

Аннотация Основной образовательной программы для раннего возраста

Основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста МБДОУ «АБВГДЕЙКа» -это нормативно-управленческий документ, составленный с учетом достижений современной науки и практики отечественного дошкольного образования.

Основная образовательная программа для детей раннего возраста (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Срок реализации программы два года (для обучающихся от 1 года до 3 лет)

В программе учтены рекомендации авторского коллектива по вопросу «Принципы и подходы к формированию Программы»:

- в воспитательно - образовательном процессе ДОУ базовой является примерная основная образовательная программа дошкольного образования Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Е.О.Смирновой, Л.Н.Галигузовой, С.Ю.Мещеряковой. 3-е изд.- М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019г

- развитие, воспитание и образование детей в ДОУ полностью обеспечено учебно - методическим комплексом «Воробышки» (М.: «Русское слово-учебник»).

Программа «Первые шаги» основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребёнка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым. Исходными теоретическими позициями Программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И. Лисиной. Программа «Первые шаги» построена на гуманистических принципах личностно ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребёнка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала. При её разработке авторы стремились использовать богатое наследие народной педагогики, опыт отечественных и зарубежных педагогов в области воспитания детей раннего возраста.

Исходными теоретическими позициями Программы являются концепция генезиса общения ребёнка М.И. Лисиной, развивающая положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского, теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева и периодизации психического развития Д.Б. Эльконина. В соответствии с этими позициями определяющими факторами психического развития ребёнка раннего возраста выступает общение ребёнка со взрослым и ведущая предметная деятельность. Многочисленные исследования показали, что при адекватном общении ребёнка со взрослыми и обеспечении условий для успешного развития предметной деятельности в этом возрасте закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности и личностные качества — познавательные способности, любознательность, творческое воображение, целенаправленность и настойчивость, доверие к другим людям, уверенность в себе и др. Программа «Первые шаги» является комплексной, так как охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО:

- Познавательное развитие, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.

- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

Целью Программы является:

развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Задачи программы:

1. Обеспечение условий для успешного развития предметной деятельности.
2. Развитие познавательных способностей, любознательности, творческого воображения, целенаправленности и настойчивости, доверия к другим людям, уверенности в себе.
3. Обеспечение преемственности раннего и дошкольного возраста.
4. Развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
5. Приобщение детей к изобразительной, театрализованной и музыкальной деятельности.
6. Освоение детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.
7. Создание атмосферы психологического комфорта воспитанников в процессе совместной деятельности, детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений

-обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (родного) языка посредством, УМК в целях реализации этнокультурных составляющих.

-повышение профессиональных компетентностей педагогического коллектива.

-повышение эффективности и качества образовательного процесса через организацию инновационной деятельности.

Основные принципы к формированию и реализации Программы:

Подходы к формированию программы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу).

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

Культурологический подход (Б.М. Бим-Бад, Е.В. Бондаревская, М.С. Каган, Н.Б. Крылова) исходит из того, что освоение человеком культуры представляет собой развитие самого человека и становление его как творческой личности (на основе освоенной культуры

внесение в неё принципиально нового, творец новых элементов культуры). Ребенок осваивает культурные нормы через две формы активности: под руководством взрослого и в самостоятельной деятельности. Задача педагога: приобщение к культурному потоку, активизации творчества. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Принципы к формированию Программы:

1. Принцип развития – появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности;
2. Принцип самооценности раннего возраста, его полноценное проживание;
3. Принцип деятельности – решение образовательных задач основывается на характерных видах детской деятельности и общении со взрослым;
4. Опора на игровые методы
5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
7. Принцип полноты содержания образования – создание необходимых условий для образовательной деятельности по 5 направлениям развития
8. Принцип интеграции содержания образования – сочетание разных видов детской деятельности
9. Принцип преемственности на разных возрастных этапах
10. Принцип сотрудничества Организации с семьей;

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Обязательная часть Программы в 5 образовательных областях соответствует комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Е.О.Смирновой, Л.Н.Галигузовой, С.Ю.Мещеряковой и составляет 63% от общего объема образовательной программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через парциальные программы и составляет 37% от общего объема образовательной программы:

- 1.Рисуй со мной. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). Е.А. Дудко— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
- 2.«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста .И.Каплунова, И.Новоскольцева.- С.-Петербург Невская нота, 2016
3. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». И.А. Лыкова— М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- 4.Региональная образовательная программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания» Р.К. Шаехова, Издательство «Магариф-Вакыт», Казань, 2016, УМК по обучению татарскому языку.

ООП ДО для детей раннего возраста является программным документом, помогающим педагогам организовать образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

В результате освоения Программы ребёнок к трём годам:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры, части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры парциальной программы «Рисуй со мной» Е.А.Дудко:

Для детей 1-2 лет:

Художественно-эстетическое развитие. Рисование:

- ребёнок с интересом рисует цветными карандашами линии, штрихи, округлые формы;
- понимает, что красками можно рисовать, при помощи пальчиков или поролоновых тампонов;
- Учится работать с пластилином, лепит методом «налёпа» и скатывает маленькие шарики.

Для детей 2-3 лет:

Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность:

- ребёнок интересуется изобразительной деятельностью;
- умеет соотносить образы: узнаёт в пятнах, в разнообразных линиях образы падающих листьев, снега, дождя, следы зайчика и др.;
- осваивает способы создания знакомых образов путём отрывания кусочков глины (зёрнышки для птички), скатывания для получения округлых форм (мячики, яблочки), раскатывания, присоединения (баранки, колечки), расплющивания, сдавливания (пряники, блины);
- имеет представления об основных свойствах объёмных геометрических, в основном крупных, форм;
- воссоздаёт знакомые предметы на горизонтальной плоскости.

Целевые ориентиры «Региональной программы дошкольного образования» Р.К.Шаехова:

К трем годам ребенок:

- проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;
- в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова;
- интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением;

- наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе;
- понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу;
- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;
- возникают простейшие изображения;
- овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластин;
- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться.

Целевые ориентиры Парциальной программы «Умные пальчики» И.А.Лыкова

Для детей 1-2 лет:

- Ребёнок добивается определенного результата в процессе некоторых действий: складывает детали в коробку, накладывает кубик на кубик, выстраивает в ряд одинаковые детали, ставит кирпичики вертикально в ряд, сооружает простейшие постройки по образцу воспитателя, делает перекрытия на устойчивой основе и на менее устойчивой.
- Интересуется обследованием деталей и экспериментированию с ними и игрушками.
- Выполняет игровые действия.
- Распознает строительные детали и игрушки по форме, цвету, величине, фактуре.
- Ребёнок умеет сосредоточенно смотреть на предметы, слушать и понимать взрослого.
- У ребёнка развита потребность в общении со взрослыми и сверстниками.

Для детей 2-3 лет:

- Ребёнок знаком с основными формами строительных деталей.
- Различает и называет некоторые детали (кубик, кирпичик, пластина).
- Имеет элементарные конструкторские умения в процессе действий со строительными деталями и простыми элементами конструкторов.
- Проявляет интерес к играм-экспериментам со строительными деталями, познанию их конструктивных свойств.
- Сформированы пространственные понятия.
- С удовольствием упражняется в плоскостном конструировании.

Целевые ориентиры Программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» Каплунова И, Новоскольцева И.

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Содержательный раздел образовательной программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «Первые шаги». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую комплексную образовательную программу.

Образовательные области	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «Первые шаги»
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; -развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; -становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; -развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе 	Стр. 50-80
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; -формирование познавательных действий, становление сознания; -развитие воображения и творческой активности; -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях 	Стр.41-50

	нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Включает владение речью как средством общения и культуры; -обогащение активного словаря; -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; -развитие речевого творчества; -развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; -формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте 	Стр.80-87
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; -становление эстетического отношения к окружающему миру; -формирование элементарных представлений о видах искусства; -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 	Стр.87-95
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; -способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, 	Стр.95-100

	<p>мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
--	--	--

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	<p>Встречи-знакомства.</p> <p>Посещение семьи.</p> <p>Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек</p>
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	<p>Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).</p> <p>Оформление стендов.</p> <p>Организация выставок детского творчества. Создание памяток.</p> <p>Интернет-журналы.</p> <p>Переписка по электронной почте.</p> <p>Дни открытых дверей.</p> <p>Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания.</p> <p>Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)</p>
Педагогическое просвещение родителей	<p>Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Заседания «круглого стола».</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Тренинги.</p> <p>Ролевое проигрывание.</p> <p>Родительские конференции.</p> <p>Университет педагогических знаний.</p> <p>Родительские чтения.</p> <p>Родительские вечера.</p> <p>Родительские ринги.</p> <p>Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).</p>

Совместная деятельность	<p>Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Концерты семейного воскресного абонемента.</p> <p>Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека).</p> <p>Семейные объединения (клуб, студия, секция).</p> <p>Участие в исследовательской и проектной деятельности</p>
--------------------------------	---

Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p>

<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе).</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p>

<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе).</p> <p>Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада</p>
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p>

	<p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p>
--	---

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

В организационном разделе описаны режим работы учреждения, оздоровительно-закаливающие процедуры, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности, культурно-досуговая деятельность, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, список литературы. Представлена краткая презентация программы