Лепка» (первый год обучения, 3-4 года)

Тема		Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Знакомство с круглой страной.	1ая и 2ая неделя	2
Солнышко в круглой стране.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		
Колобок.	1ая и 2ая неделя	2
Жительница круглой страны – неваляшка.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Ноябрь</b>		
Пирамида.	1ая и 2ая неделя	2

Миска с апельсинами.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Декабрь</b>		
Веревочные деревья .Зима.	1ая и 2ая неделя	2
Гусеничка Соня и ее подружка.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Январь</b>		
Новогодние игрушки.	2-ая неделя	1
Прогулка зимой. Снеговик.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Три поросенка.	1ая и 2ая неделя	2
Цветочек для мамы.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Март</b>		
Цветок для бабули.	1ая и 2ая неделя	2
Семья улиток.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Апрель</b>		
Уточка на воде.	1ая и 2ая неделя	2
Ежик из шишки.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Май</b>		
Черепашка.	1ая и 2ая неделя	2
Рамочка для фотографий.	Зъя и 4ая неделя	2
<b>Июнь</b>		
Веселый и грустный клоуны.	1ая и 2ая неделя	2
Творческая мастерская.	Зъя и 4ая неделя	2
Итого:		39

**Задачи раздела:**

- Развивать мелкую моторику руки владеть комплексом технических умений и навыков рисования, лепки, конструирования;
- Знать цвета спектра, уметь составлять новые цветовые оттенки
- Развивать художественно – эстетические способности
- Знакомить с различными видами и жанрами изобразительного искусства.
- Приобщать к национальной культуре посредством национального и народно-прикладного творчества.
- Развивать стремление к творческому самовыражению.
- Формировать способности к изобразительной деятельности: развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Поддерживать стремления воплощать свои представления, переживания, чувства, мысли в художественной форме через различные средства художественной выразительности: линию, мазок, пятно, и др.
- Развивать графические умения в рисунке, чувство формы и пропорций в пластике.
- Учить детей придумывать сюжет и воплощать его разными изобразительными средствами.

### **Показатели развития в конце обучения по программе**

Ребенок должен

- воспринимать и эмоционально реагировать на художественный образ и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства разных видов и жанров;
- эмоционально отзываться на красоту природы, одежды, интерьера, проявлять интерес к произведениям национального искусства;
- самостоятельно создавать индивидуальные художественные образы в различных видах деятельности.

## **3. Курс «Ритмика»**

### **Тематическое планирование по разделу**

#### **«Ритмика»**

( см. Приложения «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» авт. А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова. Аничков Мост, С-Пт)

Тема	Сроки	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Недели радостный встреч и воспоминаний.	1ая и 2ая неделя	2
Недели маленьких человечков и звучащих жестов.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		
Щедрые подарки осени.	1ая и 2ая неделя	2
Приметы осени.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Ноябрь</b>		
Дождики и зонтики	1ая и 2ая неделя	2
Недели любимых игрушек	3ья и 4ая неделя	2
<b>Декабрь</b>		
Неделя темноты и фонариков	1ая и 2ая неделя	2
Недели ожидания встречи с елкой.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Январь</b>		
Воспоминания о елке.	2-ая неделя	1
Недели веселых снеговиков.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Недели зимних забав и веселья.	1ая и 2ая неделя	2
Праздник деревянной ложки.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Март</b>		
Неделя улыбок и сюрпризов для мамы.	1ая неделя	1
Праздник мамы.	2ая неделя	1
Встреча весны.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Апрель</b>		

Неделя веселых веснушек.	1ая и 2ая неделя	2
Неделя любимых сказок.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Май</b>		
Праздник ожидания лета.	1ая и 2ая неделя	2
Праздник одуванчиков.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Июнь</b>		
Здравствуй, лето!	1ая и 2ая неделя	2
Неделя летних развлечений	3ья неделя	1
Музыкальные посиделки с родителями.	4ая неделя	1
Итого:		39

Музыкальная ритмика – это процесс увлекательной деятельности, сочетающей в себе музыкальную, театральную и игровую составляющие. Комплексные занятия, направленные на развитие базовых качеств личности ребенка. Эмоционально-волевая сфера, произвольное внимание, подвижность нервных процессов, творческое воображение и фантазия, речь и движение развиваются в процессе увлекательных занятий. Игра на музыкальных инструментах, которая входит в комплекс, воспитывает слуховое внимание, развивает способность слышать и слушать, запоминать и понимать звук и слово, что дает возможность ребенку общаться, выражать свои мысли и чувства. Занятия ритмикой развивают у детей способность к ориентировке в пространстве. Занятия, праздники и развлечения создают такие условия, при которых ребенок выступает публично, преодолевая неуверенность, страх.

#### **Планируемые результаты:**

Главным показателем является желание детей музенировать, петь, танцевать, общаться с музыкой, радость и удовольствие, которое они получают от совместной деятельности:

- Искренне радуются, когда звучит веселая музыка
- Любят импровизированно двигаться
- Прислушиваются, когда слышат незнакомую и знакомую, интересную для себя музыку
- Любят слушать песенки в исполнении педагога и с удовольствием подпевают, хлопают в ладоши.

## **4. Курс «Я люблю английский»**

**Тематическое планирование по разделу «Я люблю английский» (3-5 лет)**

(см Приложение: Мещерякова В.Н. Я умею петь по-английски. Книга для учителя.-Казань 2010)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Теоретико-практические занятия	Итоговое занятие	Всего
1	<p>Словарь: bear, hare, dog, frog, car, star, ball, doll, cat, mouse, good, strong, big, little, brave, clever.</p> <p>Речевые образцы:</p> <p>This is a ...</p> <p>Is it a ...?</p> <p>Are you a ...?</p> <p>Are you ...?</p> <p>My name is ...</p> <p>I am ...</p> <p>I have a ...</p> <p>Can I have a ..., please?</p> <p>Фразы:</p> <p>Hello.</p> <p>Good morning</p> <p>Good bye</p> <p>Listen. Someone's knocking at the door.</p> <p>Who is it?</p> <p>It's me.</p> <p>I give up. I don't know.</p> <p>Who are you?</p> <p>That's a secret. Guess!</p> <p>Come in.</p> <p>What's your name?</p> <p>How old are you?</p> <p>How are you?</p> <p>I am fine.</p> <p>I am fine too.</p> <p>Let's be friends.</p> <p>Let's.</p> <p>Come again.</p> <p>Look.</p> <p>Thank you.</p> <p>What is there in the bag?</p> <p>Let's say...</p> <p>Yes, I am.</p> <p>No, I am not.</p> <p>Do you know why?</p> <p>What's this?</p> <p>Let's count our fingers.</p> <p>Let's sing a song.</p> <p>Let's play a game.</p> <p>Let's play school.</p> <p>What do you want to do?</p>	27	1	28

	Why are you crying? Look at the toys. Now the lesson is over.			
2	<p>Словарь:</p> <p>pig, horse, wolf, cockerel, monkey, tiger, parrot, fox, silly, bad, cowardly, weak, red, yellow, green, blue, oink-oink, bow-wow, r-r-r, miaow, croak-croak, cock-a-doodle-doo, whinny-whinny</p> <p>Речевые образцы:</p> <p>Are you ... or ..?</p> <p>I like ...</p> <p>I don't like ...</p> <p>Do you like the ...?</p> <p>What does the ... say?</p> <p>Where is the ...?</p> <p>Here is the...</p> <p>Фразы:</p> <p>Do you know its name?</p> <p>Do you know if it is big or little?</p> <p>Let's ask.</p> <p>What do you like?</p> <p>Yes, it is.</p> <p>No, it isn't.</p> <p>What do you see?</p> <p>Do you know why?</p> <p>Let's ask him/her.</p> <p>What colour is this fish?</p> <p>I want to eat.</p> <p>Which fish do you want to catch?</p> <p>Let's help her/him.</p> <p>Here you are.</p> <p>Let's go to the lake.</p>	21	1	22
3	<p>Словарь:</p> <p>Goose, box, flower, mat, house, sleep, walk, run, fly, swim</p> <p>Речевые образцы:</p> <p>There is ... on the table.</p> <p>Do you have a ...?</p> <p>Фразы:</p> <p>Yes, I am.</p> <p>How many toys are there on the table?</p> <p>What is there on the table?</p> <p>What do you have in the box?</p> <p>What colour is this flower?</p> <p>I want to play a game.</p> <p>No, I don't.</p> <p>Yes, I do.</p>	27	1	28

	How many mats are there on the floor?			
Итого:		21-69	3	78

Предлагаемая программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности. Данная программа создана на базе авторского методического комплекса В. Н.

Мещеряковой "I Can Sing. Games" и является адаптированной Реализация программы направлена на достижение понимания детьми английской устной речи, улучшение общего развития детей, а также развитие активного интереса к иностранному языку.

Актуальность и новизна программы состоит в том, что занятия по ней проводятся преимущественно на английском языке в игровой форме с помощью беспереводной семантизации, что позволяет избежать языкового барьера в будущем.

### **Цели программы:**

Обучающие:

- научить отличать устную английскую речь от речи на любом другом языке;
- сформировать навык понимания устной английской речи (как преподавателя, так и носителей языка);
- создать у детей "образ" грамматических структур английского языка (интуитивное владение языком);
- побуждать ребенка к общению на английском языке для решения элементарных коммуникативных задач.

Развивающие:

- развивать речевые способности, в частности фонематический слух;
- развивать такие психические функции, как кратковременную и долговременную виды памяти, внимание, воображение, восприятие, речевое мышление;
- развивать социокультурную компетенцию через обучение общению в специально смоделированной аутентичной языковой среде.

Воспитательные:

- развивать социализацию путем формирования навыка игровой дисциплины;
- приобщать к культуре стран изучаемого языка;

- воспитывать культуру поведения в обществе на примере различных бытовых ситуаций;
- развивать мотивацию к последующему изучению английского языка.

Отличие данной программы от других состоит в следующем:

- вхождение в язык через аудирование;
- погружение в языковую среду на занятии может достигать 100%;
- жестовая семантизация (для большинства слов и фраз разработаны определенные жесты, что позволяет максимально облегчить детям понимание учителя);
- введение любого грамматического или лексического материала через игры или игрушки

-

#### Режим проведения занятий

Пособие "I can sing. Games" состоит из 3 блоков. Занятия группируются в 3 блока, каждый из которых рассчитан на 1-3 месяца. Фактическая длительность реализации каждого блока зависит от возраста детей, а также индивидуальных особенностей развития детей в каждой конкретной группе.

Важно помнить о том, что целью данной программы является обучение пониманию английской устной речи, а не говорению. Принуждать говорить детей слова и фразы, к произнесению которых может быть не готов их артикуляционный аппарат нельзя. Это может привести к искаженному произношению и отказу ребенка от занятий.

В силу индивидуальных особенностей развития каждого ребенка усвоение программы английского языка не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях педагог осуществляет личностный подход: каждому ребенку дается возможность проявить себя в играх, диалогах\*, ответах на вопросы\*.

\*Примечание: Поскольку говорение не является обязательной целью освоения программы, то отвечая на вопросы и участвуя в играх ребенок может "говорить ручками", т.е. использовать жесты, несущие соответствующую смысловую нагрузку.

Ребенок должен	
Знать:	Уметь:
наизусть 20 песен	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вычленять английскую речь в общем потоке речи;</li> </ul>
45-55 слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать устную речь педагога и других детей на занятии;</li> </ul>
17 готовых речевых образцов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать устную речь носителей языка при прослушивании аудиозанятий;</li> </ul>
50-60 фраз	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здороваться, прощаться на английском языке;</li> <li>- благодарить на английском языке</li> </ul>

	- считать в пределах 10
	- различать 4 цвета (синий, зеленый, красный, желтый)
	- выполнять команды и просьбы преподавателя в пределах изученного материала

## Возраст 4-5 лет

### «Я моделирую мир»

4-5 лет – это возраст «Почемучек». Комплексные занятия Школы Кенгуру в игровой форме позволяют прекрасно развить речь, внимание, память, мышление и другие познавательные процессы, учат считать, общаться на английском языке. Дети с удовольствием рисуют, танцуют, поют, участвуют в театральных постановках, при этом совершенствуются все присущие данному возрасту психические процессы, что позволяет достигать максимальных результатов развития. Комплексные занятия по авторской методике Школы Кенгуру построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и психологически комфортной. Занятия в сопровождении психологов и логопедов.

Погружаясь в языковую среду, дети начинают говорить по-английски. Математика входит в жизнь ребенка как "открытие" закономерных связей и отношений окружающего мира. Педагог подводит детей к этим "открытиям", организуя и направляя их поисковые действия. На уроках по лепке развивается творчество, тонкая моторика и совершенствуются графические навыки.

У дошкольников основной вид деятельности - игра. Специалисты помогают детям, играя, творить и моделировать мир, при этом создавая у детей ситуацию успеха.

### В образовательный комплекс «Я познаю мир»

**для детей 4-5 лет входят:**

1. Развивающий курс (2 раза в неделю )
2. Английский язык (2 раза в неделю)
3. Музыкально-ритмические (1 раз в неделю )
4. Занятия лепкой из теста (1 раз в неделю )

## **1. Развивающий курс 4-5 лет**

(включает разделы «Познаем мир, в котором мы живем» и «Учимся думать, рассуждать»)

### **Календарно-тематическое планирование по разделу**

#### **«Познаем мир, в котором мы живем»**

<b>Тема</b>	<b>Неделя месяца</b>	<b>Кол-во часов</b>
Мы живем в городе.	1-ая неделя	2
Прогулка по городу	2-ая и 3-ья неделя	4
Правила поведения на улице	4-ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		
Моя семья.	1-ая неделя	2
Какие мы?	2-ая и 3-ья неделя	4
Домашние животные.	4-ая неделя	2
<b>Ноябрь</b>		
Осень.	1-ая неделя	2
Грибы и ягоды.	2-ая неделя	2
Как животные к зиме готовятся.	3-ья неделя	2
Мы идем в магазин.	4-ая неделя	2
<b>Декабрь</b>		
Откуда овощи в магазине	1-ая неделя	2
Фрукты на прилавках..	2-ая неделя	2
Зима в городе.	3-ья неделя	2
Зима в лесу.	4-ая неделя	2
<b>Январь</b>		
Лесные обитатели – звери	2-ая неделя	2

Обитатели скотного двора.	3-ья неделя	2
О тех кто умеет летать.	4-ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Обитатели птичника.	1-ая неделя	2
Обитатели воды-рыбы.	2-ая неделя	2
Зоопарк.	3-ья неделя	2
Праздник «23 февраля».	4-ая неделя	2
<b>Март</b>		
Праздник «8 марта».	1-ая неделя	2
Весна.	2-ая неделя	2
Весеннее пробуждение в лесу.	3-ья неделя	2
Шестиногие малыши.	4-ая неделя	2
<b>Апрель</b>		
Времена года.	1-ая неделя и 2-ая неделя	4
Весной в деревне.	3-ья неделя	2
Сажаем растения.	4-ая неделя	2
<b>Май</b>		
Откуда хлеб пришёл.	1-ая неделя	2
Профессии.	2-ая неделя	2
Мы помогаем готовить.	3-ья неделя и 4-ая неделя	4
<b>Июнь</b>		
Итоговые игровые занятия.	1-4 ая недели	8
Итого	39 недель	78

Основная цель раздела - знакомство с целостной картиной мира, которое происходит по мере решения задач по осмыслиению ребенком своего опыта. Является начальным звеном непрерывного курса "Окружающий мир" (авторский коллектив под рук. А.А. Вахрушева)

## **Календарно-тематическое планирование**

### **по разделу «Учимся думать, рассуждать»**

Тема занятия	Недели месяца	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Пространственные отношения.	1-ая неделя и 2-ая неделя	4
План.	3-ья неделя	2
Поиск и составление закономерностей ( ритм)	4-ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		
Представление о фигурах: цилиндр, конус, призма (коробка) и пирамида; их распознавание.	1-4ая недели	8
<b>Ноябрь</b>		
Образование числа 6.	1-ая неделя и 2-ая неделя	4
Сравнение по длине.	3-ья неделя и 4-ая неделя	4
<b>Декабрь</b>		
Образование числа 7.	1-ая неделя и 2-ая неделя	4
Сравнение по ширине и толщине.	3-ья неделя и 4-ая неделя	4
<b>Январь</b>		
Образование числа 8.	2-ая и 3-ья неделя	4
Сравнение по высоте.	4-ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Сравнение по длине	1-ая неделя	2
Практическое измерение длины с помощью условных мерок.	2-ая ,3-ья неделя и 4-ая неделя	6
<b>Март</b>		
Образование числа 9.	1-ая неделя	2
Сравнение по объему.	2 и 3-ья неделя	4

Практическое измерение объема с помощью условных мер.	4-ая неделя	2
<b>Апрель</b>		
Практическое измерение объема с помощью условных мер.	1-ая неделя	2
Представление о числе 0.	2 и 3-ья неделя	4
Работа с таблицами.	4-ая неделя	2
<b>Май</b>		
Работа с таблицами.	1-ая неделя	2
Образование числа 10.	2-ая неделя	2
Знакомство с символами.	3-ья и 4-ая неделя	4
<b>Июнь</b>		
Итоговые игровые занятия.	1-4 ая неделя	8
<b>Итого</b>		78

Задачи.

### Общие понятия

- Учить выделять свойства предметов (цвет, форма, размер, материал) и умение их сравнивать.
- Знакомить с совокупностями (группами) предметов или фигур, обладающих общим признаком.
- Учить составлять совокупности по заданному признаку, выделять части совокупности.
- Формировать общие представления о сложении как объединении групп предметов в одно целое.
- Учить составлять закономерности, тренироваться в поиске нарушения закономерности.
- Учить работать с таблицами.

### Числа и операции над ними

- Обучать прямому и обратному счету в пределах 10, порядковому и ритмическому счету.
- Учить образованию следующего числа путем прибавления единицы; называть и обозначать числа от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой.

- Изучать состав чисел до 5.
- Учить сравнивать числа на наглядной основе.

## Пространственно-временные представления

- Учить ориентироваться в пространстве и во времени (на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще – тоньше)
- Учить устанавливать последовательности событий; последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Учить ориентировке на листе бумаги в клетку.
- Геометрические фигуры и величины
- Формировать умение выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомить с геометрическими фигурами и формами: квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник, круг, овал, шар, куб.
- Учить составлению фигур из частей и делению фигур на части, конструированию фигур из палочек.

## Показатели развития

- ребенок умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- объединяет группы предметов,
- считает в пределах 5 в прямом и обратном порядке, правильно пользуется порядковыми и количественными числительными;
- сравнивает числа в пределах 10 с помощью наглядного материала
- умеет использовать для записи сравнения знаки  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ;
- называет для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа;
- соотносит цифру с количеством предметов;
- умеет узнавать и называть квадрат, круг, овал; треугольник, прямоугольник,
- умеет узнавать шар, куб, видит признаки сходства и различия и умеет выражать их в речи
- умеет в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
- умеет выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине);
- называет части суток, последовательность дней в неделе.

## **2. Курс Лепка 4-5 лет.**

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Лепка».**

Тема	Недели месяца	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Тарелка с фруктами	1-ая и 2-ая недели	2
Встреча двух улиток.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Октябрь</b>		
Подружки-черепашки на траве.	1-ая и 2-ая недели	2
Мышка.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Ноябрь</b>		
Лебеди.	1-ая и 2-ая недели	2
Птичка в гнезде.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Декабрь</b>		
Новогодние хлопушки	1-ая и 2-ая недели	2
Подсвечник к Новому году.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Январь</b>		
Маленький пингвин.	2-ая неделя	1
В цирке. Слон.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Февраль</b>		
В зоопарке. Жираф.	1-ая и 2-ая недели	2
Сердечки.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Март</b>		
Заяц.	1-ая и 2-ая недели	2
Рыбки.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Апрель</b>		

Бабочка.	1-ая и 2-ая недели	2
Натюрморт с цветами.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Май</b>		
Кот.	1-ая и 2-ая недели	2
Коврик. Миска и рыбка для кота.	3-ья и 4-ая недели	2
<b>Июнь</b>		
Итоговые занятия «Творческая лаборатория»	1-4 ая недели	4
		39

### **3.Курс «Ритмика» 4-5 лет**

**Музыкальная ритмика – это процесс увлекательной деятельности, сочетающий в себе музыкальную, театральную и игровую составляющие.** Комплексные занятия, направленные на развитие базовых качеств личности ребенка. Эмоционально-волевая сфера, произвольное внимание, подвижность нервных процессов, творческое воображение и фантазия, речь и движение развиваются в процессе увлекательных занятий.

**Игра на музыкальных инструментах**, которая входит в комплекс, **воспитывает слуховое внимание**, развивает способность слышать и слушать, запоминать и понимать звук и слово, что дает возможность ребенку общаться, выражать свои мысли и чувства. Занятия ритмикой развивают у детей **способность к ориентировке в пространстве**. Занятия, праздники и развлечения создают такие условия, при которых ребенок **выступает публично, преодолевая неуверенность, страх**.

#### **Календарно-тематическое планирование по разделу**

( см. Приложения «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» авт. А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова. Аничков Мост, С-Пт)

Тема	Сроки	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Недели радостных встреч и воспоминаний.	1ая и 2ая неделя	2
Осенние фантазии	3ья и 4ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		

Щедрые подарки осени.	1ая и 2ая неделя	2
Осенние фантазии	3ья и 4ая неделя	2
<b>Ноябрь</b>		
Осенний праздник.	1ая и 2ая неделя	2
Праздник первой снежинки.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Декабрь</b>		
Здравствуй, гостья зима!	1ая и 2ая неделя	2
Где ты, Дедушка мороз?	3ья и 4ая неделя	2
<b>Январь</b>		
Праздник новогодней елки.	2-ая неделя	1
Сказки зимнего леса.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Недели зимних забав и веселья.	1ая и 2ая неделя	2
Недели ожидания весны.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Март</b>		
Неделя улыбок и сюрпризов для мамы.	1ая неделя	1
Праздник мамы.	2ая неделя	1
Встреча весны.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Апрель</b>		
Недели звонких капелей.	1ая и 2ая неделя	2
Неделя веселых веснушек.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Май</b>		
Ожидание лета.	1ая и 2ая неделя	2
Праздник одуванчиков.	3ья и 4ая неделя	2
<b>Июнь</b>		
Здравствуй лето!	1ая неделя	1

Неделя летних развлечений.	2ая неделя	1
Неделя любимых сказок.	Зъя неделя	1
Музыкальные посиделки с родителями.	4ая неделя.	1
<b>Итого:</b>		39

### **Показатели развития**

Главным показателем является желание детей музенировать, петь, танцевать, общаться с музыкой, радость и удовольствие, которое они получают от совместной деятельности:

- Искренне радуются, когда звучит веселая музыка
- Любят импровизированно двигаться
- Прислушиваются, когда слышат незнакомую и знакомую, интересную для себя музыку
- Могут отличить музыку разного темпа и характера
- Проявляют интерес к инструментам
- О звучивают инструментами разные истории
- В импровизациях могут сами подобрать инструменты
- Поют естественным голосом
- Осваивают виды движений: топающий шаг, ходьбу на носках, легкий бег, прямой галоп, кружение на носках, легкие подскоки
- Выполняют следующие перестроения в пространстве: становятся в круг лицом и поворачиваются спиной, становятся парами по кругу, парами лицом друг к другу, двигаются «врассыпную», по кругу, змейкой, становятся лицом друг к другу и спиной к зрителю.

### **5. Курс «Я люблю английский язык» 1 ступень - “I CAN SING”**

(«Я Умею Петь»): развивает умение слышать и понимать, ее полезно слушать всем детям , кто начинает изучать английский язык или хочет направленно развить в себе умение общаться на нем.

**Тематическое планирование по разделу «Я люблю английский»**

(см Приложение: Мещерякова В.Н. Я умею петь по-английски.

Книга для учителя.-Казань 2011)

# **Возраст 5-6 лет**

## **Предшкольное образование «Хочу все знать»**

«Хочу всё знать» - название этого авторского образовательного комплекса Школы Кенгуру говорит само за себя! В возрасте 5-6 лет главное – сформировать у детей желание и привычку думать, стремление узнать что-то новое, а также научить детей общаться со сверстниками и взрослыми. Занимаясь на курсе «Хочу все знать», ребенок в процессе игры приобретает необходимые знания и умения. Занятия по курсу «Хочу всё знать» являются по сути системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе этих игр и происходит личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком и детей между собой, их общение в парах и группах. Дети не замечают процесса обучения. Вся система организации занятий воспринимается ребёнком как естественное продолжение игровой деятельности.

**В образовательный комплекс для детей 5-6 лет «Хочу всё знать» входят:**

- *Развивающий курс 5-6 лет (2 раза в неделю)*
- *Английский язык (2 раза в неделю)*

**1. «Развивающий курс» (включает раздел «Учимся думать, рассуждать, творить» и раздел «Познаем мир, в котором мы живем» )**

### **Календарно-тематическое планирование занятий по разделу**

#### **«Учимся думать, рассуждать, творить»**

№ Занятия и кол- во часов (78 ч)	Тема	Сроки
1-5 8 часов	Учить выделять свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству. Знакомить с совокупностями (группами) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Учить составлять совокупности по заданному признаку, выделять части совокупности. Учить сравнивать две совокупности (группы) предметов, обозначать отношений равенства и неравенства.	Сентябрь 1-ая и 4 ая неделя
	Сравнение групп предметов. Учить сравнивать две совокупности (группы) предметов, обозначать отношений равенства и неравенства.	Октябрь 1-ая - 4-ая неделя

6-8 8 часов	Учить устанавливать равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно - не равно, больше - меньше на сколько.....), формировать общие представления о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Знакомство со знаками >, <, =.	
9-10 4 часа	Формировать представления о сложении чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры); взаимосвязи между сложением смежными числами. Отношение: часть - целое	Ноябрь 1-ая и 2-ая неделя
11-15 12 часов	Формировать общие представления о вычитании как удалении части предметов из целого, взаимосвязи между целым и частью. Учить составлять закономерности, тренироваться в поиске нарушения закономерности. Знакомить с пространственными отношениями ( на, над, под, справа, слева)	Ноябрь 3-ья и 4-ая неделя Декабрь 1-ая – 4-ая неделя
16-17 4 часа	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале). Знак «-	Январь 2-ая неделя-3-ая неделя
18 2 часа	Контрольное игровое занятие (м/б в форме интеллектуальной игры)	Январь 4-ая неделя
19-21 6 часов	Знакомить с рядом натуральных чисел, с числом как результатом счета и измерения, познакомить с числовым отрезком. Учить образованию следующего числа путем прибавления единицы; называть и обозначать числа от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Изучать состав чисел первого десятка. Учить сравнивать числа (больше на..., меньше на ...) на наглядной основе.	Февраль 1-3 неделя
22 2 часа	Развивать представления детей о времени, знакомство с единицами времени. Устанавливать последовательности событий; последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.	Февраль 4 неделя
23 2 часа	Учить ориентировку на листе бумаги в клетку, ориентировку в пространстве с помощью плана.	Март 1-ая неделя
24 1 часа	Число 1. Цифра 1. Один. Первый	Март 2-ая неделя
25 1 час	Число 2. Цифра 2. Два. Второй. Пара	Март 2-ая неделя
26-27 2 часа	Представление о точке и линии, об отрезке и луче	Март 3-ья неделя
28 2 часа	Число 3. Цифра 3. Три. Трое. Третий	Март 4-ая неделя
29 – 30 4 часа	Представления о замкнутой и незамкнутой линии, о ломаной линии, треугольнике и многоугольнике	Апрель 1-ая и 2-ая неделя
31 2 часа	Число 4. Цифра 4. Четыре. Четверо. Четвёртый. Представления о геометрических фигурах с четырьмя углами	Апрель 3-ья неделя
	Представление об объемных геометрических	Апрель 4-ая неделя

32 2 часа	формах. Формировать умение выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомить с геометрическими формами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.	
33 4 часа	Учить составлению фигур из частей и делению фигур на части, конструированию фигур из палочек.	Май 1ая -Зая недели
34 2 часа	Число 5. Цифра 5. Пять. Пятеро. Пятый	Май 4- ая неделя
35-36 8 часов	Итоговые игровые занятия	Июнь 1ая-4ая недели

**Тематическое планирование по разделу**  
**«Познаем мир, в котором мы живем»**

Тема	Сроки	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>		
Приглашение к путешествию.	1-ая неделя	2
Береги себя.	2 и 3-ья неделя	4
Если хочешь быть здоров.	4-ая неделя	2
<b>Октябрь</b>		
Книги в дорогу.	1ая и 2ая неделя	4
Осень.	3ья неделя	2
Твой район.	4ая неделя	2
<b>Ноябрь</b>		
Глобус и карта.	1ая неделя	2
Транспорт.	2ая неделя	2
Северный полюс.	3ья неделя	2

Путешествие в тундру.	4ая неделя	2
<b>Декабрь</b>		
Жители тундры.	1ая неделя	2
Путешествие в тайгу.	2ая неделя	2
Путешествие в смешанный лес.	3ья неделя	2
Зима.	4ая неделя	2
<b>Январь</b>		
В гости к городецким мастерам.	2ая неделя	2
Путешествие в мастерам Хохломы.	3ья неделя	2
Казань.	4ая неделя	2
<b>Февраль</b>		
Театры и музеи.	1ая неделя	2
Были дебри, да леса. Стали в дебрях чудеса.	2ая неделя	2
Улицы Казани.	3ья неделя	2
В гости к дымковским мастерам.	4ая неделя	2
<b>Март</b>		
Филимоновская игрушка.	1ая неделя	2
История народного костюма (татарский, русский, чувашский...)	2ая неделя	2
Ярмарка.	3ья неделя	2
Весна в степи.	4ая неделя	2
<b>Апрель</b>		

Как рождается хлеб.	1ая неделя	2
«Широка страна моя родная»	2ая изъя неделя	4
Конкурс эрудитов.	4ая неделя	2
<b>Май</b>		
Зоопарк.	1ая и 2ая неделя	4
Путешествие в Америку.	3ья неделя	2
Путешествие в Африку.	4ая неделя	2
<b>Июнь</b>		
Путешествие в Австралию.	1ая неделя	2
Путешествие в Антарктиду.	2ая неделя	2
Викторина «что? Где? когда?»	3ья неделя	2
Итоговые игровые занятия.	4ая неделя	2
<b>Итого</b>		78ч

## **2. КУРС «Я люблю английский.**

### **Я умею говорить по-английски» часть 1**

(см Приложение: Мещерякова В.Н. Я умею говорить по-английски 1-ая ступень. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Книга для учителя.- Казань 2010) В среднем каждый урок состоит из 10 – 15 пунктов. При длительности занятия 30 минут, это означает смену деятельности каждые 2 минуты

\

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

• № п/п	• Наименование раздела, темы	Теоретико-практические занятия	Итоговое занятие	Всего
• 1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 1:</li> <li>• Грамматика: Это.... Это не ...</li> <li>• Словарь: мальчик, девочка, медведь, заяц, собака, лягушка, кошка, мышь, игрушка, много, да, нет, я, хороший, один, два, три, четыре, пять, шесть</li> <li>• Фразы: Здравствуй! Доброе утро! До свидания! Как тебя зовут? – Меня зовут...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2</li> </ul>	10
• 2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 2:</li> <li>• Грамматика: Это...? Да. Нет.</li> <li>• Словарь: плохой, маленький, красный, темный, светлый, семь, солнце, мяч, кукла, машина, звезда, попугай,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2</li> </ul>	10

	<p>волк, змея, подходить, ходит, уходи прочь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Фразы: Сколько тебе лет? – Мне .... Кто это? Я сдаюсь! Входите!</li> </ul>			
• 3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Блок 3</li> <li>Грамматика: Я люблю.. Я не люблю...</li> <li>Словарь: прекрасный, ненастный, желтый, восемь, небо, бант, коробка, петух, курица, цыпленок</li> <li>Фразы: Давай дружить! Я не знаю! С Днем рождения! Кто ты? Дайте мне..., пожалуйста. Этот ... красный.</li> </ul>	• 8	• 2	10
• 4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Блок 4:</li> <li>Грамматика: Тебе нравится...? Да. Нет.</li> <li>Словарь: большой, маленький, зеленый, девять, трава, мама, папа, конфета, сумка, карандаш, лошадь, часы, кубик, овца, руки вверх, руки вниз,</li> </ul>	• 8 •	• 2	10

	<p>похлопайте в ладоши.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Фразы: Как дела? – Хорошо, спасибо. Спасибо!</li> </ul>			
● 5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Блок 5:</li> <li>● Грамматика: У меня есть... У меня нет....</li> <li>● Словарь: мой, добрый, синий, десять, сестра, брат, дом, цветок, лиса, кролик, картина, стул, в, тоже</li> <li>● Фразы: .....на.... (Использование оборота there is...) Вот! Почему ты плачешь? Дай мне!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 8</li> <li>●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2</li> </ul>	10
● 6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Блок 6:</li> <li>● Грамматика: У тебя есть? – Да. Нет.</li> <li>● Словарь: злой, белый, мужчина, скакалка, дерево, телевизор, таблетка, обезьяна, крокодил, стол, руки на колени.</li> <li>● Фразы: Что это? Вот. Это я. Мы друзья. Потому что... Спокойной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 8</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2</li> </ul>	10

	ночи! Сколько это стоит?			
● 7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Блок 7:</li> <li>● Грамматика: Я... Я не...</li> <li>● Словарь: черный, женщина, пол, кепка, осень, на, положить, кровать, я, ты, новый, лист, лев, тигр, скакать, остановиться, повернуться, поморгать глазами.</li> <li>● Фразы: Где..? Это секрет! Угадай! Я вижу... Приходите еще. Что вы хотите? В году 4 времени года.</li> <li>● Тема: Магазин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 8</li> <li>●</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2</li> </ul>	10
● 8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Блок 8:</li> <li>● Грамматика: Ты...? – Да. Нет.</li> <li>● Словарь: мой, твой, старый, утро, вечер, рисовать, играть, петь, ботинок, яблоко, гусь, олень.</li> <li>● Фразы: оборот there are, Какого цвета..? Быстрей! Ты готов?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1</li> </ul>	8

	<p>Давайте...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема: Новый гость</li> </ul>			
Итого:		63	15	78

### **Задачи раздела:**

1. Развитие речевой компетенции через обучение речевому общению (не системе языка, как в традиционных курсах). Важным условием для выполнения этой задачи является соблюдение принципа комфорtnости (см. «Методические принципы») и психофизиологической сообразности, что позволяет создать у ребенка сильную мотивацию к изучению Иностранных языков, приводит к чувству успешности и, в конечном итоге, к высоким результатам.
2. Развитие социокультурной компетенции через обучение общению в специально смоделированной аутентичной языковой среде.
3. Развитие психических способностей через систему развивающих игр, задач и упражнений.
4. Развитие учебных умений, в частности, навыка автономной работы через систематическое самостоятельное выполнение заданий в учебных пособиях.
5. Развитие социализации через навыки групповой и парной работы в классе.

Цель программы: формирование у ребенка дошкольного возраста коммуникативной компетенции путем создания «образа» английского языка.

### **Задачи программы:**

#### **а) обучающие задачи:**

- развитие познавательного интереса к английскому языку;
- формирование навыка аудирования;
- создание у ребенка «образа» структур английского языка (интуитивное владение языком);
- формирование навыка функционального использования речи с целью получения информации;
- развитие мотивации к последующему изучению английского языка;

#### **б) развивающие задачи:**

- развитие психических функций (произвольное запоминание и внимание);

- развитие коммуникабельности, общительности и самостоятельности;

- развитие компенсаторной компетенции;

- развитие активности через игровую деятельность;

в) воспитательные задачи:

- приобщение к культуре стран изучаемого языка;

- воспитание культуры общения;

### **Показатели развития в конце обучения по программе:**

Ребенок должен

- понимать ситуативную речь на английском языке;
- быть способен выполнять указания по ходу действия игры или другой деятельности;
- уметь задавать вопросы;
- владеть простыми формами ответов;
- уметь описывать предмет в простой форме;
- уметь произносить стихи, рифмовки, поет песенки на татарском языке.

### **Результаты обучения**

К концу первой ступени дети используют в игровых и речевых ситуациях:

- утвердительные, отрицательные и вопросительные высказывания в 1 2 лице единственного числа;
- знает порядковые и количественные числительные;
- пользуется местоимениями;
- владеет лексикой: существительные, прилагательные, глаголы в количестве 250 лексических единиц;
- владеет разговорной речью: около 40 разговорных фраз.

# **Предшкольное образование «Хочу в школу»**

## **Возраст 6-7 лет.**

Готовность к школе сегодня – это не просто набор умений и навыков, но и соответствующий уровень развития базовых психических процессов – внимания, памяти, мышления, хороший уровень социальных навыков и принятие роли «школьника». Авторская программа предшкольного образования «Школы Кенгуру» - это синтезированный образовательный комплекс передовых методик по дошкольному образованию, позволяющий максимально подготовить ребенка к школе.

Современное представление о готовности ребёнка к школе – это, прежде всего, готовность ребёнка к новой роли, к тому, что он станет учеником. А это решение целого комплекса задач: формирование мотивации учения, выработка умения взаимодействия со сверстниками, формирование общеучебных умений и навыков, развитие фантазии, воображения, творческих способностей, развитие речи, воспитание интереса к процессу обучения, анализу и установки причинно-следственных связей, стремления «открывать» новые знания самостоятельно.

В комплекс предшкольного образования «Хочу в школу» входят:

- Развивающий курс (2 раза в неделю)
- Английский язык (2 раза в неделю)

### **1. Развивающий курс**

(включает раздел «Учимся думать, рассуждать, творить» и раздел «Развитие речи и окружающий мир»)

#### **Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Учимся думать, рассуждать, творить»**

№ Занятия и кол- во часов (72 ч)	Тема	Сроки
1-2 4 часа	Пространственные отношения: впереди, сзади	Сентябрь 1ая и 2ая неделя
3-4 4 часа	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе Обозначение отношений: больше - меньше	Сентябрь 3ья и 4ая неделя
5-6 4 часа	Временные отношения: раньше, позже. Учить составлению фигур из частей и делению фигур на части, конструированию фигур из палочек.	Октябрь 1ая и 2ая неделя
7 2 часа	Число 6. Цифра 6. Шесть. Шестеро. Шестой	Октябрь 3ья неделя

8 2 часа	Знакомство с понятием «Задача». Учить решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.	Октябрь 4ая неделя
9-10 4 часа	Знакомство со схемой задачи. Учить составлять задачи на сложение и вычитание.	Ноябрь 1ая и2ая неделя
11-12 4 часа	Формировать начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидкых и сыпучих веществ. Учить измерять величины с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.). Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки Закреплять пространственные отношения: длиннее, короче.	Ноябрь 3ья и 4ая неделя
13 2 часа	Число 7, цифра 7.Семь. Семеро. Седьмой	Декабрь 1ая неделя
14-15 4 часа	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки	Декабрь 2ая и3ья неделя
16-17 2 часа	Число 8. Цифра 8. Восемь. Восьмой	Декабрь 4-ая неделя
18-19 4 часа	Представления об объёме (вместимости). Сравнение объёма (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки	Январь 2ая и3ья неделя
20 2 часа	Число 9. Цифра 9.Девять. Девятый	Январь 4ая неделя
21-22 4 часа	Площадь. Измерение площади	Февраль 1ая и 2ая неделя
23-24 4часа	Число 0. Цифра 0	Февраль 3ья и 4ая неделя
25 4часа	Число 10. Десять. Десятый	Март 1ая и 2ая неделя
26-27 4 часа	Ориентировка в пространстве.	Март 3ья и 4ая неделя
27-28 4 часа	Символы. Работа с таблицами	Апрель 1ая и 2ая неделя
28-29 4 часа	Контрольное занятие	Апрель 3ья и 4ая неделя
30-34 8 часов	Тренинг «Мы идём в первый класс»	Май 1ая-4ая недели
70 часов	Итого	35 недель

#### **Показатели развития в конце обучения по программе:**

- Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Умение находить части целого и целое по известным частям.
- Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого
- Умение использовать для записи сравнения знаки  $>$ ,  $<$ ,  $=$ .
- Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
- Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков
- $+$ ,  $-$ ,  $=$ .

Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

### **Задачи развития**

## Общие понятия

- Учить выделять свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, сравнивать предметов по цвету, форме, размеру, материалу.
- Знакомить с совокупностями (группами) предметов или фигур, обладающих общим признаком.
- Учить составлять совокупности по заданному признаку, выделять части совокупности.
- Учить сравнивать две совокупности (группы) предметов, обозначать отношений равенства и неравенства.

Учить устанавливать равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно - не равно, больше -меньше на сколько.....), формировать общие представления о сложении как объединении групп предметов в одно целое.

- Формировать общие представления о вычитании как удалении части предметов из целого, взаимосвязи между целым и частью.
- Формировать начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Учить измерять величины с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.).
- Знакомить с натуральным числом, как результатом счета и измерения, познакомить с числовым отрезком.
- Учить составлять закономерности, тренироваться в поиске нарушения закономерности.
- Учить работать с таблицами.
- Знакомить с символами.

## Числа и операции над ними

- Обучать прямому и обратному счету в пределах 10, порядковому и ритмическому счету.
- Учить образованию следующего числа путем прибавления единицы; называть и обозначать числа от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой.
- Изучать состав чисел первого десятка.
- Учить сравнивать числа (больше на..., меньше на ...) на наглядной основе.
- Формировать представления о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры); взаимосвязи между сложением и вычитанием чисел.

- Учить решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

#### Пространственно-временные представления

- Учить ориентироваться в пространстве и во времени (на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще - тоньше, раньше - позже, позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра, вдоль, через и др.)
- Устанавливать последовательности событий; последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Учить ориентировке на листе бумаги в клетку, ориентировке в пространстве с помощью плана.

#### Геометрические фигуры и величины

- Формировать умение выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомить с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.
- Учить составлению фигур из частей и делению фигур на части, конструированию фигур из палочек.
- Формировать представления о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.
- Учить сравнивать предметы по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Познакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

#### Календарно-тематическое планирование интегриированного раздела

#### «Развитие речи и окружающий мир»

Сроки	№	Тема занятия
	занятия	
<b>Сентябрь</b>		
Неделя №1		
	1	Знакомство с кубиками и таблицами Зайцева.
	2	Осень наступила.
Неделя		

<b>№2</b>		
	3	В мире растений
	4	Фрукты и овощи
<b>Неделя №3</b>		
	5	Дикие и домашние животные.
	6	Насекомые
<b>Неделя №4</b>		
	7	Подводное царство
	8	Человек и природа
<b>Октябрь</b>		
<b>Неделя №1</b>		
	9	Звуковая культура речи. Шипящие и свистящие звуки
	10	Обучение грамоте. Звук и буква.
<b>Неделя №2</b>		
	11	В гостях у феи Грамотеи
	12	В музее. Обучение рассказыванию по картине.
<b>Неделя №3</b>		
	13	Моя семья
	14	Город, в котором мы живем
<b>Неделя №4</b>		
	15	Поездка в супермаркет
	16	В гостях у сказки «Три поросенка»
<b>Ноябрь</b>		
<b>Неделя №1</b>		
	17	Звуковая культура речи. Глухие и звонкие звуки
	18	В мире неживой природы. Эксперименты с водой.
<b>Неделя №2</b>		
	19	Экскурсия по историческим местам родного города
	20	Кто я такой?
<b>Неделя №3</b>		
	21	Я познаю себя
	22	А что у меня внутри?
<b>Неделя №4</b>		
	23	Незнайка в гостях
	24	Человек среди людей. Законы, по которым мы живем
<b>Декабрь</b>		
<b>Неделя №1</b>		
	25	Обучение грамоте. Слово, предложение.
	26	Пришла зима

<b>Неделя №2</b>		
	27	Путешествие в зимний лес
	28	Зимние забавы
<b>Неделя №3</b>		
	29	На чем люди ездят
	30	А что у меня внутри?
<b>Неделя №4</b>		
	31	Восприятие мира (наши органы чувств)
	32	Новый год у ворот!
<b>Январь</b>		
<b>Неделя №2</b>		
	33	В гостях у сказки «Морозко»
	34	Акция: Поможем птицам зимой.
<b>Неделя №3</b>		
	35	Наша Родина – Россия
	36	Обучение грамоте. Предложение.
<b>Неделя №4</b>		
	37	Домашние помощники – бытовые приборы
	38	Мы все похожи и разные
<b>Февраль</b>		
<b>Неделя №1</b>		
	39	Развитие связной речи. Пересказ. Мои любимые сказки.
	40	Мой дом. Моя малая Родина
<b>Неделя №2</b>		
	41	В гостях у сказки «Двенадцать месяцев».
	42	Секрет волшебных слов
<b>Неделя №3</b>		
	43	Мой папа
	44	Сильны и могучи богатыри славной Руси
<b>Неделя №4</b>		
	45	На улицах родного города. Правила дорожного движения.
	46	Придумывание рассказов по опорным словам.
<b>Март</b>		
<b>Неделя №1</b>		
	47	Звуковая культура речи. Дифференциация звуков
	48	Комнатные растения.
<b>Неделя №2</b>		
	49	Очень я люблю маму милую мою
	50	В продуктовом магазине.

Неделя №3		
	51	Мальчик и девочка
	52	Мудрость природы
Неделя №4		
	53	В гостях у сказки «Золушка»
	54	Чем занимаются люди?
<b>Апрель</b>		
Неделя №1		
	55	Пришла весна – потекла вода!
	56	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!
Неделя №2		
	57	Наша планета – Земля.
	58	Наши космонавты
Неделя №3		
	59	Кого мы называем другом?
	60	Азбука настроения
Неделя №4		
	61	В гостях у сказки «Снегурочка»
	62	Обучение грамоте. Гласные и согласные звуки.
<b>Май</b>		
Неделя №1		
	63	Пробуждение природы.
	64	Этот День Победы!
Неделя №2		
	65	Наблюдение за весенними явлениями природы.
	66	Составление рассказов на заданную тему.
Неделя №3		
	67	Обучение грамоте. Глухие и звонкие согласные
	68	Добро и зло
Неделя №4		
	69	Я сам
	70	Скоро в школу
<b>Итого 70ч</b>		

#### **Показатели развития на конец обучения по программе:**

К концу обучения дети должны иметь представления

- о России (символика, герб, флаг, гимн);
- о Республике Татарстан (символика, герб, флаг);

- о национальных играх, обрядах и праздниках;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о строении своего тела;
- о погоде в разное время года и сезонных изменениях;
- о растительном и животном мире родного края;
- о труде окружающих людей;
- о связях и взаимодействии человека с природой;
- об основных свойствах песка, глины, воды.

Дети должны уметь

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;
- показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок);
- давать краткую характеристику некоторых насекомых, земноводных (лягушка), зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся, живущих в ближайшем природном окружении;
- пользоваться календарем погоды;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях;
- знать название родного города, страны, столицы, отдельные достопримечательности своего города или села;
- называть несколько профессий и объяснять их назначение;
- объединять предметы на основе общих признаков и обозначать их обобщающими понятиями (животные, птицы, одежда, мебель и т.д.);
- использовать свойства различных веществ (воды, песка, глины и др.) для игры, конструктивной деятельности, труда;

знать различные виды транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай),

проявлять внимательность и осторожность на улицах, знать некоторые знаки дорожного движения (пешеходный переход, «зебра», остановка транспорта), сигналы светофора.

### **Задачи развития речи**

Речевое общение

- развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения, в форме пересказа;
- учить способам диалогического взаимодействия: соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером;
- придавать общению с детьми личностный характер: обсуждать нравственные проблемы, темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в их конкретной ситуации);
- учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатления из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения;
- составлять небольшие описательные рассказы от имени животного («Я — бабочка», «Я — муравей», «Я — лисичка» и т. п.);
- придумывать фантастические истории по плану: кто это, где находился, что делал, что натворил, что сказали люди, чем закончилась эта история (с помощью взрослого);
- проявлять интерес к рифмованию слов, участвовать в коллективном придумывании стишков, загадок.

### Словарь

- расширять словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;
- развивать словарь в связи с уточнением значений слов, с элементарным осознанием детьми семантических связей и отношений слов;
  - в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивать интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом;
  - уточнять и закреплять понимание и употребление обобщающих наименований (хвойные и лиственные деревья, садовые и лесные ягоды, наземный, водный и воздушный транспорт); антонимов, синонимов;
  - формировать правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка» — на все случаи жизни; «золотые руки» — умелые руки, «золотая осень» — красивая осень).

### Грамматический строй речи

- формировать грамматическую правильность речи, поддерживать желание говорить правильно;
- обогащать речь грамматическими формами: знакомить с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть — кого?, надеть — что?» и др.); закреплять умения правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражнять детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;
- учить образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова [дом, домик, домашний, домовой];
- учить употреблять в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

### Звуковая культура речи

- совершенствовать все стороны звуковой культуры речи; закреплять правильное произношение звуков, слов; упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);
- устранять ошибки звукопроизношения; развивать речевое дыхание;
- укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппараты: учить четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);
- формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учить пользоваться интонационными средствами выразительности;
- формировать умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и задавать заданные звуки;
- формировать умение интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно, называть слова с заданным звуком;
- познакомить с «термином», учить делить слова на слоги;
- учить говорить согласно нормам литературного произношения;
- учить разделять звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
- учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).

## Подготовка к обучению грамоте

- познакомить со всеми буквами русского алфавита;
- учить соотносить звук и букву;
- учить читать слова, предложения, небольшие тексты;
- познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными;
- учить составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
- учить рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, заштриховывать предметы;
- учить ориентироваться на плоскости — составлять серии рисунков, писать простые графические диктанты;
- вырабатывать ритмизацию движений руки с помощью задаваемых голосом ритмических слоговых рядов и приговорок, в считалках (при медленном и быстром темпе движения руки);
- способствовать развитию графических навыков;
- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;
  - формировать навык самоконтроля;
  - рисовать цифры от 9 до 1 (по сложности написания для детей), писать росчерки; продолжать совершенствовать координацию мелких движений рук в лепке, конструировании из мелких деталей и др.

## Показатели развития

- ребенок овладевает разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми;
- в диалоге инициативно высказываетя, умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказываниями партнера, отвечает на них;
- выражает мысль в форме неполных и полных предложений, коротких текстов;
- в высказываниях употребляет разные части речи;
- составляет по плану и образцу рассказы;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, содержание мультфильмов, книг, картинок;
- проявляет критическое отношение к речи, стремление говорить грамматически правильно;
- правильно произносит все звуки родного языка;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные звуки;
- определяет ударный слог;

- делит слова на слоги;
- читает слова, предложения;
- понимает прочитанное;
- пересказывает прочитанное;
- ориентируется в тетради;
- пишет простые графические диктанты;
- умеет рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, заштриховывать предметы.

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

### Задачи развития

- Наблюдать основные свойства разных предметов (игрушек, вещей), их назначение и возможные действия, которые можно с ними производить.
- Учить определять назначение предметов быта (мебель, посуда, бытовая техника).
- Объединять предметы в группы по разным признакам (форме, величине, материалу и др.).
- Находить предмет по простому плану-описанию. Замечать изменения (в реальной ситуации и в игре) пространственных отношений предметов (отвечать на вопрос «Что изменилось?»).
- В процессе упражнений, игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве.
- Наблюдать и называть явления природы, например, листопад, похолодание, замерзание водоемов, оттепель, распускание листвы.
- Изучать последовательность времен года, учить называть основные признаки сезона.
- Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных)
- Учить классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные, лиственные; растения леса, луга, поля, дикие и домашние животные и т.д.)
- В процессе наблюдений учить называть, давать краткую характеристику некоторых насекомых, зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся.
- Наблюдать трудовую деятельность взрослых, знать названия некоторых профессий людей и соответствующих этим профессиям трудовых действий.

- В процессе слушания книг и рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства разных народов (сказки, песни, танцы, игры, предметы быта, костюмы).

## **КУРС «Я люблю английский.**

### **Я умею говорить по-английски» продолжение**

#### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (см Приложение:**

Мещерякова В.Н. Я умею говорить по-английски. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Книга для учителя.- Казань 2010) В среднем каждый урок состоит из 10 – 15 пунктов. При длительности занятия 30 минут, это означает смену деятельности каждые 2 минуты \

• № п/п	• Наименование раздела, темы	Теоретико- практические занятия	Итоговое занятие	Всего
• 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 8:</li> <li>• Грамматика: Ты...? – Да. Нет.</li> <li>• Словарь: мой, твой, старый, утро, вечер, рисовать, играть, петь, ботинок, яблоко, гусь, олень.</li> <li>• Фразы: оборот there are, Какого цвета..? Быстрей! Ты готов? Давайте...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7</li> <li>•</li> </ul>	• 2	• 9

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема: Новый гость</li> </ul>			
• 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 9:</li> <li>• Грамматика: Это.. Множественное число – правила и исключения.</li> <li>• Словарь: гуси, овцы, олени, рыбы, мыши, мужчины, женщины, птица, бутылка, рука, одиннадцать, двенадцать, здесь, там, он, она, чернила, розовый.</li> <li>• Фразы: У нее все хорошо, спасибо! ...часов сейчас. У нас все хорошо.</li> </ul>	• 7	• 2	• 9
• 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 10:</li> <li>• Грамматика: Оборот <i>there is, there are.</i> Множественное число.</li> <li>• Словарь: ребенок, хлеб, молоко, окно, стена, велосипед, воздушный змей, дедушка, бабушка, нога - ноги, бабочка, толстый, худой, фиолетовый, оранжевый, англичане, русские,</li> </ul>	• 7	• 2	• 9

	<p>идет дождь (снег), мы, они, просыпаться.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Фразы: Как дела у твоей мамы? У них все хорошо, спасибо!</li> </ul>			
• 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Блок 11:</li> <li>Грамматика: Мы не... Они не..</li> <li>Словарь: смешные человечки, дети, сильный, слабый, зима, снег, ночь, причесываться, умывать лицо, чистить зубы, пить, есть, смотреть телевизор, играть в игрушки, спать, луна, холодный, теплый, коричневый, дверь, лампа, парты, радуга, бегать, прыгать, летать, поросенок, под, петь песню, лыжа, конек, снеговик, сова, американцы.</li> <li>Фразы: Как дела у твоих родителей? Мы готовы! Скажите,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>7</li> <li>•</li> </ul>	• 2	• 9

	пожалуйста, сколько времени? Время для...			
• 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 12:</li> <li>• Грамматика: Они...? Мы...?</li> <li>• Словарь: ежик, крыса, кенгуру, потому что, идти спать, уходить, играть в футбол, скататься на санках, приходить домой, плавать, говорить, чистить ботинки, танцевать, ехать на велосипеде, трусливый, смелый, яркий, серый, лето, весна, день, шаль, книга, кататься на лыжах, кататься на коньках, австралийцы, английский, русский, наш, родители.</li> <li>• Фразы: Что это? (множественное число) Простите!</li> <li>• Тема: Время</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7</li> <li>•</li> </ul>	• 2	• 9
• 6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 13:</li> <li>• Грамматика: Мы... (глагол) Они.. (глагол)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7</li> <li>•</li> </ul>	• 2	• 9

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словарь: умный, глупый, книжный шкаф, Россия, Америка, Англия, Австралия, делать снеговика, их, белка, доска, класс, рядом, занавеска, коврик.</li> <li>• Фразы: Где..? После этого.. Какого цвета..?</li> <li>• Тема: Времена года</li> </ul>			
• 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 14:</li> <li>• Грамматика: Мы..(глагол)? Они..(глагол)?</li> <li>• Словарь: длинный, короткий, слон, водить машину, после этого, страна чудес.</li> <li>• Фразы: Что ты делаешь в... часов? Дома...</li> <li>• Тема: Наш класс</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7</li> <li>•</li> </ul>	• 2	• 9
• 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок 15:</li> <li>• Словарь: часы, хвост, вилла, квартира</li> <li>• Фразы: каждый день, вот как мы...</li> <li>• Тема: Мой день</li> </ul>	6	1	7
Итого:		55	15	70

## Описание методических принципов.

В настоящее время значительно возрос интерес к татарскому языку. Многие взрослые, на практике поняв, с каким трудом дается овладение языком в зрелом возрасте, ищут возможность дать своему ребенку основы речи в тот период, когда его мозг еще обладает способностью впечатывать в память целые языковые блоки. Наша задача - создать в мозгу ребенка образ основных структур языка. Поскольку в данном возрасте речевые механизмы еще не полностью сформировались и действует механизм импринтинга, наиболее эффективным представляется естественный путь создания образа языка у ребенка - через многократное прослушивание отрабатываемых структур (большую роль в этом играет аудио-комплекс).

Разрабатывая программу, мы учитывали психофизиологические особенности 5-6-летних детей. В первую очередь мы ориентировались на непроизвольность памяти и внимания, способность к импринтингу и на игру как на основной вид деятельности. На основе анализа возрастных особенностей мы сформулировали следующие методические принципы:

1. Принцип комфортности.
2. Погружение в языковую среду.
3. Общее развитие ребенка посредством иностранного языка, раскрытие его творческих способностей.
4. Естественный путь в овладении языком.
5. Принцип минимакса.

На наш взгляд большая часть принципов перекликается с концепцией образования О.А. Куревиной – Л.Г. Петерсон. «Концепция образования: современный взгляд». Рассмотрим их подробнее.

### 1. Принцип комфортности.

Чем более комфортны условия на уроке, тем интенсивнее происходит усвоение иноязычной речи. Любая стрессовая ситуация может уничтожить желание ребёнка общаться с вами, а следовательно, отпадёт необходимость в использовании им речи. Для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно на занятиях они должны:

- не утомляться;
- быть раскрепощёнными;
- сохранять заинтересованность.

Чтобы дети не уставали на протяжении всего занятия, им необходима подвижная деятельность и частая смена игр и заданий.

При проведении занятий мы настоятельно рекомендуем сажать детей не за парты, а на стулья, расставленные полукругом на свободном пространстве. Это позволяет детям беспрепятственно вставать на уроке для участия в подвижных играх.

Помимо игр, каждый урок включает в себя 2-3 паузы – разминки.

При проговаривании стихов и пропевании песен их также следует сопровождать движениями.

Учитывая тот факт, что у большинства детей в возрасте 5-6 лет непроизвольное внимание преобладает над произвольным вниманием, считаем целесообразным частую смену видов деятельности. Это делает уроки максимально насыщенными и даёт учителю возможность концентрироваться непосредственно на учебном процессе, не отвлекаясь на восстановление дисциплины. Сменой видов деятельности считается не только переход от сидения к активным играм и наоборот, но и чередование различных заданий и демонстрационного материала. В среднем каждый урок состоит из 12 – 14 пунктов. При длительности урока 30 минут, это означает смену деятельности каждые 2-3 минуты.

Однако, отталкиваясь от непроизвольности детского внимания, мы уделяем большое внимание развитию умения концентрировать его.

## **Курс «Татарский язык»**

**(устный вводный курс)**

**(для детей 5-7 лет первого года обучения)**

( см . Приложение Мещерякова В.Н., Нигматуллина Р.Р. татарча да яхшы бел.

Методические рекомендации по обучению дошкольников татарскому языку-

Казань, 2010г)

### **Планирование по блокам:**

По блокам материал распределяется следующим образом:

1.  Гр.  Бу кем?- Бу кыз. - Бу да кыз.  Лекс.  ҆йе. Юк .	2.  Гр.  Кыз (алма) нинди? Тагын нинди? Бу нѣрсѣ? Та—да.  Лекс.
--	---

<p>Кыз, малай, һби, бабай, песи, алма, китап, карандаш, ручка, сумка, кінфит, матур, кечкенә, зур, карт, яшь, бик, бер, ике, лъч, дурт, биш; Қльм. Син кем? — Мин Маша.</p>	<p>Монда, тегендә, теге, укучы, уқытучы, такта, стена, шкаф, парты, ишек, төрлөзә, ак, кара, чиста, пычрак, баллы, чынаяк, тартма, эт, сыер, сарык; алты, қиде. Қльм. Сау бул (ығыз)! Исінме(сез)!</p>
<p>3. Гр. Тһ—дһ; Бу (ул) кызы? - Бу (ул) кыз тъгел. Лекс. Апа, абый, бала, яхши, начар, яһа, иске, кызыл, яшел, урындық, лъстїл, дѣфтїр, сѣгать, костюм, кул, бармак, ул, бар, тъгел, аю, тиен; сигез, тугыз, ун; Қльм. Рѣхмѣт! Кеп!</p>	<p>4. Гр. Кыз матурмы? — Кыз матур тъгел. Лекс. Хѣзер, рѣсем, сары, зѣргїр, қылы, салкын, бъре, куян, туп, пычак, машина, курчак, туһдырма, лимонад, чѣй; Қльм. Белмим! Ъйт! Зинцар! Ъидѣгез...</p>
<p>5. Гр. Син—мин—ул Лекс. Белїн, тѣмле, ақыллы, тѣлинкѣ, ғїнечке, кашық, керпе, тълке, аш, ипи, бѣржѣге, йомырка, лимонад, шоколад, кофе, лимон; Қльм. Ъйтмим! Бел! Бирегез! Алыгыз! Зур рѣхмѣт! Менї!</p>	<p>6. Гр. Болар нїрсѣлїр? — Болар...—лар (—лїр) Лекс. Алар, авыр, қиїел, ямъсез, тавык, нърдѣк, каз, һтѣч, кош, чѣчѣк, яфрак, агач. Қльм. Хѣллїр ничек? — Яхши, рѣхмѣт! — Ъ сезнең хѣллїр ничек? Кайда?</p>

<p>7.</p> <p>Гр.</p> <p>Алар ...—нар (—нұр).</p> <p>Лекс.</p> <p>Озын, кыска, ачық, ябық, усал, мұрхұмжұле, кибет, мұктұп, елан, чұч, борын, күлмәк, Ничұ?</p> <p>Құм.</p> <p>Тұдқез... Уйныйбыз! Саныйбыз!</p> <p>Қырлыйбыз!</p>	
---	--

1 блок

	Аудированиe	Яхши итеп лъирұнъ
Г	Та—да. Кыз (алма) нинди?	Бу кем?
Р	Тагын нинди? Бу нұрсұ?	Бу кыз.
А	Тұ—дұ	Бу да кыз.
М	Бу (ул) кызмы? — Бу (ул)	
М	кыз тұнғел.	
А	Кыз матурмы? — Кыз	
Т	матур тұнғел.	
И	Син—мин—ул	
К	Болар нұрсұлұр? —	
А	Болар...—лар (—лұр) Алар ...—нар (—нұр).	
Л	Монда, тегендің, теге,	Түе. Юк .
Е	тартма, укучы, уқытучы,	Кыз, малай, ұби, бабай, песи, алма, китап,
К	такта, ак, кара, алты, қиде;	карандаш, ручка, сумка, кінфит, матур,
С		кечкенің, зур, карт, яшь, бик,
И	Рұсем, алар, серле, тартма,	бер, ике, лъч, дурт, биш;
К	кызыл, яшел, яхши;	
А		

Қ	Сау бул (ыгыз)!	Син кем? — Мин Маша.
ЛЬ	Исђиңме(сез)!	
М		
Л	Рђхмђт! Кер! Утырыгыз!	
Ђ	Басыгыз! Татар теле	
Л	дђрессен башлыбыз!	
Ђ	Хђллђр ничек? — Яхшы!	
Р	Ул — малай. Ђидђгез...	
	Уйныйбыз! Саныйбыз!	
	Ќырлыйбыз! Ђйтмим! Бел!	
	Белмим! Ђйт! Тартмада	
	нђрсђ бар? Бирегез, зинџар!	
	Кил монда! Башла! Тиз	
	бул! Кайда? Алар нинди?	
	Аерма бармы?	

## 2 блок

	Аудированиe	Яхшы итеп љийрђнъ	Кабатлау
Г	Тђ—дђ	Кыз (алма)	Бу кем?
Р	Бу (ул) кызмы? -	нинди? Тагын	Бу кыз.
А	Бу (ул) кыз тњгел.	нинди? Бу	Бу да кыз.
М	Кыз матурмы? -	нђрсђ? Та—да.	
М	Кыз матур тњгел.		
А	Син –мин -ул		
Т	Болар нђрсђлђр? -		
И	Болар...—лар (— лђр!		
А	Алар ...—нар (— нђр).		

Л	Апа, абый, бала,	Монда, тегендή,	Түе. Юк .
Е	яхшы, начар, яңа,	теге, укучы,	Кыз, малай, һби, бабай,
К	урындық, листһл,	уқытучы, такта,	песи, алма, китап,
С	сұғаты, ул, бар,	стена, шкаф,	карандаш, ручка, сумка,
И	тұңгел; сиғез,	парта, ишек,	кінфит, матур, кечкенή,
К	тұғыз, ун; кызыл,	тұрғызһ, ак, кара,	зур, карт, яшь, бик, 1—5
А	яшел;	чиста, пычрак,	
	Рұсем, сары;	баллы, чынаяқ,	
		тарта, эт, сыер,	
		сарық; алты,	
		қиде.	
Қ	Рұхмәт! Кер!	Сау бул (ығыз)!	Син кем? - Мин Маша.
ЛЬ	Утырығыз!	Исһнме(сез)!	
М	Басығыз! Татар		
Л	теле дұресен		
Ә	башлыбыз!		
Л	Хәллірничек? -		
Ә	Яхшы! Ул - малай.		
Р	Түндігез...		
	Уйныбыз!		
	Саныйбыз!		
	Қырлыбыз!		
	Түйтим! Бел!		
	Белмим! Түйт!		
	Тартмада нұрсі		
	бар? Бирегез,		
	зиндар! Таныш		
	булыйк! Кил		
	монда!		
	Мені! Башла! Тиз		
	бул! Кайда? Алар		
	нинди? Аерма		
	бармы? Сора!		

3 блок

	Аудировanie	Яхшы итеп льйрђнъ	Кабатлау
Г	Кыз матурмы? —	Тђ—дђ	Кыз (алма) нинди? Тагын
Р	Кыз матур тъгел.	Бу (ул)	нинди? Бу нђрсђ? Та—да.
А		кызмы? — Бу	Бу кем?— Бу кыз.
М	Син—мин—ул	(ул) кыз	Бу да кыз.
М	Болар нђрсђлђр?	тъгел.	
А	— Болар...-лар (		
Т	-лђр!		
И	Алар ...-нар ( -		
К	нђр).		
А			
Л	Хђзер, рђсем,	Апа, абый,	Монда, тегендђ, теге, укучы,
Е	сары, зђћгђр,	бала, яхшы,	уқытучы, такта, стена, шкаф,
К	кылы, салкын;	начар, яћа,	парта, ишек, тђрђзђ, ак, кара,
С		иске, кызыл,	чиста, пычрак, баллы, чынаяк,
И	.	яшел,	тартма, эт, сыер, сарык;
К		уриндык,	
А		льстђл, дђфтђр,	Ђие. Юк .
		сђгать,	Кыз, малай, ћби, бабай, песи,
		костюм, кул,	алма, китап, карандаш, ручка,
		бармак, ул,	сумка, кђнфит, матур, кечкенђ,
		бар, тъгел, аю,	зур, карт, яшь, бик, 1 -7
		тиен; сигез,	
		тутыз, ун;	

Қ	Зинçар! Белмим.	Рұхмұт! Кер!	Сау бул (ығыз)! Исінме(сез)!
ЛЬ	Тый! Тыйдігез...		
М			Син кем? — Мин Маша.
Л	Алыгыз! Бирегез,		
ТЬ	зинçар! Зур		
Л	рұхмұт!		
ТЬ	Утырыгыз!		
Р	Басыгыз! Татар теле діресен башлыйбыз! Хәлләр ничек? - Яхшы! Ул - малай. Кер! Уйныйбыз! Саныйбыз! Қырлыйбыз! Тыйтим! Бел! Тартмада нұрсө бар? Кил монда! Башла! Тиз бул! Кайда? Алар нинди? Аерма бармы?		

#### 4 блок

	Аудированиe	Яхшы итеп льрінъ	Кабатлау
Г	Син—мин—ул	Кыз матурмы?	Бу (ул) кызмы? — Бу (ул) кыз
Р	Болар	— Кыз матур	түгел.
А	нұрсөләр? —	түгел.	Тә—дә
М	Болар...—лар		
М	(—ләр!		Кыз (алма) нинди? Тагын нинди?
А	Алар ...—нар		Бу нұрсө? Та—да.
Т	(—нәр).		Бу кем?

И К А			Bу кыз. Бу да кыз.
Л Е К С И К А	Белін, тұмле, тұлинкі, чінечке, кашық;  И	Xәзер, рұсем, сары, зұлғұр, қылы, салқын, бүре, куян, туп, пычак, машина, курчак, туңдырма, лимонад, чій;	Aпа, абый, бала, яхшы, начар, яһа, иске, кызыл, яшел, урындық, льстіл, дұфтаң, сұгаты, костюм, кул, бармак, ул, бар, тұғел, аю, тиен; 1—10;  Монда, тегенді, теге, укучы, уқытучы, такта, стена, шкаф, парта, ишек, тұрғыз, ак, кара, чиста, пычрак, баллы, чынайак, тарта, эт, сыер, сарық; Түе. Юк .  Кыз, малай, һби, бабай, песи, алма, китап, карандаш, ручка, сумка, кінфит, матур, кечкені, зур, карт, яшь, бик.
Қ ЛЬ М Л Т Л Т Р	Түтмим! Бел! Бирегез! Алығыз! Зур рұхміт! Мені! Утырығыз! Басығыз! Татар теле дұресен башлыйбыз! Хәллір ничек? — Яхшы! Ул — малай. Үйнийбыз!	Белмим! Түт! Зинқар! Түдігез...  Син кем? — Мин Маша.	Pұхміт! Кеп!  Сау бул (ығыз)! Исінме(сез)!

	<p>Саныйбыз! Қырлыйбыз! Тартмада нұрсұ бар? Кил монда! Башла! Тиз бул! Кайда? Алар нинди? Аерма бармы?</p>		
--	--	--	--

## 5 блок

	Аудированиe	Яхшы итеп льйрήнъ	Кабатлау
Г	Болар	Син—мин—	Кыз матурмы? — Кыз матур түгел.
Р	нұрсұлжұр? —	ул	Бу (ул) кызымы? — Бу (ул) кыз түгел.
А	Болар...—		Tή—дή
М	лар		Кыз (алма) нинди? Тагын нинди? Бу
М	(—лжұр!		нұрсұ? Та—да.
А	Алар ...—		Бу кем? — Бу кыз.
Т	нар		Бу да кыз.
И	(—нжұр).		
К			
А			

Л	Алар,	Белђн,	Хѣзер, рѣсем, сары, зѣхгѣр, қылы,
Е	ямъсез, авыр,	тѣмле,	салкын, быре, куян, туп, пычак,
К	кош;	акыллы,	машина, курчак, туѣдымра, лимонад,
С		тѣлинкѣ,	чѣй;
И		чѣнечке,	Апа, абый, бала, яхшы, начар, яха,
К		кашык,	иске, кызыл, яшел, урындык, лѣстїл,
А		керпе,	дѣфтѣр, сѣгать, костюм, кул, бармак,
		тълке, аш,	ул, бар, тыгел, аю, тиен; 1—10;
		ипи, бѣрѣхѣ,	Монда, тегендѣ, теге, укучы,
		йомырка,	укытучы, такта, стена, шкаф, парты,
		лимонад,	ишек, тѣрѣзѣ, ак, кара, чиста, пычрак,
		шоколад,	баллы, чынайк, тартма, эт, сыер,
		кофе, лимон;	сарык;
			Тѣе. Юк.
			Кыз, малай, ѣби, бабай, песи, алма,
			китап, карандаш, ручка, сумка,
			кѣнфит, матур, кечкенѣ, зур, карт,
			яшь, бик.
Қ	Хѣллѣр	Тѣйтмим!	Белмим! Тѣйт! Зинцар! Тѣйдїгез...
Љ	ничек? —	Бел!	
М	Яхшы,	Бирегез!	Рѣхмѣт! Кеп!
Л	рѣхмѣт! — Т	Алыгыз! Зур	
҆	сезнеѣ	рѣхмѣт!	Cay бул (ыгыз)! Исѣнме(сез)!
Л	хѣллѣр	Менѣ!	
҆	ничек?		Син кем? — Мин Маша.
Р	Кайда?		
	Утырыгыз!		
	Басыгыз!		
	Татар теле		
	дѣресен		
	башлыйбыз!		
	Уйныйбыз!		
	Саныйбыз!		
	Қырлыйбыз!		
	Copa!		

	<p>Тартмада нұрсің бар? Кил монда! Башла! Тиз бул! Кайда? Алар нинди? Аерма бармы?</p>		
--	--	--	--

6 блок

	Аудированиe	Яхшы итеп лъирђиň	Кабатлау
Г	Алар ...—	Болар нұрсілір? —	Син—мин—ул
Р	нар	Болар...—лар (—	Кыз матурмы? - Кыз матур
А	(—нұр).	лір)	түгел.
М			
М			Бу (ул) кызмы? — Бу (ул)
А			кыз түгел. Тұ—дұ
Т			Кыз (алма) нинди? Тагын
А			нинди? Бу нұрсі? Та—да.
Т			Бу кем?
И			Бу кыз.
К			Бу да кыз.
А			
Л	Мұрхамітле,	Алар, авыр, қиhei, ямъез, тавык,	Белін, тімле,
Е	усал.	њеджік, каз, һтіж, кош, чічік, яфрак, ағач.	акыллы, тілинкі, чінечке, кашык, керпе, тълке, аш, ипи, біржігіе, йомырка, лимонад, шоколад, кофе, лимон;
К			Хізер, рісем, сары, зіргір, қылы, салқын, бүре, куян, туп, пычак, машина, курчак, туһдырма, лимонад, чій;
С			Апа, абый, бала, яхшы, начар, яһа, иске, кызыл,
И			
К			
А			

			<p>яшел, урындық, лъстήл, дѣфтѣр, сѣгать, костюм, кул, бармак, ул, бар, тъгел, аю, тиен; 1—10;</p> <p>Монда, тегендѣ, теге, укучы, уқытучы, такта, стена, шкаф, парта, ишек, тѣрїзѣ, ак, кара, чиста, пычрак, баллы, чинаяк, тартма, эт, сыер, сарык;</p> <p>Тѣе. Юк .</p> <p>Кыз, малай, ѣби, бабай, песи, алма, китап, карандаш, ручка, сумка, кѣнфит, матур, кечкенѣ, зур, карт, яшь, бик.</p>
Қ Љ М Л Ђ Л Ђ Р	<p>Тѣйдѣгез...</p> <p>Уйныйбыз!</p> <p>Саныйбыз!</p> <p>Кырлыйбыз!</p> <p>Утырыгыз!</p> <p>Басыгыз!</p> <p>Татар теле</p> <p>дѣресен</p> <p>башлыйбыз!</p> <p>Тартмада</p> <p>нѣрсѣ бар?</p> <p>Кил монда!</p> <p>Башла! Тиз</p> <p>бул! Алар</p> <p>нинди?</p> <p>Аерма</p> <p>бармы?</p> <p>Сопа!</p>	<p>Хѣллѣр ничек?—</p> <p>Яхши, рѣхмѣт! — Т</p> <p>сезнеѣ хѣллѣр</p> <p>ничек?</p> <p>Кайда?</p>	<p>Тѣйтмим! Бел! Бирегез!</p> <p>Алыгыз! Зур рѣхмѣт! Менѣ!</p> <p>Белмим! Тѣйт! Зинцар!</p> <p>Тѣйдѣгез...</p> <p>Рѣхмѣт! Кер!</p> <p>Сау бул (ыгыз)! Исѣнме(сез)!</p> <p>Син кем? — Мин Маша.</p>

	Аудировanie	Яхшы итеп льирђиң	Кабатлау
Г		Алар ...—	Болар нұрсөлір? — Болар...—лар
Р		нар (—нђр).	(—лђр)
А			Син—мин—ул
М			Кыз матурмы? — Кыз матур тұғел.
М			Бу (ул) кызымы? — Бу (ул) кыз тұғел.
А			Тђ—дђ
Т			Кыз (алма) нинди? Тагын нинди? Бу
И			нұрсћ?
К			Та—да.
А			Бу кем?
			Бу кыз.
			Бу да кыз.
Л		Озын, кыска,	Алар, авыр, қиїел, ямъсез, тавық,
Е		ачық, ябық,	њурдђк, каз, ђтђч, кош, чђчђк, яфрак,
К		усал,	агач.
С		мђрхђмђтле,	Белђн, тђмле, ақыллы, тђлинкђ,
И		кибет,	чђнечке, кашық, керпе, тълке, аш,
К		мђктђп, елан,	ипи, бђрђђге, йомырка, лимонад,
А		чђч, борын,	шоколад, кофе, лимон;
		кълмђк,	Хђзер, рђсем, сары, зђћгђр, қылы,
		Ничђ?	салкын, бњре, куян, туп, пычак,
			машина, курчак, туђдырма, лимонад,
			чђй;
			Апа, абый, бала, яхшы, начар, яћа,
			иске, кызыл, яшел, урындық, лъстђл,
			дђфтђр, сђгать, костюм, кул, бармак,
			ул, бар, тұғел, аю, тиен; 1—10;
			Монда, тегендђ, теге, укучы,
			укытучы, такта, стена, шкаф, парты,
			ишек, тђрђзђ, ак, кара, чиста,
			пычрак, баллы, чынаяк, тартма, эт,
			сыер, сарык;

			<p>Түе. Юк .</p> <p>Кыз, малай, һби, бабай, песи, алма, китап, карандаш, ручка, сумка, кінфит, матур, кечкенің, зур, карт, яшь, бик.</p>
Қ љ М Л Ҙ Л Ҙ Р	<p>Утырығыз!</p> <p>Басығыз!</p> <p>Татар теле</p> <p>діресен</p> <p>башлыйбыз!</p> <p>Тартмада</p> <p>нұрсі бар?</p> <p>Кил монда!</p> <p>Башла! Тиз</p> <p>бул! Алар</p> <p>нинди?</p> <p>Аерма</p> <p>бармы?</p> <p>Сора!</p>	<p>Тыйдігез...</p> <p>Уйныйбыз!</p> <p>Саныйбыз!</p> <p>Қырлыйбыз!</p>	<p>Хәллір ничек? — Яхшы, рұхміт! —</p> <p>Т сезнең хәллір ничек? Кайда?</p> <p>Тйтмим! Бел! Бирегез! Алығыз! Зур рұхміт! Мені!</p> <p>Белмим! Тйт! Зинқар! Тыйдігез...</p> <p>Рұхміт! Кеп!</p> <p>Сау бул (ығыз)! Исінме(сез)!</p> <p>Син кем? — Мин Маша.</p>

### Ұқыту предметының әттөлөгө

#### I. Әйдәгез, танышабыз! (10сәгать)

- 1.Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын керту
2. Бу кем? Бу нәрсә? Нинди? сораулары өстенде әшләү, да/та кисәкчәләрен керту.
- 3.Син кем? Мин../ Бу нәрсә?/ Нинди? грамматик структураларын формалаштыру, түгел кисәкчәсен керту

4. Да,та, түгел кисәкчәләрен сөйләмдә куллану. Сыйфатларны керту
5. Дә,тә, түгел кисәкчәләрен сөйләмдә куллану, сыйфатларны ныгыту
6. Сыйфатларны капма каршы мәгънәләре белән сөйләмгә керту
7. Мин,син,ул алмашлыклары жәмләләрдә куллану
8. Мин,син, алмашлыкларын актив кулланырга өйрәнү.

## **II.Мәктәптә (10 сәгать)**

1. Иsemнәрнең күплек сан формасы,-лар/-ләр күшымчалары
2. Синең исемең ничек? Конструкциясен керту
3. Сан+исем конструкциясе
4. Сан+исем конструкциясен куллану
5. -нар-нәр күшымчаларын керту.
6. -нар-нәр күшымчаларын сөйләмдә камилләштерү. "белән" бәйлеген керту
7. Сан+исем конструкциясен камилләштерү. Сәгать ничә?

## **III. Безнең гайлә (9 сәгать)**

1. Иsemнәрнең күплек сан күшымчаларын активлаштыру. Кайда? соравын керту
2. Өйрәнгән лексиканы ныгыту, *кайда?*соравын актив сөйләмдә куллану
3. Эйдәгез, уйныйбыз, жырлыйбыз!...-фигыльнең 2 зат күплек сан формасы
4. "Минем гайләм" кечкенә хикәя төзу
5. 1 зат берлек, күплек сан тартым алмашлыклары "Синең/минем; безнең/ сезнең
6. Фигыльләрнең боерык формасы

## **IV. Кибеттә (8 сәгать)**

1. Берлек сан икенче зат тартым күшымчаларының дөрес ялгану тәртибен истә калдыру.
2. "Синең исемең ничек?" конструкциясе
3. Синең...?-Минем... сорай-жавап формасы.
4. Татар телендәге үзенчәлекле авазларның эйтелешиен истә калдыруга ирешү.

## **V.Кыш житте (12 сәгать)**

1. Берлек сан өченче зат тартым күшүмчаларының дөрес ялгану тәртибен истә калдыру.
2. Синең.... бармы? Эйе, ... Юк,... сорай-жавап формалары.
3. Хикәя, боеру, һәм сорай жөмләләрне интонацион яктан дөрес әйтергә гадәтләндерү
4. Боерык фигыльнең икенче зат берлек сан формасын тыңлап аңларга өйрәтү.
5. Тамыры тартыкка беткән Знче зат берлек сан фигыльләрен өйрәтү

## **VI. Спорт бәйрәме (6 сәгать)**

1. Тамыры сузыкка беткән Знче зат берлек сан фигыльләрен өйрәтү
2. Татар жөмләсендә сүз тәртибен гамәли үзләштерү.
3. Хикәя, сорай жөмләләр төзеп әйтергә өйрәтү.

## **VII. Сәламәт бул!. (9 сәгать)**

1. Хәзерге заман хикәя фигыльләрен, барлыкта берлек санда 1нче,2нче, 3нче затларда тәрләндереп сөйләмдә куллануга ирешү.
2. Рәвеш хәле кергән сорай һәм раслау жөмләләр төзергә өйрәтү.
3. Ничек? соравы һәм аңа жавап бирү формасы.

## **VIII. Бакчада. (7 сәгать)**

1. Урын-вакыт килеше күшүмчаларын дөрес кулланырга күнектерү.
2. Кайда? соравы һәм аңа жавап бирү формасы.
3. Эйтелеши белән язылыши арасында аерма булган сүзләрнең язылышины искәртү.

## **IX. Татар халық ашлары. (6 сәгать)**

1. Юнәлеш килешендәге исемнәрне сөйләмдә дөрес кулланырга күнектерү.
2. Кая?соравы һәм аңа жавап бирү формасы
3. Хәзерге заман хикәя фигыльләрне, барлыкта күплек санда Знче затта тәрләндереп сөйләмдә куллануга ирешү.

- Хикәя, боеру, сорай жөмләләрне интонацион яктан дөрес әйтергә гадәтләндерү.

## **X. Йорт хайваннары һәм кошары. (6 сәгать)**

- Белән бәйлеге белән жөмләләр төзөргә өйрәту
- Юнәлеш килеше күшымчаларының зат алмашлыкларына ялгану үзенчәлекләре белән таныштыру.
  - Ялгызлык исемнәрен баш хәрефтән язарга өйрәту

## **XI. Урман дусларыбыз. (6 сәгать)**

- Чыгыш килешендәге исемнәрне сөйләмдә дөрес кулланырга күнектерү.
- Кайдан? соравы һәм аңа жавап бирү формасы
- Сүзләрне, ижекләргә бүлеп, юлдан юлга күчереп язарга өйрәту.

## **XII. Без шәһәрдә яшибез. (6 сәгать)**

- Чыгыш килеше күшымчаларының зат алмашлыкларына ялгану үзенчәлекләре белән таныштыру.

## **XIII. Жәй житә. (6 сәгать)**

- Боерык фигыльнең икенче зат күплек сан формасын тыңлап аңларга өйрәнү.  
Барлығы 99 дәрес

Подробные конспекты  
занятия первого блока первого года обучения татарскому языку

1 блок

	Аудирование	Яхшы итеп лъирђињь
Г	Та—да. Кыз (алма) нинди?	Бу кем?
Р	Тагын нинди? Бу нђрсђ?	Бу кыз.
А	Тђ—дђ	Бу да кыз.
М	Бу (ул) кызы? — Бу (ул) кыз	
М	тъгел.	
А	Кыз матурмы? — Кыз матур	
Т	тъгел.	
И	Син—мин—ул	
К	Болар нђрсђлђр? —	
А	Болар...—лар (—лђр) Алар ...—нар (—нђр).	
Л	Монда, тегендђ, теге, тартма,	Ђие. Юк .
Е	укучы, укытуchy, такта, ак,	Кыз, малай, ѡби, бабай, песи, алма,
К	кара, алты, ќиде;	китап, карандаш, ручка, сумка, кђнфит,
С		матур, кечкенђ, зур, карт, яшь, бик,
И	Рђсем, алар, серле, тартма,	бер, ике, лъч, дурт, биш;
К	кызыл, яшел, яхши;	
А		

Қ	Сау бул (ыгыз)! Исђиңме(сез)!	Син кем? — Мин Маша.
Љ		
М	Рђхмђт! Кер! Утырыгыз!	
Л	Басыгыз! Татар теле дђресен	
Ђ	башлыйбыз! Хђллђр ничек?	
Л	— Яхшы! Ул — малай.	
Ђ	Ћидђгез... Уйныйбыз!	
Р	Саныйбыз! Ќырлыйбыз!	
	Ћйтмим! Бел! Белмим! Ћйт!	
	Тартмада нђрсђ бар? Бирегез,	
	зинцар! Кил монда! Башла!	
	Тиз бул! Кайда? Алар нинди?	
	Аерма бармы?	

- 
- Дђрес 1-1
- Дђрес лъчен ќиџаз:
  - 1. Ишек артында зур песи Мырау.
  - 2. Рђсемнђр: алма, китап, кђнфит, песи; рәсем: мәктәп.
  - 3. Зур кара серле тартма. Тартмада: ручка, зур – кечкенђ китаплар, кызыл-яшел алмалар, ак-кара песилђр, кечкенђ ак тартма (тартмада кара карандаш). Ак, кара тъгђрђк. Ярдђмче лъстїлдђ зур ак карандаш.
  - 4. Матур сумкада: рђсемнђр: кыз, малай, ћби, бабай.
- 
- Укытучы, балалар, песи.
- 
- 1. Ћидђгез, кызлар, ћидђгез, малайлар! Керегез! (встречает у двери). Матур кыз! Яхшы малай! (каждого похлопывает по спине). Монда басыгыз! Яхшы! (жесты).
- Кызлар, малайлар, утырыгыз! (жест.)
- Вы уже поняли, что я говорила на татарском языке. Язык этот красив и богат. Послушайте, пожалуйста!
- И, туган тел, и матур тел,
- Џткђм-ћнкђмнећ теле.
- Даљнъяда къп ћрсђ белдем

- Син туган тел аркылы.
- А какие еще языки вы знаете? - ... - А на каких языках вы говорите? -... - Давайте проверим ваши русские язычки! Здравствуйте! – Здравствуйте! – Какие красивые язычки! А английские язычки у вас есть? Hello! – Hello! – А может у вас и татарские язычки есть? Исәнмесез! — Исәнмесез! — Какие у вас красивые татарские язычки! А давайте на уроках татарского языка говорить только на татарском языке! Закройте свои русские (английские) язычки – чик-трак.
- 
- 2. Татар теле дҗресен башлыйбыз! Хотите узнать, как меня зовут? спросите по-татарски! Для этого надо поиграть в «Повторюшек». Это - такие гномики. У них вот такие ушки. Они повторяют все, что слышат. Поиграем с ними? Я буду говорить, а вы повторяете только тогда, когда я приложу руку к уху. Попробуем!
- Син – син – кем – кем – син кем – син кем – Син кем? – Син кем? – Мин Глира апа, э син кем?
- Мин – ... (ребенок называет себя. Далее учитель подходит к каждому). Мин - ..., син кем? Мин – Артем и т.д.
- 
- 3. (Стук) Бу кем? Не отвечает! Ребята, помогите мне! Кем! – Кем? — Бу кем? – Бу кем? и т.д. — /Голос «Бу мин!»/
- Интересно, кто же это! Син кем? (Молчит!) Син кем? (Опять молчит). Наверное, хочет, чтобы спросили все вместе.
- Син! – Син! — Кем? – Кем? Син кем? – Син кем? — Мин – песи! - Ул песи! (жест). Вы догадались, кто это? Песи, кер! – Песи, кер! - Исђнме, песи! – Исђнмесез! — Песи, кил монда! Монда – малайлар бар! — Мияу! Малайлар кечкенђме? – Юк, малайлар кечкенђ тъгел! – Малайлар зурмы? — Ђие, малайлар зур! (жесты). Монда – кызлар да бар! – Мияу! Кызлар кечкенђме? — Юк, кызлар кечкенђ тъгел! – Мияу! Кызлар зурмы? – Ђие, кызлар зур! (жесты). Ђ син, песи, кечкенђме? – Юк, мин кечкенђ тъгел! – Син, песи, зурмы? – Ђие, мин зур!
- Интересно, сколько же лет этому коту? Сића ничђ яшь? – Ђйтмим, бел! — Хочет, чтобы мы угадали! Ну что же, попробую!
- 1? – Юк! — 2? – Юк! — 3? – Юк! — 4? – Ђие!
- А вы запомнили, сколько ему лет? Проверим! Если я скажу неправильно, вы ответьте: «Юк!» (жест), если скажу правильно, ответьте: «Ђие!» (жест).
- 1? – Юк! 2? – Юк! 3? – Юк! 4? – Ђие!

- Песи зурмы? (жест) – Юк! — Юк! Ул зур тъгел! (жест)
- Песи кечкенѣме? (жест) – Йе. — Эй! Ул кечкенѣ! Кечкенѣ песи, мин Глира апа.  
Син кем? - Мин Мырау! Син кем? –Мин...!
- 
- 4. Наш кот очень любит следить за игрой. Йидѣгез, уйныйбыз! Басыгыз!  
Утырыгыз! Кызлар, басыгыз! Малайлар, басыгыз! Будем хлопать в ладоши! Мы хлопнем столько раз, сколько я скажу. Вот как! (Учитель показывает на пальцах).
  - 1! – хлоп (1!)      2! — хлоп-хлоп! (1! 2!) до 4-х
  - А сейчас вместе! – 1! – хлоп (1!), 2! – хлоп-хлоп (1! 2!) и т.д.
  - Яхшы! (жест). Бик яхшы! (жест).
  - 
  - 5.( Рїсемнїр: алма, китап, кїнфит, песи; рәсем: мәктәп.)
  - А, Мырау говорит, что еще ни разу в школу не играли. А он очень хочет! Йидѣгез, уйныйбыз! Бу мәктәп. Бу такта. Бу укытучы. Бу укучы. Болар нїрсїлїр?— Болар рїсемнїр. — Ничѣ рїсем? Йидѣгез, саныйбыз. Если верно, скажите “Йе！”, если нет: “Юк!”
  - 1? – Юк! 2? – Юк! 3? – Юк! 4! – Йе.
  - Мин – укытучы (держит указку). Син, Мырау. – укучы.
  - Ребята, вы поняли, кто учитель, а кто ученик?
  - Проверим: умный ли попался ученик
  - Бу нїрсї? — Белмим! — Яхшы түгел!Бу алма!
  - Бу нїрсї? — Белмим! — Яхшы түгел!Бу китап!
  - Бу нїрсї? — Белмим! — Яхшы түгел!Бу кїнфит!
  - Бу нїрсї? — Белмим! — Яхшы түгел!Бу песи!
  - Ну и Мырау! Ничего не знает!
  - 
  - 6. (кот убегает к черной коробке) Дети, Мырау обиделся! Давайте посмотрим.  
Мырау мондамы? (жест) – Юк! — Монда тъгел. Мырау тегендѣме? – Йе! — Эй!  
Ул тегендї!
  - Кызлар монда! – Песи тегендї!
  - Малайлар монда! – Песи тегендї! Ул монда юк. Ул – тегендї!
  - Мырау, кил монда! – Юк! Бу нїрсї? - Бу? Бу тартма! Бу серле тартма! (интонация).  
- Бу тартма нинди? Бу тартма кечкенѣме? - Юк, бу тартма кечкенѣ тъгел! (жесты) -  
Бу тартма нинди? Бу тартма зурмы? - Йе, бу тартма зур! -

- Бу тартма акмы (карамы)? — (Учитель прикладывает к коробке черный и белый кружки.) Юк, ул ак түгел! (Эйе, ул кара.) - Тартмада нұрсұң бар? - Белмим! А вы знаете, что там? Мин белмим!
- (Кот подкрадывается и заглядывает в коробку: Мияу!!!)
- Мырау, тартмада нұрсұң бар? - Карандаш бар! Ручка бар! Китап бар! Алма бар! Песи бар! Тартма бар!
- (Учитель достает вещи, из парных только по одной, и с удивлением повторяет за котом) Эйе! Тартмада ручка бар!...
- (последней достает белую коробочку) Бу тартма. Бу да тартма! Бу тартма нинди? Ул зурмы? -Юк. - Юк! Ул зур тънгел! Ул кечкенәме? - Ъйе. - Эйе, ул кечкенә! Ә бу тартма кечкенәме? - ... - Тагын нинди? Ул карамы? - Юк. - Юк, ул кара тънгел! Ул акмы? - Ъйе. - Эйе, ул ак! (кружки) Ә бу тартма акмы? - ...
- Тартмада нұрсұң бар? - Ъйтмим, бел! Мин белмим!
- Ребята, Мырау в прошлый раз перехитрил нас, заглянул в коробку, а теперь давайте заглянем мы, а он пусть отгадывает!
- /Показывает детям содержимое маленькой коробки, в ней маленький черный карандаш/
- Кечкенә тартмада нұрсұң бар? - Ъйтмим, бел! /картинки/
- Ул ручкамы? – Юк, ул ручка тънгел!
- Ул китапмы? – Юк, ул китап тънгел!
- Ул сумкамы? – Юк, ул сумка тънгел!
- Ул кінфитмы? – Юк, ул кінфит тънгел.
- Ул алмамы? – Юк, ул алма тънгел!
- Ул песиме? – Юк, ул песи тънгел!
- Ул карандашмы? – Ъйе, ул – карандаш!
- /вынимает из маленькой коробки черный карандаш/
- Карандаш нинди? Акмы? – Юк, ул ак тънгел! (белый кружок)
- Карамы? – Ъйе, ул кара! (черный кружок).
- Монда бу карандаш. Монда кара карандаш. Монда кечкенә карандаш. Тегендә (показывает) теге карандаш. Что-то видно плохо. Теге карандаш нинди? Настроим бинокли! Бу карандаш кечкенә. Теге карандаш кечкенәме, зурмы? — Зур!
- 
- 7. А ведь коробка наша волшебная. Хотите посмотреть волшебство? Бу китап зурмы? – Ъйе, ул зур! (Кладет в коробку одну книжку) Щиджез, саныйбыз! 1, 2, 3,

4! (вынимает другую) Китап зурмы, кечкенѣме? — Кечкенѣ! — Бу нѣрсѣ? — Бу песи!  
— Песи акмы, карамы (кружки) 1, 2, 3, 4 — Песи карамы, акмы? — Ак! — Ъйе,  
песи ак!

- Бу нѣрсѣ? — Алма! — Алма нинди? Алма акмы? — Юк. — Алма карамы? — Юк! —  
Алма кызыл! Алма кызыл! — 1, 2, 3, 4! Алма нинди? Алма яшел! Алма яшел!
- А ведь мы тоже умеем превращаться! Для этого достаточно четыре раза хлопнуть  
в ладони и сказать, чем вы хотите стать! (игра сопровождается жестами)
- Бу нѣрсѣ? — Карандаш! — 1!2!3!4! — Мин — карандаш!
- Бу нѣрсѣ? — Кѣнфит! — 1!2!3!4! — Мин — кѣнфит!
- Бу нѣрсѣ? — Китап! — 1!2!3!4! — Мин — китап!
- Бу нѣрсѣ? — Алма! — 1!2!3!4! — Мин — алма!
- Бу нѣрсѣ? — Песи! — 1!2!3!4! — Мин — песи!
- 
- 8. (Матур сумка) Мырау, бу нѣрсѣ? - Бу сумка. - Матур сумка! Сумкада нәрсә бар?  
(достает картинки) Болар нәрсәләр? - Болар рѣсемнәр! - (Разглядывает) Бу рәсем.  
Бу да рѣсем. Бу да рѣсем. Бу да рѣсем. Ничѣ рѣсем?
- 1? — Юк! — 2? — Юк! — 3? — Юк! — 4? — Ъйе!
- Ъйдѣгез, саныйбыз. — 1, 2, 3, 4 — Дырт рѣсем!
- Бу кем? Бу кыз! Бу кем? Бу малай! Бу кем? Бу ѡби! Бу кем? Бу бабай!
- (“Пальчиковая игра”)
- Песенка получилась! Послушайте! (Поет, указательным пальцем, правой руки  
поочередно прикасаясь к пальцам левой руки, начиная с указательного)
- Бу кем? - Бу кыз!
- Бу кем? - Бу малай!
- Бу кем? - Бу ѡби!
- Бу кем? - Бу бабай!
- Ъйдѣгез, қырлыыйбыз! Приготовили ручки!
- Бу кем? — Бу кыз!
- Бу кем? — Бу малай!
- Бу кем? — Бу ѡби!
- Бу кем? — Бу бабай!
- Ъйдѣгез, уйныыйбыз! (Перетасовать картинки, показывать детям, к себе держать  
тыльной стороной).

- Бу кем? Белмим! Бу кызмы? – Юк!—Кыз тъгел! Бу малаймы? – Юк! — Малай да тъгел! Бу һбиме? — Юк! — Һби дә тъгел!— Бу бабаймы? – Һие, бу бабай.
- Бабай карт (жест). Бу карт (жест) бабай. (По аналогии: карт һби, яшь кыз, яшь малай.)
- 
- 9. Эйдәгез уйныйбыз! Басыгыз! Монда килегез!
- (Игра “Превращение”)
- Понравилось вам превращаться? Еще раз поколдуем, только не перепутайте, слушайте внимательно, что я говорю: Мин кыз! Мин – яшь кыз! (жест, движение), мин бик яшь кыз! (жест, движение). Мин бик-бик яшь кыз! (жест, движение).
- (Карт бабай, бик карт бабай, бик-бик карт бабай – по аналогии)
- Кызлар зур! Кызлар яхшы! Кызлар, утырыгыз!
- Малайлар зур! Малайлар яхшы! Малайлар да утырыгыз!
- Мырау да зур! Мырау да яхшы.
- 
- Татар теле дѣресе бетте. Сау булыгыз! — Сау булыгыз!











# **Примерные конспекты занятий.**

**Возраст 4-5 лет.**

**Занятие раздела «Учимся думать, рассуждать, творить»**

**Тема: работа с таблицами.**

**Игровая тема: новый дом.**

## **Задачи:**

- Познакомить детей с понятием таблица.
- Учить находить место по заданным координатам
- Развивать систематическое мышление.
- Развивать зрительную память
- Формировать гаптическое чувство на основе актуализации зрительно-моторного восприятия.
- Развивать связную речь, учить использовать математические термины
- Формировать коммуникативные способности

## **Материалы к занятию:**

*Демонстрационный:*

- 1) карточки с числами от 6 до 9 по 1 шт.
- 2) таблицы к заданию 2.1.


Рис. 1

*Раздаточный:*

- 1) геометрические фигуры: по 3 круга, квадрата и треугольника трех цветов одного размера;
- 2) карточки с ритмичным узором к заданию 4.4. Рис. 2

Рис. 2.

На группу из 8 человек должно быть по 4 карточки каждого вида;

- 3) по 10 кубиков ЛЕГО (квадратов) двух цветов к заданию 4.5.

## **Ход занятия:**

### **1. Введение в игровую ситуацию.**

*Дидактические задачи:* мотивировать детей на игровую деятельность.

Воспитатель собирает детей около себя и предлагает в очередной раз отправиться в гости к жителям страны геометрических фигур. Сегодня у жителей праздник – они получили квартиры в новом доме. Жители просят детей помочь им вселиться в новый дом.

- *Актуализация знаний.*

#### **2.1. Игра «Дом»**

*Дидактические задачи:* Познакомить детей с понятием таблица. Дети садятся за столы, перед каждым лежит таблица (рис. 1) На первый слева столбец, (где нарисованы цветные пятна) и на первую строку (на которой изображены геометрические фигуры), с помощью скрепок прикреплены полоски бумаги


Рис. 1

Кроме этого у каждого ребенка на столе находятся по 3 круга, квадрата и треугольника трех цветов одного размера.

Показывая на таблицу, воспитатель рассказывает детям, что это – дом.

- Сколько в доме этажей? (Три).
- Покажите верхний, средний, нижний этаж. Дети должны провести пальцем по каждой строке.
- Сколько на каждом этаже квартир? (Три).
- Покажите все квартиры, расположенные друг под другом в первом (втором, третьем) подъезде. Дети должны провести пальцем по каждому столбцу.

Воспитатель объясняет, что один из подъездов и чердак пока не достроены и заколочены (показывает на полоски, закрывающие первый столбец и первую строку).

Воспитатель обращает внимание детей на то, что перед домом собрались новые жильцы (показывает геометрические фигуры).

- Чем жильцы отличаются? (цветом и формой).
- Чем они похожи? (размером).

### ***3. Затруднение в игровой ситуации.***

*Дидактические задачи:* создать мотивационной ситуации для открытия нового знания, развивать систематическое мышление, речь.

Воспитатель говорит детям, что каждый житель получил отдельную квартиру и предлагает заселить новоселов по квартирам. ( Дети раскладывают фигуры в свободные клетки.)

Продолжая рассказ воспитатель, создает проблемную ситуацию: «Разложили вещи новые жильцы, и вышли погулять по своему району, посмотреть, где находится магазин, почта, детский сад. (Дети сдвигают фигуры с таблицы и перемешивают их).

- Пора возвращаться домой». Воспитатель уточняет, что каждая фигура должна оказаться именно в той квартире, в которую вселилась вначале.

Как правило, дети не помнят, где какая фигура находилась.

- Смогли ли вы помочь жителям найти свои квартиры?

- Почему не смогли? Потому что не запомнили, где кто поселился.

### ***4. Открытие «нового» знания.***

*Дидактические задачи:* учить находить место по заданным координатам, развивать, способность пользоваться таблицей, пользоваться словами, определяющими положение предметов в пространстве, развивать мыслительные операции.

- Кто, где живет? Выслушиваются все предложения детей, после чего воспитатель задает вопрос:

- По какому признаку можно разделить всех жителей? (Жителей можно разделить по цвету и по форме.)

- Куда вы поселите красные фигуры? Выслушиваются все ответы детей, после чего дети раскладывают красные фигуры на верхнем «этаже».

Аналогично раскладываются зеленые и желтые фигуры.

- Как теперь можно сказать, где живут красные (желтые, зеленые) жители? (Они живут на верхнем (среднем, нижнем) этаже).

Воспитатель предлагает детям расколотить подъезд (сдвинуть вертикальную полоску).

- Как вы думаете, о чем говорит красное (зеленое, желтое) пятно, стоящее в начале этажа? (Оно говорит о том, что на этом этаже должны жить только красные (зеленые, желтые) фигуры). Дети находят соответствующий подъезд и проводят пальцем по строке.

- О чём говорят фигуры, нарисованные наверху? Вместе с воспитателем дети приходят к выводу о том, что в «квартирах» друг под другом, т. е. в одном подъезде

живут одинаковые по форме фигуры. Затем самостоятельно раскладывают фигуры по столбцам.


Воспитатель говорит детям, что такой дом называется таблицей. Этажи (показывает) называются строками, а подъезды (показывает) – столбцами.

- На какой строке расположены зеленые (красные, желтые) фигуры
- В каком столбце расположены квадраты (треугольники, круги)

Дети приходят к выводу о том, что таблица помогает нам расположить предметы в определенном порядке.

#### **4. Включение нового знания в систему знаний ребенка.**

##### **4.1.Игра «Новоселье»**

*Дидактические задачи:* организовать активный отдых детей, тренировать способность соотносить цифру с количеством.

Воспитатель собирает детей около себя.

- Как вы думаете, какие чувства испытывают люди, которые вселились в новый дом?

Выслушиваются все ответы детей, после чего воспитатель рассказывает детям о новоселье и предлагает детям вместе с жителями отпраздновать его: поиграть и повеселиться

##### **Упражнение «Перекрёстные танцы».**

*Дидактические задачи:* стимулирует оба полушария мозга. Развивает бинокулярное зрение,

ориентировку в пространстве и координацию

Выполнение: встать в основную стойку и под веселую и ритмичную музыку совершать перекрёстные движения: свободно размахивая руками и касаясь противоположного колена и одновременно переводя взгляд по всем 4 направлениям: вверх - вниз – направо – налево.

С остановкой музыки воспитатель показывает карточку с написанным на ней числом (от 6 до 9). Дети должны собраться в группы с данным количеством человек. Если детей не хватает, то они отвечают, сколько человек следует добавить в их группу.

### **Игра «Найди и коснись».**

*Дидактические задачи:* успокоение после двигательной нагрузки, развитие тактильных ощущений и слухового внимания

Дети расхаживают по комнате и касаются легко тех вещей, которые называет ведущий.

Коснитесь:

- чего-либо красного,
- чего-либо холодного на ощупь,
- чего-либо шершавого,
- чего-либо мягкого,
- чего-либо круглого,
- чего-либо железного,
- чего-либо прозрачного,
- того, который весит 1 кг.,
- того, который высотой равен 0,5 метра,
- части тела, которую вы любите,
- того предмета, который может издавать звук.

### **4.2.Игра «Кто, где живет».**

*Дидактические задачи:* тренировать способность пользоваться таблицей, различать изученные геометрические фигуры, развивать внимание.

Дети садятся на свои места.

Воспитатель говорит детям, что утром все жители нового дома расходятся на работу, в школу, в детский сад. Дети сдвигают фигуры с таблицы.

- Первым домой с работы вернулся красный круг. Дети находят названную фигуру и кладут ее на пересечение первого столбца и первой строки.

Далее «возвращается с рынка» (из командировки, из школы, из поликлиники и т. п.) зеленый треугольник (желтый квадрат, зеленый круг, красный квадрат, желтый треугольник, зеленый квадрат, красный треугольник, желтый круг).

### **4.3.Игра «Бабушка»**

*Дидактические задачи:* развивать внимание, и умение формулировать в речи местонахождение определенного объекта (жителя дома).

Дети садятся за столы на свои места.

Воспитатель предлагает детям представить, что они решили немного посидеть на лавочке у подъезда. Вдруг к ним подходит бабушка и говорит, что приехала в гости к внучку. В каком доме он живет, бабушка помнит, а этаж и квартиру забыла.

Бабушка просит детей сказать, где живет ее внук красный круг. Дети должны назвать строку и столбец: на первой строке, в первом столбце.

- Где живет мой внук зеленый треугольник? На третьей строке, в третьем столбце и т. д.

#### **4.4. Игра «Ремонт»**

*Дидактические задачи:* развивать умение воспроизводить заданную последовательность в узоре, продолжать формировать коммуникативные качества, внимание.

Дети садятся за столы, на которых находятся по 10 кубиков (квадратов) двух цветов, например, желтого и красного.

Воспитатель говорит, что жители просят выложить пол в ванной комнате по такому образцу (показывает на карточки). Узор нужно выложить один на двоих. Ни одной плитки остаться не должно. Детям предоставляется самостоятельность. Задание проверяется индивидуально у каждой пары детей. Если какая – то пара детей выполнила задание быстрее остальных, то можно попросить их помочь другой бригаде (можно дать дополнительные кубики и предложить продолжить узор, можно дать другой образец и дополнительные кубики).

#### **5.Итог занятия.**

*Дидактические задачи:* провести рефлексию деятельности на занятии.

Дети собираются около воспитателя.

- Где вы сегодня побывали?

- Кому и чем смогли помочь?

- Что нового узнали?

- Чему новому научились?

Воспитатель говорит детям, что им удалось помочь жителям расселиться, а бабушке найти своего внука, потому что они научились пользоваться таблицами.

**Возраст 5-6 лет.**

**Занятие раздела «Учимся думать, рассуждать, творить»**

**Тема: «Состав числа 4»**

**Игровая тема: На приеме у Айболита.**

**Задачи:**

- Учить детей составу числа 4.

- Учить детей выделять равные и неравные части целого.
- Учить составлять задачи по числовым выражениям.
- Продолжать развивать аналитико-синтетическое мышление.
- Учить выделять общие и частные признаки предмета
- Учить обобщать предметы по общим признакам
- Развивать знаково-символические функции.
- Развивать произвольную зрительную память
- Развивать концентрацию внимания
- Учить доказывать свой выбор, развивать связную речь.
- Формировать выразительность движений и творческое самовыражение.

***Материалы к занятию:***

*Демонстрационный –*

- карточки с изображением коровы, лошади, собаки, лисы
- большой лист бумаги

*Раздаточный –*

- 1) парные карточки с изображением животных общим количеством, равным по числу детей
  - Лист №1 к заданию 4.4.

$$2 + 2 = 4$$

***Ход занятия:***

- *Введение в игровую ситуацию.*

*Дидактические задачи:* мотивировать детей на игровую деятельность.

Воспитатель собирает детей около себя.

- У кого из вас есть домашние животные?
- Случается ли, что они заболевают?
- К кому вы обращаетесь в этом случае? Если дети называют профессию доктора, врача, то воспитатель задает вопрос:
  - Как называется человек, который лечит зверей? Ветеринар.
  - Как зовут ветеринара, известного всем детям? Айболит.

Воспитатель рассказывает, что в приеме зверей доктору иногда помогает Таня.

- Хотите отправиться к Айболиту?

### **Коррекционная работа.**

#### **Игра «Узнай такое же животное**

*Дидактические задачи:* развитие выразительности движений и самоконтроля.

Дети берут по 1 карточке, лежащие на столе изображением вниз.

Задание: изображая повадками животное на твоей карточке, найти такое же животное, которое показывает другой ребенок и встать рядом, не открывая карточек. Когда все дети распределяются по парам, посмотреть какие животные изображены на карточке каждого ребенка.

### **2. Актуализация знаний.**

#### **• Игра «Знакомство».**

*Дидактические задачи:* актуализировать знания детей об окружающем мире, развивать знаково-символические функции, учить доказывать свой выбор, развивать связную речь.

Дети встают вокруг стола, на котором на большом листе бумаги лежат карточки с изображением коровы, лошади, собаки и лисы.

Воспитатель спрашивает: «Кто пришел на прием к Айболиту? (дети перечисляют нарисованных на карточках зверей).

- Как одним словом назвать тех, кто изображен на этих картинках?

- Почему такие разные существа назвали одним словом «звери»?

Рассуждая, дети приходят к выводу о том, что у всех есть общие признаки: голова, туловище, 4 ноги (лапы), хвост, все покрыты шерстью.

Воспитатель предлагает детям ряд символов (человека, птицы, пресмыкающегося, животного) и просит выбрать наиболее подходящий для животных и объяснить, почему сделан такой выбор. Далее воспитатель обводит все картинки одним большим кругом и рисует над ним символ зверей:

- Сколько всего зверей пришли на прием?

### **3. Затруднение в игровой ситуации.**

*Дидактические задачи:* актуализировать знания об окружающем мире, создать мотивационную ситуацию для открытия нового знания.

Айболит говорит, что принять всех зверей за один раз он не сможет.

- Как быть в этом случае?

#### **4. Открытие нового знания.**

*Дидактические задачи:* сформировать представление о составе числа 4.

Как правило, дети предлагают Айболиту принять 2 зверя сначала и 2 потом. Айболит соглашается и говорит, что прием будет вести так: до обеда примет одну *часть* зверей, после обеда – другую *часть*. Для того, чтобы Тане было удобнее записывать зверей в журнал, разделиться им на части нужно так, чтобы каждую часть можно было назвать одним словом.

- Как это можно сделать?

Зверей на части можно разделить по тому, чем они питаются: травоядные (корова и лошадь) и хищники (собака и лиса).

Дети внутри круга раздвигают картинки, и воспитатель обводит корову и лошадь одним маленьким кругом, а лису и собаку – другим.

- Как бы вы обозначили хищников (травоядных)?

Над маленькими кругами рисуются соответствующие картинки.

- Сколько травоядных?

- Сколько хищников?

Таня должна записать в журнал, сколько зверей было принято утром, сколько вечером.

Дети говорят, а воспитатель записывает на доске 2 2.

- Сможет ли Айболит, посмотрев в журнал через несколько дней, узнать, сколько всего зверей он принял в этот день?
- Как это можно узнать? Надо сложить части.
- Какой знак надо поставить между частями, чтобы показать, что части складывают? Дети говорят, а воспитатель пишет знак «+» между частями.
- Сколько же всего зверей принял Айболит? Дети называют число, и воспитатель записывает его на доске

$$2 + 2 = 4$$

Воспитатель предлагает детям показать в равенстве части и целое.

Воспитатель предлагает детям еще раз посмотреть на картинки и ответить на вопросы:

- Кого больше - хищников или зверей?

- Зверей или травоядных?

- Кого на свете больше – волков или хищников (травоядных или коров)?

Лист переворачивается на другую сторону, и на него снова выкладываются те же картинки.

Воспитатель говорит о том, что на поляну, где собирались больные звери, прилетела сорока и застремотала: «Не правильно поделились! Не правильно! По-другому надо!»

- Можно ли по-другому поделить зверей? Можно зверей поделить по тому, где они живут – на домашних и диких.

Дети внутри круга раздвигают картинки, и воспитатель обводит корову, лошадь и собаку одним маленьким кругом, а лису – другим.

- Как бы вы обозначили домашних (диких) зверей?

Над маленькими кругами рисуются соответствующие картинки.

- Сколько диких зверей?

- Сколько домашних?

Таня должна записать в журнал, сколько зверей диких, а сколько – домашних. Дети говорят, а воспитатель записывает на доске 1 3.

- Сможет ли Айболит, посмотрев в журнал через несколько дней, узнать, сколько всего зверей он принял в этот день?
- Как это можно узнать? Надо сложить части.
- Какой знак надо поставить между частями, чтобы показать, что части складывают? Дети говорят, а воспитатель пишет знак «+» между частями.
- Сколько же всего зверей принял Айболит? Дети называют число, и воспитатель записывает его на доске

$$1 + 3 = 4$$

Воспитатель предлагает детям показать в равенстве части и целое.

- Изменится ли общее количество зверей, принятых за день, если Айболит примет сначала домашних, а потом диких зверей? Не изменится.

- Какое равенство можно записать? Дети говорят, а воспитатель записывает на доске  
 $3 + 1 = 4$ .

Воспитатель предлагает детям еще раз посмотреть на картинки и ответить на вопросы:

- Кого больше: диких зверей или зверей? Зверей больше, т. к. все, кто здесь изображен – это звери, а дикие звери – это только часть зверей.

- Кого больше: зверей или домашних зверей?

Опорная таблица, написанная воспитателем

$$2 + 2 = 4$$

$$1 + 3 = 4$$

$$3 + 1 = 4$$

остается на доске до конца занятия.

Воспитатель подводит итог: число 4 можно составить из двух частей.

#### **4. Включение нового знания в систему знаний ребенка.**

##### **4.1.Игра «В лесу».**

*Дидактические задачи:* организовать активный отдых детей, развивать фантазию.

Воспитатель предлагает детям вместе с вылеченными зверями отправиться на речку.

Входим в лес. Идем по узкой тропинке между колючими кустарниками (ступаем осторожно на носочках, чтобы не уколоться.), перепрыгиваем через ручей (раскладывается небольшое число «кочек», по которым дети должны все вместе перейти на другую сторону, помогая друг другу устоять нескольким человекам на одной «кочке»), перепрыгиваем через поваленные деревья (дети изображают описанные действия). Пришли на берег реки. Очень обрадовались и поиграли.

##### **Коррекционная работа**

##### **4.2 Игра «Ловишки».**

*Дидактическая задача:* развитие распределения внимания

Задание: как можно больше собрать ленточек, прикрепленных сзади у каждого ребенка.

##### **4.3. Дыхательное упражнение «Поём звуки».**

Глубоко вздохнуть. Завернуть уши от верхней точки до мочки, задержать дыхание на 6 – 8 сек выдыхать с открытым сильным звуком А-А-А, далее выдыхать со звуками Ы-Ы-Ы, У-У-У, О-О-О. Весь цикл повторить 4 раза.

##### **4.4. Игра в камешки.**

*Дидактические задачи:* Закрепить умение делить число 4 на части, сравнивать числа.

Развивать воображение.

Дети садятся на ковер.

Воспитатель предлагает найти на берегу реки находятся разные по форме, но одинакового веса камешки.

- Возьмите один камешек в руки, рассмотрите его повнимательнее и расскажите, на что или кого он похож.

- Возьмите в руки (положите на ладошки) 4 камешка, а теперь разложите их в каждую руку.

Каждого ребенка воспитатель просит рассказать, сколько камешков у него в руке?

- В которой руке груз тяжелее?

- Почему рука, в которой 1 камешек, находится выше? Потому что 1 меньше 3, один камешек легче, чем три камешка.

Воспитатель задает вопрос детям, у которых руки расположены на одном уровне.

- Почему у тебя руки расположены на одном уровне? Потому что в одной руке два камешка и в другой тоже два. А два и два - это поровну.

- Покажите, как из 4 вычесть 1 (2, 3).

- Почему, если из 4 вычесть 1 получится 3? Потому, что 4 состоит из двух частей, одна часть 3, другая часть 1. Если убрать одну часть, т.е. 1, то останется другая часть – 3.

Воспитатель записывает на доске:  $4 - 1 = 2$

$$4 - 2 = 2$$

$$4 - 3 = 1$$

- Назовите соседей числа 4.

- Назовите числа меньшие (большие) 4.

- Четным или нечетным является число 4?

- Почему вы думаете, что оно четное?

#### **4.5. Игра на внимание: «Что изменилось»**

Перед детьми выкладывается 5 – 7 камешек, значительно различающихся друг от друга, и просят запомнить их. Затем дети закрывают глаза, а педагог меняет их местами. Дети должны восстановить прежний ряд.

#### **4.6. Игра «В школе»**

*Дидактические задачи:* учить составлять задачи, понимать взаимосвязь между частями и целым.

Дети подходят к доске, на которой находится опорная таблица.

Воспитатель рассказывает, что после похода вместе с Айболитом на речку Таня решила зайти к Ване в школу.

Воспитатель предлагает детям представить, что они вошли в класс, а на доске увидели такие записи – дети на уроке решали задачи.

- Придумайте задачи, которую можно было решить так – воспитатель по очереди показывает на уравнения

$$1 + 3 = 4$$

$$4 - 2 = 2$$

По каждому уравнению надо придумать не меньше двух задач.

Воспитатель задает детям вопрос:

- Почему в одной задаче речь шла о, например, яблоках, в другой - о машинах, а решаются задачи одинаково? Потому что в обеих задачах известны части, в обеих надо найти целое, в обеих задачах части одинаковые.

### **5.Итог занятия.**

*Дидактические задачи:* повести рефлексию деятельности на занятии.

- Где вы сегодня побывали?
- Кому сумели помочь?
- Какие знания дали вам такую возможность?

Воспитатель хвалит детей и говорит, что знание состава числа 4 помогло им в непростой ситуации.

**Возраст 5-6 лет.**

**Раздел «Учимся думать, рассуждать, творить»**

**Занятие.**

**Игровая тема: спортивная команда**

#### **Задачи:**

1. Развивать способность различать геометрические формы.
2. Учить сравнивать предметы по длине путем наложения (приложения).
3. Учить порядковому и количественному счету считать в пределах восьми
4. Развивать аналитические способности в процессе установления закономерностей чередования предметов.
5. Формировать умение работать сообща в парах и группах
6. Развивать действия самоконтроля.
7. Развитие способности выполнять общие требования у гиперактивных детей.

#### **Материалы к занятию:**

*Демонстрационный:*

- 1) кубики ЛЕГО (7 красных и 1 желтый ).

*Раздаточный:*

- 1) геометрические формы (кубики и треугольные призмы)
- 2) карточки с изображением контуров квадрата и треугольника (паспорт) к заданию

2.1

- 2) кубики ЛЕГО (14 красных и 12 желтых на пару детей) к заданию 2.2
- 3) полоски разного цвета (10см, 9см) к заданию 2.3.
- 4) числовые карточки к заданию 2.4
- 5) цветные карандаши
- 6) карточки, с нарисованными на них частями бус, к заданию 2.5

### **Ход занятия:**

#### **1. Введение в игровую ситуацию.**

*Дидактические задачи:* мотивировать детей на игровую деятельность, актуализировать знания детей об окружающем мире.

Воспитатель собирает детей около себя.

- Занимаетесь ли вы спортом?
- Зачем нужно заниматься спортом?
- Какие виды спорта вы знаете?
- Какие виды спорта командные, а какие одиночные?
- Кто тренирует спортсменов?

Воспитатель предлагает детям стать тренерами и собрать команду для соревнований.

#### **2. Игровая деятельность.**

##### **2.1. Игра «Найди пару».**

*Дидактические задачи:* Развивать способность различать геометрические формы.

У каждой команды должно быть два тренера, поэтому детям нужно разбиться на пары. Воспитатель предлагает каждому ребенку взять по одной геометрической форме или одну карточку с нарисованной геометрической фигурой и встать в пару таким образом, чтобы у каждой геометрической фигуры был свой паспорт.

## **2.2. Игра «Команда»**

*Дидактические задачи:* учить порядковому и количественному счету считать в пределах восьми, тренировать способность, соотносить число с количеством предметов, использовать порядковый счет для определения места предмета в ряду.

Дети парами садятся за столы, на которых лежат вперемешку 14 кубиков ЛЕГО одного цвета, например, красного, и 12 - другого, например, желтого. Это игроки команд, одетые в разную спортивную форму.

Воспитатель объясняет детям, что каждый из них - тренер и должен набрать вот столько (воспитатель показывает числовую карточку 7) человек для команды.

- Какой должна быть форма у членов одной команды? (Однаковая.) Значит, у каждого человека должно оказаться по 7 одинаковых кубиков, причем за одним столом кубики у детей должны быть одного цвета.

Детям самостоятельно выполняют задание

Может случиться так, что оба ребенка начнут собирать кубики одного цвета. В этом случае не хватит кубиков (6 и 6) или у одного окажется 7, а у другого только 5.

Воспитатель уточняет ситуацию

- Смогли ли вы выполнить задание?

- Почему не смогли?

- Что нужно сделать для того, чтобы у каждого из вас оказалось по 7 игроков, одетых в одинаковую форму?

Дети должны догадаться, что один из них должен собирать кубики другого

Далее воспитатель напоминает, что в команде должен быть еще капитан. Он должен отличаться цветом одежды. Дети догадываются о том, что нужно добавить по одному кубику другого цвета.

- Как получилось число 8? (Было 7 игроков, добавили еще 1 и стало 8).

- Постройте команду так, чтобы капитан стоял на 1 (3, 7 и т.д.) месте слева (справа).

После выполнения задания дети проверяют правильность его выполнения, сравнивая свой ряд игроков с рядом игроков на столе воспитателя.

Воспитатель предлагает детям собрать игроков команды в кучку (расположить их по кругу, врассыпную).

- Можете ли вы, не считая, сказать, сколько сейчас в команде человек?

- Почему вы думаете, что игроков по-прежнему 8? (Потому что никто из игроков не ушел и никто не пришел).

## **Коррекционная работа.**

### **2.3. Игра «Гонка за лидером».**

Стулья стоят полукругом на расстоянии 50 см. Двое детей встают за крайними стульями и по сигналу начинают двигаться спиной вперёд (боком, скачками, подгусиному и т.д.) в одну сторону. Побеждает тот, кто за три круга сократил

#### **2.4. Упражнение «Спокойное дыхание».**

Сделать глубокий вдох (руки медленно поднять до уровня груди), задержать дыхание (внимание сконцентрировать на середине ладоней – представить себе свои руки), медленно выдохнуть, (руки опустить вдоль тела).

#### **2.5. Упражнение «Погладим руки».**

Положить локоть и ладонь на стол, другой рукой делать массирующие движения от кончиков пальцев к локтю 4 раза, повторить с другой рукой.

#### **2.6. Упражнение «Деление на команды».**

*Дидактические задачи:* формировать умение работать сообща в парах.

Развивать действия самоконтроля.

Воспитатель собирает детей около себя и предлагает тоже разделиться на команды, чтобы устроить соревнование.

Дети получают по одной полоске разного цвета. У половины детей полоска длиной 10 см. а другой – 9 см. Задание: собраться в одну команду всем детям с одинаковой длиной полосок.

Перед выполнением задания воспитатель спрашивает детей, как они будут сравнивать полоски по длине. Дети должны проговорить алгоритм сравнения, после чего выполнить задание.

#### **2.7. Игра «Кто быстрее».**

*Дидактические задачи:* развивать способность составлять числовой ряд, развивать коммуникативные качества.

Каждая команда подходит кциальному столу, на котором лежат числовые карточки (на одном столе с четными числами на другом- с нечетными, карточки перевернуты так, что дети не видят числа).

По сигналу воспитателя дети каждой команды должны построиться по порядку в соответствии с выбранной карточкой. Команды располагаются друг против друга.

Каждой команде воспитатель задает вопрос:

- Каких чисел не хватает в другой команде?
- Почему вы считаете, что не хватает, например, числа 4? Потому что после 3 должно стоять число 4 (между числами 3 и 5 должно стоять число 4, перед числом 5 должно стоять число 4).

## **2.8. Игра «Собери бусы»**

*Дидактические задачи:* развивать аналитические способности в процессе установления закономерностей чередования предметов. Формировать умение работать сообща в парах и группах. Развивать действия самоконтроля.

1. Воспитатель собирает детей около себя.

- Кто наблюдает за соревнованиями? (Зрители, болельщики).
- Как зрители болеют за свою любимую команду? Они кричат, размахивают флагами, дудят в дудки. Детям предлагается показать, как это происходит на самом деле.

Задание выполняется самостоятельно, а затем педагог предлагает это делать в определенном ритме и с заданными движениями. (Это задание рассчитано для координации движений у леворуких детей).

2. Воспитатель сообщает, что у одной болельщицы во время матча разорвались бусы, и она просит эти бусы собрать.

Дети командами садятся за столы, на которых лежат карточки с нарисованными на них частями бус и цветные карандаши. Если детей в команде больше 4, то карточки могут повторяться.

Воспитатель предлагает детям «собрать рассыпавшиеся на стадионе бусы», т. е. дорисовать недостающие бусинки, сохраняя ритм. После того, как все члены команды (дети, сидящие за одним столом) соберут свою часть бус, надо будет из этих кусочков собрать всю нитку.

Каждый ребенок выполняет задание в своем темпе. Задание проверяется индивидуально по мере его выполнения. Если кто-то из детей закончил выполнять задание раньше других, можно попросить его закрыть глаза и прикрыть пальцем одну бусину.

- Какой бусинки не стало?

Можно предложить ребенку, правильно выполнившему задание раньше остальных детей, помочь тому, кто затрудняется.

После того, как дети, сидящие за одним столом, выложат бусы, воспитатель предлагает проверить, правильно ли они выполнили задание.

- Как это можно сделать? Надо проговорить ритм. Дети хором поговаривают ритм: красная, желтая, зеленая, красная, желтая, зеленая.

Болельщица благодарит детей за помощь.

## **3. Итог занятия.**

*Дидактические задачи:* провести рефлексию деятельности на занятии.

Воспитатель собирает детей около себя.

- Что вам понравилось на занятии?
- Что показалось вам трудным?
- В какую игру вам бы хотелось поиграть еще раз?

Воспитатель хвалит детей и говорит, что они смогли собрать команду игроков и сами разделиться на команды, потому что умеют договариваться, считать до 8 и сравнивать предметы по длине, смогли собрать бусы, потому что были внимательными.

**Возраст 6-7 лет.**

**Занятие раздела «Учимся рассуждать, думать, творить».**

**Тема: Образование числа 9.**

**Игровая тема: Королевский сад.**

**Задачи:**

- Познакомить детей с числом 9 и цифрой 9.
- Продолжать закреплять знания геометрических фигур
- Развивать ориентировку на плоскости листа.
- Развивать зрительную память
- Развивать слуховое внимание
- Развивать аналитические способности
- Формировать действия самоконтроля дыхания и движения
- Формировать коммуникативные способности

**Материалы к занятию:**

*Демонстрационный:*

- 1) Лист №1 к заданию 4.4.

и

2) Карточки с числами 6, 7, 8, 10 по 2 шт.

4) Карточки с числами от 6 до 9 (по 1 шт.).

*Раздаточный:*

1.геометрические фигуры: по 4 квадрата и 4 круга одного размера, красного и желтого цвета на каждого

2. треугольники красного цвета и овалы желтого цвета,

3. карточки с числом 9

4. цветные карандаши;

5 лист №2 к заданию 4.2. В левой половине карточки цифры нарисованы точками.

8

6. альбомный лист и по 6 кругов и квадратов одного цвета и размера.

**Ход занятия:**

**1. Введение в игровую ситуацию.**

*Дидактические задачи:* мотивировать детей на игровую деятельность, развивать речь, актуализировать знания детей об окружающем мире.

Воспитатель собирает детей около себя и предлагает вспомнить, как они ездили на бал к королю Куб Кубычу и срезали в оранжерее цветы.

- Кто занимается разведением цветов в оранжерее, уходом за растениями в саду?

Король просит помочь его садовнику посадить новые цветы.

**2. Затруднение в игровой ситуации.**

**2.1.Игра «Садовники».**

*Дидактические задачи:* познакомить детей с числом 9 и цифрой 9. Продолжать закреплять знания геометрических фигур. Развивать ориентировку относительно себя и на плоскости листа. Сравнивать множества путем наложения

Дети садятся за столы. У каждого по 4 красных квадрата, 4 красных круга, 4 желтых квадрата и 4 желтых круга, которые лежат вперемешку. Фигуры имеют одинаковый размер.

Воспитатель предлагает детям представить, что лежащие на столе фигуры – цветы.

Король хочет, чтобы у него было 2 клумбы. На одной клумбе должны расти цветы, которые чем-либо похожи.

- Есть ли среди цветов чем-то цветы похожие друг на друга?

- Какие цветы вы предложите садовнику посадить на одну и другую клумбу?

Выслушиваются все предложения детей, после чего принимается решение на одну клумбу посадить красные, а на другую – желтые цветы.

- Положите красные (желтые) цветы справа (слева) от себя.

- Сколько красных (желтых) цветов?

- Что можно сказать о количестве красных и желтых цветов? Их поровну, по 8.

Но садовник этого королевства не умеет считать. Он беспокоится, что цветов не поровну, и король будет недоволен его работой.

- Что нужно сделать, чтобы было видно, что красных и желтых цветов, действительно, поровну? (прием наложения)

Вырос еще один красный цветок. Воспитатель кладет на стол красные треугольники по количеству детей. Каждый ребенок берет по одному.

- Каких цветов теперь больше?

- Как узнать, сколько красных цветов?

Дети начинают считать, пользуясь правилами счета: не называть один и тот же предмет два раза, не пропускать при счете ни один предмет: 1, 2, ..., 8.

- Какое число следует после 8?

- Как получили число 9?

- Что нужно сделать, чтобы красных и желтых цветов было поровну?

Воспитатель кладет на стол желтые овалы по количеству детей. Каждый ребенок берет по одному.

- Поровну ли теперь желтых и красных цветов?

- Сколько красных (желтых) цветов?

- Как проверить, что их поровну? (прием приложения)

## **2.2. Игра «Письмо»**

*Дидактические задачи:* создать мотивационную ситуацию для открытия нового знания. Познакомить с числом 9

Воспитатель говорит детям о том, что король хочет написать письмо королю соседней страны и рассказать о том, сколько красивых цветов растет на каждой из его клумб.

Воспитатель предлагает выбрать карточку с нужным числом (на столе лежат карточки с большим количеством чисел 6, 7, 8, 9, 10, чтобы у каждого ребенка была возможность найти число 9)

Воспитатель предлагает детям рассмотреть карточки, которые они выбрали.

- Какую же карточку король вложит в письмо?

- Сумели ли вы помочь королю?

- Почему не сумели? Потому что не знаем, как записывается число 9.

### ***3. Открытие нового знания.***

Дидактические задачи: формировать способность различать цифру 9, соотносить число 9 с таким же количеством предметов.

- Что нужно сделать, если чего-то не знаешь, но очень хочешь узнать?

- Кому вы зададите тот вопрос?

После вопроса детей воспитатель показывает карточку с числом 9.

Воспитатель делает вывод: число девять записывается с помощью цифры 9.

Воспитатель предлагает детям написать цифру 9 в воздухе, на своей ладони, на ладони друга.

### ***4. Коррекционная работа.***

*Дидактические задачи:* организовать активный отдых детей. Развивать слуховое внимание. Формировать действия самоконтроля дыхания и движения. Развивать фантазию.

#### ***4.1. День – ночь.***

Выдохнуть, открыв глаза. Вдохнуть, закрыв глаза. Продолжать дыхательные упражнения, вдыхая при свете и выдыхая в представляемой темноте. После 3 – 4 вдохов поморгать глазами.

#### ***4.2. Игра «Бабочки».***

Дети, изображая бабочек, (имитируют легкие передвижения в небе), «летают» по группе с разной (задаваемой педагогом) скоростью и садятся отдохнуть на указанные цветы, растущие на клумбе. Воспитатель пытается «поймать» бабочек, они «вспархивают» и «улетают».

### ***5. Включение нового знания в систему представлений ребенка.***

#### ***5.1. Игра «Разложи по местам».***

*Дидактические задачи:* учить соотносить цифру с количеством, развивать мелкую моторику руки, слуховое внимание.

Дети садятся за столы, у каждого ребенка лежит лист №2

Задание: обвести цифру по точкам, назвать ее положить на другую часть карточки столько семян цветов, сколько показывает число, написанное на другой ее половине.

Дети рисуют в пустой клетке нужное количество точек.

Для проверки задания можно предложить детям обменяться листами.

## **5.2. Игра «В группы соберись!».**

*Дидактические задачи:* организовать активный отдых детей, тренировать способность соотносить число с количеством предметов, развивать саморегуляцию и коммуникативные качества.

Воспитатель собирает детей около себя.

- Как вы понимаете выражение: «Сделал дело – гуляй смело»?

Воспитатель предлагает детям после нелегкой работы по посадке цветов поиграть.

Задание: дети двигаются по группе (можно под музыку). Воспитатель показывает карточку с числом (от 6 до 9 не по порядку), дети должны собраться в группы с данным числом членов.

Если игра проходит под музыку, будет интересно, когда каждый раз музыка будет разная – быстрая, медленная, веселая, грустная. В этом случае дети должны будут двигаться, согласно музыке, иногда прерывая движение по сигналу «Стоп» и замирая в прерванной позе

## **5.3. Игра «Запомни и выложи»**

*Дидактические задачи:* развивать зрительное внимание, умение ориентироваться на листе бумаги, способность различать геометрические фигуры, развивать речь, аналитические способности.

Дети садятся за столы, на которых находится альбомный лист и по 6 кругов и квадратов одного цвета и размера. Воспитатель предлагает детям представить, что после прогулки они пришли домой, и решили поиграть.

- Хотите проверить, кто из вас самый внимательный?

Воспитатель показывает детям на короткое время лист №1.

После того, как лист убирается, дети должны выложить на своих листах точно такой же узор.

После выполнения задания всеми детьми, образец снова выставляется.

- Кто из вас выполнил задание правильно?

- Кто допустил ошибку?

- Как вы думаете, почему вы допустили ошибку?

Дети, допустившие ошибку, исправляют ее. После этого воспитатель задает детям вопрос:

- Сколько цветов посажено в верхнем (нижнем) правом (левом) углу?

- Сколько цветов посажено в центре?

- Сколько всего цветов посажено на клумбе?

Игра проводится еще 2 раза.

## **6. Итог занятия.**

*Дидактические задачи:* провести рефлексию деятельности на занятии.

Дети собираются около воспитателя.

- У кого в гостях вы сегодня побывали?
- Чем вы помогли королю и садовнику?
- Чему вы сегодня научились?
- Какое задание вам показалось трудным?

Воспитатель обобщает высказывания детей детям, говоря о том, что они смогли помочь садовнику разложить семена в коробочки, помогли королю написать письмо, потому что умеют считать до девяти и знают, как записывается число 9.

**Возраст 4-5 лет.**

### **Занятие раздела «Познаем мир, в котором мы живем»**

**Тема:** Шестиногие малыши. Насекомые.

#### **Задачи.**

- Расширить и уточнить знания детей о насекомых  
(об их характерных внешних признаках, строении их организма, образе жизни, местах обитания, месте в природе, экологической цепочке).
- Воспитывать бережное отношение к животному миру.
- Продолжать развивать аналитико-синтетическое мышление в процессе формирования умений видеть признаки сходства и различия предметов и выражать их в речи.
- Формировать целостное восприятие в процессе построения целостного образа предмета по его части.
- Продолжать развивать слуховое внимание
- Формировать навыки самоконтроля
- Развивать мелкую мускулатуру рук

#### **Материалы к занятию:**

*Демонстрационный материал:*

Запись произведения Римского-Корсакова «Полет шмеля», игрушка шмеля.

Слайды с изображением лесных полян, различных насекомых, модель насекомого с частями его тела

*Раздаточный материал.*

Контурные рисунки различных насекомых, цветные карандаши, листы бумаги таких же цветов. Рисунки с не завершенными изображениями насекомых.

## **Ход занятия:**

### **1. Вводная часть.**

Приглашение детей в путешествие в природу.

Дети слушают запись со звуками леса, рассматривают слайды об обитателях леса, луга, реки. Педагог предлагает каждому ребенку выбрать по одной картинке с изображением животных, птиц, рыб, насекомых. Дети называют их и определяют, место их обитания.

Педагог символами обозначает место обитания животных к соответствующему символу.

### **Основная часть.**

#### **Открытие нового знания**

1.1. Описание характеристик обитателей природы.

Дети делятся на 4 группы. Каждая группа работает с определенным классом животных: животные, птицы, насекомые, рыбы. Воспитатель предлагает составить общий портрет данного класса насекомых и символически изобразить его. В помощь детям дается схема анализа описания (полоска с разделенными квадратами, в каждом из которых последовательно изображены: голова, туловище, шея, средства передвижения, детали головы). В групповом обсуждении дети рисуют модель своих жителей. И по вопросам педагога описывают ее.

- Есть ли голова на вашей модели?
- что есть на голове?
- Какой она величины по сравнению с туловищем?
- Есть ли туловище? Чем оно покрыто?
- Как передвигаются ваши животные?
- Сколько у них ног, лап, крыльев, плавников?
- Что у них у всех есть общего, чем они похожи?
- Чем они различаются?

Обобщая знания детей, педагог уточняет, что есть особый класс живых существ, у которых лап больше четырех – это

насекомые

### **1.2. Пальчиковые игры:**

Показ паучка, мухи, комара, изображая животных, дети рассказывают о них.

### **1.3. Сюрпризный момент:**

Появление Шмеля, который ищет своих друзей - насекомых.

Педагог предлагает детям помочь шмелию. «Ребята, давайте вспомним:

-Кто может быть другом шмеля?

- Каких насекомых вы видели летом?
- Каких вы знаете насекомых?
- Кто из них летает, ползает, прыгает, плавает?
- Какие насекомые приносят пользу, а какие вред?
- Кто из насекомых кусается и жалит, а кто нет?
- Как долго живут насекомые?
- Куда пропали насекомые сейчас?
- Почему они исчезли?
- Куда они прячутся зимой?

## *2. Коррекционная работа*

### **2.1.Игра «Слушай лучше»**

Воспитатель предлагает детям превратиться в насекомых и показать их в движении.

Задание: дети по сигналу воспитателя «Мухи»- летают, «Жуки» - ползают, «Кузнечики» - прыгают, «Водомерки» - плавают.

### **2.2. Дыхательные упражнения.**

Левостороннее успокаивающее дыхание. Сидя, скрестив ноги, наклониться вправо, закрыть подушечкой большого пальца правой руки правую ноздрю и дышать левой частью дыхательного аппарата по правилу равностороннего треугольника (на счет до 6 медленный вдох, а на такое же время задержка дыхания и столько же времени – выдох) Повторить 5 – 6 раз.

Обобщающий рассказ воспитателя о последовательности развития насекомых (яйцо, гусеница Взрослое насекомое)

### **2.3. Эксперимент**

Дети раскрашивают контуры разных насекомых, выбирая соответствующий их окраске цвет, и подбирают лист бумаги с таким же фоном. Приходят к выводу о том, что цвет помогает одним насекомым спрятаться и стать незаметными, а другим, напротив, быть очень заметными.

Воспитатель рассказывает, для чего разным насекомым нужна такая окраска.

Дети приходят к выводу о защитной и предупреждающей функции окраски насекомых.

### **2.4. Дискуссия на тему: зачем нужны (или не нужны) насекомые, их место в экологической цепочке природы.**

- Что делают насекомые летом?
- Для чего они перелетают с цветка на цветок?
- Чем питаются птицы?

- Что произойдет, если не будет на земле растений?

Воспитатель показывает схему биологических цепочек и дети сами определяют место каждого класса живых существ и приходят к выводу о бережном отношении к природе.

### **Физкультурная пауза.**

Драматизация стихотворения:

Муравей нашел былинку,  
Много было с ней хлопот.  
Как бревно, взвалив на спину,  
Он домой ее несет....  
Он сгибается под ношей,  
Он ползет уже с трудом.  
Но зато, какой хороший  
Муравьи возводят дом!

З. Александрова

### **2.5.. Игра «Новоселье в новом доме муравья».**

У детей карточки с частичным и рисунком различных насекомых. Задание - дорисовать рисунок и, при входе в муравейник, что-то рассказать о данном насекомом.

### **Итог занятия.**

Дети прощаются с персонажами, желают им потеплее прятаться на зиму. И при помощи волшебного вращения возвращаются домой.

Вопросы:

-О ком мы сегодня говорили?

-Что вы узнали интересного о насекомых?

-Можете на прогулке рассмотреть насекомых, но будьте осторожны с ними, не трогайте их руками. Берегите природу!

**Возраст 5-6 лет.**

### **Занятие раздела «Познаем мир, в котором мы живем».**

#### **Итоговое игровое занятие.**

#### **В гостях у сказки «Три поросенка».**

**Задачи:**

- Развивать связную и выразительную речь.
- Развивать артикуляторный аппарат
- Развивать навыки взаимодействия со сверстниками.
- Учить детей высказывать гипотезы.

- Развивать у детей умения выражать свои мысли и чувства различными изобразительными средствами.
- Провести коррекционную работу по преодолению негативных эмоций у детей.
- Развивать регуляторные процессы.
- Осуществить индивидуальную работу с детьми в соответствии с их проблемами.

**Словарная работа:** лабиринт, логово, маршрут, музыкальный ритм.

**Материал к занятию:** 2 веревки по 10м: шапочки поросят, волка; 3 экземпляра планов к дому поросят, бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры. Музыкальные записи: Полька «Пиччикато» Штрауса, Дебюсси «Море»

### **Ход занятия.**

#### ***Вводная часть.***

Воспитатель предлагает детям путешествие в сказку.

#### **Игра «Приглашение»**

Педагог подходит к первому ребенку и спрашивает, хочет ли он поехать в сказку, если тот соглашается, то пролезает в «воротики» (расставленные ноги воспитателя) и берется за плечи воспитателя (поезда), он становится «вагончиком». Воспитатель спрашивает, кого еще они пригласят. Едут к названному второму ребенку и после его согласия превращают в следующий вагончик (второй ребенок также проползает под ногами). Процедура продолжается до тех пор, пока не соберутся все дети. Теперь поезд отправляется в сказку.

#### **Коррекционная игра «Лабиринт»**

Дети, взявшись за плечи друг друга, должны осторожно проехать по рельсам (зигзагообразно выложенным двумя веревками). При нарушении правила (не сломать рельсы) происходит поломка. В результате дети, стоящие до нарушившего правила игрока, перемещаются в конец паровоза, а нарушивший должен внимательно вести свой паровоз дальше. По дороге видят различных зверей, о которых вспоминают загадки.

#### **Игра «Волчата»**

Молодые волки тренируют зубки (выполняется артикуляторная гимнастика: упражнение «Забор», «Пощелкали зубами» «Жуем», Облизываемся), они выгибают спинки, машут хвостом, бегают друг за другом, грозно рычат.

#### ***Основная часть.***

- **Рассказывание сказки «Три поросенка»**
- **Драматизация сказки.**

Цель: стимулирование переживаемых чувств ( тревоги, страха, агрессии, радости), развитие способности видеть ситуацию с различных точек зрения, осознание причин поступков героев, формирование позитивного отношения к жизни.

При распределении ролей педагог учитывает проблемы детей и предлагает им соответствующие роли (детям со страхами – роли пороссят, агрессивным детям – волка). Дети проигрывают эпизоды сказки, каждый раз с новыми артистами. Тем самым создается возможность всем детям побывать в роли актеров.

#### ● **Переписывание сказки.**

Педагог предлагает переделать сказку. При затруднениях детей он использует следующие варианты:

- изменить характер героев на противоположный,
- изменить величину самих героев,
- как перехитрить волка, чтобы он не нашел дороги к домику пороссят,
- как сделать волка добрым,
- из чего еще могут пороссята построить свои дома
- где кроме леса могут происходить эти события
- каких героев еще можно придумать, что они будут делать и т.д.

### **4. Коррекционная работа**

Ребята давайте научим пороссят быть осторожными и смотреть, не подкрадывается ли к ним сзади волк»

#### **4.1. Упражнение на дыхание «Что сзади?»**

Сжать правой рукой левое плечо. Голову повернуть влево и посмотреть назад через левое плечо, Развести плечи силой, глубоко вдохнуть, задержать дыхание и выдохнуть. Посмотреть назад через правое плечо, сжав его левой рукой, снова с силой развести плечи. Глубоко вдохнуть, задержать дыхание, выдохнуть. Опустить руки вдоль тела, голову на грудь ( 2раза )

#### **4.2. Упражнение «Хитрый план»**

Педагог по взятым каждым ребенком цветным кружкам делит всех детей на тир команды по именам пороссят, раздает каждой команде план с нарисованным маршрутом от логова волка к дому пороссят и просит придумать, каким способом перехитрить волка, чтобы он не нашел дорогу к дому каждого поросенка.

По завершении работы дети (лучше леворукие) объясняют свои задумки.

### **5. Рисование страха**

Педагог просит детей научить пороссят не бояться сделать их храбрыми.

Для этого предлагает детям изобразить страх на бумаге карандашами или фломастерами.

После рассматривания детских работ воспитатель говорит, что страхи могут быть совсем не страшными, если сделать их смешными и предлагает поиграть в игру.

### **Танец с рисованием.**

Дети под музыку свободно двигаются , после ее окончания останавливаются возле любого рисунка и начинают дорисовывать какие-нибудь смешные детали (смешную нелепую одежду, усы, бантики и д.р.), все что придет им в голову Процесс рисования сопровождается каждый раз музыкой определенного характера. По сигналу движения (можно их разнообразить, предлагая детям двигаться, выполняя заданные танцевальные движения) по залу возобновляются, каждый раз дети должны остановиться возле другого рисунка и дополнить его содержание своими деталями.

После окончания музыки дети вновь рассматривают рисунки и веселятся.

### **Заключительная часть**

Дети вспоминают наиболее запомнившиеся им эпизоды занятия и думают, как им возвратится назад. После всех предложений выбирают корабль. Воспитатель предлагает поудобнее разместиться и подготовиться к плаванию.

### **Релаксационное упражнение «Корабль и ветер»**

Цель: успокоить детей, особенно если они устали, настроить их на рабочий лад.

Представьте себе, что наш парусник плывет по волнам, но вдруг он остановился. Давайте поможем ему и пригласим на помощь ветер. Вдохните в себя воздух, сильно втяните щеки... А теперь шумно выдохните через рот воздух, и пусть вырвавшийся на волю ветер подгоняет кораблик. Давайте попробуем еще раз. Я хочу услышать, как шумит ветер!

Упражнение можно повторить 3 раза.

Теперь послушайте звуки. Включается запись шума волн, которая постепенно стихает.

Вот мы и вернулись домой.

**Возраст 6-7 лет.**

**Раздел «Развитие речи и окружающий мир.**

**Тема: В гостях у феи Грамотеи.**

**Задачи:**

- Учить детей правильно произносить звук «Р» отдельно, в слоге, слове, фразовой речи

- Познакомить с буквой «Р», учить находить и пропевать слоги со звуком «Р» по таблице Зайцева.
- Развивать длительность выдоха.
- Закрепить навыки правильного звукопроизношения через сказку о «Веселом язычке».
- Упражнять мелкую мускулатуру рук.

### **Материалы к занятию:**

Демонстрационный материал: таблицы Н.А.Зайцева. Запись мелодии Глюка.

Раздаточный материал: бабочки на нитке, Вырезанные контуры буквы «Р», простые карандаши.

### **Ход занятия:**

#### ***Вводная часть.***

Педагог напоминает детям о том, что существует страна «Читалия», в которой живут особые жители – буквы, и правит ею фея Грамотея, она снова приглашает всех в гости. Дети кладут голову на сложенные на столах руки и слушают музыкальную запись «Мелодия» Глюка. По ее окончании, открыв глаза, дети видят перед собой Фею (воспитателя, на накидке которой приколоты разной величины и цвета буквы «Р»). Фея предлагает каждому ребенку выбрать ту букву, которая ему понравилась.

При рассматривании буквы дети выделяют ее части (палочку и полукруг), обозначают их размещение относительно друг друга. Фея напоминает, что каждый житель «Читалии» имеет свою песенку и просит детей вспомнить, какие песенки они уже знают.

#### ***Основная часть.***

##### **1.1.Дыхательная гимнастика. Упражнение «Чья бабочка улетит выше»**

Дети берут по одной бабочке, с прикрепленной ниткой, которую они держат за конец.

Бабочка свободно висит на нитке перед губами ребенка на расстоянии его локтя.

Задание: вдохнуть полной грудью, надуть щеки, вытянуть губы трубочкой и сильно подуть на бабочку. (повторить 6 – 8 раз).

##### **1.2.Артикуляторная гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Красим потолок», «Зaborчик» Повторяется 8 – 10 раз каждое.**

##### **1.3.Игра «Летчики на посадку»**

По сигналу «Завести моторы» дети совершают вращательные движения руками перед грудью, производя звук «Р», по сигналу «Полетели» расправляют крылья и летят со

звуком «У-У-У», по сигналу «На посадку» приземляются указанным воспитателем способом (на правое колено, ноги калачиком, на корточках и т.д.)

Для активизации внимания воспитатель может менять последовательность команд.

Фея сообщает детям, что буква, которую она подарила детям, имеет такую же песенку, предлагает детям взять зеркала и поупражняться в произношении этой песенки.

#### **1.4. Упражнение на развитие концентрации внимания «Найди и вычеркни»**

Детям раздаются одинаковые таблицы с набранными в беспорядке буквами и предлагают находить букву «Р» и зачеркивать ее определенным способом (задание по типу «корректурная проба»)

- a). Дети находят столбик с данной буквой и пропевают их : РА – РЕ – РЫ – РО – РУ – РИ – РЁ – РЭ сначала по желанию находя свои слоги, а затем по столбикам таблицы.
- б). Чтение слов. Дети по очереди сажают свою бабочку на разные слоги и читают получившиеся слова.

**1.6. Разучивание поговорки «На дворе трава, на траве дрова.** Повторение 5 – 6 раз (медленно, с хлопками, только девочки, затем мальчики, в более быстром ритме, шепотом).

#### **2. Коррекционная работа.**

##### **2.1. Упражнение «Будильник»**

Стимулирует одновременное включение двух полушарий. Помогает не путать буквы и звуки при письме и чтении.

Большим и указательным пальцами одной руки массировать по часовой стрелке в мягких местах под ключицами близко к грудной кости. Указательным и средним пальцами другой руки массировать пупок по часовой стрелке.

##### **2.2. Запомни ритм.**

Ведущий предлагает стоящим в кругу детям повторить за ним точный ритм хлопков (усложнение осуществляется в выполнении задания с закрытыми глазами). Для тех детей, которые не могут после трёх раз выполнить задание, предлагается ориентир в виде цифровой записи на карточке (1-1-2-1-1; 1-1-2-3-2-1-1 ит.д.). Для тех, кому и карточка не помогает, предлагается считать вслух, а затем и про себя число хлопков. Сбившийся ребёнок остаётся, а правильно выполнивший упражнение – выбывает.

##### **2.3. Игра на развитие психомоторной произвольности. «Бабочка»**

Каждому игроку дается название цветка. Ведущий начинает игру и говорит: «Прилетела бабочка и села на ромашку». Ромашка должна ответить: «На ромашке не была, улетела на розу». Роза называет следующей цветок, желательно со звуком «Р» (резеда,

маргаритка, астра, репей и т.д.). Кто прозевает, отдает фант. Когда игра закончится, проигравшие придумывают слово со звуком «Р».

**2.4.Игра на развитие слухового внимания «Отгадай звук»** Дети берут по одной карточке с нарисованным предметом и составляют с ним предложение. Остальные слушают. Если услышат звук «Р» хлопают в ладоши.

Фея предлагает детям самим стать буквой «Р» и построить ее из своего тела, далее дети обсуждают различные варианты построения буквы (из пальцев, рук, ног). Усложнение: дети так же могут изобразить и других жителей страны «Читалии».

### **3. Подготовка руки к письму.**

Заштриховать бабочек (каждому ребенку в зависимости от его умений дается определенный набор разных линий элементов письменных букв).

### **4. Итог занятия.**

Работы детей рассматриваются с Феей. Фея прощается с детьми, которые оставляют ей своих бабочек и возвращаются обратно тем же, что и в начале занятия способом.

Рефлексия занятия

- Что вам понравилось делать на занятии?
- Что нового вы узнали?
- Чему научились?
- Чему хотели бы еще научиться?

## **Занятие раздела «Развитие речи. Окружающий мир».**

### **Тема: Добрые и злые поступки.**

**Задачи:**

- Развивать связную речь детей.
- Учить составлять предложения сложной конструкции.
- Систематизировать представления детей о доброте.
- Продолжать учить детей управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях.
- Знакомить со способами разрешения конфликта.
- Учить снимать напряжение.
- Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения.
- Закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни.

**Материал к занятию:**

Иллюстрация картины, подушки по количеству детей. Музыкальное сопровождение: любой вальс.

## ***Ход занятия.***

### **Вводная часть**

В гости к детям приходит мальчик Антошка и просит ему помочь разобраться в том, за что он был наказан.

### ***Основная часть.***

#### **1.1.Чтение стихотворение «Доброта» Р. Сеф.**

Вчера решил я добрым быть,  
Всех уважать и всех любить.  
Подарил я Свете мячик,  
Подарил я Пете мячик  
Коле отдал обезьянку  
Мишку, зайца и собачек  
Шапку, варежки и шкаф  
Подарил я Гале.  
И вот за доброту мою меня же наказали!

Вопросы для дискуссии:

- За что был наказан Антоша?
- Правильно ли поступили взрослые?
- Что значит быть добрым?

Выслушав ответы детей, воспитатель обращает их внимание на обобщенное содержание понятия «Доброта»

Добрый это тот, кто помогает взрослым, не обижает слабых и маленьких.

#### **1.2.Рассматривание иллюстрации**, на которой изображена драка разных по возрасту детей.

1. Дети составляют рассказ по картинке ( Что на ней изображено? Почему произошла ссора? Что было до нее? Чем может закончиться ссора?).

2.Обсуждение:

- Как вы догадались, что большой и сильный мальчик обидел маленького?
- Какие слова мог произнести обидчик?
- Если бы вас обидно назвали, что бы тогда сделали?

#### **1.3.Тренинг эмоций.**

Детям предлагаются произнести фразы: «Иди сюда!», «Не мешай мне» грубо (со злостью, громко, вежливо, спокойно, дружелюбно).

Вопросы:

- Что вы ощущали, когда к вам обращались грубо (вежливо)?
  - Что вам хотелось сделать, когда к вам так обратились?
  - Бывали ли случаи, когда вы разговаривали с кем-нибудь грубо, невежливо, со злостью?
- Почему?
- К чему приводит грубость?

## ***2. Коррекционная работа***

### ***2.1. Игра «По кочкам».***

Антошка предлагает поиграть в капризных лягушек.

Подушки раскладываются на полу на расстоянии, которое можно с некоторым усилием преодолеть в прыжке. Играющие – лягушки, живущие на болоте. Вместе на одной кочке лягушкам тесно, они запрыгивают на подушки к соседкам и квакают «Ква - ква, давай иди отсюда. Пусти меня!». Лягушка, которую прогнали. Пытается прогнать другую и т.д. Педагог в ситуации конфликта помогает найти выход, удобный для всех. **Танец рук.**

Партнеры стоят друг против друга, ладони соприкасаются. Задание не отрывая ладоней от ладоней партнера совершать движения рук самыми разнообразными способами.

Сначала стоя на месте, затем в движении. По сигналу все участники свободно передвигаются врасыпную, по другому сигналу повторяют танец рук, но с другим партнером.

### ***2.2..Игра: «Тебя толкают, а ты словами отвечаешь».***

**Цель:** отреагирование нежелательного эмоционального состояния через слово, осознание ребенком-агрессором особенностей переживания ребенка-жертвы. Расширение репертуара, вариативности речевого поведения у ребенка.

**Содержание игры.** Взрослый говорит ребенку: «Я тебя в плечо буду толкать и ругать, а ты не бойся. Ты меня в ответ не толкай, а словами отвечай так, чтобы мне стыдно стало за мое такое драчливое поведение»

**Правила- ограничения.** В роли забияки нельзя толкать или запугивать жертву слишком сильно. Ребенку нужно отвечать не грубо.

**Перечень физических действий и угроз:**

- замахиваться, но не дотрагиваться до ребенка,
- грозить кулаком,

- громко кричать,
- шлепать ребенка по ладони,
- щелкать пальцем возле плеча,
- крепко сжимать ребенку ладонь,
- бросать мягкую игрушку в ребенка,
- шлепать рулоном из газеты по спине.

#### **Перечень ответных речевых действий:**

- не бей меня, дядя, мне больно;
- ой-ой, как болит плечо;
- ой, птичка прилетела (стратегия на переключение);
- нельзя, нельзя меня трогать;
- а ты знаешь, за что меня толкаешь!

#### **Упражнение «Танец рук».**

Дети стоят друг против друга, ладони соприкасаются .

Задание: не отрывая ладоней от ладоней партнера совершать движения рук самыми разнообразными способами. Сначала стоя на месте, затем в движении. По сигналу все участники свободно передвигаются вразсыпную, по другому сигналу повторяют танец рук, но с другим партнером.

#### **Итог занятия**

#### **Копилка добрых дел.**

Воспитатель показывает шкатулку и поясняет детям, что – это шкатулка добрых дел и предлагает каждому ребенку подумать, какое хорошее дело он может совершить сегодня и сказать об этом шкатулке. В которой оно будет храниться.

#### **Пирамида любви**

Дети сидят в кругу. Воспитатель предлагает тему для разговора о том, что каждый человек что-то или кого-то любит и предлагает детям подумать, что для них особо дорого. Во время высказывания строится пирамида из рук. Первый ребенок называет то, что любит и кладет свою руку на руку воспитателя, второй делает то же самое и кладет свою руку на руку первого и т.д. Вы чувствуете теплоту наших рук?.. Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая получилась у нас пирамида. Высокая, потому что мы любим и любимы.

## **Формы работы с семьями, имеющими детей с особенностями психосоциального развития.**

Формирование личности детей с особенностями психосоциального развития, в первую очередь, происходит в семье. От взаимоотношения ребенка с родителями зависит, насколько адекватными будут его отношения с социальной средой.

Дети с особенностями психосоциального развития чаще других испытывают неприятие и эмоциональное отвержение со стороны семьи. Большинство семей с проблемными детьми характеризуются различными типами дисгармоничного воспитания и низким уровнем взаимодействия.

Профилактикой отклонений в эмоциональной сфере ребенка является своевременно оказанная психолого-педагогическая помощь семье, в частности родителям.

Опыт психолого-педагогического консультирования семей в НОУ «Школа Кенгуру» для детей с особенностями психосоциального развития позволил определить ряд проблем, характерных для семей, воспитывающих таких детей:

- выраженная тревога и беспокойство родителей, вызванные отставанием ребенка в развитии от сверстников;

- отсутствие необходимых психологических и педагогических знаний для воспитания ребенка с особенностями психического развития;
- отсутствие опыта работы с психологом на ранних этапах развития ребенка;
- пассивность позиции матери в отношениях «специалист – мать – ребенок».

В НОУ «Школа Кенгуру» разрабатываются следующие формы психолого-педагогической работы с семьями, воспитывающими ребенка с особенностями психосоциального развития.

- **Психологическое направление:**

- первичное консультирование семей с участием родителей;
- индивидуальное консультирование родителей в течение всего учебного года;
- проведение бесед, лекций, семинаров для родителей по общим проблемам развития ребенка;
- проведение совместных индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий (тренингов) с родителями и ребенком;
- совместный с родителями анализ результатов коррекционно-развивающей работы;
- итоговое консультирование семьи в конце учебного года, определяющее тактику дальнейшего сопровождения ребенка.

- **Педагогическое направление:**

- информирование родителей в отношении особенностей развития детей и ухода за ними;
- формирование понимания проблем ребенка в интеллектуальном, речевом, эмоциональном развитии;
- ознакомление с общей стратегией и конкретными методами взаимодействия с детьми с особенностями психического развития с учетом их индивидуальных особенностей;
- обучение здоровьесберегающим технологиям обучения в домашних условиях и подготовки домашних заданий, специальным навыкам и приемам взаимодействия с детьми.

Основные направления психолого-педагогической работы с родителями представлено в Таблице .

Учитывая специфику взаимодействия с родителями, воспитывающими детей с особенностями психосоциального развития, для оптимального сотрудничества с ними являются необходимыми позитивная направленность консультирования, преодоление пассивной позиции семьи, коррекция детско-родительских отношений с активным участием матери (начиная с ранних этапов развития ребенка).

### **Мероприятия НОУ «Кенгуру» в работе с родителями**

<b>Мероприятие</b>	<b>Тематический план</b>	<b>Сроки</b>
<b>Информационные встречи</b>	1. «Этот особенный возраст 3-4 года»	сентябрь
	2. Портрет современного дошкольника.	ноябрь
	3. Как понять гиперактивного ребенка?	январь
	4. Особенности развития леворукого ребенка.	март
	5. Встреча с авторами дошкольных методик.	апрель
<b>Родительские тренинги</b>	«Этот особенный возраст 5-6 лет»	октябрь
	«Родительские установки»	декабрь
	"Детская тревожность"	март
	Родительский киноклуб	
<b>Индивидуальные консультации</b>		по необходимости
<b>Детско-родительские тренинги</b>	"Посвящение в "кенгурута" (1 занятие)	сентябрь
	""Мы идем в первый класс"	май
<b>Праздники</b>	"Встреча Нового года"	декабрь
	"День рождения Кенгуру"	октябрь
	«Мы - спортивная семья»	февраль

### **Литература:**

- Абульханова - Славская К.А. Деятельность и психология личности. - М., 1960.
- Алиева Т.И., Антонова Т.В., Парамонова Л.А., Давидчук А.Н., Обухова Л.Ф. , Таraslva K.B. и др. «Истоки» , центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца, - М., Творческий центр Сфера , 2011г
- Ахутина Т.В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика. //Письмо и чтение: трудности обучения и коррекции. - М., Воронеж, 2001.
- Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. -М., 1987.

- Астапов В.М., Микадзе Ю.В. Психология детей с нарушениями и отклонениями психического развития. -СПб, 2008.
  - Безрукых М.М. Готовность к обучению в школе. Современное состояние и проблемы //Народное образование. -М., 2006. - 7.
  - Безрукых М.М. Проблемные дети. - М., 2000.
8. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. -СПб, 1999.
- 9.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К  
«Здравствуй мир!». Методические разработки –М., Баллас, 2006
- Гальперин П.Я. Методы обучения и умственного развития ребенка. -М., 1995.
  - Гуткина Н.И. Реформа начального общего образования: шаг вперед или назад? //Психологическая наука и образование. - М., 2005. - 2.
  - Давыдов В.В. Проблема развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. -М., 1986.
  - Захаров А.И. Психотерапия детей и подростков. - СПб, 2001.
  - Кудрявцев В.Т. Предшкольное образование: необходимость или...?//Начальная школа плюс. - М., 2007.
  - Лuria A.P. Основы нейропсихологии. - М., 1996.
  - Мясищев В.Н. Личность и неврозы. - М., 1960.
  - Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. -СПб, 1999.
  - Савенков А.И. Путь к одаренности. Исследовательское поведение дошкольников. - М., 2004.
  - Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. -М., 2008.
  - Симерницкая Э.Г. Мозг и психические процессы в онтогенезе. - М., 1985.
  - Талызина Н.Ф. управление процессом усвоения знаний. -М., 1984.
  - Хватцев М.Е. Недостатки речи у школьников. - М., 1997.
  - Эйдемиллер Э.Г., Юстицкий В.В. Семейная психотерапия. -Л., 1990.
  - Эльконин Д.Б. Психологическое развитие в детских возрастах. -М., 1997.
  - «Школа 2000...». Непрерывность образования: дидактическая система деятельностного метода. Вып.5. – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2005.

## **Приложение.**

**Основные направления  
психолого-педагогического сопровождения  
детей с особенностями психосоциального развития,  
представляющими группу риска  
школьной дезадаптации**

**Научно-теоретическое обоснование**

В последние годы выявлена категория дошкольников с особенностями психического развития, которые составляют группу «риска» процесса школьной дезадаптации. Необходимость предшкольной подготовки детей с особенностями психосоциального развития в целях профилактики школьной дезадаптации требует организации специальной работы.

Причины трудностей обучения и проблем поведения у детей имеют различную природу. Внешние проявления нередко бывают сходными и обычно характеризуются снижением интереса к учебе вплоть до нежелания посещать школу, ухудшением успеваемости, неорганизованностью, невнимательностью, медлительностью или, наоборот, гиперактивностью, тревожностью, неуверенностью в себе, трудностями общения со сверстниками, раздражительностью, конфликтностью, агрессивностью.

В последнее время многие ученые сходятся во мнении, что адаптация - это сложный многофакторный процесс, включающий неврологические и социально-психологические аспекты и поэтому уделяют большое внимание анализу проблем возникающих с началом школьного обучения.

Установленными причинами дезадаптации являются: социально-коммуникативные аспекты (замкнутость, стеснительность, агрессивность) – 21,3%; минимальные мозговые дисфункции (гиперактивность, импульсивность,) диагностированы у 16,5% школьников; тревожные расстройства (навязчивые страхи, движения, действия; различные фобии;) – 8,4%; другие психические расстройства (расстройства настроения, нарушения формирования личности конституционального характера) - 3,7 %;

Многие авторы (Беличева С.А., Борисова Т.Х., Глезерман Т.Б., Заваденко Я.Я., Ковалев В. В., Коробейников И.А., Кумарина Г.Ф., Манелис Я.Г., Петрухин А.С.,

Суворинова Я.Ю., Успенская Т.Ю., Gaddes W.H., Edgell D. и др.) отмечают, что наряду с биологическими и генетическими факторами важную роль в развитии детей играют и социально - психологические факторы, в частности, семейное и общественное воспитание.

Изучение причин возникновения и формирования дезадаптации приводит к пониманию необходимости раннего выявления детей с особенностями психического развития, составляющих «группу риска» процесса школьной дезадаптации и организации комплексной работы по оптимизации системы предшкольной подготовки этой категории детей.

Коррекция отклонений в психическом развитии первоклассника, а еще эффективнее, их предупреждение, на уровне дошкольного детства, является самой актуальной задачей начального образования, так как здоровьесберегающий и адаптационный подходы формируют не только личность учащегося, но и качество образования.

В качестве концептуальной основы программы положены работы многих исследователей (Л. С. Выготский, Т. А. Власова, Л. В. Занков, Ж. И. Шиф, В. И. Лубовский), в которых выдвинута идея об общих закономерностях развития нормального и аномального ребенка: формирование психики ребенка и в норме, и при нарушенном развитии носит поступательный характер. Каждый из этапов завершается формированием принципиально новых качеств, которые в свою очередь становятся основой для развития на следующем этапе.

Общим свойством всех детей группы риска школьной дезадаптации является то, что наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход их дальнейшего развития. В работах ведущих отечественных специалистов показано, что у детей с проблемами в развитии наблюдаются изменения в развитии личности в целом:

- пониженный фон настроения, астенические черты, тенденция к ограничению социальных контактов, низкая самооценка, тревожность, легкость возникновения страхов;
- нарушения познавательной деятельности, в том числе умственной работоспособности; недостаточность словесного опосредования (нарушение развития мышления, вербализации, замедленное формирование процессов обобщения и отвлечения, трудности символизации);
- изменение способов общения, бедность социального опыта; несформированность общей и мелкой моторики; трудности социальной адаптации, нарушение взаимодействия с социальной средой;
- нарушение способности к приему и переработке информации: уменьшение скорости и объема воспринимаемой информации, искажение хранения и использования информации.

Все эти особенности формирования психической деятельности детей обусловливают наличие у них нарушения познания окружающего мира, ограниченный запас знаний и представлений, которых у детей с проблемами в развитии, всегда недостаточно.

Наряду с особенностями развития, отражающими трудности адаптации и обучения детей, существуют и закономерности положительного характера. Одна из них была замечена Л. С. Выготским, который показал наличие потенциальных возможностей формирования психики у детей с особенностями развития.

## **2. Концептуальные основы программы психолого-педагогического**

### **сопровождения и развития интеллектуальной одаренности**

#### **Понятие «интеллектуальная одаренность»**

**Одаренный ребенок** - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

**Одаренность** - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

**Одаренность** - это своего рода мера генетически и опытно предопределенных возможностей человека адаптироваться к жизни. Основные функции одаренности - максимальное приспособление к миру, окружению, нахождение решения во всех случаях, когда создаются новые, непредвиденные проблемы, требующие именно творческого подхода

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, опосредованной деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют задатки, собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования – способностей.

**Задатки** - врожденные анатомо-физиологические особенности строения мозга, органов чувств, движения, составляющих природную основу способностей.

**Способности** - индивидуально-психологические особенности личности, которые выражают ее готовность к овладению определенными видами деятельности и их успешному осуществлению.

**Интеллектуальная одаренность** проявляется у детей - интеллектуальных вундеркиндов. Это не по годам развитые дети, чьи возможности проявляются в крайне высоком опережающем темпе развития умственных способностей. Для них характерно чрезвычайно раннее, с 2—3 лет, освоение чтения, письма и счета; овладение программой трехлетнего обучения к концу первого класса; выбор сложной деятельности по собственному желанию (пятилетний мальчик пишет «книгу» о птицах с собственноручно изготовленными иллюстрациями, другой мальчик в этом же возрасте составляет собственную энциклопедию по истории и т.п.). Их отличает необыкновенно высокое развитие отдельных познавательных способностей (блестящая память, необычная сила абстрактного мышления и т.п.).

### **Признаки одаренности**

Признаки одаренности проявляются в реальной деятельности ребенка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Признаки явной (проявленной) одаренности зафиксированы в ее определении и связаны с высоким уровнем выполнения деятельности. Вместе с тем об одаренности ребенка следует судить в единстве категорий «могу» и «хочу», поэтому признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный. Инструментальный - характеризует способы его деятельности, а мотивационный - отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности.

**Инструментальный аспект** поведения одаренного ребенка может быть описан следующими признаками:

Наличие специфических стратегий деятельности. Способы деятельности одаренного ребенка обеспечивают ее особую, качественно своеобразную продуктивность. При этом выделяются три основных уровня успешности деятельности, с каждым из которых связана своя специфическая стратегия ее осуществления:

- быстрое освоение деятельности использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации;
- выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации, появление неожиданных на первый взгляд идей и решений;

- новаторство как выход за пределы требований выполняемой деятельности, что позволяет ему открывать новые приемы и закономерности.

Для поведения одаренного ребенка характерен главным образом третий уровень успешности

## **Теоретические основы разработки программы развития интеллектуально одаренных детей**

Концептуальной основой данной программы явились исследования Дьяченко О.М., Матюшкина А.М., Пономорева Я.А., Савенкова А.И., Холодной М.Н.

В основу целевой направленности программы положены задачи формирования у детей специальных знаний, а также развитие общих умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске и творческой деятельности. Теоретической основой данной программы являются следующие фундаментальные идеи – принципы:

### ***Принцип широкой трактовки понятия «интеллектуальная одаренность»***

В практике часто понятие «интеллектуальная одаренность» рассматривается как эмпирическое познание, осуществляющееся в процессе практического эксперимента.

***Принцип самостоятельной ценности интеллектуальных умений и навыков*** позволяет рассматривать их как самостоятельную (а не прикладную) ценность. Интеллектуальная исследовательская деятельность – фундамент развития личности в целом, ее поведения, основанного на доминировании проявлений поисковой активности в различных жизненных ситуациях

***Принцип межпредметности*** предполагает отказ от использования определенных предметов для развития специальных видов одаренности, от идеи привязки к какой-либо одной дисциплине.

***Принцип преимущественной опоры на реализацию деятельностного подхода,*** позволяющего обогащать когнитивную сферу ребёнка специальными знаниями, развивать у него общие умения и навыки исследовательского поиска наиболее продуктивно в ходе специальных, автономных занятий, не привязанных к определённому предмету на формирование конкретных умений исследовательской и интеллектуальной деятельности.

***Принцип импровизации.*** При планировании и проведении занятий, направленных на формирование общих умений и навыков, необходимых в исследовательском поведении, необходимо учитывать, что это невозможно делать по жесткому, заранее разработанному алгоритму. Исследовательская деятельность – деятельность творческая, она требует гибкости и высокой мобильности, а потому должна допускать моменты импровизации.

**Принцип гибкого и индивидуально ориентированного подхода.** Каждая группа детей имеет свои особенности, приоритеты и ценности. В разное время под воздействием внешних факторов эти интересы могут меняться. Разными детьми по - разному усваиваются разные умения и навыки исследовательской деятельности, поэтому следует гибко реагировать на все эти особенности. Для этого сам педагог должен быть готов к изменению своих планов и их корректировке в соответствии с вновь возникающими условиями.

### **Уровни развития способностей:**

Выделяют [10]:

- специальные и общие;
- репродуктивные и творческие способности (воспроизведение прошлого опыта и высокая степень участия личности в деятельности);
- талант (высокий уровень развития специальных способностей);
- гениальность (развитие выдающихся способностей в нескольких областях).

Как и отдельные способности, одаренность может быть специальной (к конкретной деятельности) или общей (к различным видам деятельности).

**Специальная одаренность** [8; 10; 13] характеризуется наличием у субъекта четко проецируемых вовне (проявляющихся в деятельности) возможностей, мнений, навыков, быстро и конкретно реализуемых знаний, проявляющихся через функционирование стратегий планирования и решения проблем.

**Общие (ключевые) способности** включают те, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности.

**Специальные способности** определяют успехи человека в специфических видах деятельности, для осуществления которых необходимы задатки особого рода и их развитие.

**Теоретические и практические** способности отличаются тем, что первые предопределяют склонность человека к абстрактно-теоретическим размышлениям, а вторые — к конкретным, практическим действиям. Сочетание различных высокоразвитых способностей называют одаренностью, и эта характеристика относится к человеку, способному ко многим различным видам деятельности.

**Интеллектуальные способности:** выделяют два наиболее часто встречающихся подхода к определению интеллекта. Согласно одному, интеллект проявляется в

оперировании абстрактными символами и отношениями. Согласно другому - интеллект выступает в умении приспосабливаться к новым ситуациям, в использовании приобретенного опыта, т.е., в основном, отождествляется со способностями к обучению.

### **Структура интеллектуальной одаренности**

В целом можно представить интеллектуальную одаренность как систему, включающую следующие компоненты:

- анатомо-физиологические задатки;
- сенсорно-перцептивные блоки, характеризуемые повышенной чувствительностью;
- интеллектуальные и мыслительные возможности, позволяющие оценивать новые ситуации и решать новые проблемы;
- эмоционально-волевые структуры, предопределяющие длительные доминантные ориентации и их искусственное поддерживание;
- креативность (высокий уровень продуцирования новых образов, фантазия, воображение и целый ряд других).

### **Проявление интеллектуальной одаренности**

- осуществляется через:
- доминирование интересов и мотивов;
- эмоциональную погруженность в деятельность;
- волю к решению и успеху;
- общую и эстетическую удовлетворенность от процесса и продуктов деятельности;
- понимание сущности проблемы, задачи, ситуации;
- бессознательное, интуитивное решение проблемы (внелогическое);
- стратегичность в интеллектуальном поведении (личностные возможности продуцировать проекты);
- многовариантность решений;
- быстроту решений, оценок, прогнозов;
- искусство находить, выбирать (изобретательность, находчивость).

### **Система творческого потенциала:**

- *задатки, склонности*, проявляющиеся в повышенной чувствительности, определенной выборочности, предпочтениях, а также в динамичности психических процессов;
- *интересы*, их направленность, частота и систематичность их проявления, доминирование познавательных интересов;

- *любознательность*, стремление к созданию нового, склонность к решению и поиску проблем;
- *быстрота* в усвоении новой информации, образование ассоциативных массивов;
- *склонность к постоянным сравнениям*, сопоставлениям, выработке эталонов для последующего отбора;
- *проявление общего интеллекта* - схватывание, понимание, быстрота оценок и выбора пути решения, адекватность действий;
- *эмоциональная окрашенность* отдельных процессов. эмоциональное отношение, влияние чувств на субъективное оценивание, выбор, предпочтение и т. д.;
- *настойчивость, целеустремленность, решительность, трудолюбие, систематичность* в работе, смелое принятие решений;
- *творческость* - умение комбинировать, находить аналоги, реконструировать; склонность к смене вариантов, экономичность в решениях, рациональное использование средств, времени и т. п.;
- *интуитивизм* - склонность к сверхбыстрым оценкам, решениям, прогнозам;
- *сравнительно более быстрое овладение умениями, навыками, приемами, овладение техникой труда, ремесленным мастерством;*
- *способности к выработке личностных стратегий* и тактик при решении общих и новых специальных проблем, задач, поиск выхода из сложных, нестандартных, экстремальных ситуаций и т.п.

**Критериями творческой поисковой деятельности детей являются:**

- комбинаторное творчество;
- творчество через аналогии.

**Критериями интеллекта:**

- постановка задач;
- поиск и конструирование решений;
- прогнозирование решений (разработки замыслов решения), гипотез.

**Социально-психологический портрет одаренного ребенка**

***Особенности познавательной деятельности***

Одаренному ребенку присущ особый тип организации знаний:

- высокая структурированность;
- способность видеть изучаемый предмет в системе разнообразных связей;

- свернутость знаний в соответствующей предметной области при одновременной их готовности развернуться в качестве контекста поиска решения в нужный момент времени; категориальный характер (увлеченность общими идеями, склонность отыскивать и формулировать общие закономерности).

Кроме того, знания одаренного ребенка отличаются повышенной «клейкостью» (ребенок сразу схватывает и усваивает соответствующую его интеллектуальной направленности информацию), высоким удельным весом процедурных знаний (знаний о способах действия и условиях их использования), большим объемом метакогнитивных (управляющих, организующих) знаний, особой ролью метафор как способа обработки информации и т.д.

- Отличаясь широтой восприятия, интеллектуально одаренные дети остро чувствуют все происходящее в окружающем их мире и чрезвычайно любопытны в отношении того, как устроен тот или иной предмет. Они способны следить за несколькими процессами одновременно и склонны активно исследовать все окружающее.
- Они обладают способностью воспринимать связи между явлениями и предметами и делать соответствующие выводы; им нравиться в своем воображении создавать альтернативные системы.
- Отличная память в сочетании с ранним речевым развитием и способностью к классификации и категоризации помогают такому ребенку накапливать большой объем информации и интенсивно использовать ее.
- Одаренные дети обладают большим словарным запасом, позволяющим им свободно и четко излагать свои мысли.
- Наряду со способностью воспринимать смысловые неясности, сохранить высокий порог восприятия в течении длительного времени, с удовольствием заниматься сложными и даже не имеющими практического решения задачами они не терпят, когда им навязывают готовые ответы.
- Они отличаются продолжительным периодом концентрации внимания и большим упорством в решении задач.
- Характерная для одаренного ребенка увлеченность заданиями в сочетании с отсутствием опыта часто приводит к тому, что он пытается заниматься тем, что ему еще пока не по силам.

### ***Психосоциальная чувствительность***

1. Одаренные дети обнаруживают обостренное чувство справедливости; опережающее нравственное развитие опирается на опережающее развитие восприятия и познания.

2. Они остро реагируют на несправедливость окружающего мира, предъявляют высокие требования к себе и окружающим.

3. Живое воображение, включение элементов игры в выполнение задач, творчество, изобретательность и богатая фантазия (воображаемые друзья, братья и сестры) весьма характерны для одаренных детей.

4. Дети обладают отличным чувством юмора, любят смешные несоответствия, игру слов, шутки.

5. Им недостает эмоционального баланса, в раннем возрасте одаренные дети нетерпеливы и порывисты.

6. Порой для них характерны преувеличенные страхи и повышенная уязвимость.

7. Они чрезвычайно чувствительны к невербальным сигналам окружающих.

8. Эгоцентризм в этом возрасте более высокий, чем у сверстников.

9. Нередко у одаренных детей развивается негативное самовосприятие, возникают трудности в общении со сверстниками.

10. Для одаренных детей характерна заниженная самооценка, так как они очень критичны к своим достижениям.

11. Одаренные дети в большей степени, чем их сверстники с обычным уровнем развития, подвержены негативному влиянию неблагополучия в сфере взаимодействия и взаимоотношений из-за их повышенной чувствительности к социальной действительности.

12. Различные нарушения в общении с людьми могут существенно сказаться на их представлении о себе и своих возможностях, тогда как важнейшим условием реализации их потенциала является наличие у таких детей позитивной Я-концепции.

### ***Физические характеристики***

1. Одаренных детей отличает высокий энергетический уровень, спят они меньше обычного.

2. Их моторная координация и владение руками часто отстают от познавательных способностей. Им необходима практика. Разница в интеллектуальном и физическом развитии таких детей может обескураживать их и развивать несамостоятельность.

3. Зрение одаренных детей (в возрасте до 8 лет) часто нестабильно, им трудно менять фокус с близкого расстояния на дальнее.

4. У части детей, исключительно одаренных в какой-либо одной области отмечается ярко выраженная неравномерность психического развития (диссинхрония),

которая прямо влияет на личность в период ее становления и является источником многих проблем необычного ребенка.

Для таких детей достаточно типичным является значительное опережение в умственном или художественно-эстетическом развитии, в то время как другие психические сферы - эмоциональная, социальная и физическая - не всегда успевают за таким бурным ростом, что приводит к выраженной неравномерности развития.

### **Особенности поведения интеллектуально одаренных детей**

Одаренность – сложное явление, она имеет свои положительные и отрицательные последствия.

К положительным проявлениям одаренности можно отнести хорошие вербальные способности, постоянство, независимость, творческие способности, разнообразие интересов, чувство ценности, хорошую память, настойчивость, абстрактность мышления и т.д.

К отрицательным – индивидуализм, различную скорость мышления и письма, нестабильность интересов, проявление диктаторства, повышенную требовательность и нетерпимость.

Продолжительное подавление интеллектуальных и экспрессивных потребностей одаренного ребенка может привести к эмоциональным сложностям, неврозам и даже психозам. Неврозы могут вызвать периоды депрессии, когда ребенок не в состоянии понять причины неприятия окружающими естественных для него тенденций и стремлений. Он может уйти в воображаемый мир, где стирается граница между реальностью и вымыслом.

### **Методики выявления одаренности**

Выявление одаренности зависит от множества факторов, поэтому необходимо использовать все возможные источники информации о ребенке. Наиболее информативными методиками являются:

- Тест Векслера,
- Модификация теста Торренса,
- Тесты Стенфорд-Бине,
- Задачи Пиаже,
- Матрицы Равена
- «Резервирующая модель» Гаузена,
- Тест Слоссена – измерение уровня IQ.

### **Целевые установки процесса развития талантливых детей**

Первая - создание возможности для наиболее полной реализации способностей и склонностей одаренного ребенка. Для этого необходимо:

- вычленение критериев одаренности,
- выявление детей по данным критериям,
- изучение их интересов и начального уровня развития.

Вторая - воспитание уравновешенного интеллигентного представителя общества, который сможет реализовать свой потенциал исходя из его интересов. Данная цель предполагает изучение и развитие индивидуальных личностных качеств ребенка, а также создание определенных физических и психологических условий.

Третья - создание безопасного психологического пространства:

- отношения к детям, как будто они обладают качествами, которые необходимо развить;
- безоценочное отношение к результатам работы ребенка;
- не говорить ребенку «У тебя не получается», «Плохо», «Не так»;
- развивать у ребенка самооценивание своих умений «А как ты думаешь?», «А тебе нравится?»;
- не сравнивать с другими детьми.

### **3. Концептуальные основы психолого-педагогического сопровождения детей с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания**

#### **Понятие о синдроме дефицита внимания и гиперактивности**

«Активный» - от латинского «activus» - деятельный, действительный. «Гипер» - от греческого «Нурег» - над, сверху - указывает на превышение нормы.

«Гиперактивность у детей проявляется не характерными особенностями для нормального, соответствующего возрасту, развития ребенка: невнимательностью, отвлекаемостью, импульсивностью и гиперактивностью»

Гиперактивность как особенный вариант поведения ребенка выражается в характерных особенностях двигательного развития, она тесно связана с нарушением внимания и эмоциональной сферы ребенка. В обобщенном виде эти ведущие симптомы проявляются следующим образом:

- Особенности моторно-двигательного развития: неловкость движения; нарушения координации и гармоничности двигательных комплексов: ребенок способен создавать определенные движения, но не может составить из них гармоничного

целого; общественная завышенная активность, затруднение в освоении движений; синкинезии - связанность целенаправленных движений с движениями конечностей тела, языка и т.д.; Завышенное мышечное напряжение, завышенный мышечный тонус.

- Особенности внимания и контроля: низкая концентрация внимания; слабое переключение внимания; рассредоточение внимания; ригидность внимания персеверации (не может отказаться определенного предмета либо метода решения).
- Особенности эмоциональной сферы: возбудимость, апатия, неуверенность, внутреннее напряжение, эмоциональная лабильность, смена настроения, негативизм, чувство ужаса, злость, манерничанье. Все эти качества проявляются в импульсивности.

Импульсивность постоянно наблюдается у гиперактивных детей, как в разнообразных поведенческих ситуациях, так и при выполнении заданий. Она выражается в том, что ребенок действует, не подумав, он с трудом дожидается собственной очереди, перебивает остальных, на вопросы отвечает невпопад, не слушает их до конца. Он может без разрешения встать в классе, вмешиваться в разговор либо в работу находящихся рядом людей, во время игры со сверстниками бывает не в состоянии следовать правилам. Из-за импульсивности гиперактивные дети склонны к травматизации, так как могут попадать в опасные ситуации, не задумываясь о последствиях собственных поступков (ввязываются в драки, выбегают на проезжую часть дороги и т.д.). Но все это они делают импульсивно, без специального умысла.

Психофизиологической основой гиперактивного поведения у детей может являться незрелость, несовершенство, нарушения или расстройства работы мозга (по типу малых мозговых дисфункций). Проявление гиперактивного поведения захватывает несколько сфер, среди которых чаще всего встречаются различные варианты сочетания трех симптомов: избытка двигательной активности, нарушения эмоционального поведения, дефицит

внимания.

Внешнее поведение гиперактивных детей с синдромом дефицита внимания характеризуется тем, что они очень подвижны, все время бегают, крутятся, пробуют куда-то забраться. Родители описывают их как детей с моторчиком, который побуждает их постоянному движению, не дает усидеть на месте.

### **Психологические проблемы гиперактивного ребенка**

- Наряду с гиперактивностью в двигательной сфере у таких детей традиционно обнаруживаются нарушения координации движений, несформированность мелкой

моторики и праксиса (способности осуществлять довольно сложные целенаправленные движения и действия).

- У гиперактивных детей недостаточно сформировано «психологическое пространство»: между эмоциями и конкретным действием нет промежуточного звена в виде осмыслиения, фантазий, психической переработки, которая позволила бы канализировать возбуждение и тревогу в безопасное русло. Они переживают чувство внутреннего непостоянства. Поэтому важнейшим моментом в работе такими детьми будет установление дистанции, формирование пространства для психического функционирования.
- Проблемы в поведении: агрессивность, конфликтность, неспособность постоять за себя, неумение предвидеть последствия своих действий, импульсивность, медлительность, склонность ко лжи, воровство.
- Эмоциональные проблемы: неуверенность в себе, застенчивость, заниженная самооценка, тревожность, страхи, инфантилизм.
- Нарушения настроения: нестабильное или сниженное настроение, повышенная возбудимость.
- Проблемы в общении: проблемы с адаптацией к дошкольному или школьному учреждению, отсутствие друзей, трудности взаимодействия с коллективом сверстников.
- Проблемы в учебе: задержка психического развития, низкая успеваемость, трудности в усвоении школьной программы, отсутствие интереса к учёбе, дефицит внимания, неусидчивость, повышенная отвлекаемость.
- Ситуативные психологические реакции на развод родителей, рождение братика или сестренки, смерть близких, переезд, смену школы, острые конфликты в семье, сексуальное и другое насилие.
- Психосоматические проблемы: частые простудные заболевания, головные боли и боли в животе, энурез.

### **Научно-теоретические основы программы**

Понятие «Гиперактивный ребенок» включает характеристики детей, в которых ярко выражены такие свойства личности как, высокая невнимательность, отвлекаемость, импульсивность и расторможенность психических функций. В качестве научной основы для программы были приняты: концепция Заваденко Н.Н. о трех основных видах проявления гиперактивности [4]: дефицита внимания, импульсивности и повышенной двигательной активности. Теория Р. Кембелла о расстройстве восприятия у гиперактивных детей. Взгляды Шевченко Ю.С. о наличии минимальной мозговой

дисфункции у детей с СДВГ [9], а также технология психолого-педагогического сопровождения детей с гипердинамическим синдромом.

### **Перечень признаков гиперактивности [8]**

- совершает беспокойные движения руками или ногами, ёрзает на месте,
- оставляет своё место в классе, когда не следует,
- чрезмерно бегает и прыгает,
- с трудом может играть спокойно,
- «целый день на ногах» или «носится как заведённый»,
- избыточно говорлив,
- выпаливает ответы прежде, чем услышит вопросы,
- с трудом дожидается своей очереди,
- прерывает или вмешивается в разговор.

Симптомы должны возникать «часто» или чаще, чем обычно.

### **Критерии СДВГ [7]:**

- Симптомы развиваются не последовательно.
- Присутствуют в течение не менее 6 месяцев.
- Возникают параллельно (2 и более).
- Приводят к нарушению основных жизненных функций.
- Устанавливаются к 7 - летнему возрасту.
- Не могут быть объяснены наличием другой патологии, например: тяжёлой задержкой умственного развития, депрессивными состояниями, психозом.

Выделяют три типа гиперактивности: дефицит внимания, гиперактивность, комбинированный [1;8;9].

### **Психологические трудности ребенка с СДВГ**

- низкий психический тонус,
- повышенная истощаемость,
- отставание в развитии тонкой моторики рук,
- трудность контроля деятельности артикуляторного аппарата,
- низкая степень концентрации и распределения внимания,
- дурашливость,
- отсутствие целенаправленности действий,
- повышенная агрессивность,
- трудности овладения чтением, счетом и письмом,
- снижение регуляторных функций,

- нарушения в сфере эмоционального интеллекта.

**Задачи:**

- Развитие дефицитарных функций (внимания, контроля поведения, двигательного поведения).
- Отработка конкретных навыков социального взаимодействия.
- Осуществление работы по профилактике и преодолению гневных эмоций и агрессивного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение развития детей с СДВГ строится с учетом их психологических проблем, индивидуально-возрастных особенностей, а также вида и степени гиперактивности.

В связи с этим целесообразно использовать игровые технологии и приемы телесно-ориентированной терапии.

Содержание работы с гиперактивными детьми включает следующие игры и упражнения.

- Игры на снятие мышечного напряжения.
- Комплекс самомассажа.
- Дыхательные упражнения.
- Игры на развитие вестибулярно-моторной активности.
- Игры на развитие концентрации и распределения внимания.
- Упражнения для развития мелкой моторики рук.
- Игры на развитие моторной памяти.
- Глазодвигательные упражнения.
- Упражнения для активизации познавательных процессов.
- Игры на развитие самоконтроля.
- Упражнения для развития взаимопонимания.
- Игры на взаимодействие.

В структуре занятий предполагается подбор различных вариантов игр и упражнений в зависимости от степени гиперактивности ребенка. В связи с этим реализуются следующие стратегии работы.

***Стратегия работы по преодолению двигательной расторможенности***

- Игры на снятие мышечного напряжения.
- Игры на развитие концентрации и распределения внимания.
- Упражнения для развития мелкой моторики рук.
- Игры на развитие вестибулярно-моторной активности.

### ***Стратегия работы на преодоление импульсивности***

- Дыхательные упражнения.
- Игры на развитие вестибулярно-моторной активности.
- Комплекс самомассажа.
- Игры на развитие самоконтроля.
- Упражнения для развития взаимопонимания.

### ***Стратегия работы по формированию произвольного внимания***

- Глазодвигательные упражнения.
- Игры на развитие моторной памяти.
- Игры на развитие концентрации и распределения внимания.
- Упражнения для активизации познавательных процессов.

Для реализации групповых форм работы целесообразно составить специальные программы, в основе которых выбрана определенная стратегия, а содержание каждого занятия подбирается из практического материала.

Для индивидуальной работы в соответствии с задачами развития ребенка подбирается в той же стратегической последовательности материал из практической части программы.

## **4 Стратегия психолого-педагогической работы с детьми с нарушениями**

### **эмоционально-волевого и личностного развития**

В основе развивающей работы с детьми данной группы «риска» положены представления об особенностях их личности, которые проявляются в том, что в отличие от сверстников, они более чувствительны и ранимы, и, следовательно, более подвержены несбалансированным воздействиям внешней среды.

Наиболее уязвима в этом плане эмоциональная сфера детей с особенностями психического развития: она чутко улавливает и оперативно реагирует на всевозможные неблагоприятные ситуации социального окружения, не имея достаточно сил им противостоять. Это, в свою очередь, провоцирует искаженное развитие других сфер психики и личности в целом: неадекватное и неадаптивное поведение детей группы риска влечет за собой возникновение проблем, связанных со становлением личности и личностной социализации (трудности общения со сверстниками и взрослыми, внутриличностные конфликты, нестабильность эмоциональной регуляции, проблемы в семье, напряженные отношения в школе, низкая успеваемость).

Обусловленность личностного развития уровнем и особенностями эмоционального сферы позволяет объединить детей с нарушениями эмоционально-волевого и личностного

развития в одну группу и свидетельствует о необходимости моделирования технологий психолого-педагогической коррекции эмоциональной сферы, внедрения в систему предшкольного образования программ профилактического и коррекционно-развивающего воздействия на это, по определению Л.С.Выготского, «центральное звено» в психическом развитии ребенка.

### **Психологические особенности детей с нарушениями эмоционально-волевого и личностного развития**

Дети с недостатками развития эмоционально-волевой сферы представляют собой полиморфную группу, характеризующуюся разнообразными психолого-педагогическими особенностями. У части этих детей превалируют эмоциональные нарушения, у других - на первый план выступают нарушения поведения.

Основными проблемами этой категории детей являются трудности в установлении взаимоотношений со всеми окружающими людьми (в том числе, с близкими и, особенно, со сверстниками). У многих детей отмечаются немотивированные страхи. Эти проявления могут повлиять на интеллектуальное и речевое развитие. Отмечаются специфические отклонения в психомоторном развитии, склонность к стереотипным действиям. Стереотипность проявляется в сопротивлении любым изменениям в окружающей обстановке, наличии узких интересов, а также в тематике разговоров, игре, рисовании. Отмечается задержка в формировании коммуникативной функции речи (отсутствие целенаправленного использования речи для общения).

#### **Проблемы детей с нарушениями эмоциональной сферы проявляются**

- в специфике динамических характеристик эмоционального процесса (скорости возникновения эмоций, их интенсивности и длительности). Детям группы риска свойственна или эмоциональная захваченность какой-либо быстро возникшей, сильной эмоцией, или, наоборот, эмоциональная отстраненность, когда эмоция, едва возникнув, быстро затухает, не имея дальнейшего ни речевого, ни невербального выражения;
- в нарушении общих свойств эмоциональной регуляции (предметности, ситуативности, избирательности). У детей группы риска это обнаруживается в своеобразной “эмоциональной дезорганизации” - в часто парадоксальном (неадекватном ситуации) эмоциональном реагировании.

#### **Возможными последствиями могут быть:**

- вторичное недоразвитие некоторых познавательных процессов (искажения восприятия, нарушения процессов памяти, замедление формирования мыслительных операций и т.д.);

- возникновение и закрепление специфических черт характера (упрямство, вредность, безынициативность, мрачность);
- неадаптивные формы поведения (агрессия, капризность, медлительность, излишняя подвижность и суетливость);
- преобладание внешне обвиняющих реакций с эмоциями гнева, раздражения;
- неадекватное переживание неудач и замечаний (от полного равнодушия и игнорирования до повышенной раздражительности и чувства страха).

### **Психодиагностические и коррекционно-развивающие методы работы с детьми с нарушениями эмоционального развития**

В научно-теоретических исследованиях получены результаты, свидетельствующие о единых корнях нарушений психического развития у детей группы риска. Поэтому для всех перечисленных категорий детей характерны психоэмоциональные нарушения.

Основными целями психолого-педагогического коррекционно-развивающего воздействия являются:

1. Развитие психомоторных функций
- Коррекция нарушений в эмоциональном развитии детей этой категории
  - Совершенствование моделей взаимодействия детей группы риска с родителями, учителями, сверстниками.
  - Формирование познавательных процессов.

В процессе психолого-педагогического сопровождения группы детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы решаются следующие **задачи**:

- преодоление трудностей в развитии форм взаимодействия детей этой категории с окружающим миром;
- формирование целенаправленного поведения;
- стимуляция психической активности, направленной на взаимодействие с взрослыми и сверстниками;
- смягчение сенсорного и эмоционального дискомфорта, чувства тревоги и страха.

Решение этих задач в условиях НОУ «Кенгуру» осуществляется в двух направлениях:

- развитие внутренних способностей ребенка осмысленно структурировать свои отношения с окружающими;
- внешняя помощь ребенку через специально организованную среду жизнедеятельности.

Эти задачи реализуются подготовленными специалистами - психологами, владеющими методами коррекционно-развивающей работы с детьми группы риска.

Теоретическое изучение проблемы психолога - педагогического сопровождения детей группы риска (С. А. Морозов, О. С. Никольская, Р. К. Ульянова и др.) и опыт работы с детьми с особенностями психического развития в НОУ «Кенгуру» обусловили выбор методов коррекционно-развивающей работы:

- для преодоления коммуникативных нарушений, стереотипности в поведении, страхов в программе используются: драматизация, коррекционный театр, кукольный театр; технологии «Песочная терапия», «Сказкотерапия», «Музыкотерапия», «Терапия средствами изобразительной деятельности»;
- для детей с нарушениями поведения (гиперактивность, импульсивность, агрессивность) используются специальные мероприятия, направленные на развитие регуляторных процессов, формирование социально приемлемых и адаптивных форм поведения;
- для работы с детьми, имеющими проблемы речевого развития, организуются их посильное участие в коллективных праздниках; используются специальные игры и упражнения, «Сказкотерапия», драматизация, выразительное чтение стихов и передача эмоционального состояния, вызванного прослушиванием музыкального произведения, посредством движений;
- для леворуких детей проводятся специальные игры и упражнения, занятия изобразительной деятельностью: рисование лепка, осуществляется коррекция пространственных и моторных нарушений, организуется поведение, направленное на преодоление стереотипов.
- с интеллектуально одаренными детьми предусмотрена специальная работа с целью преодоления асинхронии их развития и создания условий для развития у них исследовательских способностей.

Таким образом, содержание развивающей работы с детьми группы риска, включает:

- технологии, направленные на преодоление негативных эмоций,
- игры на развитие локомоторных функций,
- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля,
- игры и упражнения, направленные на формирование адекватных форм поведения
- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы.
- игры на развитие зрительно-моторной координации,
- игры на развитие речи,
- игры на развитие исследовательских способностей.

- игры на развитие внимания,
- игры на развитие памяти.

**Структура психокоррекционного занятия представлена следующим образом**

Вводная часть:

1. Вхождение в проблему, эмоциональный настрой.
2. Игры на снятие мышечного и эмоционального напряжения.
3. Игры на развитие познавательных процессов.
4. Кинезиологические упражнения.

Основная часть

- 1.Мероприятия, направленные на решение психокоррекционных задач.
2. Задания творческого характера.
3. Психологическая пауза.

Заключительная часть.

- 1.Обсуждение с детьми возможностей использования нового приобретенного на занятии опыта в повседневной жизни.
2. Подведение итогов занятия.

## **2. Концептуальные основы программы психолого-педагогического сопровождения леворуких детей**

Разрабатывая общую концепцию программы предшкольной подготовки леворуких детей, мы опирались на понимание сущности этого феномена в концепциях современных ученых:

- *Леворукость* представляет собой «не только преимущественное владение левой рукой, но отражение межполушарной асимметрии, отличное от праворуких распределение функций между правым и левым полушариями головного мозга» (М. М. Безруких).
- *Леворукость* – «активное использование левой руки, т.е. внешнее проявление того, что по каким-то причинам правое полушарие мозга взяло на себя (временно или навсегда) главную, ведущую роль в обеспечении произвольных движений человека» (А.В. Семенович).
- «*Левшество* – проявление устойчивой, неизменной психофизиологической характеристики, специфического типа функциональной организации нервной системы (в первую очередь головного мозга) человека, имеющей

кардинальные отличия от таковой у правшей, если это левшество – истинное, генетически заданное» (А.В. Семенович).

В основу разработанной программы были положены:

- теория А. Р. Лурии о трех функциональных блоках мозга, о мозговой организации психических процессов, о закономерностях развития и иерархическом строении мозговой организации высших психических функций в онтогенезе;
- представления о нейропсихологической реабилитации Л.С. Цветковой;
- принцип «замещающего онтогенеза» А.В. Семенович, Б. Архипова.

**Целью** программы является социально-личностное развитие леворуких детей и формирование у них интегративной готовности обучению в школе.

**Главными задачами психического развития** леворукого ребенка в системе предшкольной подготовки являются:

- формирование пространственных представлений;
- подготовка руки к письму;
- развитие ориентировки во времени;
- развитие способностей к установлению причинно-следственных связей как основы логического мышления и связной речи.

Под формированием пространственных представлений мы понимаем – формирование способности воспринимать образ предмета или явления, описывать его признаки, выявлять его сходство или различия в соответствии с заданным образцом.

Предлагаемый нами подход к формированию пространственных представлений строится на основе единства, взаимодополняемости, взаимозависимости трех подходов:

- формирование пространственных представлений возможно через развитие конструкторского мышления (Л. С. Цветков);
- формирование пространственных представлений возможно через формирование произвольности (Т. В. Ахутин и Н. М. Пылаев);
- формирование пространственных представлений возможно через воздействие на сенсомоторный уровень (А. В. Семенович).

Но базисным, наиболее приемлемым для нашей программы, мы считаем подход А.В. Семенович.

При разработке комплексной программы для леворуких детей мы исходили из модели иерархического, уровневого формирования пространственных представлений, учитывая как минимум три вида пространственных представлений:

- внутреннее пространство (А.В. Семенович) или «пространственные представления о собственном теле» (Н. Я. и М. М. Семаго);
- «внешнее пространство» (А.В. Семенович) или пространственные представления о взаимоотношениях внешних объектов и тела (Н.Я. и М.М. Семаго); отражение в речи;
- «вербализация пространственных представлений», с последующим развитием лингвистических представлений (Н. Я. и М .М. Семаго).

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы с леворукими детьми:**

- *Упражнения с пальцами* и пальчиковая гимнастика, которые улучшают у детей телесное, невербальное общение, облегчают им контакты со сверстниками и взрослыми, активируют работу мозга, способствуют развитию речи, помогают подготовить руку к письму.
- *Дыхательные упражнения*, способствующие концентрации внимания. Благодаря организации правильного дыхания у детей мы формируем произвольную саморегуляцию. «Ритм дыхания – единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции со стороны человека» (А.В. Семенович). Эффективность упражнений, выполняемых сначала лежа, потом сидя, а затем стоя, обусловливается сочетанием основного, 4-х фазного грудного и брюшного дыхания.
- *Упражнения на развитие чувство ритма*, которые предполагают совмещение ритма дыхания с движением, а затем переход к движениям, ориентированным на внешний ритм. Эти упражнения способствуют развитию внимания, т.к. ребенок отмечает новые условия и постепенно учится к ним приспосабливаться.
- *Задания на формирование пространственных представлений*, которые начинаются с представления ребенку опоры на внешнее пространство (например, маркировки левой руки цветной резинкой или браслетом).
- *Комплекс механической гимнастики для рук* (пассивный массаж) с помощью зубной щетки и мягкой косметической кисточки, *кинезиологические упражнения*.
- Для стабилизации общего тонуса тела в программу введены *растяжки*, которые проводятся в щадящем режиме, медленно и плавно.

- Для формирования пространственных представлений в горизонтальной плоскости, включены *упражнения на ползание* («Гусеница») и *ходьба на четвереньках* (синхронно и асинхронно). Упражнения выполняются в следующей последовательности: лежа на спине; на животе; сидя на полу и стоя.
- *Комплекс глазодвигательных упражнений* для расширения спектра сенсомоторных возможностей.
- Для *формирования ощущения времени* вводятся различные движения: ходьба по кругу с выполнением определенных заданий, прыжки на одной и двух ногах, прыжки с поворотом на 180%, далее идет закрепление ритмичных движений.

Практика показала, что такая логика построения программы соответствует онтогенезу соматогенеза, тем самым осуществляется актуализация сенсомоторных действий, которые не достаточно развиты или искажены у леворуких детей.

### **Формы и виды работ, подготавливающие леворуких детей к выполнению графических заданий в школе**

В процессе предшкольной подготовки необходимо научить леворуких детей:

- составлять планы;
- рисовать схемы, чертить план квартиры;
- планировать распорядок дня, составлять расписание воскресного дня;
- развивать моторику ведущей руки (завязывать и развязывать узелки, складывать мозаики и пазлы, собирать конструкторы, модели, манипулировать мелкими предметами: бусами, бисером, пуговицами, крутить в пальцах карандаш);
- выполнять графические задания и упражнения:
- обведение рисунка,
- копирование предметов,
- игра в лабиринты,
- корректурная проба (подчеркивание в тексте заданных букв),
- нахождение дороги по карте,
- работа со словами: сосчитай слова, звуки, назови слово из трех звуков и т.д.

### **Условия формирования общих учебных навыков у леворуких детей**

Первым условием развития автоматизма навыков, используемых в повседневной жизни, является максимальное использование как можно больше операций, совершаемых руками ребенка. Для этого используются следующие приемы:

1. Специфические приемы, направленные на включение в образовательный процесс двигательной памяти, т.е. стимулирующие мышечное запоминание ребенка той или иной операции, взаиморасположение его пальцев рук и ног, туловища и головы в каждом конкретном случае:

- Взять руки ребенка в свои и несколько раз вместе с ним повторить нужное движение.
- Не требовать, чтобы ребенок нарисовал что-то, глядя на образец. Лучше положить сверху кальку и обвести вместе с ним (а потом он это сделает сам) нужный образец несколько раз (или воспользоваться копиркой и показать ребенку, какой красивый «образ» возник на нижнем листе).
  - Механизмы построения у ребенка адекватной картины мира, основанной на синтезе чувственных впечатлений и верbalного мышления, предваряющем словесные разъяснения. При восприятии новой информации, ознакомлении с новыми предметами необходимо активизировать все сенсорные системы (дать понюхать, потрогать, пожевать, послушать, звуки, издаваемые этим объектом и т.д.).

3. Приемы, направленные на развитие произвольной регуляции:

- Использование в начале занятия развлекающих игр, так как они стимулируют положительные эмоции, поддерживающие активность правого полушария.
- Использование разнообразных заданий, в которых ребенку предлагается придумать, спланировать или выбрать из уже известных какое-либо «дело».
- Обучение вербализации своих действий через объяснение и показ последовательности и целей действий другими так, чтобы они его поняли.
  - Обучение самоконтролю в процессе выполнения задания и самооценке его результата, анализу допущенных ошибок и пояснению способов их исправления.

### **Организация мониторинга динамики развития леворукого ребенка**

Мониторинг динамики развития леворукого ребенка включает в себя метод сдвоенного (психологического и нейропсихологического) исследования, который позволяет выявить отличительные особенности детей с фактором левшества.

Содержанием нейропсихологического исследования являются:

- изучение степени несформированности пространственных представлений) через освоение телесного, внешнего пространства;

- изучение уровня учебных действий в процессе выполнения заданий, через переход к двигательным диктантам и графическим схемам через конструирование и копирование;
- исследование речевой деятельности через построение речевых конструкций с предлогами;
- определение степени сформированности произвольности внимания как процесса удержания, сохранения образов, определенного предметного содержания, регулирующего и контролирующего протекание деятельности.

Практика показала, что причины трудностей детей с фактором левшества наиболее эффективно определяются методами нейропсихологического исследования пространственных представлений.

Особенности пространственного восприятия, конструктивного мышления (М.М. Безруких) могут быть причиной таких школьных трудностей детей с фактором левшества, как:

- несформированность зрительно – пространственного восприятия;
- зрительно – пространственных представлений;
- зрительно – моторной координации.

Исходя из этих теоретических предпосылок, в качестве психодиагностического инструментария в программе используются следующие методики исследования:

- «Срисовывание фигур», предложенное Е.Taylor (1959).
- Палочковый тест Гольштейн – Ширера. для оценки конструктивного праксиса.
- Методика Кооса (кубики Кооса) дает возможность оценить зрительно пространственный анализ и синтез, способность к программированию, к конструктивной деятельности.
- Доски Сегена (с 6 лет) для оценки пространственного праксиса и зрительно – моторной координации используются «Кулак – ребро – ладонь», «Пересчет пальцев», «11 действий по подражанию», «Пальцевый гнозис» для определения моторной зрелости.

Использование нейропсихологических методов исследования у детей дает качественную дополнительную информацию к результатам психологического обследования ребенка, помогает понять причины школьных трудностей, прогнозировать возможные трудности дошкольников и предупреждать их.

## **Предполагаемые результаты**

На протяжении всего цикла занятий для детей с фактором левшества идет формирование произвольной саморегуляции и самоконтроля, критериями которых являются:

- умение планировать свои действия и других;
- навык автоматически задавать вопросы «почему» и «зачем» и отвечать на них;
- принятие и выполнение ребенком правил и норм взаимодействия с другими детьми и взрослыми, также с самим собой.

Это достигается путем алгоритма занятия: от ритуала приветствия до ритуала прощания. Через 5-7 занятий установленный порядок нарушается с целью активизации у детей внутренний контроль за происходящим, потребность в вопросах.

- Формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.

По результатам нейропсихологической диагностики, мы расширяем и углубляем коррекционную направленность занятий согласно выявленным проблемам, включая новые упражнения и дополнительные индивидуальные занятия.