

**Муниципальное бюджетное учреждение «Центр внешкольной
работы» Муслимовского района Республики Татарстан**

Мастер-класс

на тему «Иностранный язык – окно в современный мир»

*Разработано в рамках участия в X Всероссийском детско-юношеском
фестивале национальных культур «Содружество-2024», г.Владимир*

Нугманов Фаиль Исмагилович,

**учитель английского языка
высшей квалификационной категории,
педагог дополнительного образования**

Ноябрь, 2024 год

Тема мастер-класса:

«Иностранный язык – окно в современный мир»

Слайд 1 (View of the Extracurricular activities center)

I – Добрый день, уважаемые коллеги! Меня зовут Нугманов Фаиль Исмагилович. Я педагог дополнительного образования Центра внешкольной работы Муслимовского района Республики Татарстан. Кроме того я являюсь соискателем ученой степени кандидата педагогических наук при КФУ. Тема диссертации: **«Технология развития одаренных учащихся в условиях поликультурного образования».**

Слайд 2 (Тема: «Иностранный язык – окно в современный мир»/
«A foreign language is a window to the modern world»)

II – Учитель иностранного языка сегодня – это человек, который помогает детям шире понять окружающий мир через другие языки и культуры.

– Учитель английского языка – первый, кто рассказывает детям, что английский – международный язык, язык бизнеса, дипломатии и международных отношений, язык прогрессивной науки и технологии. Именно учитель должен убедить школьников, что знание языка абсолютно необходимо для каждого образованного человека. **Учитель должен не только преподавать свой предмет, но главная его задача – развивать интеллект и творческие способности ребенка.**

Слайд 3 (Великие ученые о языке /
Great scientists' views on the language)

III – Вот почему во все времена изучению иностранных языков придавалось большое значение. Обратимся к великим мыслителям прошлого.

Задание 1

– Уважаемые коллеги, обратите внимание на портреты этих ученых. Можете ли вы назвать их имена по знаменитым высказываниям о языке?/
Участники обсуждают и дают свои предположения. Я комментирую ответы/.

- «Язык – одежда мыслей» / **Сэмюэл Джонсон**, английский лексикограф и поэт эпохи Просвещения, 18 век/
 - «Изучение языков должно идти параллельно с изучением вещей, особенно в молодости»/ **Ян Амос Коменский**, великий чешский педагог, 17 век/
 - «Знать много языков - значит иметь много ключей к одному замку»/ **Вольтер**, французский философ-просветитель 18 века/
- Заслуживают внимания также высказывания более современных ученых-лингвистов о значении изучения иностранных языков. Вот что писал

В.В.Иваницкий (2009) : «... знание любого иностранного языка при сравнении с родным языком способствует переходу личности на новые, более высокие интеллектуальные уровни». Я лично считаю, что человек, хорошо знающий хотя бы один иностранный язык, стоит на голову выше обычного человека по уровню развития интеллекта. («A person who knows well at least one foreign language is head and shoulders above the average one in terms of intelligence development»).

– Уважаемые коллеги, какой же вывод мы можем сделать? */Участники высказывают свои точки зрения/.*

– **Без знания иностранных языков человек не может открыть для себя всю глубину и красоту нашего мира.**

Слайд 4 (Схема «Современные методы обучения английскому языку» / «Modern methods of teaching English»)

IV– А теперь давайте подумаем, как же наиболее эффективно организовать процесс овладения английским языком вне школы. В настоящее время традиционных методов и приемов обучения английскому языку недостаточно. Нужно активнее применять инновационные формы и методы работы. Давайте рассмотрим 5 наиболее эффективных из них. */Перечисляю со слайда/.*

Задание 2

– Уважаемые коллеги, прошу вас обменяться мнениями и объяснить, как вы понимаете суть каждой из представленных методик. */Дается время на обсуждение – 2 минуты. Обмен мнениями. Я дополняю/.*

- Коммуникативная (Создается коммуникативная ситуация, когда 70% времени от всего занятия говорят ученики).
- Проектная (Давно применяется в школах и университетах Америки. Смысл методики состоит в использовании изученного материала на практике, подготовке учащимися собственных проектов на заданные темы).
- Тренинговая (Тренинг позволяет за короткий срок изучить большой объем информации, расширить словарный запас, попрактиковаться в использовании новых слов, выражений и правил, преодолеть языковой барьер).
- Интенсивная (Английский на 25% состоит из клише. Благодаря изучению большого количества устойчивых выражений, их запоминанию и отработке, человек может за достаточно сжатые сроки научиться объясняться на иностранном языке и понимать собеседника).
- Активные методы (Деятельность обучающихся носит продуктивный, творческий, поисковый характер. Наиболее эффективными являются: «мозговой штурм», «круглый стол», деловая игра).

– Таким образом, творческое применение данных методик в повседневной практике учителя может привести к наилучшим результатам.

Слайд 5 (Группа «Focus» /
The children's creative group «Focus»)

V– Давайте рассмотрим одну из наиболее эффективных форм овладения языком – внеклассная работа по предмету, целью которой является развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся в более свободной атмосфере. Этим и занимается **Детская творческая группа «Focus»**, которой я руковожу вот уже 15 лет. / *Вкратце рассказываю о деятельности группы, достижениях. Показываю буклеты, газеты и т.д. Раздаю текст песни «Легендарный город» на 3-х языках. Показываю конкурсный видеоролик «The city of renown» /.*

Слайд 6 (Инновационность программы /
The innovativeness of the programme)

VI– При всей многогранности деятельности группы центральное место в ней занимает проектная работа. Так, нами успешно подготовлен и проведен межрегиональный фестиваль детского художественного творчества «We are the heritors of world culture » («Мы – наследники мировой культуры», на английском языке), посвященный 450-летию со дня рождения В.Шекспира.

– **В настоящее время нами разработан проект I Республиканского шекспировского фестиваля под одноименным названием.**

Слайд 7 (Песня «Казан кичлэре» на 3-х языках /
The tatar national song «The Kazan unforgettable nights» in three languages)

VII– В завершение хочу предложить всем вместе исполнить знаменитую песню «Казан кичлэре» на татарском, русском и английском языках. **Это тоже результат творческого труда моих воспитанников.**

Задание 3

/Раздаю тексты песни с переводами. Хором исполняем песню под фонограмму/

Слайд 8 («Спасибо за внимание» / Thank you for your attention)

VIII– Благодарю всех за внимание и желаю дальнейших творческих успехов.