

« 30 » мая 2025 года

« 30 » мая 2025 года



Государственного автономного профессионального образовательного учреждения

Специальность – 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация: дизайнер, преподаватель

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

2. Сводные данные по бюджету времени

Обозначения:	Аудиторные занятия	Учебная практика	Производственная практика (по профилю специальности) (частично рассредоточенная)	Производственная практика (педагогическая)	Производственная практика (преддипломная) (частично рассредоточенная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация (Э- гос. экзамен)	Каникулы
								

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по учебным циклам,	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	
I курс	36	4	-	-	2	-	10	52
II курс	36	-	4	-	2	-	10	52
III курс	34	2	4	-	2	-	10	52
IV курс	23	-	(4)	3	2	9	2	43
Всего	129	6	12	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса

[illegible]

	Родины»																	
ОД.13.	Основы безопасности и защиты Родины		2		98	26	72	72		72		2	2					
	Индивидуальный проект				36	36	36	4	32		36		2					
	Дополнительные (профильные) учебные предметы				540	180	360	360	0	360	0							
ОД.14.	История мировой культуры		6		210	70	140	140		140				2	2	2	2	
ОД.15.	История искусств		4,6		330	110	220	220		220		2	2	2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу											20	22	18	14	4	4	0
	Обязательная часть образовательной программы				486	162	3168	608	263	536	263							
					0	0			2		2							
СГ.00	Социально-гуманитарный учебный цикл				735	245	490	328	162	282	208							
СГ.01.	История России		5		43	11	32	32		32					2			
СГ.02.	Иностранный язык в профессиональной деятельности		7		189	49	140	140			140			2	2	2	2	
СГ.03.	Безопасность жизнедеятельности		7		89	21	68	20	48	68							4	
СГ.04.	Физическая культура		8	5-7	228	114	114		114	114				2	2	2	2	
СГ.05.	Основы финансовой грамотности		6		47	11	32	32		32				2				
СГ.06.	Основы философии		5		41	13	36	36		36						2		
СГ.07.	Татарский язык		4		50	14	36	36			36			2				
СГ.08.	Татарская литература		5		44	12	32	32			32				2			
	Недельная нагрузка студента по циклу											0	0	0	4	8	6	6
					4119	1373	2678											
ОП.00	Общепрофессиональный цикл				240	802	1536	22	151	0	153							
					6				4		6							
ОП.01.	Рисунок	1-8			612	204	408		408		408	2	2	2	4	4	4	4
ОП.02	Живопись				843	281	562		562		562	4	4	4	4	4	4	6
ОП.03.	История дизайна		1		54	18	36	10	26		36	2						
ОП.04.	Черчение		2		54	18	36		36		36		2					
ОП.05.	Введение в специальность		1		54	18	36	12	24		36	2						
ОП.06.	Компьютерная графика		6		102	34	68		68		68				2	2		

ОП.07.	Пластическая анатомия		4		108	36	72		72		72			2	2				
ОП.08.	Перспектива		3		54	18	36		36		36			2					
ОП.09.	Цветоведение	1			108	36	72		72		72	4							
ОП.10.	Шрифт		2		54	18	36		36		36						2		
ОП.11.	Проектирование в графическом дизайне		8		219	73	112		112		112							4	8
ОП.12.	Информационные технологии в профессиональной деятельности		8		93	31	62		62		62							2	6
	Недельная нагрузка студента по циклу											14	8	10	10	12	12	16	24
ПМ.00	Профессиональный цикл				1713	571	1142	254	888	254	888								
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	Э(к) 8			1332	444	888	0	888	0	888								
МДК.01.01.	Дизайн-проектирование	2-8			100 8	336	672		672		672		4	4	4	8	8	8	8
МДК.01.02.	Средства исполнения дизайн-проектов		1-4		324	108	216		216		216	2	2	4	4				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				288		8 нед.												
ПП.01	Исполнительская практика		4,6		288		8 нед.							1 нед.	3 нед.	1 нед.	3 нед.		
	Недельная нагрузка студента по модулю											2	6	8	8	8	8	8	8
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к) 8			381	127	254	254	0	254	0					4	6	4	2
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:		6,7		210	70	140	140		140						2	4	2	
	Основы психологии и педагогики		6		102	34	68	68		68						2	2		
	Психология общения		7		54	18	36	36		36								2	
	Возрастная психология		6		54	18	36	36		36							2		
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:		6,8		171	57	114	114		114						2	2	2	2
	Методика преподавания изобразительного искусства и дизайна		6		102	34	68	68		68						2	2		
	Основы организации учебного процесса		8		69	23	46	46		46								2	2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144		4 нед.												
ПП.02	Педагогическая практика		8		144		4 нед.												4 нед.
	Недельная нагрузка студента по модулю											0	0	0	0	4	6	4	2

	Итого часов обучения по циклам ППСЗ				4860	1620	3168											
	Итого часов обучения, включая федеральный компонент среднего общего образования				6966	2322	4644					36	36	36	36	36	36	36
ПА.00	Промежуточная аттестация				288		288					36	36	36	36	36	36	36
УП.00	Учебная практика				216		6 нед.											
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))		2		144		4 нед.				1 нед.	3 нед.						
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)		5		72		2 нед.								2 нед.			
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8		108		3 нед.										1 нед.	2 нед.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				324		9 нед.											9 нед.
ГИА.01	Подготовка защиты дипломного проекта (работы)				252		7 нед.											7 нед.
ГИА.02	Защита дипломного проекта (работы)				36		1 нед.											1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				36		1 нед.											1 нед.
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя				774	0	774	0	774	0	774	6	6	6	6	6	6	6
ДР.01	Рисунок						516		516		516	4	4	4	4	4	4	4
ДР.02	Живопись						258		258		258	2	2	2	2	2	2	2
	Консультации на одного студента по 4 часа в год																	

Всего форм контроля:								
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Экз.	3	3	3	2	2	2	2	1
Экз. (к)	0	0	0	0	0	0	0	2
Дифф. зачет	3	7	4	7(-1)	4	6	3	6(-1)
Зачет	-1	-1	-1	0	-1	-1	-1	0
Контрольные уроки	10	4	8	2	9	2	4	0

* Цифры со знаком минус означают зачеты по физической культуре, которые не учитываются при общем подсчете количества форм промежуточной аттестации

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№№ п/п	Наименование кабинетов, учебных классов, мастерских	
1.	Русского языка и литературы	№ 60
2.	Татарского языка и литературы	№30
3.	Математики и информатики	№ 59, 39
4.	Истории, географии и обществознания	№ 58
5.	Черчения и перспективы	№ 24
6.	Пластической анатомии	№ 24
7.	Гуманитарных дисциплин	№58
8.	Истории искусств и мировой культуры	№ 36
9.	Иностранного языка	№ 52
9.	Цветоведения	№17
10.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»	№ 23
11.	Мастерские рисунка и живописи	№ 21,22,25,26
12.	Графических работ и макетирования	№ 17
13.	Спортивный зал	1
14.	Стрелковый тир (электронный)	1
15.	Библиотека	1
16.	Читальный зал с выходом в сеть Интернет	1
17.	Выставочный зал	1
18.	Натюрмортный фонд	1
190.	Методический фонд	1

5. Пояснение к учебному плану

1. Учебный план Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Набережночелнинский колледж искусств» по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. № 308, зарегистрированного Министерством юстиции РФ от 25 июля 2022 г. № 69375
2. Прием на ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских художественных школ.

3. Преподавание дисциплин осуществляется на основе рабочих учебных программ, составленных на основе учебного плана и примерных программ учебных дисциплин. Возможны и авторские курсы.
4. Продолжительность учебной недели шестидневная, максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся по очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Продолжительность занятий – 45 минут или группировка парами 1 час 30 минут (по необходимости).
5. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.
6. Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и Живопись» (не более 6 академических часов в неделю) является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.
Дополнительная работа над завершением программного задания проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.
7. График учебного процесса предполагает 129 недель из расчета 36 недель на 1 и 2 курсах, 34 недели на 3 курсе и 23 недели на 4 курсе. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.
8. Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов, экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего предмета, дисциплины или междисциплинарного курса. По дисциплинам «Рисунок и Живопись», междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» экзамен проходит в форме просмотра учебно-творческих работ (во 2 и 8 семестрах - комплексный экзаменационный просмотр). Экзамен проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. В каждом учебном году количество экзаменов не должно превышать 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).
В 4 семестре предусмотрены комплексные зачеты по: ОУП.02. Литература, ОУП.03. Родная литература;
МДК.01.02. Средства исполнения дизайн-проектов, ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская
9. Занятия по дисциплинам профессионального цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых занятий (условия комплектования обучающихся в группы – не менее 6 человек):
 - 6-8 человек – для занятий по профильному учебному предмету «Информационные технологии», дисциплинам «Родная литература», «Иностранный язык», «Татарский язык», общепрофессиональному циклу, междисциплинарным курсам.
 - 10-16 человек – для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, педагогическому модулю.
10. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (900 аудиторных часов), используется на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности колледжа.