

Окошко

- широко открыть рот «жарко»
- закрыть рот -«холодно»



Вкусное варенье

- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



Часики

- улыбнуться, открыть рот кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



Заборчик

- улыбнуться, с напряжением обнажить сомкнутые зубы



Барабаничик

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ...»



Шарик

- надуть щеки
- сдуть щеки



Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошади)



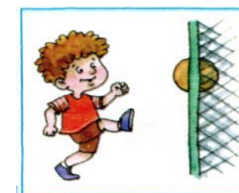
Чашечка

- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



Загнать мяч в ворота

- «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
- дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)



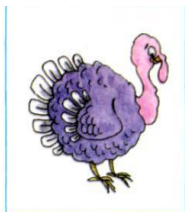
Блинчик

- улыбнуться
- приоткрыть рот
- положить широкий язык на нижнюю губу



Индюки болтают

- языком быстро двигать по верхней губе - «бл-бл-бл-бл...»



Правила
артикуляционной
Замечено, что



гимнастики
ребенок,

испытывающий проблемы с произношением, иногда сознательно пропускает звуки в своей речи. Это может негативно отразиться на его учебе и общении с другими детьми.

Для исправления дикции необходимо применять артикуляционную гимнастику. А чтобы занятия принесли ожидаемый эффект, необходимо:

- ежедневно выполнять логопедические упражнения;
- заниматься артикуляционной гимнастикой 2 раза в день (утром и вечером) не более 5–7 минут, чтобы ребенок не уставал от нее;
- проводить упражнения в игровой форме;
- выполнять гимнастику перед зеркалом;
- проводить не более 5 упражнений за одно занятие;
- применять счет для четкого выполнения артикуляционных упражнений;
- использовать ручку чайной ложки, если у ребенка не получается самостоятельное артикуляционное движение.

Причины для занятий артикуляционной гимнастикой

- возможность исправить дефекты на начальной стадии без помощи логопеда;
 - более быстрое преодоление дефектов речи во время занятий с логопедом благодаря уже подготовленным мышцам;
 - устранение эффекта «каши во рту» у детей с правильным, но вялым звукопроизношением;
 - возможность научить ребенка говорить правильно, четко и красиво.
- Если родители уверены, что сумели услышать, какой звук с дефектом произносит их ребенок, они могут самостоятельно использовать некоторые упражнения речевой гимнастики, однако предварительная консультация специалиста необходима: логопед подберет индивидуальный комплекс артикуляционной

гимнастики в зависимости от речевых проблем ребенка.

Организация проведения артикуляционной гимнастики

Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

2. Взрослый показывает выполнение упражнения.

3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).

5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными.

Если во время занятий язычок у ребенка дрожит, слишком напряжен, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже на короткое время, необходимо специальный массаж.

Артикуляционная гимнастика



Современная школа требует от детей, поступающих в первый класс не столько знаний и умений, сколько способностей к анализу и общению. **Основная цель** – формирование фонетико–фонематической стороны речи дошкольника через навык звуко-буквенного анализа слов.

Однако при обследовании дошкольников специалистами выявляются дети, которые при относительно – сохранном слухе и правильном лексико – грамматическом строе речи имеют выраженное фонематическое недоразвитие, но так как родителей этот дефект не беспокоит, дети остаются без своевременно оказанной логопедической помощи. Получается, что дети, идущие в школу, остаются с проблемой в развитии языкового анализа и синтеза, что приведёт к появлению стойких ошибок при овладении письменной речью. **Если вовремя не исправить в детском возрасте трудности в общении, они влекут изменения личности** в цепи развития «ребёнок – подросток – взрослый», то есть ведут к возникновению у детей закомплексованности.

Основную нагрузку в обучении ребёнка правильной речи должны взять на себя родители. Решение логопедических проблем потребует желание, веры и терпения от родителей и конечно взаимосвязь между родителями и педагогами играет большую роль в этом.

Особая роль родителей заключается в комплексе следующих мероприятий:

-контроль, за выполнением заданий в домашних условиях,

-приучать к звуковому анализу,

-постоянно активизировать слуховое восприятие ребёнка,

-не переходить к следующим занятиям, пока не усвоен материал предыдущих занятий.

Знакомство детей со звуковой стороной слова начинаются ещё в младших группах, когда приучают отчётливо и внятно произносить гласные и согласные звуки, отдельные слова, соотносить слово с предметом. Учить детей среднего возраста интерес к звучанию слова ещё более возрастает. Они вслушиваются к словам, находят сходство и различие, отмечают интонацию выразительности речи. Дети старшего возраста различают звуки на слух, называют слова с определённым звуком, находят слова с данным звуком, определяют место звука в слове. В подготовительной группе детей учат делить двусложные (ма-ма) и трёхсложные (са-ло-ма) слова на слоги, находить и называть каждую часть слова.

Поэтому формирование фонетико – фонематической стороны речи – это сложный процесс. Освоить азы чтения и счёта ещё до того, как прозвонит первый звонок, предупредить ошибки при письме и чтении, появлении дисграфических ошибок при обучении грамоте можно

только в процессе интенсивного развития фонематического восприятия.

Успешность обучения ребёнка грамоте во многом определяется тем, насколько хорошо он владеет звуковой стороной речи, поскольку при помощи букв обозначаются не, что иное, как звуки речи. Чтобы исключить это ребёнок должен усвоить буквы.

Для решения данной проблемы, родители должны знать, что их ребёнок уметь перед поступлением в школу:

-очень чётко ориентироваться в звуках,

-уметь правильно их произносить,

-безошибочно различать их на слух,

-место расположения данного звука в слове.

Если родители вовремя обратят внимание на знания своих детей, обратятся к специалистам, которые помогут в игровой форме в зависимости от возраста детей поэтапно проводить занятия, а родители будут, выполнять указания и заниматься со своим ребёнком, то фонематическая сторона речи исправиться и обучение ребёнка в школе будет безпроблемным.

ФФНР – фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Это нарушение процессов формирования произносительной системы (родного) языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие нарушений восприятия и произношения звуков. Например, при просьбе повторить ряд разных звуков или слогов, ребенок повторяет все звуки или слоги как одинаковые (па-па-па вместо па-ба-па). И, когда логопед в детском саду спрашивает, какие звуки он слышит, малыш отвечает, что звуки одинаковые. За процесс различения близких звуков отвечает не физический, а фонематический слух (слух на фонемы). А он, вследствие, ряда причин оказывается нарушенным или несформированным.

Основные проявления, характеризующие ФФН:
— Недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «сь»: «сюмка» вместо «сумка», «сяська» вместо «чашка», «сяпка» вместо «шапка».

— Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа шипящих звуков может заменяться свистящими: «сапка» вместо «шапка», «лакета» вместо «ракета».

— Смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно (т.е. один звук, не в слове или слове), но в речевых высказываниях вместо «рыжая корова» говорит «лызая калова».

Советы родителям при работе с детьми с фонетико- фонематическим недоразвитием речи



МБДОУ № 82 «Подсолнушек»