

СОГЛАСОВАНО



Начальник Управления
Образования, г. Казань
Ю. Г. Пашева

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУ ДО «ДМШ №20»
Приволжского района г. Казань

М.А. Галимова

Программа

Городского Семинара-практикума

**«Музыкальная педагогика в XXI веке:
традиции и инновации в преподавании
музыкально-теоретических дисциплин»**

6 февраля 2022 года

Актный зал ДМШ №20 Приволжского района г. Казани
(ул. Ю. Фучика, 26а)

9.00 – регистрация участников Семинара-практикума

10.00 – Вступительное слово руководителя Городского методического объединения преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Управления образования г. Казани Байбиковой В.Н. и заместителя директора по учебно-воспитательной работе МБУДО «ДМШ №20» Приволжского района г. Казани Зияндиновой Л.Х.

10.15 - «Различные формы работы над развитием метро – ритмических навыков с использованием карточек Степановой Т. Н.», 7 класс
Таланцева Наталья Алексеевна, МБУДО «Детская школа искусств № 4» Советского района г. Казани

10.25 - «Работа над ритмом в младших классах ДМШ и ДШИ», открытый урок с учащимися 2 класса
Рачева Наталья Леонидовна, МБУДО «ДМШ №20» Приволжского района г. Казани

10.40 - Открытый урок с уч-ся 4 класса на тему «Ритмическая группа – триоль»
Галева Гульназ Ильдусовна, МБУДО «Детская школа искусств № 4» Советского района г. Казани

10.55 - «Работа над двухголосием на разных этапах обучения в курсе предмета сольфеджио»
Маврова Наталья Евгеньевна, МБУДО «Детская школа искусств Авиастроительного района» г. Казани

11.15 - Открытый урок с 1 классом по предмету сольфеджио: «Развитие ладового слуха на уроках сольфеджио в 1 классе»

Гришина Ольга Михайловна, МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани

11.25 - Открытый урок с 1 классом по предмету Слушание музыки
«Звукочувствительность и звукоподражание в музыке»
Фомичёва Сабина Заримовна, МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани

11.40 - «Формы и методы на уроках музыкальной литературы. Virtuозная музыка» 4 класс
Мutowкина Светлана Юрьевна, МБУДО «ДШИ Приволжского района г. Казани»

11.55 - «История музыки в художественном слове / музыкальное начало творчества Осипа Мандельштама» Музыкальная литература, 7 класс
Чалдаева Наталья Михайловна, МБУДО «Детская музыкальная школа № 26 им. В.М. Гизатуллиной» г. Казани

12.05 - «Трезвучия главных ступеней при подборе аккомпанемента к мелодии» (сольфеджио 3 кл.)

Тимершина Резеда Дамировна, МБУДО «ДМШ №13» Кировского района г. Казани

12.15 - Игра аккомпанемента по гитарной шифровке: работа с фактурой, 7 класс, сольфеджио

Муртазина Лейсан Шамилевна, МБУДО «Детская музыкальная школа им. Дж. Файзи» Приволжского района г. Казани

12.25 - Творческое музицирование в старших классах ДМШ, сольфеджио
Шумилкина Наталья Владимировна, МБУДО «Детская музыкальная школа им. Дж. Файзи» Приволжского района г. Казани

12.40 - «Развитие вокально-интонационных навыков на уроках сольфеджио»
Гилемзянова Эльза Эрнстовна, преподаватель КМК им. И.В. Аухадеева

13.00 - «Круглый стол» с участниками семинара-практикума

ПОЛОЖЕНИЕ

о Городском семинаре-практикуме
для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ РТ
**«Музыкальная педагогика в XXI веке: традиции и инновации в
преподавании музыкально-теоретических дисциплин»**

Дата проведения: 6 февраля 2022 года

Место проведения: г. Казань, ул.Ю.Фучика, 26А, ДМШ №20 (здание
гимназ.№6)

Организаторы:

- Городское методическое объединение преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Управления образования г.Казани
- МБУДО «Детская музыкальная школа №20» Приволжского района г.Казани РТ

Участники семинара-практикума: преподаватели музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ города Казани.

Цели и задачи:

- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов музыкально-теоретических дисциплин, путем обмена передовым опытом работы педагогов музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ;
- Выявление современных инновационных методов и подходов в формировании знаний, умений и навыков обучающихся на уроках музыкально-теоретического цикла в ДМШ и ДШИ.
- укрепление творческих и профессиональных педагогических связей.

Участие в семинаре-практикуме бесплатное.

В рамках семинара-практикума предполагается демонстрация видеофрагментов открытых уроков преподавателей по одному из предметов **музыкально-теоретического цикла** в ДМШ и ДШИ (Сольфеджио, Ритмика, Музыкальная литература, Слушание музыки).

Регламент выступления – 10-12 минут.

По завершении мероприятия будет проведен «Круглый стол» с участниками семинара-практикума и ведущих преподавателей Казанского музыкального колледжа им. Аухадеева и Казанского Государственного института культуры.

Начало мероприятия в 10.00

Регистрация участников начинается в 9.30

Программа и порядок выступлений участников будут размещены на сайте ДМШ №20 за неделю до проведения семинара- практикума.

Для участия в семинаре необходимо до 28 января 2021г. направить по электронной почте: gmo-music.theory@mail.ru заявку, указав:

- Данные учебного заведения: адрес с индексом, телефон, факс, e-mail (обязательно).
- Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон (обязательно).
- Тема Открытого урока, класс, дисциплина.

Все участники Семинара-практикума получают **Сертификаты** участника семинара-практикума «Музыкальная педагогика в XXI веке: традиции и инновации в преподавании музыкально-теоретических дисциплин».

Подав заявку на участие в Открытом семинаре-практикуме, каждый участник подтверждает свое согласие с правилами и условиями проведения семинара-практикума, изложенными в данном Положении.

Контактное лицо: Председатель Городского методического объединения преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Управления образования г. Казани –

Байбикова Венера Навфаровна. Тел. (843) 268-53-60, моб. 8 917 8990 897
E-mail: gmo-music.theory@mail.ru