

Принято:  
Решением педагогического совета лицея  
Протокол от 28.08.2021 г. №1



Утверждаю:  
Директор лицея  
Л.Р. Адилова  
Приказ №175 от 28.08.2021 г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
города Набережные Челны  
«Лицей инновационных технологий №36»  
(срок реализации 5 лет)

г. Набережные Челны  
2021 год

Общие положения.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы ООО.....	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы ООО.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО.....	14
1.2.2. Структура планируемых результатов.....	17
1.2.3. Личностные результаты освоения ООП.....	18
1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП.....	19
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.....	109
1.3.1. Общие положения.....	109
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	116
1.3.3. Особенности оценки личностных результатов.....	128
1.3.4. Особенности оценки метапредметных результатов.....	132
1.3.5. Внутришкольная система оценки метапредметных результатов.....	144
1.3.5. Особенности оценки проектной работы.....	148
1.3.7. Особенности оценки предметных результатов.....	153
1.3.8. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфолио достижений как инструменты динамики образовательных достижений.....	178
1.3.9. Модель портфолио достижений учащегося.....	180
1.3.10. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию.....	182
1.3.11. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения.....	183
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	183
2.1. ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.....	183
Общие положения.....	183
2.1.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий.....	184
2.1.2. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС.....	187
2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик УУД (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса.....	188
2.1.4. Описание методики и инструментария для освоения и применения обучающимися УУД.....	279
2.1.5. Условия и средства формирования универсальных учебных действий.....	293
2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ.....	298
2.2.1. Общие положения.....	298
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне ООО.....	299
Наглядная геометрия.....	395
2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	433
.....	433
2.3.1. Цель, задачи и ценностные установки воспитания и социализации обучающихся.....	434
2.3.2. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся.....	437
2.3.3. Основные направления, ценностные основы, содержание воспитания и социализации обучающихся.....	438
2.3.4. Деятельность Лицея по социализации и профессиональной ориентации обучающихся.....	445
2.3.5. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся.....	447
2.3.6. Совместная деятельность Лицея, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся.....	449
2.3.7. Мониторинг эффективности реализации Программы воспитания и социализации обучающихся.....	452
Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.....	455
2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.....	456

2.4.1. Пояснительная записка.....	456
2.4.2. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования.....	457
2.4.3. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования.....	458
2.4.4. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.....	459
Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.....	461
2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы.....	462
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП ООО.....	463
3.1. Учебный план ООО.....	463
3.2. Календарный учебный график.....	465
3.3. План внеурочной деятельности.....	466
3.4. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	469
3.4.1 Кадровое обеспечение реализации ООП ООО.....	469
3.4.2. Финансово-экономические условия реализации Программы.....	481
3.4.3. Материально-технические условия реализации Программы.....	482
.....	486
3.4.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	486
3.4.5. Информационно-методические условия реализации Программы.....	487
3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	497
3.4.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.....	498
Приложение 1 Оценочные и методические материалы к ООП ООО	

### **Общие положения**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей-интернат инновационных технологий №36» создано в целях реализации прав граждан на образование, гарантии общедоступности и бесплатности начального общего, основного общего, среднего общего образования. *Лицей переименован постановлением Исполнительного комитета города Набережные Челны от «11» сентября 2012 №4948, "О переименовании муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Набережные Челны "Лицей-интернат инновационных технологий №36" и утверждения устава в новой редакции"*

Новый адрес 423823, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Чулман, дом 88  
Лицензия от 29.04.2013г. регистрационный номер 4984 серия 16Л01 номер 0000626

Основная образовательная программа (далее – ООП ООО) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей-интернат инновационных технологий №36» разработана в соответствии: с нормативными правовыми документами федерального уровня.

Основная образовательная программа (далее ООП ООО) определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования МАОУ «Лицей-интернат инновационных технологий № 36» (далее Лицей).

**В своей деятельности по организации образовательного процесса МАОУ «ЛИИТ №36» руководствуется законами и нормативными актами Российской Федерации и Республики Татарстан:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказом Министерства образования от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 587, 2015 г.
- Примерная основная образовательная программа ООО (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015года № 1/15)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576
- «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936).
- Приказ МО и Н РФ от 15.01.14 № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»
- Приказ МО и Н РФ от 05.03.2004 № 1089 (ФК ГОС)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях""
- Приказ МОиН РФ «О федеральном перечне учебников рекомендованных для использования в общеобразовательных учреждениях»
- Письмо Департамента Государственной политики в сфере общего образования от 14.04.16 года № 08-709 «О списках рекомендуемых произведений»

ООП ООО ЛИИТ №36 - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в Лицее.

Структура ООП ООО определена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, а ее содержательное наполнение учитывает рекомендации примерной основной образовательной программы основной школы (в ред. 2015 г.)

ООП ООО ЛИИТ №36 разработана с учетом потребностей учащихся, их родителей, общественности и социума.

Программа адресована:

Учащимся и родителям - для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности МАОУ «ЛИИТ №36».

Учителям - для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности, в соответствии с которым должны осуществлять учебный процесс.

Администрации - как инструмент управления, координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП.

ООП ООО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне ООО и содержит следующие разделы: целевой, содержательный, организационный.

В соответствии со спецификой Лицея выстроены структурные компоненты основной образовательной программы:

- Общие положения, в котором дана характеристика Лицея и основных принципов образовательной политики.

- Пояснительная записка, в которой представлены цели, средства достижения, определенные миссией Лицея как нетиповой школой для детей с высокими интеллектуальными способностями, а также представлено обоснование выбора педагогической технологии развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова. Планируемые результаты, отражают специфику работы по УМК системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В.Давыдова, а также особенности Лицея как проектно-исследовательской школы.

- Планируемые результаты освоения основной образовательной программы описываются в разрезе метапредметных и предметных результатов.

- Система оценки достижений планируемых результатов описывает комплексный подход к оцениванию достижений обучающихся Лицея .

- Программа формирования универсальных учебных действий описывалась с учетом того, что основные учебные предметы выстроены в логике деятельностного подхода системы развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.

- Программы учебных предметов и курсов, с определением основного содержания.

- Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся и Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни составлялись на основе многолетних традиций, сложившихся в Лицее, как школы полного дня, имеющей определенный уклад школьной жизни, и отражают особенности внеучебных видов деятельности нетиповой школой для детей с высокими интеллектуальными способностями.

- Программа коррекционной деятельности описана в двух форматах: работа с детьми с ОВЗ, но приоритет отдан коррекционной программе психолого-педагогического сопровождения детей с высокими интеллектуальными способностями (одаренными детьми) для которых характерна диссинхрония развития, требующая дополнительной психолого-педагогической поддержки.

- Учебный план Лицея отражает предметные области в соответствии со спецификой Лицея : школы с углубленным изучением отдельных предметов, а именно английского языка как основы функциональной грамотности, математики, как основы для профильного изучения предметов естественно-научного цикла.

- Отдельно выделены такие направления работы с учащимися как исследовательская деятельность, проектная деятельность как особое место для развития мышления обучающихся.

- План внеурочной деятельности отражает уклад Лицея , как проектно-исследовательской школы, ориентированной на инженерное образование (в широком понимании этого слова).

- Система условий реализации основной образовательной программы включает описание условий, необходимых для реализации ООП Лицея (психолого-педагогические, кадровые, финансовые, материально-техническое, информационно-техническое обеспечение).

Основная образовательная программа по мере ее реализации предполагает использование также:

- развивающих, личностно–ориентированных образовательных программ;

- современных учебных курсов и учебников;

- дидактического материала, обеспечивающего овладение обучающимися умениями «самостоятельно учиться»;

- интегрированной системы учебной и внеучебных видов работы с наличием конкретных механизмов ее реализации: определенных внеучебных видов деятельности в разных формах.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО ЛИИТ, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО; систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание ООО и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе: программу развития универсальных учебных действий на ступени ООО. Программа включает формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы отдельных учебных предметов, курсов; программу воспитания и социализации обучающихся на ступени ООО, включающую

такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры; программу коррекционной работы.

**Организационный раздел** устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов ООП.

Организационный раздел включает:

- учебный план ООО ЛИТ №36 как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации ООП в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Лицей обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП ООО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом Лицея ;
- другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в Лицее.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### Характеристика Лицея

При определении результатов образования мы исходим из допущения, что современная школа должна отвечать основному вызову современного общества – многообразию и быстрым изменением условий существования, т.е. готовить человека к жизни в тех условиях, которые на данный момент еще не известны. Это означает, что приоритетными результатами образования должны стать **универсальные способности (компетентности)**, которые позволяют эффективно действовать в изменяющихся условиях, и те основные возрастные новообразования, которые являются необходимыми предпосылками для формирования этих универсальных способностей, которые можно определить, как умение учиться.

#### Миссия Лицея

Обеспечить соответствие уклада Лицея индивидуальным интересам и ожиданиям субъектов образовательного процесса: обучающихся, имеющих высокие интеллектуальные способности, их родителей и педагогов с целью развития у учеников самостоятельности мышления, продуктивности деятельности, коммуникативности, системности знаний, умений и способов их применять в повседневной жизни (компетентности решения проблем, информационной и коммуникативной компетентности). Создание модели школы, обеспечивающей возможности творческой самореализации для педагогов и учащихся.

ООП ООО Лицея направлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основной общего образования на реализацию системно-деятельностного подхода (научная психолого-педагогическая школа Л.С.Выготского: А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В.Давыдов и др.).

ООП ООО Лицея сформирована с учетом особенностей основной школы как подростковой.

ООП ООО Лицея учитывает характерные черты подросткового школьного возраста (от 12 лет до 15 лет), в котором ведущей является деятельность общения, продолжая осваивать способы учебной деятельности, развиваются их интеллектуальные и познавательные способности.

Лицеем с 1992 года реализуется программа системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, деятельностные составляющие которой легли в основу ФГОС.

Учебно-методический комплекс развивающего обучения системы Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова, сохраняя преемственность между начальной и основной школой, позволяет:

- реализовывать целостную педагогическую технологию на основе деятельностной педагогики;
- расширять возможности эффективной работы с детьми с повышенными интеллектуальными возможностями, как на уроке, так и во внеурочной деятельности.

Преподавание предметов учебного плана Лицея, представленных в ООП ООО построены на основании теории Л.С. Выготского, признававшего, что между обучением и психическим развитием человека стоит его деятельность.

При переходе из начальной в основную школу происходят изменения как по содержанию, так и по деятельности. В подростковом возрасте учебная деятельность, какой она была в начальной школе в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, продолжает развиваться как умение учиться по

форме становясь учебно-экспериментальной или учебно-исследовательской деятельностью, предметом которой должно стать границы применимости моделей и понятий. Она должна носить все более конструктивный характер инженерного типа, когда проектирование, исследование, конструирование касается не только познавательной сферы, но и коммуникативной (как ведущей деятельности подростка), и личностной. Самостроительство себя «умеющего» - одна из ведущих характеристик среды для подростка.

Программа основной школы, как подростковой школы предусматривает такие формы внеурочных занятий, как тематические межпредметные погружения, выездные учебные школы, (в том числе для разновозрастных групп) для решения мета- и межпредметных заданий, например, задач открытого типа, проектных задач, предпрофильной подготовки.

Умение учиться есть основная характеристика субъекта учения, способного к самостоятельному выходу за пределы собственной компетентности для поиска способов действия в новой ситуации. Человек умеющий учиться, умеет, соизмеряя свои возможности и условия достижения цели, не останавливаться перед задачей, для решения которой у него нет готовых средств, ищет способы ее решения<sup>1</sup>. Развитие умение учиться - важнейший результат современного школьного образования, который может быть достигнут лишь к концу основной школы<sup>2</sup>.

В жизнедеятельности подростка должны появиться образовательные события как места для подготовки к интеллектуальным состязаниям (например, турнирные школы), места для работы по выбору (клубные пространства), места авторской пробы (естественнонаучные лаборатории, художественные студии), конструкторские бюро по робототехнике, молодежные технопарки, ЦМИТы.

Все эти изменения определяют основную образовательную программу основной школы Лицея.

Одним из важных итогов начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения. По окончании основной школы выпускник школы 21 века, стоит на пороге своего предпрофессионального самоопределения. Чему учить детей в 21 веке? Очень образно и точно об этом сказал от имени родителей И. Викторов:

**1. Методологии (правилам) познания, построения моделей мира.**

Решать нестандартные, необычные задачи с помощью эвристических подходов (методы Г.С.Альтшуллера, мозгового штурма). Прогнозировать развитие событий, исследовать весь спектр возможных решений и вероятных результатов, находить зоны ошибок моделей (представлений) и предлагать решения вновь появляющихся проблем.

**2. Основным моделям, представлениям о мире, истории человечества и своего общества, истории развития политических, экономических наук. Законам страны и практике их применения.**

**В естествознании:** законам физики на уровне микро, макро и мега- мира. Космологии. Знанию проблем современных наук и подходов к их решению. Истории развития науки и методологии познания.

**В общественных науках:** общественные проекты развития общества, цели, ценности, моральные системы, методы достижения целей, к каким результатам приводило осуществление созданных проектов. Какими характеристиками должен обладать общественный проект, чтобы обеспечить выживание, высшее развитие общества и сохранение его жизнеспособности? Иностранному языку и что нужно сделать, чтобы перейти на общемировой язык, пригодный для человека и искусственного интеллекта.

**Истории возникновения поли- и моно-религий, атеистических концепций,** знаниям положительного и отрицательного влияния различных религиозных и атеистических представлений на общество. Какие существуют опасные идеи, концепции (неравенства, порабощения, войны, уничтожения народов, национализм, расизм) и как защищать общество от данных взглядов.

**Футурологии** как представлении человека о планируемом, желанном будущем.

**Умению создавать семью, правилам (законам) жизни в семье,** конфликтов и примирений, воспитания нескольких детей в семье здоровыми, трудолюбивыми, заботливыми о родителях и других детях.

**Особую важность для общества представляют детские сказки до 6 лет,** которые формируют неосознаваемые представления о мире, обществе, месте человека в мире, моральной системе, целях жизни человека и общества – **они закладывают неосознаваемый генетический код общества.**

**Необходимо создавать сказки с героями,** которые несут важнейшую информацию о мире, обществе, ценностях, **и не допускать нежелательные сказки** в общество (с равнодушием по отношению к семье, родителям, животным, чужой боли, кошмарами, садистскими действиями, кровавыми убийствами).

**Дети, как и всё общество, должны знать:**

1Диагностика умения учиться / Цукерман Г.А., Чудинова Е.В. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2016. – 60с.: ил. С. 10.

2Цукерман Г.А., Венгер А.Л. Развитие учебной самостоятельности. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2015.

**моральный кодекс, цели развития общества, какой комплекс задач необходимо решить**, чтобы достичь поставленных целей, как цели должны корректироваться в зависимости от изменяющихся условий и приоритетов для общества.

**В экономических науках:** моделям развития народного хозяйства, которые бы обеспечивали быстрое развитие производительных сил общества, решение существующих и возникающих задач.

**В биологических науках:** конструирование ДНК, развитие клеток, строение различных организмов. Знаниям о жизни растений и животных. Как человек может достичь наивысший уровень здоровья, лечить и быстро восстанавливать свой высший уровень тренированности.

Для самостоятельного обучения необходимо подготовить соответствующие интерактивные программы с использованием искусственного интеллекта и возможностью включения обучающегося в творчество, созидание.

**3. Методам развития способностей и возможностей человека.** Повышению уровня внимания, восприятия информации, достижению максимально возможного уровня памяти и умения забывать ненужную информацию. Переработке информации с наибольшей скоростью - полноценное быстрое чтение с переводом вербальной (словесной) информации в образы, чувства и смыслы, с подключением подсознания. Аутотренинг, самопрограммирование, управление своим организмом.

Желательно как можно быстрее перейти от среднего процесса обучения, каким бы высоким он не был, к индивидуальным программам с тренировкой предельных нагрузок на мозг, воображение, творчество и навыков быстрого восстановления. **Каждый учащийся должен учиться по индивидуальной программе, которая в максимальной мере развивает его возможности.**

**4. Выживанию в условиях природных, социальных катаклизмов,** во время войны. Заботе о родителях и детях в самых неблагоприятных условиях.

Достигать наивысшего уровня здоровья (физического, психического, морального), тренированности своего организма. Защищать свою семью, общество от внешних и внутренних угроз. Лечить себя, восстанавливать после болезни, - высший уровень тренированности.

**5. Нескольким профессиям,** которые помогут человеку жить в любых условиях и в той исторической эпохе, в которой он окажется, когда пойдет искать работу. .... Надо знать: ... профессии, которые позволят построить жилище, будут кормить, научат готовить пищу, шить одежду, обувь, изготавливать посуду и орудия труда<sup>3</sup>», - **какими бы высоко-развитыми при этом ни были технологии, - продолжаем мы.**

**Школа должна учить мыслить и действовать во имя высоких целей.**

Основная образовательная программа основного общего образования Лицея должна обеспечить запрос общества, высказанный от имени родителей адресно и точно по отношению к основной школе, как подростковой. **Особенность подростка – это стремление к продуктивной деятельности,** которая стоит на границе, в данном случае точно ставит акценты на активную жизненную позицию. Таким замысливался Лицей – как интеллектуальная, культуросообразная деятельностная среда, где есть место авторской пробы. Такой по исполнению ООП мы хотели бы видеть нашу школу – гимназию «Золотая горка», Лицей–интернат инновационных технологий, Лицей инновационных технологий №36.

Таким мы хотели бы видеть выпускника: знающий, умеющий, гуманный, понимающий, разделяющий и поддерживающий ценности своей семьи, примерного семьянина, здорового, сильного физически и духовно патриота своей страны.

В основной образовательной программе учтены следующие особенности Лицея :

- Лицей создан как нетиповая проектно-исследовательская школа для детей с высокими интеллектуальными способностями, реализующая программу по развивающему обучению системы Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова с 1 по 9 класс;

- Лицей работает в режиме школы полного дня;

Лицейский уровень (повышенный уровень сложности) учебного материала задан, в том числе, спецификой программ развивающего обучения по системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова. Их особенность заключается в том, что учебный материал не дается ученику в готовом виде, где явно указано на способ их выполнения для последующего его воспроизведения. Учащийся, как правило, при решении учебной задачи сам должен сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы, привлекая знания из других предметов или опираясь на имеющийся жизненный опыт.

Основная образовательная программа выступает основным механизмом реализации федеральных государственных стандартов и является основополагающим документом, который определяет приоритетные направления функционирования и развития Лицея на 2015-2019 годы.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы ООО

Целями реализации ООП ООО являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Для достижения поставленных целей при разработке и реализации ООП ООО (далее ООП ООО) в Лицее предусматривается решение задач, поставленных во ФГОС ООО:

- 1) обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта ООО (ФГОС ООО);
- 2) обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- 3) обеспечение доступности получения качественного ООО, достижение планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- 4) установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала Лицея, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- 5) обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- 6) взаимодействие ЛИЦЕЯ при реализации ООП с социальными партнерами;
- 7) выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- 8) организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- 9) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- 10) включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- 11) социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, сотрудничестве с предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы для того, чтобы способствовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- 12) сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы ООО

Есть две стратегии обучения:

**первая** – транслировать информацию и средства безотносительно к тем ситуациям, с которыми он сталкивается. При этом понятно, что в этой стратегии средства перестают быть средствами, потому что они не замещают того функционального места в деятельности, которое называется «быть средством». Они остаются «чистыми знаниями о средствах». Это то, что сейчас критикуется как «вербализм» в обучении.

Другой тип стратегии, - деятельностное обучение, когда ребенок овладевает **средствами/способами** деятельности учения, собственно, умением учиться.

Планируемые результаты освоения ООП ООО (далее — планируемые результаты) представляют собой систему **ведущих целевых установок ожидаемых результатов** освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Когда мы говорим о методологии и основаниях системно-деятельностного подхода, то должны точно различать, что перед педагогом в

*Принцип 1.* Формирование УУД – задача сквозная для всего образовательного процесса (урочной и внеурочной деятельности)  
*Принцип 2-3.* Предмет есть средство формирования компетенций (УУД)  
*Принцип 4.* Линия взросления задается сменой видов деятельности

практической работе неизбежно встает вопрос об определении последовательности задания средств и способов деятельности в процессе систематического решения учебных задач<sup>4</sup>.

Усвоение знаний при этом подходе обеспечивается объяснительно-иллюстративным методом. Умения и навыки формируются инструктивно-репродуктивным методом, а творческое применение знаний и умений предполагает использование методов проблемного обучения (исследовательского метода и др.)<sup>5</sup>. Методы обучения на первых двух стадиях дают возможность ученикам усвоить готовые знания и овладеть образцами умений (см. Типология учения по П.Я. Гальперину, согласно ориентировочной основе деятельности).

В отличие от репродуктивного обучения, обреченного на повторение и воспроизводство вслед за учителем информации, в деятельностном «специфические цели и задачи возникают у человека, когда он обнаруживает недостаточность собственных способов действия. Тогда-то ему и требуется изобрести, построить и освоить новый способ. Именно в ситуации разрыва деятельности знак, модель, знание могут быть взяты ребенком как средство и таким образом, усвоится. Помимо организации ситуации разрыва, учитель должен формировать у учащихся особую учебную целевую установку на освоение общих способов и организовывать рефлексию, - осознание построенного средства как основы общего способа решения множества предметных задач»<sup>6</sup>.

ООП ООО Лицея строится в соответствии с деятельностным подходом по схеме: определение точек разрыва между замыслом (целью) и реализацией, организацией конкретных действий педагогов для преодоления этих разрывов при наличии средств (от мотивации до ЭОР с программным обеспечением и, главное, пониманием, как это применить для достижения цели мы имеем (см. схему 1)).

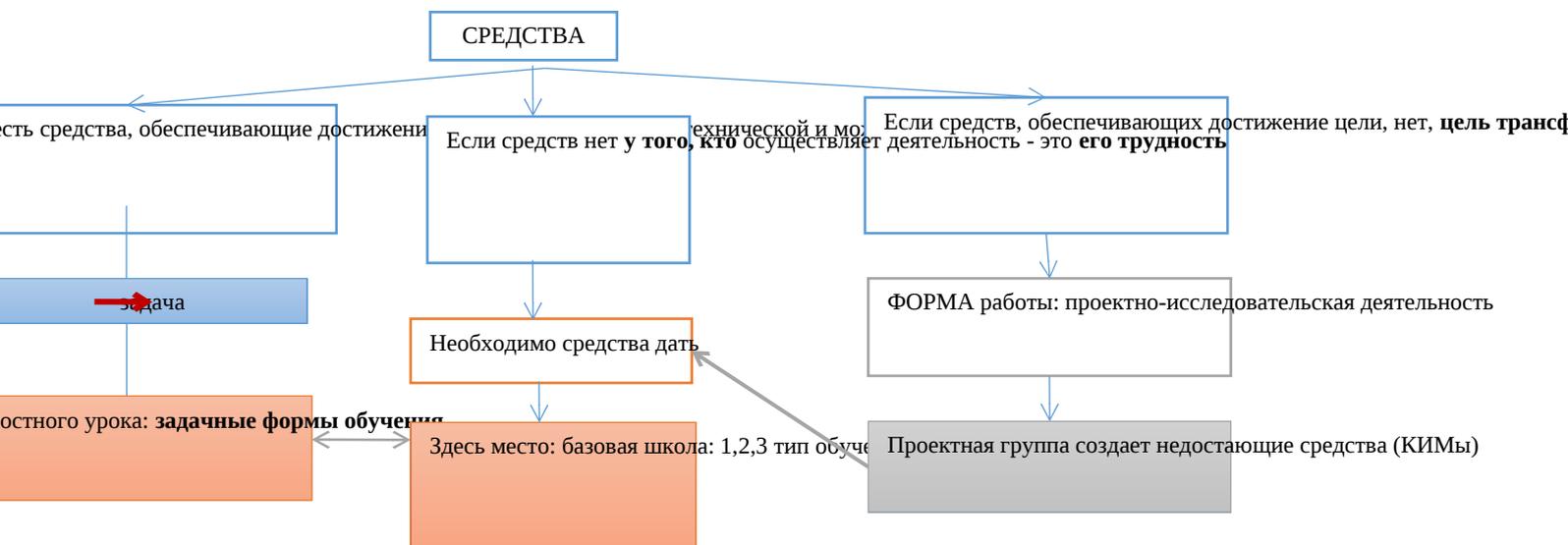


Рисунок 1 Принципы и механизмы проектирования программы

При наличии необходимых средств, - имеем возможность перейти к задачным формам образовательного процесса, не равносильным развивающему обучению, но при выполнении всей схемы деятельности, близких к деятельностному обучению. Если средств у педагогов нет, но они есть у администрации, то необходимо разворачивать системное и систематическое обучение педагогов, основываясь на тех же принципах деятельностного подхода, по схеме Гальперина, что и обучение детей, чтобы педагоги сами овладели деятельностным подходом.

Если средств нет ни у педагогов, ни у администрации, то возникает проблема, которая решается через исследование образовательной среды и проектирование недостающих средств. Например, на первом этапе педагогам недостаточно понятно было, как отслеживать есть у детей метапредметные результаты или нет (в то время компетентности). Администрацией Лицея, кроме внутреннего семинара, с начала было организовано обучение всех педагогов Лицея разработке контрольно-измерительных материалов, а затем организация была организована проектная группа из числа педагогов, в компетенцию которой входила и разработкам КИМов и их внедрение в учебный процесс.

4В данном случае учебная задача имеется в виду в контексте деятельностного подхода по ФГОС

5Давыдов В. В. Теория развивающего обучения — М.: ИНТОР, 1996. – 554 с. С. 246. С.169.

6Ничипоренко А.В. Принципы развивающего обучения Эльконина-Давыдова.

<http://umka.noolab.ru/osobennosti1.php>

Таким образом, принципы и механизм проектирования программы описываются согласно схемы (

): по каждому виду деятельности определяются дефициты и создаются необходимые ресурсы. Срок исполнения от 5 до 10 лет.

В основе ФГОС общего образования – триединое требование к образовательному результату, где индивидуально-личностное связано с универсально-деятельностным и отнесено к предметно-знаниевому.

Далее руководствуемся рекомендациями по составлению программы, предложенными ее разработчиками.

Т.е. помним, что методологической основой системно-деятельностного подхода является:

1. воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

2. формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

3. ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

4. признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся; учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

5. разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации ООП.

Для реализации ООП ООО устанавливается нормативный срок – 5 лет. Данный период связан с двумя этапами возрастного развития обучающихся:

**первый этап (5-6 классы)** как образовательный переход от младшего школьного к подростковому возрасту, обеспечивающий плавный и постепенный, бесстрессовый переход обучающихся с одного уровня образования на другой;

**второй этап (7-9 классы)** как этап самоопределения подростка через опробования себя в разных видах деятельности, координацию разных учебных предметов, построение индивидуальных образовательных маршрутов, наличие лично значимых образовательных событий.

Об этом же говорить в примерной программе основного общего образования. Выделим еще раз особенности подросткового возраста:

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 7–9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- *обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т. е. моральным развитием личности;*

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

С переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества.

- осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки, и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения. Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

При определении результатов образовательного процесса мы исходим из допущения, что современная школа должна отвечать основному вызову современного общества – многообразию и быстрым изменениям условий существования, т.е. готовить человека к жизни в тех условиях, которые на данный момент еще не известны. Это означает, что приоритетными результатами образования должны стать **универсальные способности (компетентности)**, которые позволяют эффективно действовать в изменяющихся условиях, и те основные возрастные новообразования, которые являются необходимыми предпосылками для формирования этих универсальных способностей.

Таким образом, ЛИТ, работая в логике возрастного подхода, выделяет для себя следующие типы результатов образовательного процесса:

- **возрастные** (умение учиться, т.е. такая совокупность мотивов и умений, которая позволяет разворачивать и удерживать учебную деятельность);

- **компетентностные** - универсальные способности к проведению исследования, способность к эффективной коммуникации, способность принимать решение и планировать процесс выполнения принятых решений, способность к освоению новых видов деятельности;

- **академические** – например, знание правил и законов, и т.д.

Линия взросления задается сменой видов деятельности, который осваивает ребенок, когда каждая следующая требует большей самостоятельности, инициативности и ответственности.

В подростковом возрасте учебная деятельность, какой она была в начальной школе в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, продолжает развиваться как умение учиться по форме становясь учебно-экспериментальной или учебно-исследовательской деятельностью, предметом которой должно стать границы применимости моделей и понятий. Учеба подростка – это работа с границами понятия, как системы, своеобразной игрой в допущения, гипотезы и их проверку. Подросток в учебе должен открывать относительность и условность той или иной модели и соответствующей ей картине мира, а значит работать одновременно с разными моделями и картинками, выбирая оптимальную для контекста того или иного учебного задания и определяя для них область применимости. Таким образом, границы учебной ситуации задаются не задачей (целью, заданной в определенных условиях), а

исследовательским замыслом. Предметом же оценивания становится соотнесенность замысла и реализации, т.е. полнота ответа на исследовательский вопрос.

Умение учиться есть характеристика субъекта учения, способного к самостоятельному выходу за пределы собственной компетентности для поиска способов действия в новой ситуации<sup>7</sup>. Человек умеющий учиться, умеет соизмеряя свои возможности и условия достижения цели, не останавливаться перед задачей, для решения которой у него нет готовых средств, ищет способы ее решения.

В умении учиться выделяются две составляющие:

1. Рефлексивные действия, необходимые для того, чтобы опознать новую задачу, для решения которой человеку не достаёт его знаний и умений, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться. Принимая эстафету от начальной школы в основной школе мы должны опираться (если это было сделано в начальной школе) на умение выпускника различать *знания о собственном незнании*.

2. Поисковые действия, которые необходимы для приобретения недостающих умений, знаний, способностей, для ответа на второй вопрос: как научиться. Этот вопрос имеет три ответа, три способа выйти за пределы своей компетентности: 1) самостоятельно изобрести недостающий способ действия, т.е. перевести учебную задачу в творческую, исследовательскую, экспериментальную, инженерную; 2) самостоятельно найти недостающую информацию в любом «хранилище», прежде всего в книге, Интернете; 3) запросить недостающие данные у того, кто знает<sup>8</sup>.

Развитое умение учиться - важнейший результата современного школьного образования, который может быть достигнут лишь к концу основной школы<sup>9</sup>.

Формы урока предусматривают переход от классно-урочной деятельности в начальной школе, через лабораторно-семинарскую в основной школе, к лекционно-лабораторной в старшей школе.

Предусматриваются изменения продолжительности урока. В основной школе при лабораторно-семинарских занятиях для реализации замысла и задач учебной работы с целью получения определенного продукта допускается проведение погружений, интегрированных межпредметных учебных занятий.

В Учебный план подростковой школы помимо основных включаются такие внеурочные формы занятий, как выездные учебные школы, (в том числе для разновозрастных групп), для решения медапредметных заданий, например, задач открытого типа, проектных задач, как мест для подготовки к интеллектуальным состязаниям, мест для работы по выбору, мест авторской пробы.

Типология уроков в подростковой школе в зависимости от типа учебной работы:

**Тренинг.** Основное назначение работа с навыками и умениями, с «личностным ростом» - тренировка вычислительных навыков, тренинг коммуникативных умений, тренинг групповой сплоченности и т.д.

**«Продуктивно-творческий» тип:** студия, мастерская. Основное назначение: работа с продуктивными видами деятельности, с техниками и способами самовыражения, в которых создаются произведения искусства (рисунки, музыкальные композиции, скульптуры, видеоролики, инсталляции и т.д.;

**«Музейно-эрудиционный» тип:** гостинная, экспедиция, экскурсия, викторина. Основное назначение: работа с эрудицией, общей осведомленностью, с приобщением к культурному контексту предметного знания (великие географические открытия, биографии, история науки, портреты великих ученых, путешественников и т.д.

**«Учебный тип»:** лаборатории, семинар, лекция. Основное назначение: работа с учебным исследованием, с постановкой учебных задач, моделированием сред, условий, работа с электронными ресурсами, с общим способом действий.

Причем именно в этой точке происходит разграничение от нахождения общего способа в начальной школе, до исследования границы применимости этого общего способа в основной школе.

---

<sup>7</sup>Диагностика умения учиться / Цукерман Г.А., Чудинова Е.В. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2016. – 60с.: ил. С. 10.

<sup>8</sup>Цукерман Г.А., Чудинова Е.В. (там же, с. 13)

<sup>9</sup>Цукерман Г.А., Венгер А.Л. Развитие учебной самостоятельности. – М., Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2015.

**Введение погружений (образовательного интенсива и образовательного события<sup>10</sup>)**, как одного из типов учебных занятий, когда на проработку выносятся тема, которая затрагивает многие предметы для более глубокого и востороннего ее изучения. В исследовании по теме каждая из предметных областей выходит на обсуждения со своих позиций и используя для анализа свой инструментарий. Таким образом, для ребенка предмет исследования открывается феноменально с разных позиций и точек зрения. За счет интеграции появляется возможность экспериментирования с границами этого понятия. Погружения предоставляют возможность перехода от одного типа учебной работы к другому за счет возможности организации проб. Ученикам в подростковом возрасте необходим другой тип учебной работы, который можно проектировать, конструировать.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО

### 1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения ООП ООО (далее — планируемые результаты) представляют собой систему **ведущих целевых установок и ожидаемых результатов** освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

В основе ФГОС общего образования – триединое требование к образовательному результату, где индивидуально-личностное связано с универсально-деятельностным и отнесено к предметно-знаниевому.

Здесь работает та же формула В.В. Давыдова, когда он пишет, что результатом деятельностного обучения является не правильно написанный диктант, ответ задачи, который сошелся с ответом в конце учебника, - это было бы слишком просто и вся система репродуктивного обучения построена по типу воспроизведения образцов.

В отличие от репродуктивного обучения, обреченного на повторение и воспроизводство вслед за учителем информации, деятельностное обучение устроено иначе. «Специфические цели и задачи возникают у человека, когда он обнаруживает недостаточность собственных способов действия. Тогда-то ему и требуется изобрести, построить и освоить новый способ. Именно в ситуации разрыва деятельности знак, модель, знание могут быть взяты ребенком как средство и таким образом, усвоится. Помимо организации ситуации разрыва, учитель должен формировать у учащихся особую учебную целевую установку на освоение общих способов и организовывать рефлексию, - осознание построенного средства как основы общего способа решения множества предметных задач»<sup>11</sup>.

В учебном процессе изменяется позиция учителя. В ситуации ФГОС он становится «двойным агентом» деятельности: **учитель должен организовать собственную деятельность по организации деятельности детей.**

**Системо-деятельностный подход** возводит их к различного рода нормам и стандартам — культурным, образовательным, промышленным, профессиональным, организационным, и так далее. При таком подходе организованности деятельности детерминируются двумя типами норм — норм, задающих способ действия, и норм, задающих способ формирования соответствующих организованностей.

Деятельностный подход к обучению позволяет понять, чем учение отличается от всего другого, что делает человек. Во всякой деятельности человек меняет, *преобразует какой-то предмет*, чтобы получить результат. Например, преобразует, меняет форму слова, чтобы определить букву в орфограмме. Это все - *предметные действия*. А в учебной деятельности человек *преобразует самого себя*. Делает себя из "я-не умею" в "я-умею", из "я-не знаю" в "я-знаю".

«Для выращивания целевых результатов в конкретной ситуации образовательного процесса на детях», необходимо развести по понятиям: **что** есть цель? **Какого результата** ожидают от школы (учителя)? И **как** учителю надо организовать свою собственную деятельность, чтобы дети не повторяли за учителем его действия, а действовали ведомые осознанной собственной целью к результату.

---

<sup>10</sup>Образовательное событие – специальная форма реализации образовательной деятельности (в рамках специальной образовательной программы), выстроенная как интенсивная встреча реальной и идеальной форм. Идеальная форма представлена как результат моделирования определенной сферы деятельности/культуры за счет определенных средств (как то: учебная задача/ситуация, уклад, организационная культура, продукт как результат деятельности, рефлексия, недоопределенность (открытость) задачи, наличие вызова, формат проведения, которые удерживаются ведущим-специалистом по теме) и реальная реальная форма, которая удерживается тьютором (рамка человека). Миркес М., Медведчиков С., Фатеев А. и др. Учеба с азартом. Хрестоматия мотивирующих внеурочных форматов образования (из опыта группы НооГен). – СПб.: Школьная лига, 2014. Семинар: «Что такое образовательное событие: как это сделать»

<sup>11</sup>Ничипоренко А.В. Принципы развивающего обучения Эльконина-Давыдова.  
<http://umka.noolab.ru/osobennosti1.php>

Таким образом, содержание образования в Лицее представляет собой органичное соединение



«реального» (образовательный процесс и «скрытого» (уклад лицейской жизни). Включение ребенка в событийный мир Лицея способствует проживанию им особой атмосферы духовности, созидательного творчества, интеллектуального труда, радости общения, обретению чувства общего школьного дома.

Конечным результатом реализации основной образовательной программы основного общего образования является становление личностных характеристик выпускника, который **модельно прописан в Стандарте как "портрет выпускника**

**основной школы":**

- любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;
- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

В основе ФГОС общего образования – триединое требование к образовательному результату, где индивидуально-личностное связано с универсально-деятельностным и отнесено к предметно-знаниевому.

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности, а также способность к самоопределению.

Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.

Планируемые результаты обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО (далее — системой оценки), выступая **содержательной и критериальной** основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и **системы оценки** — с другой.



**Рисунок 2 Организации перехода от ФГОС к ООП и далее деятельности учителя и ученика**

Таким образом, основным принципом построения и реализации ООП ООО Лицея является переход от требований ФГОС к целям и задачам, которые предстоит достичь в основной школе (**Рисунок 2**), за счет организации решения учебно-познавательных, учебно-практических задач. В Лицее практикуется еще один тип задач – проектных задач (см. проект «Я и МЫ» в урочной и внеурочной деятельности обучающимися).

В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта ООО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) урок строится на основе решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Система требований к результатам обучения, система учебных действий описывает и устанавливает обобщенные классы задач (учебно-познавательных и учебно-практических задач), предъявляемых обучающимся.

Функции учебно-познавательных и учебно-практических задач многообразны – они позволяют обучающимся применять знания, формировать опыт творческого мышления и т. д. Соответственно, они применяются в различных звеньях учебного процесса – при постановке цели, изучении нового материала, его закреплении и для домашних заданий, при проведении мониторинговых процедур по измерению уровня метапредметных результатов.

Основным целевым ориентиром в процессе проектирования урока становится способность обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, что означает не только и не столько усвоение определенного объема знаний, сколько формирование у обучающихся различных способов деятельности с позиции ее субъекта.

Работа с учебно-познавательными задачами требует от учеников более глубокого понимания изученного и (или) выдвижения новых идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления ее в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.

При рассмотрении типологии задачных форм обучения мы остановимся на классификации и описании обобщенных классов задач более подробно (см. раздел 2.1.3.3. Типология учебных задач-ситуаций).

**Проектные задачи** - это иной тип образовательного процесса. **Проектная задача** ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к «реальным». На такой задаче нет «этикетки» с указанием, к какой теме, к какому учебному предмету она относится, если она строится на межпредметном материале. На ее особенностях как потенциале и ресурсе развития метапредметности мы остановимся в другом разделе, а сейчас только выделим их как существующий.

Итогом решения такой задачи всегда является реальный «продукт» (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков), созданный детьми. Он может быть далее «оторван» от самой задачи и жить своей отдельной жизнью.

Проектная задача имеет свои особенности. Она может состоять из нескольких заданий, которые между собой связаны общим сюжетом и служат ориентирами при решении поставленной задачи в целом. Если проектная задача строится на материале какого-то конкретного предмета, то перед постановкой задачи обязательно должна быть описана конкретно-практическая, проблемная ситуация, которая фиксируется в формулировке задачи и реализуется через систему заданий. Система заданий, входящих в данный тип задачи, может требовать разных «стратегий» ее решения (в одних задачах задания необходимо выполнять последовательно, раскрывая отдельные стороны поставленной задачи, в других задачах возможно выполнение заданий в любой последовательности, в-третьих требуемая последовательность выполнения заданий скрыта и должна быть выявлена самими учащимися и т. п.). Основная интрига заключается в использовании результатов выполненных заданий в общем контексте решения всей задачи.

Проектные задачи могут быть как предметные, так и межпредметные. Главное условие – возможность переноса известных детям способов действий (знаний, умений) в новую для них практическую ситуацию, где итогом будет реальный детский продукт. Подобные задачи, как правило, требуют времени, поэтому могут быть представлены в блоке внеурочной деятельности по любому из направлений.

Включение в учебный процесс задач подобного типа позволяет учителю, администрации школы в ходе учебного года системно отслеживать пути становления, прежде всего, способов работы и способов действий учащихся в нестандартных ситуациях вне конкретного (отдельного) учебного предмета или отдельно взятой темы, т. е. осуществлять мониторинг формирования учебной деятельности у школьников.

### 1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы:**

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают, и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Иностранный язык (второй)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые предметные результаты освоения татарского языка татарской литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) МОиН Республики Татарстан.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», определяют уровень достижения освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения всеми обучающимися в основной школе ЛИТ, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью **накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений**), так и в конце обучения, в том числе **в форме государственной итоговой аттестации**. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися 65% заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета в классах ЛИЦЕЯ с углубленным изучением предметов. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, должны продемонстрировать обучающиеся по программам повышенного уровня, мотивированные и способные обучающиеся (на уроке-урочном занятии учащиеся овладевают 1-3 уровень действий) и «Выпускник получит возможность научиться» (на внеурочном занятии учащиеся овладевают 4 уровень действий) для каждой учебной программы. В классах традиционного обучения материал данного блока отрабатываются по выбору обучающимися в силу повышенной сложности учебных действий, и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения в классах, работающих не по программам повышенного уровня сложности. Достижение планируемых результатов этого блока может вестись в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксироваться в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

При организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя ЛИЦЕЯ требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся на основании уровня подхода. От выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития к обеспечению индивидуального прогресса каждого в соответствии с их способностями. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, строить индивидуальную траекторию движения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### 1.2.3. Личностные результаты освоения ООП

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают, детализируют их основные направленности. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

Назовем формирование каких личностных результатов требует от школы ФГОС ООО<sup>12</sup> в результате освоения ООП:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация

2. гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

---

<sup>12</sup>Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### **1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

##### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-

коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Для освоения ООП в качестве ключевых межпредметных понятий определены следующий перечень понятий, которыми должны владеть и оперировать выпускники ЛИЦЕЯ – это система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез.

Условием формирования межпредметных понятий является овладение обучающимися **основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной и исследовательской деятельности**, которые способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

**Таблица 1. УНИВЕРСАЛЬНЫЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ УМЕНИЯ**

Универсальные межпредметные умения	По мере формирования УУД (цель):
Овладение обучающимися основами читательской компетенции	Обучающийся сможет: овладеть <b>чтением как средством</b> осуществления своих дальнейших планов: - продолжения образования и самообразования, - осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, - подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников <b>будет сформирована потребность</b> в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».
Совершенствование и пополнение навыков работы с информацией	Обучающийся сможет: работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе: - систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; - выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; - представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) представлять информацию в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов); - заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты
Приобретение опыта проектной деятельности	- в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеет умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. <b>Обучающиеся получают возможность</b> развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Таблица 2. Универсальные учебные действия: цели и результаты формирования УУД**

	Универсальные учебные действия (согласно ФГОС)	По мере формирования УУД обучающийся <u>сможет</u> (цель):
Код УУД	Регулятивные УУД (1-5)	
P1.	Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать <b>новые задачи</b> в учебе и познавательной деятельности, <b>развивать мотивы и интересы</b> своей познавательной деятельности.	Обучающийся сможет: анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
P2	Умение самостоятельно <b>планировать пути достижения целей</b> , в том числе альтернативные, осознанно <b>выбирать</b> наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	Обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; составлять план решения <b>проблемы (выполнения проекта, проведения</b>

	Универсальные учебные действия (согласно ФГОС)	По мере формирования УУД обучающийся <u>сможет (цель)</u> :
		исследования); определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде <b>технологии</b> решения практических задач определенного класса; <b>планировать</b> и <b>корректировать</b> свою индивидуальную образовательную траекторию.
P3	Умение <b>соотносить свои действия с планируемыми результатами</b> , осуществлять <b>контроль</b> своей деятельности в процессе достижения результата, <b>определять способы действий</b> в рамках предложенных условий и требований, <b>корректировать свои действия</b> в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Обучающийся сможет: определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
P4	<u>Умение</u> оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.	Обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
P5	<b>Владение</b> основами <b>самоконтроля, самооценки, принятия решений</b> и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.	Обучающийся сможет: наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).
	Познавательные УУД (6-10)	
По 6	<b>Умение определять понятия, создавать обобщения,</b>	Обучающийся сможет: подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

	Универсальные учебные действия (согласно ФГОС)	По мере формирования УУД обучающийся <u>сможет (цель)</u> :
	<p><b>устанавливать</b> аналогии, <b>классифицировать</b>, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.</p>	<p>выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</p> <p>выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;</p> <p>объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</p> <p>выделять явление из общего ряда других явлений;</p> <p>определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <p>строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</p> <p>строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;</p> <p>излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;</p> <p>самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;</p> <p>вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;</p> <p>объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</p> <p>выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</p> <p>делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p>
По7	<p><b>Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач</b></p>	<p>Обучающийся сможет:</p> <p>обозначать символом и знаком предмет и/или явление;</p> <p>определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;</p> <p>создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</p> <p>строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;</p> <p>создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;</p> <p>преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</p> <p>переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</p> <p>строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;</p> <p>строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;</p> <p>анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.</p>
	Смысловое чтение	
По8 СЧ	Смысловое чтение.	<p>Обучающийся сможет:</p> <p>находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <p>ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p>устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p>резюмировать главную идею текста;</p> <p>преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный,</p>

	Универсальные учебные действия (согласно ФГОС)	По мере формирования УУД обучающийся <u>сможет (цель)</u> :
		научно-популярный, информационный, текст non-fiction); критически оценивать содержание и форму текста.
По9 ЭМ	Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.	Обучающийся сможет: определять свое отношение к природной среде; анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
По10 СПС	<b>Развитие мотивации</b> к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.	. Обучающийся сможет: определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
	<b>Коммуникативные УУД (К11-13)</b>	
К11	<b>Умение</b> организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.	Обучающийся сможет: определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности; принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; выделять общую точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
К.12.	<b>Умение</b> осознанно использовать <b>речевые средства в соответствии с задачей коммуникации</b> для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение <b>устной и письменной речью, монологической</b>	Обучающийся сможет: определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения

	Универсальные учебные действия (согласно ФГОС)	По мере формирования УУД обучающийся <u>сможет (цель)</u> :
	<b>контекстной речью.</b>	смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
K13	<b>Формирование и развитие</b> компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).	Обучающийся сможет: целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Для того, чтобы различить понятия «**результат**» (метапредметный, предметный) и «**универсальное действие**» предложены две таблицы (1 и 2) и в табл. 3 сделан общий свод метапредметных результатов, которые необходимо достичь в результате реализации ООП. Сформированные при решении учебно-практических задач (в учебных ситуациях) учебные действия приводят к тому что ученик умеет что-то делать с конкретным учебным ресурсом, а, следовательно, достигнут определенный результат (требуемый ФГОС). Введение подобных различий на наш взгляд поможет учителю более точно формулировать цели образования, понимать какого именно результата можно достичь так или иначе сформулировав цель занятия, урока, а также точнее отобрать соответствующие средства обучения.

**Таблица 3. Номенклатура метапредметных результатов освоения УУД ООО**

Формулировка РЕЗУЛЬТАТА при освоении УУД ООО (включая личностные)

Код УУД <sup>13</sup>	На основании освоенных регулятивных УУД (управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность)	Код УУД	На основании освоенных коммуникативных УУД:  (речевая деятельность; навыки сотрудничества)	Код УУД	На основании освоенных познавательных УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ работа с информацией;</li> <li>▪ работа с учебными моделями;</li> <li>▪ использование знаково-символических средств, общих схем решения;</li> <li>▪ выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации</li> <li>▪ установления аналогий,</li> <li>▪ подведения под понятие</li> </ul>
	ВЫПУСКНИК ГОТОВ к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии, <i>а именно</i>		ВЫПУСКНИК ГОТОВ к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику, <i>а именно</i>		ВЫПУСКНИК ГОТОВ к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции, использованию ИКТ в обучении и развитии, <i>а именно</i>
M1 P1 Л2	Самостоятельно <i>определяет</i> цели своего обучения, <b>M1</b>	M9 K1 ЛП3 П5	<i>Умеет</i> организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, <b>K1</b>	Логические действия и операции M6 ПоЛ1 ПоЛ5 ПоЛ6	устанавливает аналогии, классифицирует, самостоятельно выбирает основания и критерии для классификации, <b>M6</b> ;
M1 P2 ЛП.7	<i>умеет</i> самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, <b>M1</b>	M9 K2 ПЗ	<i>умеет</i> работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, <b>K2</b>	M6 ПоЛ1П оЛ5 ПоЛ6 По Л12 K4	<i>строит</i> логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, отношений, <i>делает выводы</i> на их основании <b>ПоЛ12</b>
M1 P3 ЛП3 ЛП.7	<i>умеет</i> развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности, <b>M1</b>	M10 K3	<i>умеет</i> осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, <b>K3</b>	M7 ПоЛ2  По Ис21 K1.15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умеет</i> создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач, <b>M7</b></li> <li>• <i>делает</i> умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации, <b>ПоИс21</b></li> </ul>
M2 P4	<i>умеет</i> самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, <b>M2</b>	M10 K4	<i>владеет</i> устной и письменной речью, монологической контекстной речью, <b>K4, M10</b>	M6 M12 K5 ПоЛ7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>умеет</i> строить понятия, <b>ПоЛ5</b></li> <li>• <i>осуществляет</i> логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничения понятия, <b>ПоЛ7</b></li> </ul>
M2	<i>умеет</i> осознанно	K1.2	• <i>умеет</i> формулировать	По	• <i>обобщает</i> понятия —

<sup>13</sup>Код УУД- это код универсальных учебных действий, которые способствует формированию данных УУД, «работают» партнерами, взаимно дополняя друг друга, может быть использована учителем для составления Рабочих программ с указанием цели и результата, которые могут быть достигнуты при изучении той или иной темы. Использование кода дает возможность учителю упрощать записи в рабочих программах и поучрочных планах, делать их менее громоздкими, что экономит время учителя, делает документы более компактными.

Формулировка РЕЗУЛЬТАТА при освоении УУД ООО (включая личностные)					
Код УУД	На основании освоенных регулятивных УУД (управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность)	Код УУД	На основании освоенных коммуникативных УУД:  (речевая деятельность; навыки сотрудничества)	Код УУД	На основании освоенных познавательных УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ работа с информацией;</li> <li>▪ работа с учебными моделями;</li> <li>▪ использование знаково-символических средств, общих схем решения;</li> <li>▪ выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации</li> <li>▪ установления аналогий,</li> <li>▪ подведения под понятие</li> </ul>
P5	выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, <b>M2</b>	M2 P4	собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности, <b>K1.2</b>	L8	осуществляет логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, <b>ПоL8*</b>
				По L9 По T17 K1.8	• <i>осуществляет</i> сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций, <b>ПоL9*</b>
M3 P6 ЛП.6	<i>умеет</i> соотносить свои действия с планируемыми результатами, M3	M2 K1.3	<i>умеет</i> устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор, <b>K1.3</b>	По L10 K1.1 K2.1	строит классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания), <b>ПоL10*</b>
M3 P7 ЛП.7	<i>умеет</i> осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	K1.4 M2	может аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом, <b>K1.4</b>	По L11 K1.2 K1.3	строит логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, <b>ПоL11</b>
				<b>Решение задач и проблем</b>	
M4 P8 ЛП.7	<i>умеет</i> оценивать правильность выполнения учебной задачи, ( <b>M4</b> );	P6 K1.5	<i>умеет</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром, <b>K1.5</b>	По3 РПр По4 K14 K1.8	• создает и преобразовывает модели и схемы для решения задач, <b>По3РПр</b>
M4 P9 Л. П.6	<i>умеет</i> оценивать собственные возможности решения учебной задачи ( <b>M4</b> );	M12 K5/ЛП.6 По4	<i>умеет</i> применять экологического мышления в коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации, <b>K5, M12</b> .	K4 ПоL6 По РПр	• <i>умеет</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий, <b>ПоL4, ПоРПр</b>
				<b>Навыки смыслового чтения и работы с информацией</b>	
M5 P10 ЛП.4	владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности, <b>M5</b>	P12 K1.8 M1	• <i>адекватно использует</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач, <b>K1.8</b>	По T14 L2	• владеет основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения, <b>ПоT14</b>
		K1.9 M1 ПоT	<i>владеет</i> устной и письменной речью, <b>K1.9</b>	K1.3 По T13	• знает основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и

Формулировка РЕЗУЛЬТАТА при освоении УУД ООО (включая личностные)					
Код УУД	На основании освоенных регулятивных УУД (управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность)	Код УУД	На основании освоенных коммуникативных УУД:  (речевая деятельность; навыки сотрудничества)	Код УУД	На основании освоенных познавательных УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ работа с информацией;</li> <li>▪ работа с учебными моделями;</li> <li>▪ использование знаково-символических средств, общих схем решения;</li> <li>▪ выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации</li> <li>▪ установления аналогий,</li> <li>▪ подведения под понятие</li> </ul>
					поискового чтения, <b>ПоТ13</b>
М6 Р11	самостоятельно выбирает основания и критерии для классификации, <b>М6,Р11</b>	М1,2 К1.10 СЧ ПоТ	строит монологическое контекстное высказывание, <b>К1.10</b>	По Т16 КЗ	• владеет основами рефлексивного чтения, <b>ПоТ16</b> , К1.14
М9 Р12 По Т14	формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, <b>М9</b>	М10 М11 К2.12 По Т17 ПоЛ4 Р12	готов адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процесс достижения общей цели совместной деятельности, <b>К2.12</b>	По Т14 К1.10 К19 Л2 Р12	• структурирует тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивает последовательность описываемых событий, <b>ПоТ14</b>
М10 Р13 ПоИс	планирует и регулирует свою деятельность, <b>М10</b>	К2.13 Р12 М11	может провести эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений, <b>К2.13</b>	По Т17 По Ис17	• ставит проблему, аргументирует её актуальность, <b>ПоТ17</b>
Р11 Л.2	может строить жизненные планы во временной перспективе, <b>М10,Р11</b>	Р12 Р13 М1 ПоИс	может формулировать цели группы и помогает её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей <b>К2.14</b>	М8 По3 СЧ М10	• владеет навыками смыслового чтения ( <b>М8</b> )
Р9 ПоИс	владеет основами прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса, <b>Р9</b>	М10 М11 К1.2 К2.11 Л.4	следует морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, <b>К2.11</b>	По Т15 К10	• работает с метафорами — понимает переносный смысл выражений, понимает и употребляет обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов, <b>ПоТ15*</b>
Р14 К1.1 ПоИс	осознанно управляет поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей на основе саморегуляции в учебной и познавательной деятельности			М11 ИКТ М7	▪ <i>обладает определенными компетентностями в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции) (М11)</i>
Р14 К1.1	осознанно управляет поведением и деятельностью, направленной на			По ИКТ Р12	• <i>осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов</i>

Формулировка РЕЗУЛЬТАТА при освоении УУД ООО (включая личностные)					
Код УУД	На основании освоенных регулятивных УУД (управление своей деятельностью; контроль и коррекция; инициативность и самостоятельность)	Код УУД	На основании освоенных коммуникативных УУД: (речевая деятельность; навыки сотрудничества)	Код УУД	На основании освоенных познавательных УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ работа с информацией;</li> <li>▪ работа с учебными моделями;</li> <li>▪ использование знаково-символических средств, общих схем решения;</li> <li>▪ выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации</li> <li>▪ установления аналогий,</li> <li>▪ подведения под понятие</li> </ul>
	достижение поставленных целей на основе саморегуляции в учебной и познавательной деятельности				библиотек и Интернета, <b>ПоИКТ</b>
P12 K2.12	самостоятельно адекватно учитывает условия и средства достижения запланированных целей, <b>P12</b>			<b>Проектно-исследовательская компетентность</b>	
P15 K1.3	осуществляет познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;			По Ис18 K.1.5	• <i>выдвигает гипотезы</i> о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, <b>ПоИс18</b>
P17	<i>адекватно оценивает</i> свои возможности достижения цели разной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности			По Ис19	• <i>самостоятельно проводит</i> исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента, <b>ПоИс19</b>
P18 K1.2 M12	<i>управляет эмоциональным состоянием</i> за счет саморегуляции и волевых усилий			По Ис20	• <i>организовывает</i> исследование с целью проверки гипотез, <b>ПоИс20</b>
P14 Л I.7 Л III3 K5 ПоИс	<i>умеет применять</i> экологического мышления в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации ( <b>M12</b> ).			По Т12 По Ис13	• <i>объясняет</i> явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования, <b>ПоТ12</b>
P19 Л.2	<i>может преодолевать</i> препятствия и трудности путем волевых усилий			По, Ис17 Т17, K2.11	• <i>ставит проблему, аргументирует её актуальность</i> , <b>ПоТ17</b>

#### 1.2.4.2. Планируемые результаты междисциплинарных программ

Условием формирования **межпредметных понятий**, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися **основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности**. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

**Таблица 4. Планируемые результаты ИКТ-компетентности обучающихся**

ИКТ компетенции обучающихся формируются в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;</li> <li>• соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;</li> <li>• правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);</li> <li>• осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;</li> <li>• входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;</li> <li>• выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;</li> <li>• соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.</li> </ul>

Фиксация изображений и звуков.

Фиксация изображений и звуков Результаты данного типа достигаются преимущественно в рамках предметов «Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности.	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать творческую и техническую фиксацию звуков и</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;</li> <li>• выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;</li> <li>• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;</li> <li>• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;</li> <li>• осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.</li> </ul>	<p>изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;</li> <li>• осуществлять трёхмерное сканирование.</li> </ul>
---	--

**Создание письменных сообщений.**

<p><b>Создание письменных сообщений</b> Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».</p>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</li> <li>• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;</li> <li>• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;</li> <li>• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;</li> <li>• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</li> <li>• использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.</li> </ul>

**Создание графических объектов.**

<p><b>Создание графических объектов</b> Результаты данного типа достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».</p>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;</li> <li>• создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;</li> <li>• создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;</li> <li>• создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать мультипликационные фильмы;</li> <li>• создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.</li> </ul>

**Создание музыкальных и звуковых сообщений.**

<p><b>Создание музыкальных и звуковых сообщений</b> Результаты достигаются преимущественно в рамках предмета «Искусство», а также во внеурочной деятельности.</p>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать звуковые и музыкальные редакторы;</li> <li>• использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;</li> <li>• использовать программы звукозаписи и микрофоны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.</li> </ul>

**Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений.**

<p><b>Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений</b> Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.</p>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</li> <li>• работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;</li> <li>• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;</li> <li>• понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;</li> <li>• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;</li> <li>• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.</li> </ul>	
---	--

Коммуникация и социальное взаимодействие.

**Коммуникация и социальное взаимодействие** Результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</li> <li>• участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;</li> <li>• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);</li> <li>• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);</li> <li>• участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;</li> <li>• взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).</li> </ul>

Поиск и организация хранения информации.

**Поиск и организация хранения информации** Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;</li> <li>• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;</li> <li>• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;</li> <li>• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;</li> <li>• формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать и заполнять различные определители;</li> <li>• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.</li> </ul>

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании** Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;</li> <li>• строить математические модели;</li> <li>• проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;</li> <li>• анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.</li> </ul>

Моделирование, проектирование и управление

**Моделирование, проектирование и управление.** Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделировать с использованием виртуальных конструкторов;</li> <li>• конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;</li> <li>• моделировать с использованием средств программирования;</li> <li>• проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.</li> </ul>

Таблица 5. Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;</li> <li>• выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;</li> <li>• распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;</li> <li>• использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;</li> <li>• использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;</li> <li>• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;</li> <li>• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;</li> <li>• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;</li> <li>• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;</li> <li>• использовать догадку, озарение, интуицию;</li> <li>• использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;</li> <li>• использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;</li> <li>• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;</li> <li>• использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;</li> <li>• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;</li> <li>• осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.</li> </ul>

Таблица 6. Планируемые результаты стратегии смыслового чтения и работа с текстом

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li> <li>— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</li> <li>— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</li> <li>— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</li> <li>— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;</li> </ul> </li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</li> <li>• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять назначение разных видов текстов;</li> <li>— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li> <li>— различать темы и подтемы специального текста;</li> <li>— выделять не только главную, но и избыточную информацию;</li> <li>— прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li> <li>— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</li> </ul>

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li> <li>— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</li> </ul>	
Работа с текстом преобразование и интерпретация информации	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</li> <li>• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</li> <li>• интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</li> <li>— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</li> <li>— делать выводы из сформулированных посылок;</li> <li>— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</li> </ul>
Работа с текстом: оценка информации	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• откликаться на содержание текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;</li> <li>- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</li> <li>- находить доводы в защиту своей точки зрения;</li> </ul> </li> <li>• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвергать сомнению достоверность имеющейся информации,</li> <li>- обнаруживать недостоверность получаемой информации,</li> <li>- пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> </ul> </li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</li> </ul> </li> <li>• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• критически относиться к рекламной информации;</li> <li>• находить способы проверки противоречивой информации;</li> <li>• определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</li> </ul>

### 1.2.5. Предметные результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы ООО с учетом требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне образования (в ред. решения федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015года № 1/15)).

Планируемые предметные результаты освоения ООП фиксируются в учебных курсах обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательного процесса (Лицеум).

Обязательная часть учебного плана

- Филология («Русский язык», «Литература», «Иностранный язык (английский)», «Второй иностранный язык», «Татарский язык», «Татарская литература»);
- Математика и информатика («Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика»);
- Общественно-научные предметы («История России. Всеобщая история», «Обществознание» (включая экономику и право), «География»);
- Основы духовно-нравственной культуры народов России («Основы духовно-нравственной культуры народов России»);
- Естественнонаучные предметы («Физика», «Химия», «Биология»);
- Искусство («Музыка», «Изобразительное искусство», «Искусство»);

- Технология («Технология»);
- Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности («Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности»).

### Предметная область русский язык и литература

#### 1.2.5.1. РУССКИЙ ЯЗЫК

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

#### **Русский язык:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Речь и речевое общение	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат;</li> <li>• публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную</li> </ul>

зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.	позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
Речевая деятельность Аудирование	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul>
Речевая деятельность Чтение	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</li> </ul>
Говорение	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul>
Письмо	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать рецензии, рефераты;</li> </ul>

<p>коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>
<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>
<p>Функциональные разновидности языка</p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> <li>• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</li> <li>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
<p>Общие сведения о языке</p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>• оценивать использование основных образительных средств языка.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</li> </ul>

Фонетика и орфоэпия. Графика	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический анализ слова;</li> <li>• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> <li>• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>
Морфемика и словообразование	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>• различать изученные способы словообразования;</li> <li>• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
Лексикология и фразеология	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>• опознавать омонимы разных видов;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
Морфология	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>

пунктуационных задач.	
<b>Синтаксис</b>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> </ul>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
<b>Язык и культура</b>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>

### 1.2.5.2. Литература

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Устное народное творчество	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</li> <li>• выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;</li> <li>• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;</li> <li>• учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;</li> <li>• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;</li> <li>• выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;</li> <li>• пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;</li> <li>• выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;</li> <li>• видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</li> <li>• рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обобщая свой выбор;</li> <li>• сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;</li> <li>• сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;</li> <li>• выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</li> <li>• устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).</li> </ul>
Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;</li> <li>• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;</li> <li>• определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>• выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;</li> <li>• определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;</li> <li>• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;</li> <li>• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;</li> <li>• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;</li> <li>• работать с разными источниками информации и владеть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;</li> <li>• дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;</li> <li>• сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;</li> <li>• оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> <li>• создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;</li> <li>• сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;</li> <li>• вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</li> </ul>

## *Предметная область «Родной язык и родная литература»*

### 1.2.5.3. Татарский язык

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

#### **Родной язык:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### **Родная литература:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные

этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **Татарский язык (русскоязычная группа)**

Татар теле укыту максатлары.

Урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбездә рус телле балаларга татар телен укыту максатлары берничә аспектны үз эченә ала: танып белү, үстерү, тәрбия, белем бирү.

Танып белү максатының эчтәлеге

Татарстан Республикасында яшәүче һәр милләт кешесенә, үз халкы тарихыннан тыш, шушы төбәктә төп халык булып саналган татар халкы мәдәниятен, гореф-гадәтләрен, тарихи үткәнен, бүгенгесен, киләчәген белү зарур. Татар халкы белән кулга-кул тотынып яшәргә әзерләнүче һәр кеше бу халыкның бәйрәмнәрен, традицияләрен аңларга, хөрмәт итәргә, әдәбият-сәнгать вәкилләренең ижади казанышлары белән үзенең рухи үсешен баета алу мөмкинлегеннән файдаланырга тиеш. Программа эчтәлеге телгә өйрәтү процессын бала өчен “башка дөньяга тәрәзә ачу” булырлык һәм шуның аркылы аның үз яшәешен дә тулырак аңлавына ярдәм итәрлек итеп сайланды.

Татарстанда яшәүче милләتلәр, Татарстанның дүләт символлары, Татарстанның территориясе, географик урыны; башкалабыз Казанның тарихи үткәне, бүгенге йөзе; татар сәнгатенең төрле тармаклары буенча күренекле шәхесләр турында укучыларның татарча сөйли алулары төп максат итеп куела.

Үстерү максатының эчтәлеге

Шәхеснең белемле булуы, тәрбиялелек һәм аның фикерләү сәләте үсеше дәрәжәсеннән дә тора. Укыту процессында үстерү, тәрбия максатларын даими күзаллап эшләү – укытуның практик ягы уңышлылыгының алшарты. Балаларның психик үсешен түбәндәге юнәлешләрдә үстерүгә аеруча игътибар бирү таләп ителә:

– фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтижә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерләү;

– хәтерне үстерү (ихтиярий, ихтиярсыз), игътибарлылыкны үстерү;

– аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);

– ихтияр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне үстерү.

Бу максатлар программага сайланган эчтәлек нигезендә сөйләм эшчәнлегенең барлык төрләре буенча да эш оештырганда да беренче планга куела.

Тәрбияви максатның эчтәлеге

Укучыларның тиешле дәрәжәдәге тәрбиялелегеннән башка укыту процессын оештыру мөмкин түгел. Тәрбия процессы, беренче чиратта, укытуның эчтәлеге һәм методлары белән бәйле. Шуңа күрә программа эчтәлеген сайлаганда, материалның тәрбияви мөмкинлекләрен исәпкә алу мөһим. Татар теленең грамматикасын өйрәнү процессында эчтәлектә эхлакый проблемалар булган кечкенә текстлар үзләре үк коммуникатив мотивациягә ия, ягъни, укучыларның эчке кызыксынуы тәмин ителгән була. Шунлыктан тексттагы лексика, грамматика жайлырак истә кала һәм аралашу ситуациясе булдыру әллә ни кыенлык тудырмый.

Белем бирү максатының эчтәлеге

Укучыларның татар теле буенча лексик, грамматик күнекмәләре филологик белемнәр суммасы дәрәжәсендә генә калмыйча, ә сөйләм эшчәнлегенең барлык төрләрендә дә аралашуда кулланырлык дәрәжәгә житүе зарур. Ягъни, укучылар, нинди дә булса сүзне, я грамматик категорияне тану, аеру, аңлау, тәржемә итү дәрәжәсендә генә түгел, аларны аралашу максатыннан мөстәкыйль кулланырлык дәрәжәдә өйрәнергә тиешләр. Укучының белеме дигәндә, без аның аерым сүзләрен яки грамматик категорияне тану, аера белүен генә күзалламыйбыз, ә аларны кулланып сөйләшә алуын күзаллыйбыз. Шуңа вакытта гына татар телен дүләт теле буларак өйрәнү бурычы үтәлә.

Биче сыйныф

Предмет нәтижәсе	Укучы өйрәнү мөмкинчелеген ала
Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнү мөмкинчелеген ала
- басымны дәрәжә куярга;	- фонетиканың төрле сәнгатьле уку чараларын аеру;
- татар теленә хас булган авазларны ишетә һәм дәрәжә әйтә белергә;	- проза һәм поэзия жанрына караган текстларны сәнгатьле итеп уку;
- татар алфавитыннан файдалана белергә, андагы хәрәфләрнең тәртибен белергә;	- мультимедия формасындагы орфоэпик сүзлек һәм белем материаллардан кирәкле мәгълүматны эзләп табып, аны үзенең кирәк вакытта файдалана белү;
- авазларны һәм хәрәфләрне аера белергә;	-транскрипция билгеләре белән язучу.
- хәзерге әдәби татар теленең төп орфоэпик кагыйдәләрен сакларга;	
- татар теленең орфоэпик кагыйдәләрен саклап сөйләшүнең мөһимлеген аңларга;	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- хәрефләр белдергән авазларны транскрипция билгеләре белән язарга;</li> <li>- жөмлә чикләрен таба алырга, язуда күрсәтә белергә;</li> <li>- сүзләргә төшеп калган хәрефләрне куеп язарга;</li> <li>- сүзләрне юлдан юлга күчереп язарга.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- татар теленен барлык авазларын дөрес әйтә белергә;</li> <li>- сузык һәм тартык авазлар составын таний белергә;</li> <li>- сүз, жөмлә, текст эчендә бирелгән авазларны күрсәтә белергә;</li> <li>- телдән сөйләм яисә кычкырып уку барышында, татар теленә хас авазларның әйтелеш нормаларын сакларга;</li> <li>- сүз, фраза басымын дөрес куеп укырга;</li> <li>- жөмлөләрнең ритмик-интонацион үзенчәлекләренә карап, төрләрөн (хикәя, боеру, тойгылы) аера белергә.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетиканың төрле сәнгатьле уку чараларын аеру;</li> <li>- проза һәм поэзия жанрына караган текстларны сәнгатьле итеп уку;</li> <li>- мультимедия формасындагы орфоэпик сүзлек һәм белешмә материаллардан кирәкле мәгълүматны эзләп табып, аны үзенә кирәк вакытта файдалана белү;</li> <li>транскрипция буенча сүзләрне уку.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- гомуми (урга) мәктәптә аралашу темаларына караган 1000 гә якын лексик берәмлекне рецептив һәм продуктив рәвештә үзләштерерә;</li> <li>- телдән һәм язма сөйләмдә программага кертелгән лексик берәмлекләрен дөрес әйтергә һәм кулланарга;</li> <li>- сөйләмдә коммуникатив максатка туры килгән гади тотрыклы гыйбарәләр, клишелар кулланарга;</li> <li>- сүзләрне тематикага карап берләштерергә (аерып алырга);</li> <li>- сүзләргә ялганган аффиксларның төрләрөн танырга, аерырга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сүзләрне тематик төркемнәргә берләштерү;</li> <li>- сүзләрнең синонимнарын һәм антонимнарын табу;</li> <li>фразеологик әйтelmәләрне тану;</li> <li>телдән һәм язма сөйләмдә лексик нормаларны саклау;</li> <li>сөйләмне бәйләнешле итү чарасы буларак файдалану.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сүзне морфемаларга бүлүргә;</li> <li>- өйрәнелгән сүз ясау ысулларын билгеләргә;</li> <li>- бирелгән сүздән (тамырдан) төрле сүзләр ясарга;</li> <li>- морфемика һәм сүз ясалышын өйрәнү укучыны дөрес язарга, сүз төркемнәрен һәм жөмлә кисәкләрөн танырга;</li> <li>- сүз ясалышы һәм морфемика буенча булган белемнәрен һәм күнекмәләрен дөрес язуда кулланарга;</li> <li>- күп мәгънәле сүзләрне таний белергә.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрү;</li> <li>- әдәби текстларда сүз ясау элементларының сурәтләу чарасы буларак та әһәмиятен аңлау;</li> <li>- сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табу.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- татар телендәге исем сүз төркемен аера белергә;</li> <li>- исем сүз төркеменен төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланарга;</li> <li>- исемнәрен берлек һәм күплек санда, тартым һәм килеш формаларында текстта тану һәм сөйләмдә кулланарга;</li> <li>- исемнең сан, тартым, килеш кушымчаларын сөйләмдә урынлы кулланарга;</li> <li>- ялгызлык һәм уртаклык исемнәрен үзләштерергә;</li> <li>- исемнәргә кушымчалар ялгану тәртибен үзләштерергә.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамматик омонимнарын аеру;</li> <li>- публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда исемнәрен тану, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла белү;</li> <li>- төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан исем сүз төркеменә караган мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- кагыйдәгә нигезләнеп тамыр, кушма, парлы, тезмә исемнәр ясау һәм сөйләмдә куллану.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сыйфатның гади, чагыштыру һәм артыклык, кимлек дәрәжәләрен ясып һәм аера белергә;</li> <li>- өйрәнелгән сүз ясау ысулларын билгеләргә;</li> <li>- бирелгән сүздән (тамырдан) төрле сүзләр ясарга;</li> <li>- татар телендәге сыйфат сүз төркемен аера белергә;</li> <li>- сыйфат дәрәжәләрен ясарга текстта танырга һәм сөйләмдә кулланарга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан сыйфатларга кирәкле мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- кагыйдәгә нигезләнеп төрле дәрәжәдәге сыйфатлар ясау һәм сөйләмдә куллану.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- микъдар саны белән исем рәттән торганда, исемнең берлек санда гына куллануына төшенү;</li> <li>- татар телендәге сан сүз төркемен аера белергә;</li> <li>- аерым сүз төркеменә керүе ягыннан (морфологик яктан) сүзләрне тикшерергә;</li> <li>- сан төркемчәләрен (микъдар, тәртип, жыю) текстта танырга һәм сөйләмдә кулланарга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда морфологик берәмлекләрен тану, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белү;</li> <li>- төрле сүзлекләрдән саннарда кирәкле мәгълүматны эзләп табу.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- татар телендәге алмашлык сүз төркемен аера белергә;</li> <li>- татар телендәге алмашлык сүз төркемен килеш белән төрләнешен белергә;</li> <li>- зат алмашлыкларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланарга;</li> <li>- зат, сорау, билгеләү (үз), тартым алмашлыкларын текстта танырга һәм сөйләмдә кулланарга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан алмашлыкларга кирәкле мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- алмашлыклар кулланып жөмлөләр төзү;</li> <li>- алмашлыклар кулланып, хикәяне тулыландыру.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- татар телендәге фигыль сүз төркемен аера белергә;</li> <li>- фигыль сүз төркеменен төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланарга;</li> <li>- хикәя һәм боерык фигыльләрен текстта тану һәм сөйләмдә куллану.</li> <li>- хикәя фигыльнең заман формаларын аерырга;</li> <li>- барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә;</li> <li>- боерык фигыльләрен дөрес басым белән әйтергә;</li> <li>- инфинитив формасын модаль сүзләр белән (кирәк (түгел), тиеш (түгел), ярый (ярамый) актив сөйләмдә кулланарга;</li> <li>- аналитик фигыльләр (эшләргә телим формасы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда морфологик берәмлекләрен танырга, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белү;</li> <li>- төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан фигыльләргә кирәкле мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- хикәя фигыльнең биш заман формасын ясау;</li> <li>- аналитик фигыльләрен танырга һәм сөйләмдә куллану.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- татар телендәге бәйләкләр сүз төркемен аера белергә;</li> <li>- бәйләкнең төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланарга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан морфологиягә кирәкле мәгълүматны эзләп табу;</li> </ul>

- белән, шикелле, турында, өчен, кебек кадәр, соң, аша бәйләкләренен исемнәр һәм алмашлыклар белән кулланырга; - бәйләк һәм бәйләк сүзләренә (алдында, артында, астында, өстендә, эчендә, янында) жөмләдә кулланырга.	- бәйләкләр кулланып жөмләр төзү; - рус теленнән аермалы буларак, бәйләкләрнен сүздән соң килүен аңлау, сөйләмдә дәрәс куллану.
- бәлки, билгеле, беренчедән, икенчедән, минемчә, синенчә, кызганычка каршы, бәхеткә каршы кереш сүзләрен сөйләмдә кулланырга; - кереш сүзләр янында кирәкле тыныш билгеләрен куярга.	- кереш сүзләр кулланып жөмләр төзү; - кереш сүзләр янында пунктуацион нормаларны күрсәтү.
мы/-ме, бик, түгел, тагын, әле кисәкчәләренен дәрәс язылышын анализларга, сөйләмдә кулланырга.	- кагыйдәгә нигезләнеп төрле кисәкчәләрен сөйләмдә куллану; - кисәкчәләр кулланып жөмләр төзү.
-теркәгечләренә (чөнки, ләкин) сөйләмдә кулланырга.	- теркәгечләр кулланып, кушма жөмләр төзү.
-жөмләнән мәгънәви төркемнәргә бүленешен аера белергә; -раслау һәм инкяр жөмләрләренә аерырга.	- жыйнак һәм жәнке, бер составлы һәм ике составлы жөмләрләренә тану, аера белү, язма сөйләмдә куллану.

### бнчы сыйныф

Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнәргә мөмкинчелек ала
- хәрәфләр белдергән авазларны транскрипция билгеләре белән язарга; - сүзләргә төшеп калган хәрәфләренә куеп язарга; - татар алфавитыннан файдалана, андагы хәрәфләренен тәртибен белергә; - авазларны һәм хәрәфләренә аера белергә; - басымны дәрәс куярга; - язу һәм укуның төп кагыйдәләрен, программада бирелгән сүзләренен әйтелешен һәм язылышын белергә.	- фонетиканың төрле сәнгәтләрә уку чараларын аерырга; - проза һәм поэзия жанрына караган текстларны сәнгәтләрә итеп укырга; - мультимедия формасындагы орфоэпик сүзлек һәм белешмә материаллардан кирәкле мәгълүматны эзләп табып, аны үзенә кирәк вакытта файдалана белергә.
-сүз, жөмлә, текст эчендә бирелгән авазларны күрсәтә белергә; -сүз, фраза басымын дәрәс куеп укырга; -жөмләрләренен ритмик-интонацион үзгәчлекләренә карап, төрләрен (хикәя, боеру, тойгылы) аера белергә; -татар теленен орфоэпик сүзлегеннән төрле белешмәләрдән кирәкле мәгълүматны табып, аларны тиешле урында дәрәс итеп кулланырга;	- транскрипция буенча сүзләренә укырга; - татар теленен барлык авазларын дәрәс әйтә белергә; - телдән сөйләм яисә кычкырып уку барышында, татар теленә хас авазларның әйтелеш нормаларын сакларга.
- телдән һәм язма сөйләмдә программага кертелгән лексик берәмлекләренә дәрәс әйтергә һәм кулланырга; - сөйләмдә коммуникатив максатка туры килгән гади тотрыклы гыйбарәләр, клишелар кулланырга; -сүзләренә тематикага карап берләштерергә (аерып алырга); - сүзләргә ялганган аффиксларның төрләрен танырга, аерырга. - сүзләренен синонимнар һәм антонимнар табарга; - төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, фразеологик) тиешенчә файдаланырга; - өйрәнелгән лексиканы, шул исәптән сүзтөзмәләренә язма һәм сөйләм текстында танырга; - уку мәсьәләсенә туры килгән текстны дәрәс итәргә.	- гомуми (урта) мәктәптә аралашу темаларына караган 1000 гә якын лексик берәмлекне рецептив һәм продуктив рәвештә үзләштерергә; - сүзнен лексик һәм грамматик мәгънәләрен аерырга; - төрле омонимнарны танырга; - үзенен һәм иптәшләренен сөйләмен төгәлләге, сүзләренә урынлы һәм сәнгәтләрә итеп куллана белүе ягыннан бәйләрә; - төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, чит тел сүзләре, фразеологик) һәм мультимедия чараларыннан кирәкле мәгълүматны эзләп табарга; - уку һәм аудирование процессында төемлауга таянырга.
- татар телендәге исем сүз төркемен аера белергә; - исемнәрнен тартым, килеш белән төрләнешен белергә; - тартымлы исемнен килеш белән төрләнешен үзләштерергә; - исемнәрнен ясалышын(тамыр, парлы, тезмә, кушма, кыскартылма) белергә; -исемнәргә кушымчалар ялгану тәртибен аңларга; морфологик белем һәм күнекмәләренә сүзләренен дәрәс язылышына, башка төрле анализларга бәйлә рәвештә кулланырга; - исемнәрне берлек һәм күплек сәнда, тартым һәм килеш формаларында текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга.	- публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда исемнәрне танырга, фәнни һәм махсус эш стилендә куллана белергә; - төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан исем сүз төркеменә караган мәгълүматны эзләп табарга; - кагыйдәгә нигезләнеп тамыр, парлы, тезмә, кушма, кыскартылма исемнәр ясарга һәм сөйләмдә кулланырга; - исем сүз төркеменен төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга;
татар телендәге сыйфат сүз төркемен аера белергә; - сыйфатны чагыштыру, артыклык, кимлек дәрәжәләренә куя белергә, текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга; - бирелгән сүздән (тамырдан) төрле сыйфатлар ясарга; - сүз ясалышы һәм морфемика буенча булган белемнәрне һәм күнекмәләренә дәрәс язуда кулланырга.	- кагыйдәгә нигезләнеп төрле дәрәжәдәге сыйфатлар ясарга һәм сөйләмдә кулланырга; - тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрергә; - сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белемә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табарга;

- синоним һәм антоним сыйфатлар таба белергә.	- төрле дәрәжәдәге сыйфатлар кулланып, жөмлөләр, хикәя төзи белергә.
- Микъдар, тәртип, жыю, чама, бүлем саннарын аера белергә; - татар һәм рус телләрендә микъдар саны + исем төзелмәсе кулланышы аермасын белергә.	- микъдар, тәртип, жыю, чама, бүлем саннарын сөйләмдә куллана белергә; - саннарны төркемчәләре буенча аера белергә; - төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан сан сүз төркеменә караган мәгълүматны эзләп табарга;
- татар телендәге рәвеш сүз төркемен аера белергә; - актив кулланылыштагы саф (тиз, акрын, жәяү һ.б.), күләм-чама (күп, аз, берәз), охшату-чагыштыру (татарча, русча, зурларча һ.б.), вакыт (иртәгә, бүген, жәен, кичен һ.б.), урын (анда, монда, якында, еракта, уңга, сулга һ.б.) рәвешләрен сөйләмдә дәрәс кулланырга. рәвеш сүз төркеменә төрле төркемчәләрен хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; бирелгән сүздән (тамырдан) рәвешләр ясарга;	- кагыйдәгә нигезләнеп төрле рәвешләр ясарга һәм сөйләмдә кулланырга; - рәвешләр кулланып жөмлөләр төзергә; - сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табарга; - рәвешләр кулланып, хикәяне тулыландырырга;
татар телендәге алмашлык сүз төркемен аера белергә; -зат, тартым, сорау, күрсәтү, билгеләү, билгесезлек, юклык алмашлыкларын сөйләмдә тану, дәрәс куллану. зат, тартым, сорау, күрсәтү алмашлыкларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; зат һәм күрсәтү алмашлыкларын килеш белән төрләндрә белергә;	- алмашлыклар кулланып жөмлөләр төзергә; - сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табарга; - алмашлыклар кулланып, хикәяне тулыландырырга;
татар телендәге фигыль сүз төркемен аера белергә; - сөйләм барышында программага кертелгән хикәя фигыль, боерык фигыль, шарт фигыль, инфинитив, формаларын танырга, аңлап кулланырга: 1) хикәя фигыльнең билгеле һәм билгесез киләчәк заман формаларын аерырга; барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә; 2) боерык фигыльләре дәрәс басым белән әйтергә; 2 нче зат боерык фигыльне барлыкта һәм юклыкта куллана белергә; 3 нче зат боерык фигыльне сөйләмдә аера белергә; 3) сөйләмдә теләк фигыль формасын урынлы кулланырга; 4) инфинитив формасын модаль сүзләр белән актив сөйләмдә кулланырга; исем фигыльне текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга; шарт фигыльне аерырга; барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә; - процессның башлануын, дәвам итүен, тәмамлануын белдерә торган аналитик фигыльләре; теләк, мөмкинлек/мөмкин түгеллек, кирәкле/кирәк түгеллекне белдерә торган модаль мәгънәле аналитик фигыльләре танырга һәм гамәли кулланырга.	кагыйдәгә нигезләнеп, билгеле һәм билгесез киләчәк заман хикәя фигыль формаларын ясарга һәм сөйләмдә кулланырга; билгеле һәм билгесез киләчәк заман формаларын кулланып, жөмлөләр төзергә; мультимедия чараларыннан кирәкле мәгълүматны табарга; - аналитик фигыльләр кулланып сорауларга кыскача җавап язарга; - төрле характердагы текстларны татар теленнән рус теленә тәрҗемә итәргә, бу вакытта телдән һәм язма сөйләм нормаларын саклап эш итәргә. орфографик сүзлекләрдән һәм белешмәләрдән кирәкле мәгълүматны табарга һәм аларны язуда кулланырга; аналитик фигыльләре танырга һәм сөйләмдә кулланырга.
- бәйләкләрне (белән, турында, өчен, кадәр, соң, аша, аркылы, кебек), бәйләк сүзләре (алдында, артында, астында, өстендә, янында, эчендә) сөйләмдә урынлы кулланырга; - бәйләкләрнең исемнәр һәм алмашлыклар белән куллану	- кагыйдәгә нигезләнеп, бәйләк сүзләренә килеш формаларын ясарга, жөмлөдә кулланырга; - үрнәккә нигезләнеп, дустиңа кыска хат язарга; - рус теленнән аермалы буларак бәйләкләрнең сүздән соң килүен аңларга, сөйләмдә дәрәс кулланырга.
- кереш сүзләре (бәхеткә каршы, кызганычка каршы, киресенчә, әлбәттә, беренчедән..., минемчә, синенчә), сөйләмдә урынлы кулланырга; - кереш сүзләр янында тыныш билгеләрен дәрәс куярга.	- кереш сүзләре текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга; - кереш сүзләр янында пунктуацион нормаларны саклауның әһәмиятен күрсәтергә.
теркәгечләре сөйләмдә кулланырга.	Теркәгечләр кулланып, кушма жөмлөләр төзү.
- жөмлөнәң баш кисәкләрен аера белергә; - ия белән хәбәр арасында сызык кую очрагын аңларга.	- жөмлөнәң баш кисәкләрен табу; - ия белән хәбәр арасында сызыкны табу, куелышын аңлату.

## 7нче сыйныф

Предмет нәтиҗәсе	
Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнү мөмкинчелеген ала.
Кушымчалар ялгану ысулы белән ясалган сыйфатларны (-лы, -ле, -сыз, - сез һ.б.) һәм исемләшкән сыйфатларны танырга.	Ясалма сыйфатларны, исемләшкән сыйфатларны сөйләмдә куллана белү.
Билгеләү алмашлыкларын аера белергә.	Билгеләү алмашлыкларын сөйләмдә тану, дәрәс куллану.

Рәвеш төркемчәләрен аера белергә.	Төрле төркемчәдәге рәвешләрне сөйләмдә дөрес куллану.
Фигыльләренң предметның яки затның эшен яки хәлен төрлечә белдерүләрен үзләштерергә. Аларны, төрләнешенә, жөмләдә башкарган эшенә карап, 7 төркемчәгә бүленүен белергә	Затланьшылы фигыльләрне танып белү. Фигыльнең 7 төркемчәсен (боерык фигыль, хикәя ф., шарт ф., сыйфат ф., хәл ф., исем ф., инфинитив) язма һәм телдән сөйләмдә дөрес куллану.
Фигыль төркемчәләреннән хикәя фигыльләрне аера белергә. Хәзерге заман хикәя фигыльнең күбрәк сөйләүче сөйләп торган вакыттагы эш-хәлне, хәрәкәтне белдерүе, нишли? сорагына җавап бирүе, жөмләдә хәбәр булуын белергә. Хикәя фигыльнең заман формаларын аерырга; барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә.	Сөйләм барышында хикәя фигыльләрне танып белү. Төрле зат-сандагы хәзерге заман хикәя фигыльләрне, билгеле үткән заман, билгеле килчәк заман хикәя фигыльләрне дөрес куллану.
Боерык фигыльнең эш кушуны, боеруны белдерүен, зат-сан белән төрләнүен, барлыкта килүен, жөмләдә хәбәр булып килүен белергә. Боерык фигыльдә басымның үзгәрүен: II затның берлек һәм күплек санында беренче, I һәм III затта соңгы ижеккә төшүен белергә.	Сөйләмдә боерык фигыль формасын урынлы куллана белү. Боерык фигыльләренң боеру интонациясе һәм көчле басым белән әйтелүен белү.
Теләк фигыльләрне танырга, теләк фигыльнең 1 нче зат берлек һәм күплек сан формаларын белергә.	Сөйләмдә теләк фигыль формасын урынлы куллана белү.
Шарт фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә. Шарт фигыльнең да, дә, та, тә кисәкчәләре белән килеп, кире шарт мәгънәсен белдерүен аңларга.	Сөйләмдә шарт фигыль һәм кире шарт фигыль формасын урынлы куллана белү.
Эш яки хәлне максат яки тиеш булу мәгънәсендә белдереп, сузыкка беткән фигыль нигезенә -рга, -ргә, тартыкка беткән нигезгә -ырга, -ергә, -арга, -эргә кушымчалары ялганьп ясалган фигыльнең инфинитив дип йөртелүен аңларга. Аның зат-сан белән төрләнми торган фигыль төркемчәсе булуын, нишләргә? нишләмәскә? сорауларына җавап бирүен белергә.	Инфинитивның кулланылышы: икенче фигыльгә ияреп килүен белү; инфинитивларны кирәк, тиеш, мөмкин, ярый кебек хәбәрлек сүзләр белән куллану. Инфинитив формасын модал сүзләр белән актив сөйләмдә куллану.
Сыйфат фигыльнең үзәндә берьюлы сыйфат һәм фигыль билгеләрен берләштерүен, эш-хәлне предметның билгесе итеп белдерүен, нинди? ни эшләүче? нишлэгән? сорагына җавап биреп, жөмләдә аергыч булып килүе турындагы белемнәрне үзләштерергә.	Сыйфат фигыль формаларын сөйләмдә тану, аңлап куллану.
Хәл фигыльнең дүрт төре булуын, (1 төре -я, -ып, -еп, 2 төре -а, -ә, -ый, -и, 3 төре -гач, -гәч, -кач, -кәч, 4 төре -ганчы, -гәнче, -канчы, -кәнче), дүртенче төренең юклык формасы булмавын белергә.	Хәл фигыль формаларын сөйләмдә тану, аңлап куллану.
Исем фигыльнең берьюлы исем һәм фигыль билгеләренә ия булган, зат-сан белән төрләнми торган фигыль төркемчәсе булуын аңларга. Исем фигыльнең сан, килеш белән төрләнешен белергә.	Исем фигыльләрне язма һәм телдән сөйләмдә куллану.
Фигыль юнәлешләренә эш белән эшне үтәүче арасындагы төрле мөнәсәбәтләрен белдерүен танырга.	Фигыльнең 5 юнәлеше, аларның мәгънәләрен белү. Юнәлешләргә мисаллар китерү, сөйләмдә дөрес куллану.
Сәбәп белдерү формасын (авырганга күрә) кулланьрга.	Сәбәп белдерү формасын (авырганга күрә) сөйләмдә дөрес куллану.
Бәлки, билгеле, беренчедән, икенчедән, минемчә, синенчә, кызганычка каршы, бәхеткә каршы кереш сүзләрен танырга.	Кереш сүзләрен телдән һәм язма сөйләмдә дөрес куллану.
Теркәгечләрен танырга. Теркәгечләр турында гомуми мәгълүмат (чөнки, ләкин) алырга.	Теркәгечләрен телдән һәм язма сөйләмдә дөрес куллану.
-мы/-ме, бик, түгел, тагын, әле кисәкчәләренң дөрес язылышын анализларга. Кисәкчәләрен танырга, дөрес язылышын белергә, сөйләмдә кулланьрга.	Кисәкчәләрен телдән һәм язма сөйләмдә дөрес куллану.
Жөмләнән баш кисәкләрен аера белергә.	Жөмләнән баш кисәкләрен таныу, аера белү, язма сөйләмдә куллану.
Жөмләнән иярчен кисәкләрен аера белергә.	Жөмләнән иярчен кисәкләрен тану, аеру, язма сөйләмдә куллану.

### Өнче сыйныф

Предмет нәтижәсе	
Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала.
- Сөйләмнең лексик ягы билгеле бер телдәге сүзләр һәм әйтәлмәләр җыелмасының лексика дип аталуын аңларга; - телнең лексикасын өйрәнүче фәннең лексикология дип аталуын белергә; - килеп чыгышы ягыннан татар теленең сүзлек составы: гомумтөрки сүзләр, алынма сүзләр һәм интернациональ сүзләрен аерырга.	- татар теленең сүзлек составына гомуми классификация ясау; - төрле омонимнарны тану; - лексикология буенча алган белемнәрне куллану; - сүзнең лексик мәгънәсен таба белү; - сүзлек составының килеп чыгышын бәяли белү.
- сүзне морфемаларга бүлү; - өйрәнелгән сүз ясау ысулларын билгеләргә; - бирелгән сүздән (тамырдан) төрле (тамыр, парлы, кушма һәм тезмә) сүзләр ясарга;	- грамматик кагыйдәләрен аңлап, хаталарны төзәтү; - ясалышы ягыннан төрле булган (тамыр, парлы, кушма һәм тезмә) сүзләрен куллану; - сүзләрен мәгънәле кисәкләргә таркату;

<p>-морфемика һәм сүз ясалышын өйрәнү укучыны дәрәс язарга;  - сүз төркемнәрен һәм жөмлә кисәкләрен танырга;  -сүзнең дәрәс язылышын һәм лексик мәгънәсен аңлату өчен, аның этимологик ягына игътибар итәргә;  -әдәби текстларда сүз ясау элементларының сурәтләү чарасы буларак та әһәмиятен аңлау;  - сүз, сүзтезмә һәм жөмләне аера белергә.</p>	<p>-яңа сүзләр ясау күнекмәсен үзләштерү;  - тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрү;  -сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табу;</p>
<p>Мөстәкыйль сүз төркемнәре турында төшенчә алырга.</p>	<p>Мөстәкыйль сүз төркемнәрен аера белү.</p>
<p>-татар телендәге исем сүз төркемен аера белергә;  -исем сүз төркеменәң төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга;  -морфологик белем һәм күнекмәләрне сүзләрнең дәрәс язылышына, башка төрле анализларга бәйлә рәвештә кулланырга;  -исемнәрен берлек һәм күплек санда, тартым һәм килеш формаларында текстта тану һәм сөйләмдә кулланырга.</p>	<p>-грамматик омонимнарны аеру;  -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда исемнәрен тану, фәнни һәм махсус эш стилиндә куллана белү;  -төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан исем сүз төркемнә караган мәгълүматны эзләп табу;  -кагыйдәгә нигезләнәп тамыр, парлы, тезмә, кушма, кыскартылма ясау һәм сөйләмдә кулланы.</p>
<p>татар телендәге сыйфат сүз төркемен аера белергә;  - сыйфатны чагыштыру, артыклык, кимлек дәрәжәләренә куя белергә, текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга;  - бирелгән сүздән (тамырдан) төрле сыйфатлар ясарга;  - сүз ясалышы һәм морфемика буенча булган белемнәрен һәм күнекмәләрне дәрәс язуда кулланырга.  - синоним һәм антоним сыйфатлар таба белергә.</p>	<p>- кагыйдәгә нигезләнәп төрле дәрәжәдәгә сыйфатлар ясарга һәм сөйләмдә кулланы;  - тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрү;  - төрләре буенча (характер, тышкы кыяфәт, төсне һ.б) сыйфатларны кулланы;  - сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан кирәкле мәгълүматны табу;  - төрле дәрәжәдәгә сыйфатлар кулланып, жөмлөләр, хикәя төзи белү.</p>
<p>-татар телендәге сан сүз төркемен аера белергә;  -сан сүз төркеменәң төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга;  -сан төркемчәләрен ясарга, текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга;  -сүз ясалышы һәм морфемика буенча булган белемнәрен һәм күнекмәләрне дәрәс язуда кулланырга;  -сүзне морфемаларга бүлгә, бирелгән сүздән (тамырдан) төрле сан төркемчәләре ясарга.</p>	<p>-кагыйдәгә нигезләнәп төрле төркемчәдәгә саннар ясарга һәм сөйләмдә кулланы;  - тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрү;  (сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табу;  -сан сүз төркемен белү; санга караган сорауларны һәм билгеләрне аерып чыгару; саннарны төркемчәләре буенча аера белү.</p>
<p>-татар телендәге алмашлык сүз төркемен аера белергә;  -алмашлык сүз төркеменәң төрле төркемчәләрен хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга;  -алмашлык төркемчәләрен ясарга, текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга;  -сүз ясалышы һәм морфемика буенча булган белемнәрен һәм күнекмәләрне дәрәс язуда кулланырга;  -сүзне морфемаларга бүлгә, бирелгән сүздән (тамырдан) төрле алмашлык төркемчәләре ясарга;  -зат, сорау алмашлыкларының килеш белән төрләнәшен белергә.  - алмашлыкны төркемчәләре буенча аера белергә.</p>	<p>-билгеләү, билгесезлек, юклык, тартым алмашлыкларының сөйләмдә еш кулланыла торган очраклары белән таныштыру;  -кагыйдәгә нигезләнәп төрле төркемчәдәгә алмашлыклар ясау һәм сөйләмдә кулланы;  - тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрү;  -сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табу;  -алмашлык сүз төркемен белү; алмашлыкка караган сорауларны һәм билгеләрне аерып чыгару;</p>
<p>-татар телендәге фигыль сүз төркемен аера белергә;  -хикәя фигыльнән билгеле һәм билгесез киләчәк заман формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга;  билгеле һәм билгесез киләчәк заман формалары ясый, барлыкка һәм юклыкта зат-сан белән төрләнәдерә белергә;  -хикәя, сыйфат фигыльләрнең заман белән төрләнәшен белергә;  - фигыль формаларын жөмлә төзегәндә дәрәс кулланырга;  -хәл фигыльнән 4 төрен аера белергә.</p>	<p>- башка сүз төркемнәре арасынан фигыльне табу, аны юклык формасына куя;  - хикәя, сыйфат фигыльнән өч заманын кулланы;  - хәзерге, үткән, киләчәк заман сыйфат фигыльләр кертәп, күнегүләр эшләү;  - затланышлы һәм затланышсыз фигыльләрне тану;  - затланышлы фигыльләрне зат-сан белән төрләнәдерә белү;  - фигыль төркемчәләре дигән төшенчәне белү; сөйләмдә кулланы;  - хәл фигыльнән 4 төрен сөйләмдә дәрәс кулланы.</p>
<p>Фигыль юнәлешләренәң эш белән эшне үтәүче арасындагы төрле мөнәсәбәтләрне белдерүен, фигыльнән 5 юнәлеше, аларның мәгънәләрен белергә.</p>	<p>- юнәлешләрә мисаллар китерә белү;  - фигыль юнәлешләре дигән төшенчәне белү; сөйләмдә кулланы.</p>
<p>Процесның башлануын, дэвам итүен, тэмамлануын (укый башлады, укып тора, укып бетерде), теләкне (барасым килә), мөмкинлек/ мөмкин түгеллекне (бара алам, бара алмыйм), белә/ белмәгәнлекне (укый белә, укый белми) белдерә торган модал мәгънәле аналитик формалы фигыльләрнең сөйләмдә кулланырга.</p>	<p>Аналитик фигыльләрне сөйләмдә кулланы белү. Рус теленә тәржемә итү үзгәчлекләрен аңлау.</p>
<p>- бәйлек һәм бәйлек сүзләрне текстта таба һәм дәрәс тәжмә итә белергә;  -бәйлек һәм бәйлек сүзләрне сөйләмдә кулланы белергә;  -бәйлекләрнең исемнәр һәм алмашлыклар белән кулланырга;  -грамматик кагыйдәләрне дәрәс кулланырга;</p>	<p>-бәйлекләрнең 3 төркемгә бүленүе: Б.к. (белән, өчен, кебек, аркылы, аша), Ю.к. (таба, күрә, каршы, кадәр, чаклы, хәтле, тикле), Ч.к. (башка, бирле, сон, элек) сораучы бәйлекләр;  -рус теленән аермалы буларак бәйлекләрнең сүздән соң килүен аңлау, сөйләмдә дәрәс кулланы.</p>

- Өйрәнелгән лексик-грамматик структураларны сөйләмдә дәрәс куллана белергә; - тиндәш кисәкләрнең тезүче теркәгечләр, санау интонациясе ярдәмендә үзара бәйләнүен белергә.	Тиндәш кисәкләрнең тезүче теркәгечләр, санау интонациясе ярдәмендә үзара бәйләнүен тану. Теркәгечләрне сөйләмгә керту, алар белән жөмлөләр төзү һәм тәржемә итү.
-кисәкчәләрне: -мы/-ме, бик, түгел, тагын, әле - текста таба белергә; -кисәкчәләрне сөйләмдә куллана белергә; -яңа лексик-грамматик материалны кабул итәргә.	-лексик грамматик мәгънәсе һәм морфологик-синтаксик билгеләрен аңлау; -кисәкчәләр темасы буенча белемнәрне язма һәм сөйләм телендә куллана белү.
Бәлки, билгеле, беренчедән, икенчедән, минемчә, синеңчә, кызганычка каршы, бәхеткә каршы кереш сүзләрен танырга.	Бәлки, билгеле, беренчедән, икенчедән, минемчә, синеңчә, кызганычка каршы, бәхеткә каршы кереш сүзләрен сөйләмдә кулланырга.
Жөмләнең төп коммуникатив төрләре: хикәя, сорау, боеру жөмлөләр. Татар жөмләсендә сүз тәртибе. Сүзләрен унай һәм кире тәртибе. Жөмләнең төп коммуникатив төрләре: хикәя, сорау, боеру жөмлөләрне аера белергә. Жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләре. Ия һәм аның белдерелүе. Ия һәм аның белдерелүе. Хәбәр һәм аның белдерелүе. Ия белән хәбәр арасында сызык. Раслау һәм инкаръ жөмлөләр. Гади фигыль хәбәрле (Мин татарча беләм), исем хәбәрле (Безнең гаиләбез тату) һәм тезмә фигыль хәбәрле (Мин укырга яратам) гади жөмлә.	Жөмләнең төп билгеләрен белү, жөмләнең чикләрен аера һәм тыныш билгеләрен куя белү; жөмләнең грамматик нигезен билгели белү, текстның төп фикерен билгеләү. Жөмлөләрне төзү, аларны дәрәс уку һәм язу. Жөмләнең мәгънәви төркемнәргә бүленеше буенча: хикәя жөмлә, сорау жөмлә, боеру жөмлә, тойгылы жөмлә төрләре белән таныштыру. Жөмлөләрне дәрәс укырга өйрәтү. Берәр эш яки хәл турында хәбәр итә торган жөмләнең хикәя жөмлә дип аталуын сөйләмдә дәрәс кулланы.
Иярчен кисәкләргә баш кисәкләрнең берсеннән чыгып сорау бирергә. Аергыч һәм аның белдерелүе. Аергыч белән аерылмыш арасында бәйләнеш. Төмамлык һәм аның белдерелүе. Туры һәм кыек төмамлыктар. Хәл һәм аның төрләре. Урын хәле. Вақыт хәле. Рәвеш хәле. Күләм хәле. Сәбәп хәле. Максат хәле. Шарт хәле. Кире хәл. Аерымланган хәлләр һәм алар янында тыныш билгеләрен дәрәс кулланырга. Жөмләдә эш яки хәлнең урынын белдереп, кайда? кая? кайдан? сорауларының берсенә жавап бирә торган хәлнең урын хәле булуын белергә.	Жөмләдә исем белән белдерелгән кисәкне ачыклап килүче, нинди? кайсы? кемнең? нәрсәнең? ничә? ничәнчә? сорауларының берсенә жавап биргән кисәкнең аергыч дип аталуы. Баш кисәкне ачыклап, ана иярчәп килә торган кисәкнең иярчен кисәк дип аталуы. Жөмләнең фигыль белән белдерелгән кисәген ачыклап, кемгә? нәрсәгә? кемнән? нәрсәдән? һ.б. сорауларының берсенә жавап булган кисәкнең төмамлык дип аталуы. Жөмләдә эш яки хәлнең кайда? ничек? кайчан? нинди шартларда үтәлүен яки үтәлмәвен белдерә торган иярчен кисәкнең хәл дип аталуы.
Баш кисәкләрдән генә торган жөмләнең жыйнак жөмлә дип, баш кисәкләрдән башка иярчен кисәкләре дә булган жөмләнең жәнке жөмлә дип аталуы. Гади жәнке жөмлөләр. Тиндәш кисәкле жөмлөләрне аера белергә.	Теркәгечләрне сөйләмгә керту, алар белән жөмлөләр төзү һәм тәржемә итү. Һәм, ә, ләкин, чөнки теркәгечләрнең жөмлә төзүдә кулланылышы. Жыйнак һәм жәнке жөмлөләрне аера белү. Сөйләмдә актив кулланы.
Жыйнак һәм жәнке жөмлөләр. Ике составлы һәм бер составлы жөмлөләр. Гади исем хәбәрле исем жөмлә. Гади фигыль хәбәрле жөмлә. Билгеле үтәүчеле жөмлә. Билгесез үтәүчеле жөмлә. Гомуми үтәүчеле жөмлә. Баш кисәк 2 нче зат боерык, шарт, хикәя фигыль формалары белән бирелүе. Үтәүчесез жөмләдә үтәүчегә бөтенләй ишарә ителми, эш үзеннән-үзе үтәлә кебек. Сүз жөмлә. Бер составлы жөмлөләрнең баш кисәге булып, үзләрен башка сүзләрен иярчәп торган сүзләрен килүе сүз жөмлә дип атала. Тезмә фигыль хәбәрле гади жөмлә (Мин укырга яратам). Тиндәш кисәкле жөмлөләрне дәрәс интонация белән укый белергә.	Ике составлы жөмлә төзи белү, аларны тестта таба белү. Баш кисәкләрдән тик иясе генә булган жөмләнең исем жөмлә булуы. Билгеле үтәүче булганда, ул юнәлеш, иялек килешендәге сүзләр белән бирелүе. Иясе булмаган жөмләнең фигыль жөмлә дип аталуын белү, төрләрен табу. Билгесез үтәүчеле жөмлөләрне тану һәм сөйләмдә кулланы. Гомуми үтәүчеле жөмләнең татар халык мөкальләрендә таба белү. Үтәүчесез жөмлә гадәттә табигать күренешләрен, кешенең халәтен белдерүләрен кулланы. Хәл фигыльләр, ярдәмчә фигыльләр белән килеп, тезмә фигыльләр ясауын кулланы белү.

## Энчы сыйныф

Предмет нәтижәсе	
Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала.
- басымны дәрәс куярга; - татар теленә хас булган авазларны ишетә һәм дәрәс әйтә белергә; - татар алфавитынан файдалана белергә, андагы хәрәфләрнең тәртибен белергә; - текстны күчереп язарга; - авазларны һәм хәрәфләрне аера белергә; - хәзерге әдәби татар теленең төп орфоэпик кагыйдәләрен сакларга; - татар теленең орфоэпик кагыйдәләрен саклап сөйләшүнең мөһимлеген аңларга; - хәрәфләр белдергән авазларны транскрипция билгеләре белән язарга;	- фонетиканың төрле сәнгатьле укучараларын аеру; - проза һәм поэзия жанрына караган текстларны сәнгатьле итеп уку; - мультимедия формасындагы орфоэпик сүзлек һәм белем материаллардан кирәкле мәгълүматны эзләп табып, аны үзенә кирәк вакытта файдалана белү; транскрипция буенча сүзләрен укырга.
-телдән һәм язма сөйләмдә программага кертелгән лексик берәмлекләрен дәрәс әйтергә һәм кулланырга; -сөйләмдә коммуникатив максатка туры килгән гади	-гомуми (урта) мәктәптә аралашу темаларына караган 1000 гә якын лексик берәмлекне рецептив һәм продуктив рәвештә үзләштерү.

<p>тотрыклы гыйбарэлэр, клишелар кулланырга;  -сүзлэргә ялганган аффиксларның төрләрэн танырга, аерырга.  -сүзлэрнең синонимнар һәм антонимнар табарга;  -төрле лексик сүзлекләрдән тиешенчә файдаланырга;  -өйрәнелгән лексиканы, шул исәптән сүзтезмәләрне язма һәм сөйләм текстында танырга;  -уку мәсьәләсенә туры килгән текстны давам итәргә.  Сингармонизм законына буйсынган яки буйсынмаган очракларны белергә.</p>	<p>- сүзнең лексик һәм грамматик мәгънәләрен аеру;  -төрле омонимнарны тану;  - үзенең һәм иптәшләренең сөйләмен төгәлләге, сүзләрне урынлы һәм сәнгатьле итеп куллана белүе ягыннан баяләү;  -төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, чит тел сүзләре, фразеологик) һәм мультимедия чараларыннан кирәкле мәгълүматны эзләп табу;  - уку һәм аудирование процессында тоемлауга таяну;  -сингармонизм законына буйсынган яки буйсынмаган очракларны күрәп, хаталарны тәэзәтү; сүз басымын куя белү.  -лексикология буенча алган белемнәрне куллану.</p>
<p>- тамыр, парлы, тезмә, кушма, кыскартылма сүзләрнең ясалышын танып белергә;  - сүзлэргә кушымчалар ялгану тәртибен аңларга;</p>	<p>- грамматик кагыйдәләрен аңлап, хаталарны тәэзәтү  . -ясалышы ягыннан төрле булган сүзләрне куллану;  - сүзләрне мәгънәле кисәкләргә таркату;  - яңа сүзләр ясау күнекмәсен үзләштерү.</p>
<p>- исемнәрнең тартым, килеш белән төрләнешен белергә;  - Тартымлы исемнең килеш белән төрләнешен үзләштерергә;  - Исемнәрнең ясалышын(тамыр, парлы, тезмә, кушма, кыскартылма) белергә;  -исемнәрне берлек һәм күплек санда, тартым һәм килеш формаларында текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга.  - Сыйфатны чагыштыру, артыклык, кимлек дәрәжәләренә куя белергә, текстта танырга һәм сөйләмдә кулланырга;  - бирелгән сүздән (тамырдан) төрле сыйфатлар ясарга;  - сүз ясалышы һәм морфемика буенча булган белемнәрне һәм күнекмәләрен дөрес язуда кулланырга;  - синоним һәм антоним сыйфатлар таба белергә.  -Микъдар, тәртип, жыю, чама, бүлем саннарын аера белергә;  -татар һәм рус телләрендә микъдар саны + исем төзелмәсе кулланышы аермасын белергә.  - татар телендәге алмашлык сүз төркемен аера белергә;  - зат, тартым, сорау, күрсәтү, билгеләү, юклык, билгесезлек алмашлык-ларын сөйләмдә тану, дөрес кулланырга;  - алмашлыкларны хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга;  - зат һәм күрсәтү алмашлыкларын килеш белән төрләндерә белергә.</p>	<p>- исемгә караган сорауларны һәм билгеләрне аерып чыгару.  -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда исемнәрне танырга, фәнни һәм махсус эш стилиндә куллана белү;  - кагыйдәгә нигезләнеп тамыр, парлы, тезмә, кушма, кыскартылма исемнәр ясау һәм сөйләмдә куллану.  - Кагыйдәгә нигезләнеп төрле дәрәжәдәге сыйфатлар ясау һәм сөйләмдә куллану;  - тамырдаш сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнешен һәм чылбырын күрү;  - сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белемә материалдан кирәкле мәгълүматны табу; төрле дәрәжәдәге сыйфатлар кулланып, жөмлөләр, хикъя төзи белү.  -Микъдар, тәртип, жыю, чама, бүлем саннарын сөйләмдә куллана белү;  - саннарны төркемчәләре буенча аера белү;  - төрле сүзлекләрдән сан сүз төркеменә караган мәгълүматны эзләп табу.  - зат, тартым, сорау, билгеләү, билгесезлек, юклык, күрсәтү алмашлыкларын сөйләмдә дөрес куллана белү, жөмлөләр төзү;  - сүз ясалуга караган сүзлекләр һәм белемә материалдан (мультимедия чараларыннан) кирәкле мәгълүматны табу;  - алмашлыклар кулланып, хикъяне тулыландыру.</p>
<p>-сөйләм барышында программага кертелгән затланышлы һәм затланышсыз фигыль формаларын танырга, аңлап кулланырга;  -хикъя фигыльнең заман формаларын аерырга; барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә;  -боерык фигыльләрен дөрес басым белән әйтергә; 2,3 нче зат боерык фигыльне барлыкта һәм юклыкта куллана белергә;  - сөйләмдә теләк фигыль формасын урынлы кулланырга;  - инфинитив формасын модал сүзләр белән актив сөйләмдә кулланырга;  - сыйфат фигыльнең өч заманын телдән һәм язма сөйләмдә кулланырга;  -хәл фигыльнең төрләрэн куллана белергә;  - шарт фигыльнең барлыкта һәм юклыкта зат-сан белән төрләнешен белергә.</p>	<p>- затланышлы һәм затланышсыз фигыльләрен текстларда тану.  -фигыль формаларын жөмлө төзөгәндә дөрес куллану;  - мультимедия чараларыннан кирәкле мәгълүматны табу;  -төрле характердагы текстларны татар теленнән рус теленә тәржемә итү, бу вакытта телдән һәм язма сөйләм нормаларын саклап эш итү.  - орфографик сүзлекләрдән һәм белемәләрдән кирәкле мәгълүматны табу һәм аларны язуда куллану.</p>
<p>- Фигыльнең 5 юнәлешен танып белергә, аларның мәгънәләрен аңлата белергә;  - юнәлешлэргә мисаллар китерә белергә.</p>	<p>- Фигыльнең юнәлешләрен телдән һәм язма сөйләмдә куллану;  - фигыльнең юнәлешләре кергән төрле</p>

	характердагы текстларны татар теленнән рус теленә, рус теленнән татар теленә тәржемә итә белү.
-синтаксисның төп берәмлекләреннән сүзтезмә һәм жөмлэләрне, аларның төрләрән аерырга; -сүзтезмә һәм жөмлэләрне төзелеше һәм мәгънэләре, кулланылу үзенчәлекләре аягыннан тикшерергә; -синтаксистан булган белем һәм күнекмэләрән башка төрле анализлар вакытында кулланырга.	-Жөмләнең грамматик нигезен билгели белү; -текстның төп фикерен билгеләү; -ия һәм хәбәрнең белдерелүен аңлата белү; -ия белән хәбәр арасында сызык куелу очраklarын белү.
-Аергыч, тәмамлык хәл һәм аның төрләрән жөмлэләрдә танып белергә; -иярчен кисәкләргә баш кисәкләрнең берсеннән чыгып сорау бирә белергә; -аерымланган хәлләр һәм алар янында тыныш билгеләре куелу очраklarын аңлатырга.	язма һәм телдән сөйләмдә жөмләнең иярчен кисәкләрән аера белү.
- Баш кисәкләрдән генә торган жөмләнең жыйнак жөмлө дип, баш кисәкләрдән башка иярчен кисәкләре дә булган жөмләнең жәенке жөмлө дип аталуын белергә; - һәм, ә, ләкин, чөнки теркәгечләрән жөмлө төзүдә кулланырга; - жыйнак жөмлөдән жәенке жөмлө, һәм жәенке жөмлөдән жыйнак жөмлө ясыя белергә.	-Жыйнак һәм жәенке жөмлэләрне аера белү, сөйләмдә актив куллану; -тиндәш кисәкләрнең тезүче теркәгечләр, санау интонациясе ярдәмендә узара бәйләнүен тану; -теркәгечләрне (һәм, ә, ләкин, чөнки) сөйләмдә куллану, алар белән жөмлөләр төзи һәм тәржемә итә белү.
-Раслау һәм инкаръ жөмлэләрне язма һәм телдән сөйләмдә кулланырга; -раслау һәм инкаръ жөмлэләрдә тыныш билгеләрән дөрес куярга.	укулган текстның эчтәлегә буенча фикер алышуда, тәкъдим ителгән ситуация буенча сөйләшүдә раслау һәм инкаръ жөмлэләрне урынлы куллану.
- Теркәгечле һәм теркәгечсез кушма жөмлэләрне сөйләмдә урынлы кулланырга; -иярчен кушма жөмлэләрнең аналитик һәм синтетик төрләрән аера белергә; -иярчен урын, иярчен вакыт, иярчен рәвеш, иярчен күләм, иярчен сәбәп, иярчен максат, иярчен шарт, иярчен кире жөмлэләрне сөйләмдә урынлы кулланырга; -тезмә һәм иярченле кушма жөмлэләрдә тыныш билгеләрән дөрес куярга, аларны тиешле интонация белән әйтергә.	-Иярчен кушма жөмлэләрнең киң кулланылышта йөргән аналитик һәм синтетик төрләрән (ия. хәбәр, тәмамлык, аергыч, вакыт, урын, шарт, күләм, кире, максат, сәбәп, рәвеш хәлләре) танырга, аерырга, язма һәм телдән сөйләмдә куллану.

### Татарский язык (татарская группа)

Рус мәктәбендә татар телен ана теле буларак укуының төп бурычлары:

1. Телне өйрәнүгә карата башлангыч сыйныфларда нигез салынган кызыксынуны көчәйтү, үз милләтенә, теленә хөрмәт белән карау, шулай ук татар теле аша башка милләт вәкилләренә, аларның рухи мирасына мөхәббәт хисе тәрбияләү.

2. Татар теленең барлык бүлекләре буенча эзлекле рәвештә фәнни белем бирү.

3. Сөйләм эшчәнлегә төрләрә буенча ныклы күнекмәләр булдыру. Туган телдә матур һәм дөрес аралашырга өйрәтү.

4. Телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрән камилләштерү. Көндәлек тормышта татар теле мөмкинлекләреннән тулысынча файдалана белергә өйрәтү.

5. Туган тел ярдәмендә өзлексез белем һәм тәҗрибә туплау.

6. Татар телен башка фәннәр буенча белем алу чарасы буларак кулланырга өйрәтү күнекмәләре булдыру.

7. Укучыларны даими рәвештә татар милли мәдәнияты мирасына тарту.

8. Татар теле дәрәсләрендә белем бирү белән бергә тәрбияви бурычны да онытмау. Телебезнең тәрбияви мөмкинлекләрен ачуда укуга карата кызыксыну уяту. Изложение һәм сочинениеләренә дә тәрбияви бурычны күз уңында тотып яздыру.

9. Укучыларның логик фикерләү дәрәжәсен үстерү. Аралашканда, фикерләренә ачык, аңлаешлы, эзлекле, стилистик яктан дөрес, төгәл итеп белдерү. Укучыларда ана телендә дөрес, матур итеп сөйләү һәм язу күнекмәләре тәрбияләү.

10. Дәрәслек, өстәмә һәм белешмә әдәбият белән эш итү, уку, язу күнекмәләрән камилләштерү.

Бәйләнеш сөйләмгә өйрәтү дәвамлы һәм мөһим бурычлардан санала. Андый дәрәсләр укучыларны дөрес, матур, үтемле һәм аңлаешлы итеп сөйләргә, язарга, язганны укып аңларга һәм аңлата белергә, теге яки бу мәсьәләгә карата үз фикеренне белдерергә, ижади эшләр белән шөгыйльләнәргә өйрәтү максатларын куя.

Татар теле дәрәсләрендә сөйләм телен үстерү, гадәттә, өч юнәлештә алып барыла.

Беренче юнәлеш телебезнең әдәби нормаларын үзләштерүдән гыйбарәт.

Укучыларның сөйләм телен үстерүдәге икенче юнәлеш — аларның сүз байлыгын арттыруга һәм һәр сүзне урынын белеп куллануга ирешүне максат итеп куя.

Сөйләм үстерүнең өченче юнәлеше – укучыларның әйтергә теләгән фикерен сөйләмә һәм язма формада, ягъни телдән һәм язма рәвештә, аңлаешлы һәм бәйләнешле итеп житкерә белүләренә ирешү. Бу

аралашканда, чыгышлар ясаганда, сочинение һәм изложениеләр язганда, әдәби эсәрләргә анализ биргәндә, дәрестә һәм сыйныфтан тыш чаралар вакытында тормышка ашырыла.

Программаны үзләштерүдән көтелгән нәтижәләр

Аралашу компетенциясе – барлык сөйләм эшчәнлегә төрләрәнә ия булу, башкалар әйткәнне аңлау һәм үз фикеренне белдерү өчен тупланган белем, осталык, күнекмәләр жыелмасы; хәзерге татар әдәби телендә телдән һәм язма формада ирекле аралашу, бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен булдыру; сөйләмнен грамматик ягын дәрәс итеп үзләштерү; урта сыйныф укучыларына хас булган кызыксыну даирәсенә, психологик һәм төрле аралашу ситуацияләренә бәйле рәвештә туган телдә аралаша белү, дәрәсләрдә үзләштергән белем һәм күнекмәләрдән нәтижәле итеп файдалану.

Лингвистик компетенция – тел белеме, аның төзелеше, үсеше һәм функциясе турындагы белемнәрне системалаштыру, лингвистик анализ ясый белү; тел белеме һәм аның бүлекләре буенча гомуми мәгълүматлылык; татар әдәби теленә төп нормаларына ия булу, укучыларның сүзлек байлыгының, сөйләмнәренә грамматик төзелешенә камиллеге; төрле лингвистик сүзлекләрдән ирекле файдалана алу.

Телгә өйрәткәндә, аралашу эшчәнлегенә караган универсаль күнекмәләрдән түбәндәгеләрне булдыруга һәм үстерүгә өстенлек бирелә:

-төркем белән эшләү күнекмәләре алу. Укучының иптәшләре һәм укытучы белән бергәләшеп эшләү күнекмәләренә ия булуы балаларны мораль-әхлакый һәм психологик яктан да гамәли эш алымнарына өйрәтә;

-аралашу компетенциясе төрле бурычларны хәл итү алымнарын үзләштерү, телне өйрәнү башка кешеләр белән аралашуның нигезен тәшкил итүен истә тотарга да өйрәтә, шул максаттан тормыш хәлләренә бәйле рәвештә иптәшен белән аралашу нормаларын һәм формаларын үзләштерүне дә күз уңында тоту;

-телне өйрәнү сөйләм эшчәнлеген үстерүне дә алгы планга куя, бу исә укучыларның ана телен өйрәнгәндә аралашу компетенциясен истә тотып эш итәргә этәргеч ясый.

Этнокультура өлкәсенә караган компетенция, ягъни телне милли-мәдәни яссылыкта үзләштерү — укучыларны сөйләмгә өйрәткәндә, рухи, эстетик тәрбия һәм белем бирү чарасы буларак, милли үзенчәлекләренә чагылдырган текстлар белән эшләү; тормыш-көнкүреш, горөф-гадәт үзенчәлекләрен, сынлы сәнгать эсәрләрен, халык авыз ижаты үрнәкләрен белү; татар сөйләм әдәбе нормаларын үзләштерү, шулар аша халыкның милли-мәдәни үзенчәлекләрен аңлау, телнең милләтләр арасында аралашу-аңлашу чарасы булуына төшенү; тел тарихы белән халык тормышының аерылгысыз булуын күзаллау.

Шуның белән беррәттән, аралашу эшчәнлегенә караган универсаль күнекмәләрдән түбәндәгеләрне асызыклап китү урынлы булыр:

-төркем белән эшләү күнекмәләре алу. Укучының иптәшләре һәм укытучы белән бергәләшеп эшләү күнекмәләренә ия булуы балаларны мораль-әхлакый һәм психологик яктан да гамәли эш алымнарына өйрәтә;

-аралашу компетенциясе төрле бурычларны хәл итү алымнарын үзләштерү, телне өйрәнү башка кешеләр белән аралашуның нигезен тәшкил итүен истә тотарга да өйрәтә һәм шул максаттан тормыш хәлләренә бәйле рәвештә иптәшен белән аралашу нормаларын һәм формаларын үзләштерүне дә күз уңында тоту;

-телне өйрәнү сөйләм эшчәнлеген үстерүне дә алгы планга куя, бу исә укучыларның ана телен өйрәнгәндә аралашу компетенциясен истә тотып эш итәргә этәргеч ясый.

Бу жәһәттән, татар телен өйрәнгәндә, укучыларның универсаль танып-белү гамәлләрен булдыру һәм камилләштерү алдагы нәтижәләргә китерә:

-балалар проектлау-тикшеренү күнекмәләрен гамәли яктан үзләштерәләр;

-мәгънәсенә төшенеп уку һәм алган мәгълүмат белән эшли белү күнекмәләре бирелә;

-танып-белү методын гамәли яктан куллана белергә өйрәтә, бу яктан тел өйрәнү дәрәсләрендә укучылар логик фикерләү алымнарына да ия булалар.

Башлангыч сыйныфта алган, үзләштерелгән мәгълүмат белән эшләү күнекмәләре 5-9 нчы сыйныфларда тагын да камилләштерелә һәм үстерелә. Бу уңайдан түбәндәге нәтижәләргә ирешелә:

-эзер мәгълүмат чыганаclarындагы фикерләренә системага салып, чагыштырып, тикшереп һәм гомумиләштереп, мөстәкыйль аңлатмалар бирергә өйрәнелә;

-аерым текстлар белән эшлэгәндә, төп фикерне аерып алып, аны тезис рәвешендә кыска, жыйнак һәм төгәл итеп, график (таблица, схема, карта яки диаграмма) формасында житкерү;

-булган таблица, схема һәм график рәсемнәрне тутыра яки тулыландыра белү. Моның өчен тел дәрәсләрендә мәгълүматны төрле чыганаclarдан һәм заманча техник чаратлар ярдәмендә эзләп табарга өйрәтү, Интернет челтәреннән урынлы, чамасын белеп һәм дәрәс итеп файдалану.

Укучыларның танып-белү компетенциясен үстерүдә түбәндәге нәтижәләргә ирешү күздә тотыла:

-ана теле дәрәсләрендә укучылар туган илнең тарихи-географик образын күзаллый белергә, шуна бәйле рәвештә туган ягының тарихын һәм географиясен, аның мәдәни мирасын һәм традицияләрен күзаллый белү;

-тел дәрәсләрендә үтелә торган темаларга бәйле рәвештә туган илнең ижтимагый-сәяси төзелешен, анда булып узган тарихи вакыйгаларны хронологик һәм фактик яктан белергә бурычлы; шуңа бәйле рәвештә дәүләт символлары булып саналган герб, флаг һәм гимнны, дәүләт бәйрәмнәрен дә белү;

-илнең гражданны буларак, укучылар үзләренең хокук һәм бурычларын, милли традицияләрен, мәдәниятларын, аның кыйммәтләрен аңлау һәм белү.

#### Бнче сыйныф

Предмет нәтижеләре	
Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Жөмләнең төп билгеләрен, тыныш билгеләрен куя белергә; жөмләнең грамматик нигезен билгели белергә	Уку максатын мөстәкыйль формалаштыра белергә, максатка ирешү юлларын билгеләргә, эшчәнлек алгоритмын мөстәкыйль төзәргә
Сүзләргә фонетик анализ ясарга; татар теленең орфоэпик сүзлегеннән төрле белешмәләрдән кирәкле мәгълүматны табып, аларны тиешле урында дөрес итеп кулланырга	Төркемдә яки парларда фикер алышканда, үз уенны, хисләренне белдерү өчен, төрле сөйләм чараларыннан файдалана белергә, эшчәнлегенне планлаштыру һәм, ситуациягә карап, аны регуляцияләргә, көйләргә
Сүзләргә лексик анализ ясарга; сүзләрнең синонимнар һәм антонимнар табарга; фразеологик әйтелмәләрне танырга; төрле лексик сүзлекләрдән тиешенчә файдаланырга	Сүзләрне төгәл, урынлы һәм сәнгатьле куллану ягыннан, үзеннән һәм башкаларның сөйләмен дөрес бәйли белергә, үз сөйләмәндәгә хаталарны танырга һәм төзәтәргә
Сүзне морфемаларга бүләргә; өйрәнелгән сүз ясау ысулларын билгеләргә	Мәгълүмат жьно һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек итәргә, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белергә, алган белемнәренне структуралаштырырга
Төп билгеләр буенча татар теленең авазларын классификацияләргә; сүзләрнең лексик мәгънәсен билгеләргә; сүзләрне төзелеше буенча тикшерергә	Тема буенча фикер алышуда актив катнашу, үз фикеренне башкаларны ышандырырлык төпле дәлиләр белән житкәргә белү
Сөйләм вакытында үз фикерен яклы һәм аның дөреслеген дәлилли белергә	Кешеләр белән телдән аралашканда, тел берәмлекләрен урынлы файдалану

#### Бнчы сыйныф

Предмет нәтижеләре	
Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
-татар телендәгә сүз төркемнәрен аера белергә; - сүзләрне морфологик яктан тикшерергә; -сүз төркемнәреннән төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга	-морфологиянең сүзлек составын тикшерергә; -грамматик омонимнарны аерырга; -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда морфологик берәмлекләрен танырга, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә
-исем сүз төркемен аера белергә; - исемне морфологик яктан тикшерергә; -исемнең төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; -морфологик белем һәм күнекмәләрен сүзләрнең дөрес язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә кулланырга	-грамматик омонимнарны аерырга; -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда исемне танырга, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә; -төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан исемгә кирәкле мәгълүматны эзләп табарга
- сыйфат сүз төркемен аера белергә; - сыйфатны морфологик яктан тикшерергә; -сыйфатның төрле формаларын кулланырга; -морфологик белем һәм күнекмәләрен сүзләрнең дөрес язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә кулланырга	-публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда сыйфатны танырга; фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә; -төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан сыйфатка кирәкле мәгълүматны эзләп табарга
- сан сүз төркемен аера белергә; - санны морфологик яктан тикшерергә; -санның төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; -морфологик белем һәм күнекмәләрен сүзләрнең дөрес язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә кулланырга	-публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда санны танырга; фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә; -төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан санга кирәкле мәгълүматны эзләп табарга
-рәвеш сүз төркемен аера белергә; - рәвешне морфологик яктан тикшерергә; -рәвешнең төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; -морфологик белем һәм күнекмәләрен сүзләрнең дөрес язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә кулланырга	-грамматик омонимнарны аерырга; -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда рәвешне танырга; фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә; -төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан рәвешкә кирәкле мәгълүматны эзләп табарга
- алмашлык сүз төркемен аера белергә; - алмашлыкны морфологик яктан тикшерергә; -алмашлыкның төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; -морфологик белем һәм күнекмәләрен сүзләрнең дөрес язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә кулланырга	- морфологиянең сүзлек составын тикшерергә; -грамматик омонимнарны аерырга; -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда алмашлыкны танырга; фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә;

бәйле рәвештә кулланырга	-төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан алмашлыкка кирәкле мәгълүматны эзләп табарга
- фигыль сүз төркемен аера белергә; - фигыльне морфологик яктан тикшерергә; - фигыльнең төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында кулланырга; -морфологик белем һәм күнекмәләрене сүзләрнең дәрәҗә язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә кулланырга	- морфологиянең сүзлек составын тикшерергә; -грамматик омонимнарны аерырга; -публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда фигыльне танырга; фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белергә; -төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан фигыльгә кирәкле мәгълүматны эзләп табарга

### 7нче сыйныф

Предмет нәтижәләре	
Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнү мөмкинлеге ала
Татар телендә сүз төркемнәрен аера белә; аерым сүз төркеменә керүе ягыннан (морфологик яктан) сүзләрне тикшерә белә; сүз төркемнәренә төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында куллана; морфологик белем һәм күнекмәләрен сүзләрнең дәрәҗә язылышына, башка төрле анализларга бәйле рәвештә куллана. сүз төркемнәрен дәрәҗә язу, аларны сөйләмдә дәрәҗә куллана белү күнекмәләрен үстәрә.	Морфологиянең сүзлек составын тикшерү; публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда морфологик берәмлекләрен таны.
Татар телендә фигыль сүз төркемнәрен аера белә; аерым сүз төркеменә керүе ягыннан (морфологик яктан) фигыльләрне тикшерә белә; сүз төркемнәренә төрле формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында куллана; фигыльләрнең жөмлэдәге рольләрен, сөйләмдә дәрәҗә кулланылышын; фигыльләрнең ясалышын; фигыльләргә морфологик анализ ясау элементларын тулысынча үзләштерә.	Публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда фигыльләрне таны, грамматик категорияләрен билгеләү.
Аваз ияртемнәре турында гомуми мәгълүмат ала; аваз ияртемнәреннән ясалган исемнәр, фигыльләрне аера һәм практикада дәрәҗә итеп куллана белә. Аваз ияртемнәренә дәрәҗә итеп морфологик анализ ясауны үзләштерә.	Морфологик берәмлекләрен таны, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белү.
Хәбәрлек сүзләр, аларның жөмлэдәге роле; хәбәрлек сүзләргә морфологик анализ ясау; сүз төркемнәрен дәрәҗә язу, аларны сөйләмдә дәрәҗә куллана белү күнекмәләрен үстәрә.	Текстлардан хәбәрлек сүзләрне табу, аларның жөмлэдәге рольләрен аңлап куллана белү.
Бәйләкләр , аларның төркемчәләрен билгели белә; бәйләк сүзләр, аларны жөмлэдә дәрәҗә кулланырга өйрәнә; морфологик анализ ясауны үзләштерә.	Текстлардан бәйләк һәм бәйләк сүзләрне табу, аларның жөмлэдәге рольләрен аңлап куллана белү.
Теркәгечләр , аларның төркемчәләрен билгели белә; теркәгеч сүзләр, аларны жөмлэдә дәрәҗә кулланырга өйрәнә; морфологик анализ ясауны үзләштерә.	Текстлардан теркәгеч һәм теркәгеч сүзләрне табу, аларның жөмлэдәге рольләрен аңлап куллана белү.
Кисәкчәләр , аларның төркемчәләрен билгели белә; кисәкчәләрен жөмлэдә дәрәҗә кулланырга өйрәнә; кисәкчәләргә морфологик анализ ясауны үзләштерә.	Текстлардан кисәкчәләрен табу, аларның жөмлэдәге рольләрен аңлап куллана белү.
Ымлыклар, аларның төркемчәләрен; ымлыклар янында тыныш билгеләренә дәрәҗә кулышын өйрәнә; сөйләмдә дәрәҗә куллана белү күнекмәләрен үстәрә.	Текстлардан ымлыкларны табу, аларның жөмлэдәге рольләрен аңлап куллана белү.
Морфологик анализ ясау элементларын тулысынча үзләштерә; сөйләм эшчәнлегә төрләре буенча ныклы күнекмәләр булдыруны дәвам итә; телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрен камилләштерә; ижади эшчәнлеккә тартыла, проект эшләре белән кызыксына.	Морфологик берәмлекләрен таны, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган морфологик формаларны белү; төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан морфологиягә кирәкле мәгълүматны эзләп табу; грамматик омонимнарны аеру.

### 8нче сыйныф

Предмет нәтижәләре	
Укучы өйрәнәчәк	Укучы үзләштерү мөмкинлеге алачак
Татар сөйләм һәм язма теленә караган кагыйдәләренә файдалана, фонетик, морфологик, лексик анализлар ясый һәм сүзләрне төзелеш һәм ясалышы буенча тикшерә белә;	Аралашу мәсьәләсен тормышка ашыру максатында, үз фикереңне белдерү, үз эшчәнлегеңне оештыру өчен, сөйләмнең төрле чараларыннан нәтижәле файдалану

Укучы синтаксисның төп берәмлекләреннән сүзтезмә һәм жөмлөләрне, аларның төрләрэн аерырга өйрәнә	Синтаксик конструкцияләрне функциональ-стилистик үзенчәлекләре ягыннан тикшерү, аларның сөйләмне сэнгатъле итү чарасы булуын аңлау
Сүзтезмәне, аларның төрләрэн аерырга өйрәнә; сүзтезмәне төзелеше һәм мәгънэләре, кулланылу үзенчәлекләре ягыннан тикшерә	Фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган синтаксик чараларны белү
Жөмлә кисәкләрэн дөрес билгели, сөйләмне жанландыру һәм матурлау өчен, жөмлөләрдә синонимия күренешләрэннән файдалана	Аерым текстлар белән эшлэгэндә, төп фикерне аерып алып, аны тезис рәвешендә кыска, жыйнак һәм төгәл итеп, график (таблица, схема) формасында житкерү
Жөмләнәң грамматик нигезен дөрес билгели	
Гади һәм кушма жөмлөләрне аера һәм аларны таний белә	Публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда синтаксик чараларны тану
Жөмләнәң иярчен кисәкләрэн таний белә, сүз төркемнәрэнәң төрле синтаксик формаларын хәзерге татар әдәби теле нормалары кысаларында куллана	Үзенәң һәм иптәшләрәнәң сөйләмен төгәллеге, сүзләрне урынлы һәм һәм сэнгатле куллана белүе ягыннан баяләү
Модаль кисәкләрне таний, сөйләмдә дөрес куллана, тыныш билгеләрэн кирәкле урынга куюда интонациянең әһәмиятен аңлай	Телнең төрле сэнгатъле уку, сурәтлөү чараларының әһәмиятен аңлау
Морфологик, синтаксик, морфологик-синтаксик, синтаксик-морфологик анализ ясый	Танып-белү эшчәнлегендә мөстәкыйль рәвештә үз алдыңа максат кую һәм аңа ирешү юлларын билгеләү
Жөмлә кисәкләрэн таний белә һәм сөйләмдә дөрес куллана	
Жөмлөләрне төзелеше һәм мәгънэләре, кулланылу үзенчәлекләре ягыннан тикшерә; тыныш билгеләрэн кирәкле урынга куюда интонациянең әһәмиятен аңлай; тыныш билгеләрэн кирәкле урынга куюда интонациянең әһәмиятен аңлай	Төрле фикер алышуларда катнашу, үз фикеренне белдереп, аны тормыш һәм укылган китап белешмәләре белән дәлилләү
Раслау һәм инкяр жөмлөләрне таний, аларны татар әдәби теле нормалары кысаларында куллана	Көтелгән нәтижәгә ирешүдә аралашуның төрле ситуацияләрэндә урынлы кулланылган сүзләрне анализлау, аралашуда килеп чыккан төгәлсезлекләрнен сәбәбен аңлау
Жыйнак һәм жәенке жөмлөләрне аера белә	
Жөмлөләрне төзелеше ягыннан тикшерә	
Тулы һәм ким жөмлөләрне танып белә	
Гади жөмлөләргә синтаксик анализ ясый һәм сөйләмдә урынлы куллана	Синтаксик конструкцияләрне функциональ-стилистик үзенчәлекләре ягыннан тикшерү, аларның сөйләмне сэнгатъле итү чарасы булуын аңлау
Укучылар синтаксисан булган белем һәм күнекмәләрэн башка төрле анализлар вакытында да куллана белә	Эшчәнлегендә максатка ирешү юлларын мөстәкыйль рәвештә планлаштырып, уку һәм танып-белү мәсьәләләрнен иң мөһим алымнарын кулланы

### Өнчы сыйныф

Предмет нәтижәләре	
укучы өйрәнәчәк	укучыга үзләштерүгә мөмкинлек бирелә
Сүзтезмә һәм жөмлөләрне, аларның төрләрэн аерырга өйрәнә; сүзтезмә һәм жөмлөләрне төзелеше һәм мәгънэләре, кулланылу үзенчәлекләре ягыннан тикшерә; жөмлә кисәкләрэн билгели белә	Текстларда синтаксик чараларны тану, синтаксик конструкцияләрне тикшерү, аларның сөйләмне сэнгатъле итү чарасы булуын аңлау. Төркем эчендә әнгәмәгә катнашу, тема буенча үз фикеренне формалаштыру һәм аны төпле дәлиләр белән башкаларга житкерә белү
кушма жөмлөләрне тезмә кушма һәм иярченле кушма жөмлөләргә, теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмлөләргә аера; иярченле кушма жөмлөләрнен төзелеше һәм мәгънә ягыннан төрләрэн билгели; кушма жөмлөләргә синтаксик анализ ясый; кушма жөмлөләрнен схемасын төзи белә	публицистик һәм әдәби жанрдагы текстларда синтаксик чараларны тану, фәнни һәм махсус эш стилиндә кулланыла торган синтаксик чараларны белү. Төркемдә яки парларда фикер алышканда, үз уенны, хисләрнен белдерү өчен, төрле сөйләм чараларынан файдалана белү, эшчәнлегенне планлаштыру һәм, ситуациягә карап, аны регуляцияләү
текстың үзенчәлекле билгеләрэн белә; язуда орфографик һәм пунктуацион нормаларны өйрәнелгән күлмдә файдалана; сүзнен дөрес язлышын телдән сөйләү яки язма рәвештә аңлата; орфографик һәм пунктуацион хаталарны таба һәм төзәтә	сөйләмдә орфографик һәм пунктуацион нормаларны саклауның әһәмиятен күрсәтү; орфографик сүзлекләрдән һәм белешмәләрдән (мультимедия чараларынан) кирәкле мәгълүматны табу һәм аларны язуда урынлы итеп кулланы; тыныш билгеләрнен дөрес кулышын өйрәнү; сөйләмдә дөрес кулланы белү күнекмәләрэн үстерү
әдәби һәм язма стильләр белән таныша, аларның жанр үзенчәлекләрэн билгели; иптәшләрә алдында чыгыш	төрле стиль һәм жанрга караган текстлар белән эшләү; фикер алышканда, үз уенны, хисләрнен белдерү өчен, төрле

ясарга өйрэнэ: аның темасын билгели, максат һәм бурычларын күрсэтэ; тел чараларын тыңлаучыларның яшь, психологик үзенчәлекләрен һәм сайланган теманың белем дәрәжәсенә туры килүен истә тотып сайлый.	сөйләм чараларыннан файдалана белү; мәгълүмат жыю һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек итү, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү, алган белемнәрне структуралаштыру.
сөйләм эшчәнлегә төрләрә буенча ныклы күнекмәләр булдыруны дәвам итэ; телдән һәм язма сөйләм осталыгы һәм күнекмәләрен камилләштерэ; ижади эшчәнлеккә тартыла, проект эшләрә белән кызыксына.	телдән һәм язма сөйләм арасындагы үзенчәлекләрне аңлый һәм аңлата белү; сүзләрне төгәл, урынлы һәм сәнгатьле куллану ягыннан, үзеннең һәм башкаларның сөйләмен дәрәжә бәяли белү, үз сөйләмәндәге хаталарны тану һәм төзәтү; күмәк фикер алышуга кушыла алу; кирәкле мәгълүматны аерып алу, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү.
синтаксик анализ ясау элементларын тулысынча үзләштерэ; сөйләм эшчәнлегә төрләрә буенча ныклы күнекмәләр булдыруны дәвам итэ	синтаксик берәмлек ләрне тану, фәнни һәм махсус эш стилендә кулланыла торган синтаксик формаларны белү; төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларыннан синтаксис бүлегенә кирәкле мәгълүматны эзләп табу; объектларны классификацияләү, чагыштыру өчен критерийлар сайлау һәм нәтижеләр чыгара белү.

#### 1.2.5.4. Татарская литература

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

##### **Татарская литература (русскоязычная группа)**

Укыту предметының сөйләм эшчәнлегә төрләрә буенча планлаштырылган нәтижеләре.

Тыңлап аңлау.

Төрле төрдәге тыңлап аңлау күнегүләрен үти белү;

сүзләрне, жөмлөләрне аңлап тәржемә итә белү; тәкъдим ителгән текстны тыңлап, эчтәлегә буенча сорау бирә, сорауларга жавап бирә белү;

зур булмаган аутентив яки адаптацияләнгән әдәби эсәрләрдән өзекләрен, информация характердагы текстларны, газета-журналлардан мәкаләләрен тыңлап аңлап, эчтәлегә буенча фикеренә әйтә, аралашуга чыга белү;

Сыйныфташларыңның сөйләмен тыңлап аңлау һәм аларга үз фикеренә аңлата белү, алар белән әңгәмә кору, әңгәмәдә катнаша белү.

Диалогик сөйләм.

Сорау, жавап, килешү-килешмәү, шикләнү һәм башка репликаларны дәрәжә кулланып, әңгәмә кору, сөйләшә белү;

аралашуга катнаша, аны туктата һәм яңадан башлый белү;

парда, төркемдә сөйләшү барышында үз фикеренә аңлата, раслый, дәлилли белү, ситуация аңлашылмаганда, сорау биреп, сөйләм барышын ачыклай белү;

терәк схемалар кулланып, ситуация буенча әңгәмә кора белү;

татар сөйләм этикеты үрнәкләреннән урынлы файдаланып әңгәмә кору, сөйләшә белү.

Монологик сөйләм.

Программада тәкъдим ителгән темалар буенча тиешле эзлеклелектә текст төзи һәм аның эчтәлеген сөйли белү;

конкрет ситуациягә үз карашынны әйтә, төрле вакыйгалар, яңалыкларны хәбәр итә белү;

монологик сөйләмдә кереш, эндәш сүзләрне кулланып, орфоэпик һәм грамматик нормаларны саклап, үз фикереңне төгәл жикерә белү;

өйрәнгән текстны үз сүзләрнең белән сөйләп бирә белү;

өйрәнгән шигырьләрне яттан сәнгатьле сөйли белү.

Уку.

Уку текстларын татар теленең әйтелеш нормаларын саклап, сәнгатьле һәм аңлап уку;

текстның эчтәлегенә нигезләнеп, контекст буенча яңа сүзләрнең мәгънәсен аңлый белү;

таныш булмаган текстны эчтән укып, аның төп фикерең таба белү;

таныш булмаган сүзләрнең, төзелмәләрнең тәржемәсен сүзлектән таба белү.

Язу.

Өйрәнгән темалар буенча актив куллануда булган сүзләрне дөрес яза белү;

конкрет бер тема буенча хикәя төзи белү;

прагматик текстлар (рецептлар, белдерүләр, афиша һ.б.), эпистоляр жанр текстлары (хатлар, котлаулар һ.б.) яза белү;

үзенең борчыган проблемага карата үз фикерләрнең язмача жикерә белү;

тәкъдим ителгән текстның эчтәлегенә нигезләнеп, аны үзгәртеп яки дәвам итеп яза белү.

### Биче сыйныф

Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнү мөмкинчелеген ала
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уку-язу әсбапларының барлыгын, юктыгын, санын, кирәклеген хәбәр итә белергә (сорарга), үзенең сорاپ алырга, иптәшенә тәкъдим итә белергә;</li> <li>- уку-язу әсбаплары, аларны саклап тоту турында киңәш бирә белергә;</li> <li>- китапханәчедән кирәкле китапларны сорاپ ала белергә;</li> <li>- төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне аңлап һәм ижади укырга;</li> <li>- сәнгатьле укырга;</li> <li>- текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләрне яттан өйрәнәргә;</li> <li>- әсәрләрне анализларга;</li> <li>- план төзәргә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> <li>- проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының (әкият, табышмак, мәкаль) үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- яңа уку елы башлану, аңа әзерлек, мәктәп турында сөйли белергә;</li> <li>- уку-язу әсбапларына сак караш турында сөйләшергә;</li> <li>- Каюм Насыри турында кыскача мәгълүмат бирә белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- шигъри кабатлап сөйләүнең төрле төрләрненән файдалану (тулы итеп, кыскача, сайлап, аңлатмалар белән, ижади бирем белән);</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язу;</li> <li>өстәмә белем чыганакларыннан язучыларның тормышы һәм ижаты турында мәгълүмат алу;</li> <li>- татар әдәбиятының һәм сәнгатьнең күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында мәгълүмат алу;</li> <li>- герой исемненән, автор исемненән текстның эчтәлеген ижади сөйләү;</li> <li>әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;</li> <li>автор текстны үрнәгәндә проза һәм шигъри әсәрләр ижат итү;</li> <li>әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>әдәби текстның әхлаки һәм эстетик кыйммәтәрәне төшенү;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- үзенең көндәлек режимың турында сөйли белергә;</li> <li>- вакытны сорый, әйтә белергә;</li> <li>- өйдә нинди эшләр эшләүнең кирәклеген, нинди эшләр эшләргә яратканыңны, эшләргә теләгәннең, ничек булышканыңны сөйли белергә;</li> <li>- кереш сүзләрне кулланып, үз фикереңне раслый белергә;</li> <li>- образларга бәя бирергә, кешенең характер сыйфатларын әйтә белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- өйдә эшләгән эшләрне әйттерү, сорау, куша белү;</li> <li>- өйдәге эшләрне эшләргә киңәш бирү, яхшы эшләгән өчен мактый белү;</li> <li>- өйдәге хезмәттә катнашуга карап, кешеләргә бәя бирә белү;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Дус нинди була? Ни өчен дуслашалар? Дуслар бергә нишилар? Минем дустым – ул нинди?” проблемалары буенча сөйләшергә;</li> <li>- төрле рецептларны сөйли белергә;</li> <li>- төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, фразеологик) тиешенчә файдаланырга;</li> <li>- өйрәнгән лексиканы, шул исәптән сүзтөзмәләрне язма һәм сөйләм текстыңда танырга;</li> <li>- уку мәсьәләсенә туры килгән текстны дәвам итәргә.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- туган көнгә өстәл әзерләү, өлкәннәргә хөрмәт турында сөйләшү;</li> <li>- сүзнен лексик һәм грамматик мәгънәләрен аеру;</li> <li>- үзенең һәм иптәшләрнең сөйләмен төгәлләге, сүзләрне урынлы һәм сәнгатьле итеп куллана белүе ягыннан бәяләү;</li> <li>- төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, чит тел сүзләре, фразеологик) һәм мультимедия чараларыннан кирәкле мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- уку һәм аудирование процессында тоемлауга таяну.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дүрт аяклы дусларыбызның токымнары,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>этләр тормышыннан кызыкты мәгълүматлар табу</li> </ul>

<p>кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйләргә;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сәнгатьле укырга;</li> <li>- текстларны яисә чәчмә эсәрдән өзекләрне яттан өйрәнергә.</li> </ul>	<p>һәм сөйли белү.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- спорт төрләре һәм нинди спорт төрләре белән шөгыйльләнү турында сөйләргә;</li> <li>- сәламәт булу өчен, нинди кагыйдәләр үтәргә кирәклеген сөйли белергә;</li> <li>- табибта кай жире авырту турында сөйләшергә.</li> <li>- укыган текст буенча фикер алышырга, үз тәжрибәнә нигезләнеп, фикеренә дәлилли белергә;</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең исеме буенча эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>кычкырып, эчтән укыганда, яисә тынлаганда төрле текстларның эчтәлеген аңлап кабул итәргә; төп фикерне һәм геройларны табарга;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- әдәби әсәргә нигезләнеп, үз текстның язарга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларынан) кирәкле мәгълүматны табу;</li> <li>- төрле дәрәжәдәге сыйфатлар кулланып, хикәя төзи белү.</li> <li>- Олимпия уеннары, кайда барлыкка килгән, нинди уеннар булуын, олимпия уты, олимпия флагы турында сөйли белү;</li> <li>- кешенең еш авыру сәбәпләрен айтү, ана авырмаска киңәшләр бирү.</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- әдәби текстның әхлаки һәм эстетик кыйммәтенә төшенү,</li> <li>- тематик каталог белән эшли белү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенә айтү.</li> </ul>

### БНЧЫ СЫЙНЫФ

Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнәргә мөмкинчелек ала
<ul style="list-style-type: none"> <li>- көз вакытын сурәтле белергә;</li> <li>- яңа уку елы башлану, ана эзерлек, мәктәп турында сөйли белергә;</li> <li>- уку-язу әсбапларына сак караш турында сөйләшергә;</li> <li>- Каюм Насыри турында кыскача мәгълүмат бирә белү;</li> <li>- китапның нәрсә турында, авторы кем икәннен айтә белергә;</li> <li>- китап укырга, китапка сак караш турында киңәш бирергә;</li> <li>- укыган текст буенча фикер алышырга, үз тәжрибәнә нигезләнеп, фикеренә дәлилли белергә;</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының (әкият, табышмак, мәкаль) үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- китапханәгә язылу өчен анкета тутыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- китапханәдән үзенә кирәкле китапны сорый, нәрсә турында икәннен сорый белү;</li> <li>- китап басылу тарихы турында кыскача белешмә бирә белү;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенә айтү;</li> <li>- герой исемненән, автор исемненән текстны ижади сөйләү; текстны тулыландыру;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;</li> <li>- өстәмә белем чыганакаларынан татар әдәбиятының һәм сәнгатьнең күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында мәгълүмат алу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Өйдә нинди эшләр эшләүнең кирәклеген, нинди эшләр эшләргә яратканыңны, эшләргә теләгәннен, ничек булышканыңны сөйли белү. Эшне эшләргә инандыра, ышандыра белү.</li> <li>- кереш сүзләрен кулланып, үз фикеренә раслый белергә;</li> <li>- образларга бәя бирергә, кешенең характер сыйфатларын айтә белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- әдәби әсәргә нигезләнеп, үз текстның язарга;</li> <li>- проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының (әкият, табышмак, мәкаль) үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны яисә чәчмә эсәрдән өзекләрне яттан өйрәнергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- өйдә нинди эшләр эшләүнең кирәклеген, нинди эшләр эшләргә яратканыңны, эшләргә теләгәннен, ничек булышканыңны сөйли белү;</li> <li>- әдәби текстның әхлаки һәм эстетик кыйммәтенә төшенү;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенә айтү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-“Дус нинди була? Ни өчен дуслашалар? Дуслар бергә нишлиләр? Минем дустым – ул нинди?” проблемалары буенча сөйләшергә;</li> <li>- төрле рецептларны сөйли белергә;</li> <li>- төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, фразеологик) тиешенчә файдаланырга;</li> <li>- өйрәнелгән лексиканы, шул исәптән сүзтезмәләрен язма һәм сөйләм текстында танырга;</li> <li>- уку мәсьәләсенә туры килгән текстны дәвам итәргә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- әдәби әсәргә нигезләнеп, үз текстның язарга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- туган көнгә өстәл эзерләү, өлкәннәргә хөрмәт турында сөйләшү;</li> <li>- сүзнен лексик һәм грамматик мәгънәләрен аеру;</li> <li>- үзенең һәм иптәшләренең сөйләмен төгәлләге, сүзләрен урынлы һәм сәнгатьле итеп куллана белүе ягыннан бәяләү;</li> <li>- төрле лексик сүзлекләрдән (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, чит тел сүзләре, фразеологик) һәм мультимедия чараларынан кирәкле мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- уку һәм аудирование процессында тоемлауга таяну;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләргә;</li> <li>- герой исемнән, автор исемнән текстны ижади сөйләү;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Туган ил, туган жир төшенчәләре турында сөйли белергә.</li> <li>- Россиядәге, Татарстандагы дингезләргә, елгаларны, шәһәрләргә атый белергә;</li> <li>- Татарстан республикасының дәүләт символлары турында белешмә бирергә;</li> <li>- Татарстанда яшәүче милләтләр, үзенең милләтенә, нинди телдә сөйләшүенә айтә белергә;</li> <li>- татар сәнгать вәкилләренә исемнәрен айтә белергә;</li> <li>- укыган текст буенча фикер алышырга, үз тәжрибәңә нигезләнеп, фикеренә дәлилли белергә;</li> <li>- әсәренә исеме буенча әчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- кычкырып, әчтән укыганда, яисә тынлаганна төрле текстларның әчтәлеген аңлап кабул итәргә; төп фикерне һәм геройларны табарга;</li> <li>- халык авыз ижатының (әкият, табышмак, мәкаль) үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>-- әдәби әсәргә нигезләнеп, үз текстның язарга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларынан мәгълүматны эзләп табу;</li> <li>- Татарстанның табигатен сурәтли белү;</li> <li>- Татарстанда халыкларның дус яшәве турында сөйләү;</li> <li>- Казан шәһәре турында мәгълүмат бирү;</li> <li>- әдәби текстның әхлаки һәм эстетик кыйммәтенә төшенү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- герой исемнән, автор исемнән текстны ижади сөйләү; текстны тулыландыру;</li> <li>- автор текстны үрнәгендә проза һәм шигъри әсәрләр ижат итү;</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язү;</li> <li>- өстәмә белем чыганакаларыннан татар әдәбиятының һәм сәнгатенә күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында мәгълүмат алу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- табигать, аның кешеләргә файдасы турында сөйләшәргә;</li> <li>- кешеләргә урманга салган зыяны, табигатьне саклау турында киңәшләр бирергә;</li> <li>- дүрт аяклы дусларыбызның токымнары, кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйләргә;</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәренә әчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының (әкият, табышмак, мәкаль) үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләргә яттан өйрәнәргә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сүзлекләр һәм белешмә материалдан (мультимедия чараларынан) кирәкле мәгълүматны табу;</li> <li>- төрле дәрәжәдәге сыйфатлар кулланып, хикәя төзи белү;</li> <li>- кошлар, хайваннар тормышыннан кызыклы мәгълүматлар табу һәм сөйли белү;</li> <li>- әдәби текстның әхлаки һәм эстетик кыйммәтенә төшенү,</li> <li>- тематик каталог белән эшли белү;</li> <li>- әсәренә әчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- спорт төрләре һәм нинди спорт төрләре белән шөгыльләнү турында сөйләргә;</li> <li>- сәламәт булу өчен, нинди кагыйдәләр үтәргә кирәклеген сөйли белергә;</li> <li>- табигатта кай жирең авырту турында сөйләшәргә;</li> <li>- әсәренә әчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әсәрләрне анализларга;</li> <li>- укыган текст буенча фикер алышырга, үз тәжрибәңә нигезләнеп, фикеренә дәлилли белергә;</li> <li>- кычкырып, әчтән укыганда, яисә тынлаганда төрле текстларның әчтәлеген аңлап кабул итәргә; төп фикерне һәм геройларны табарга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Олимпия уеннары, кайда барлыкка килгән, нинди уеннар булуын, олимпия уты, олимпия флагы турында сөйли белү;</li> <li>- кешенең еш авыру сәбәпләрен айтә, аңа авырмаска киңәшләр бирү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенә айтү;</li> <li>- герой исемнән, автор исемнән текстны ижади сөйләргә; текстны тулыландыру;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;</li> <li>- автор текстны үрнәгендә диалог язү;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- юл йөрү кагыйдәләрен сөйли белергә;</li> <li>- юл йөрү кагыйдәләрен сакларга киңәш бирә белергә.</li> <li>- әсәренә исеме буенча әчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- кычкырып, әчтән укыганда, яисә тынлаганна төрле текстларның әчтәлеген аңлап кабул итәргә; төп фикерне һәм геройларны табарга;</li> <li>- текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләргә яттан өйрәнәргә;</li> <li>- әсәренә әчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- укыган текст буенча фикер алышырга, үз тәжрибәңә нигезләнеп, фикеренә дәлилли белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кагыйдәгә нигезләнеп яңа лексиканы сөйләмдә куллану;</li> <li>- хикәяне тулыландырырга;</li> <li>- ни өчен юлда сак булырга кирәклеген айтү;</li> <li>- әдәби текстның әхлаки һәм эстетик кыйммәтенә төшенү,</li> <li>- тематик каталог белән эшли белү;</li> <li>- әсәренә әчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язү;</li> <li>- өстәмә белем чыганакаларыннан татар әдәбиятының һәм сәнгатенә күренекле вәкилләре, аларның ижаты турында мәгълүмат алу;</li> </ul>

## 7нче сыйныф

Предмет нәтижәсе	
Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнәргә мөмкинчелек ала

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сыйныфташларның укуы, өй эшен эшлөү, дәрестә катнашу; уку-язу эсбаплары, аларны тәртиптә тоту; яхшы уку серләре, яхшы уку өчен кирәкле сыйфатлар темалары буенча лексиканы кулланырга.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрен яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсәрләрен анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- яна уку елындагы яңалыклар, жәйге ялны ничек уздыру, сыйныфташларының ничек укуы, нинди билгеләр алу, өй эшен ничек эшлөү, дәрестә ничек катнашу турында сөйләшү;</li> <li>- начар билгегә үз карашын әйтә белү;</li> <li>- уку-язу эсбапларын тәртиптә тотарга, яхшы уку серләре, яхшы уку өчен нинди хольк сыйфатлары кирәклегенә турында сөйләшә белү;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнен бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикереңне исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтнеңне әйтү;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшлөү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язу;</li> <li>- өстәмә белем чыганакларыннан мәгълүмат алу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- буш вакыт, яшьтәшләрнең үз-үзләрен жәмгыять урыннарында тотышы, яшүсмерләр арасындагы мөнәсәбәт, яшьтәшләр белән бәйрәмнәренә оештыру, уздыру темалары буенча лексиканы кулланырга.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрен яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсәрләрен анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буш вакытны файдалы, файдасыз үткөрү турында әңгәмә кора белү;</li> <li>- яшьтәшләрнең үз-үзләрен жәмгыять урыннарында тотышы турында сөйләшү, бәя бирә белү;</li> <li>- яраткан шөгълең турында сөйли белү;</li> <li>- спорт түгәрәкләренә йөрү, спорт уеннарында катнашу, спорт чараларын, тапшыруларын карау турында сөйләшү;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнен бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикереңне исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләү һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтнеңне әйтү;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшлөү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язу;</li> <li>- өстәмә белем чыганакларыннан мәгълүмат алу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- өлкәннәр һәм кечкенәләрнең гаиләдә үзара мөнәсәбәтләре, гаиләдә бергә бәйрәмнәр үткөрү лексикасын кулланырга.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрен яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсәрләрен анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- өлкәннәр һәм кечкенәләрнең гаиләдә үзара мөнәсәбәте, кушкан эшкә жаваплы караш турында сөйләшү;</li> <li>- өлкәннәргә үзеннән кая барырга, нишләргә теләгәннене, кайчан кайтасынны әйтә белү, өлкәннәрдән рөхсәт сорый белү;</li> <li>- гаиләдә бергә бәйрәмнәр үткөрү, эти-әниләрне бәйрәм белән котлау турында сөйли белү.</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнен бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикереңне исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләү һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтнеңне әйтү;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшлөү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп, тулы яки мини сочинение язу;</li> <li>- өстәмә белем чыганакларыннан мәгълүмат алу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Татарстанның территориясе, аның географик урыны темасы буенча лексиканы кулланырга.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Татарстанның табигате, аның табигый байлыклары турында сөйли белү.</li> <li>- туган як табигатенә карата үз фикереңне белдерү;</li> <li>- Татарстанның территориясе, аның географик урынын аңлата белү;</li> <li>- атаклы композитор Сара Садыйкова турында сөйли белү.</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнен бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикереңне исбатлау;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проза әсэрләрән шигъри әсэрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрән танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрне яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсэрләрне анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- авторның позициясен билгеләү һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенең әйтү;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби әсэрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнәп, тулы яки мини сочинение язу;</li> <li>- өстәмә белем чыганаclarыннан мәгълүмат алыру;</li> </ul>
---	--

### 8нче сыйныф

Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сыйныфташларның укуы, билгеләр алуы, өй эшен эшләү, дәрестә катнашу; уку-язу әсбаплары, аларны тәртиптә тоту; яхшы уку серләре, яхшы уку өчен кирәкле сыйфатлар темалары буенча лексиканы кулланьрга.</li> <li>Интернет аша үз белемне күтәрү ысулларын кулланьрга.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укьрга;</li> <li>- проза әсэрләрән шигъри әсэрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрән танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрне яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсэрләрне анализларга;</li> <li>- план төзергә; әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укьрга;</li> <li>- әдәби әсәргә нигезләнәп, үз текстның язарга;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- яңа уку елындагы яңалыклар, жәйге ялыны ничек уздыру, сыйныфташларының ничек укуы, нинди билгеләр алу, өй эшен ничек эшләү, дәрестә ничек катнашу турында сөйләшә белү;</li> <li>- начар билгегә үз карашын әйтә белү;</li> <li>- уку-язу әсбапларын тәртиптә тоту, яхшы уку серләре, яхшы уку өчен нинди хольк сыйфатлары кирәклегенә турында сөйләшә белү;</li> <li>- бәйрәм белән котлый белү;</li> <li>- Интернет аша үз белемне күтәрү турында сөйләшү; Татарстан Республикасының Милли китапханәсе тарихын сөйли белү;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләү һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенең әйтү;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшли белү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби әсэрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнәп, тулы яки мини сочинение язу.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- буш вакыт, яшьтәшләрнең үз-үзләрен жәмгыять урыннарында тотышы, яшүсмерләр арасындагы мөнәсәбәт, яшьтәшләр белән бәйрәмнәрне оештыру, уздыру темалары буенча лексиканы кулланьрга, яшьләрдә сәнгатькә, әдәбиятка карата кызыксыну уятырга.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укьрга;</li> <li>- проза әсэрләрән шигъри әсэрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрән танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрне яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсэрләрне анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Яшьтәшләрнең белән аралашу кагыйдәләре, дуслашу серләре, нинди кызлар һәм малайлар ошавы турында сөйләшү;</li> <li>- яшьтәшләрнең тышкы кыяфәтен, характер сыйфатларын әйтә белү.</li> <li>- матур киенү серләре турында сөйләшү;</li> <li>- яраткан музыкан, жырчылар, турында сөйли белү;</li> <li>- буш вакытны файдалы, файдасыз үткәрү турында әңгәмә кора белү;</li> <li>- яшьтәшләрнең үз-үзләрен жәмгыять урыннарында тотышы турында сөйләшү, бәя бирү;</li> <li>- спорт түгәрәкләренә йөрү, спорт уеннарында катнашу, спорт чараларын, тапшыруларын карау турында сөйләшү;</li> <li>- өлкәннәр һәм кечкенәләрнең гаиләдә үзара мөнәсәбәте, кушкан эшкә жаваплы караш турында сөйләшү белү;</li> <li>- гаиләдә бергә бәйрәмнәр үткәрү, эти-әниләрне бәйрәм белән котлау турында сөйли белү.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Татарстанның территориясе, табигате, аның географик урыны темасы буенча лексиканы кулланьрга;</li> <li>- табигать серләре, табигатьтәге кызыклы күренешләренә, экология проблемаларын күрергә.</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укьрга;</li> <li>- проза әсэрләрән шигъри әсэрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз ижатының үзенчәлекләрән танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзекләрне яттан өйрәнергә;</li> <li>- әсэрләрне анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Татарстанның табигате, аның табигый байлыклары турында сөйли белү;</li> <li>- туган як табигатенә карата үз фикеренә белдерү;</li> <li>- Татарстанның территориясе, аның географик урынын аңлата белү;</li> <li>- табигать байлыгы, табигатьтәге кызыклы күренешләр турында мәгълүмат бирә белү;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләү һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенең әйтү;</li> <li>- әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> </ul>

<p>-Татарстанның башкаласы Казан, аның бүгенге йөзе: башкаладагы үзгәрешләр, спорт корылмалары, ял итү урыннары, тарихи урыннарында белергә;  -туган жирен, аның тарихын белергә;  -Татарстанда яшәүче милләтләр, халыклар дуслыгы турында сөйли белергә;  - текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;  - проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;  - халык авыз ижатының үзенчәлекләрен танып белергә;  - текстларны, өзеkläрне яттан өйрәнергә;  - әсәрләрне анализларга;  - план төзергә;  - геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә.</p>	<p>- өстәмә белем чыганаclarыннан мәгълүмат алу.  Татарстанның географик урыны, климаты, файдалы казылмалары. Татарстан елгалары, үсемлекләр һәм жәнлекләр дөньясын белү;  - шәһәрләр һәм авыллар. Татарстанда яшәүче милләтләр турында сөйләшү;  - халыклар дуслыгы, Татарстанның башкаласы – Казан, аның бүгенге йөзе, тарихи һәм истәлекле урыннары, музейлары, театрлары.  - Чаллы шәһәрәндә яшәп ижат итүче шагыйрьләренң, язучыларның, сәнгать эшлекләрененң ижади эшләре турында кыскача мәгълүмат бирә белү;  - татар әдипләре, жырчылары, композиторлары, рәссамнары, сәнгать тарихына кергән һәм бүгенге көндә ижат итүче сәнгать эшлекләре турында кыскача белешмә бирә белү; (К.Насыри, Г. Тукай, Ш.Галиев, Ф.Яруллин, Р.Вәлиева.</p>
---	---

### Энчы сыйныф

Укучы өйрәнә	Укучы өйрәнергә мөмкинчелек ала
<p>-Татарстан Республикасының майданы, табигате, шәһәрләре, анда яшәүче милләтләр; Татарстанның икътисади үсеше, татар музыка сәнгате, татар театр сәнгате, аның тарихы, бүгенге торышы; Татарстанда чыга торган газета-журналларга караган лексик-грамматик материалны кулланырга;  - текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;  - әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;  - әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;  - укыган текстка сораулар куя белергә;  - әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;  - проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;  - халык авыз ижатының үзенчәлекләрен танып белергә;  - текстларны, өзеkläрне яттан өйрәнергә;  - әсәрләрне анализларга;  - план төзергә;  - геройларга характеристика бирергә, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</p>	<p>-Татарстан Республикасының майданы, табигате, шәһәрләре, анда яшәүче милләтләр, Татарстан дәүләтенң символлары, аларның авторлары турында сөйли белергә; Татарстан промышленносте продукцияләре турында әңгәмәгә керә белү;  - татар рәссамы Харис Якупов, музыка сәнгате вәкилләре: Александр Ключарев, София Гобәйдуллина, Салих Сәйдәшев турында әңгәмә кора белү;  - татар театр сәнгате барлыкка килү турында белешмә бирә белү;  -- тормышыбызда театр роле турында фикер алышу;  - Татарстанда чыга торган газета-журналлар турында белешмә бирә белү.  - матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;  - тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренне исбатлау;  - авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенңе әйтү;  - әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;  - әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;  - әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;  - әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнәп, тулы яки мини сочинение язү;</p>
<p>- төрле һөнәр ияләренң хезмәте, хезмәт базарындагы ихтыяж; яшүсмерләренң эшкә урнашуы, белем алу һәм тормышта үз урынынны табу проблемасы; үз гаилә членнарының һөнәрләре; төрле һөнәрләргә хас сыйфатлар, үзенә ошаган профессия, үзгә яшәгән төбәктәге колледжлар, техникумнар, аларда эзәрләнә торган һөнәрләргә караган лексик-грамматик материалны кулланырга;  - текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;  - әсәрнең эчтәлегенә төшенергә;  - әсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга жавап бирергә;  - укыган текстка сораулар куя белергә;  - әдәби әсәрне рольләргә бүлеп укырга;  - проза әсәрләрен шигъри әсәрләрдән аера белергә;  - халык авыз ижатының үзенчәлекләрен танып белергә;  - текстларны, өзеkläрне яттан өйрәнергә;  - әсәрләрне анализларга;</p>	<p>- төрле һөнәр ияләренң хезмәте турында әңгәмә кора белү;  - уңышлы һөнәр сайлау шартлары турында әңгәмә кора белү;  - гаилә әгъзаларының һөнәрләре, төрле һөнәрләргә хас сыйфатлар турында фикер алышу;  -үзгә ошаган профессия турында сөйли белү.  - матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;  - тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренне исбатлау;  - авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенңе әйтү;  - әсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;  - әсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;  - әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;  - әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнәп, тулы яки мини сочинение язү;  - өстәмә белем чыганаclarыннан мәгълүмат алу;  - план төзү;  - геройларга характеристика бирү, төрле әсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белү;</p>
<p>- сәламәт яшәү рәвеше, спорт белән шөгьльләну, дәрәс туқлану, зарарлы гадәтләргә, гаджетоманиягә караган лексик-грамматик материалны кулланырга;  - текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</p>	<p>- сәламәт яшәү кагыйдәләре, сәламәтлекне саклау өчен кирәк булган чаралар, спорт белән шөгьльләнергә кирәклегенә турында сөйләшү;  -зарарлы гадәтләр, аларны булдырмау, алардан котылу юллары турында сөйли белү;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- эсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- эсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби эсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- проза эсәрләрен шигъри эсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз иҗатының үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзеҗәкләрне яттан өйрәнергә;</li> <li>- эсәрләрен анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле эсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Зарарлы гадәтләрдән тыш яшәү – заманча яшәүме?” проблемасы буенча әңгәмә кора белү;</li> <li>-кәрәзле телефон, плеерларны куллану, компьютер уеннары, аларга бәйлелек турында сөйләшү.</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итү;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатлау;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенә әйтү;</li> <li>- эсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясау;</li> <li>- эсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләү;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләү;</li> <li>- әдәби эсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнәп, тулы яки мини сочинение язү;</li> <li>- өстәмә белем чыганаκларыннан мәгълүмат алу;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бөек Ватан сугышы, Татарстанның Советлар Союзы геройлары, Муса Җәлил һәм җәлилчеләр, Бөек Ватан сугышында катнашкан өлкән буын-ветераннарына хөрмәт темасына караган лексик-грамматик материалны кулланьрга;</li> <li>- текстны аңлап һәм сәнгатьле укый белергә;</li> <li>- эсәрнең эчтәлегенә төшенергә;</li> <li>- эсәрнең эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә;</li> <li>- укыган текстка сораулар куя белергә;</li> <li>- әдәби эсәрне рольләргә бүлеп укырга;</li> <li>- проза эсәрләрен шигъри эсәрләрдән аера белергә;</li> <li>- халык авыз иҗатының үзенчәлекләрен танып белергә;</li> <li>- текстларны, өзеҗәкләрне яттан өйрәнергә;</li> <li>- эсәрләрен анализларга;</li> <li>- план төзергә;</li> <li>- геройларга характеристика бирергә, төрле эсәрдәге бер яки берничә герой белән чагыштыра белергә;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бөек Ватан сугышы турында белешмә бирү,</li> <li>- 9нчы Май – Жинү көне турында сөйлә белү;</li> <li>- Татарстанның Советлар Союзы геройлары: Муса Җәлил, җәлилчеләр, Мәгүбә Сыртланова, Газинур Гафиятуллин турында әңгәмә кора белү;</li> <li>- Бөек Ватан сугышында катнашкан ветераннар, аларга хөрмәт күрсәтү турында сөйләшү;</li> <li>- матур әдәбиятны сәнгатьнең бер төре буларак кабул итәргә;</li> <li>- тексттагы фактлар ярдәмендә үз фикеренә исбатларга;</li> <li>- авторның позициясен билгеләргә һәм геройларга карата үз мөнәсәбәтенә әйтәргә;</li> <li>- эсәрнең эчтәлегенә буенча иллюстрацияләр ясарга;</li> <li>- эсәр буенча инсценировка, проект, сценарий төзегәндә төркемнәрдә эшләргә;</li> <li>- әдәби текст героеның, авторның позициясен билгеләргә;</li> <li>- әдәби эсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнәп, тулы яки мини сочинение язарга;</li> <li>- өстәмә белем чыганаκларыннан мәгълүмат алырга;</li> </ul>

### Татарская литература (татарская группа)

V-IX сыйныфларда татар әдәбиятын өйрәнү түбәндәге максатларны алга куя:

-татар әдәбияты текстларын форма һәм эчтәлек берлегендә аңлап кабул итү; төп әдәби-тарихи мәгълүматлардан, әдәби барышны тәэмин итүче төп әдипләр иҗаты турында хәбәрдар булу һәм гомум әдәби-теоретик төшенчәләренә татар әдәбиятына мөнәсәбәтле куллана белү.

-татар әдәбияты тарихының төп фактларына нигезләнәп, әдәби эсәрне уку һәм анализлау күнекмәләре формалаштыру; эсәрләрдәге конкрет-тарихи һәм гомумкешелек өчен мөһим эчтәлекне күрә белү; телдән һәм язма чыгышларда әдәби тел байлыгынан дәрәс файдалану күнекмәләре булдыру.

-әдәби текстны эмоциональ кабул итүне, образлы һәм аналитик фикерләүне, иҗади күзаллауны; китап укучы культурасын һәм автор позициясен аңлауны; сәнгать төрләре белән берлектә әдәбиятның сүз сәнгате буларак үзенчәлегенә турында карашны; матур әдәбият эсәрләрен мөстәкыйль уку ихтияҗы булдыру; укучыларның телдән һәм язма сөйләмнәрен үстерү.

-татар әдәбияты, мәдәнияте белән кызыксыну, дөньяга гуманлы караш, татар халкының мәдәни кыйммәтләренә хөрмәт булдыру, ягъни рухи дөньясы бай һәм башка мәдәниятләренә хөрмәт белән кабул итүче шәхес тәрбияләү.

### 5нче сыйныф

Предмет нәтиҗәләре	
Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
Дәрәсләктә ориентлаша белә, шартлы билгеләр “тел”ен өйрәнә.	Төркем эчендә әңгәмәдә катнашу, тема буенча үз фикеренә формалаштыру һәм аны төпле дәлиләр белән башкаларга җиткерә белү.
Халык әкиятә төрләрен билгели, төзелешен белән таныша.	Уку максатын мөстәкыйль формалаштыра белү, максатка ирешү юлларын билгеләү, эшчәнлек алгоритмын мөстәкыйль төзү.
Әдәби текстны аңлап укый, анализлай, кирәк өлешләрен генә аерып ала.	Төркемдә яки парларда фикер алышканда, үз

Геройларга характеристика бирэ белә.Тел белеме белән бәйләп ,әдәби әсәр теленең үзенчәлекләрен, әсәр сюжетын ачыкларга өйрәнә.Укыгучы белән берлектә үз эшен, иптәшләренең жавапларын бәяли.	уенны, хисләренче белдерү өчен, төрле сөйләм чараларыннан файдалана белү, эшчәнлегенче планлаштыру һәм, ситуациягә карап, аны регуляцияләү, көйләү.
Әдәби әсәрләрнең нинди жанрга каравын билгели һәм анализ ясарга өйрәнә, автор мөнәсәбәтен аңлай ала.	Максатка ирешү юлларын мөстәкыйль планлаштыру, танып белү һәм уку мәсәләләрен чишүнең эффектив ысулларын аңлы рәвештә сайлап ала белү.
Татар әдәбияты белән рус әдәбиятын чагыштырырга өйрәнә.Әкияти сюжетларны таба,план төзи,сәнгатьле укый.Үз хезмәтен бәяли.Йосыф турында сүзле картина төзи.Туганнар арасындагы мөнәсәбәтне ачыклай.Тарихи мәгълүматлардан файдалана.	Сүзләргә төгәл, урынлы һәм сәнгатьле куллану ягыннан, үзеннең һәм башкаларның сөйләмен дәрәс бәяли белү, үз сөйләмәндәгә хаталарны тану һәм төзәтү.
Укылган әсәргә анализ ясып,төп проблемаларны таба, эчтәлеген сөйли.Бүгенге көндә бу проблемаларның хәл ителешен күзаллай.	Мәгълүмат жәю һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек итү, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү, алган белемнәрне структуралаштыру.
К.Насыри тормыш юлы һәм ижаты белән таныша.Әсәрләрен укып анализ ясып. Геройларга характеристика бирә.Эчтәлегенә план төзи һәм сөйли.,рецензия язарга өйрәнә	Уку максатын мөстәкыйль билгеләү, уку һәм танып белү эшчәнлегендә яңа бурычлар кую. Гипотеза төзү, аны нигезләү. Фикер йөртүнең логик чылбырын язу.
Г.Тукай һәм Б.Рәхмәт әсәрләре белән таныша,аларга анализ ясып,чагыштыра.	Төгәл шартлар нигезендә чишелешнең эффектив алымнарын сайлап алу. Тема буенча фикер алышуда актив катнашу, үз фикеренче башкаларны ышандырырлык төпле дәлиләр белән житкерә белү.
Г.Ибраһимов әсәрләре белән таныша,эчтәлеген сөйли, сорауларга жавап бирә. Тарихи мәгълүматларга нигезләнәп, М.Жәлилнең биографиясе һәм “Алтынчәч” либреттосы белән таныша. Либретто төшенчәсен аңлай башлай. Поэма геройларының төп сыйфатларын таба. Рифма төрләрен кабатлай. М.Жәлилнең биографиясен сөйли, әсәрне рольләргә бүлеп укый, сорауларга жавап бирә	Модельгә таянып, билгеләмә чыгару. Тексттан таныш төшенчәләргә аерып язу
М.Жәлил шигырләрен укый, белгәннәрән яткан сөйли, анализ ясып, жырға бәһа бирә, үз фикерен дәлилли. Ф.Кәрим ижатында шигырләргә уртак һәм аермалы якларын таба, әкият төрләрен искә төшерә, фольклор һәм язучы әсәрәндәгә проблемаларны ачыклай. Г.Кутуй тормышы, ижаты белән таныша. Нәсер төшенчәсен аңлай. А.Алиш тормышы, ижаты белән таныша. Әсәрләрен анализлай. План төзи.С.Хәким турында мәгълүмат ала “Колын” хикәясен укый, анализ ясып...	Яңа төшенчәләргә күләмән билгеләү, аларны модельләштерү. Уку эшчәнлегенә максаты белән аның мотивы арасындагы бәйләнешне аңлау.
Р.Харисның “Ветеран дәфтәрләргә” шигырен укып анализ ясып. Метафора турында искә төшерә. Тема буенча тест ярдәмендә белем тикшерә. Ф.Хәсни турында библиографик белешмә ала. “Чыбыркы” хикәсен укып анализлай. Р.Әхмәтжанов, Ф.Хәсни турында библиографик белешмә ала. “Солдатлар” шигырен укый. Н.Дәүли, Ф.Яруллин, Р.Вәлиева ижатлары белән таныша,әсәрләргә анализ ясып...	Мәгълүмат жәю һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек итү, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү, алган белемнәрне структуралаштыру.
Н.Исәнбәт, Н.Мадяров, С.Хәким, Ф.Садриев, Э.Шәрифүллина, Р.Вәлиева, М.Әгъләмов, Г.Афзал, К.Сибгатуллин ижатлары белән таныша. Әсәрләргә төп үзенчәлекләрен аера, анализ ясып, охшаш һәм аермалы якларын таба.	Дәрәслек материалын тиз һәм урынлы файдалану, чагыштыра, гомумиләштерә белү. Фикер йөртүнең логик чылбырын язу.
Тәржемә әсәрләргә белән таныша. Тәржемәчә һөнәрәненчә нечкәләргә төшенә. Әсәрләргә план төзи, эчтәлеген сөйли	Сүзләргә төгәл, урынлы һәм сәнгатьле куллану ягыннан, үзеннең һәм башкаларның сөйләмен дәрәс бәяли белү, үз сөйләмәндәгә хаталарны тану һәм төзәтү.
Язучылар ижатында юморның бирелешен укып күзәтә,юморны таба һәм аңлай.Нәтижә ясып	Күмәк фикер алышуга кушыла алу. Кирәкле мәгълүматны аерып алу, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү.

### бнчы сыйныф

Предмет нәтижәләре	
Укучы өйрәнәчәк	Укучы өйрәнәргә мөмкинлек алачак
-жырлар һәм аларның төрләрен аера беләргә; -сәнгатьле укырга	-төркем эчендә әңгәмәдә катнашырга; -тема буенча үз фикеренче формалаштырырга һәм аны төпле дәлиләр белән башкаларга житкерәргә; - уку максатын мөстәкыйль формалаштыра беләргә
-өйрәнелгән язучылар турында сөйләргә; -укылган текстның эчтәлеген сөйләргә һәм нәтижә ясып беләргә, аңа үз мөнәсәбәтәненчә белдерә алырга; -уку һәм сөйләм барышында орфоэпик нормаларны сакларга	- татарча әдәби текстны кабул итәргә һәм аңларга, ижат ителгән чор белән тарихи-мәдәни бәйләнешләрен һәм аң салынган мәңгелек кыйммәтләргә күзаллай беләргә
-өйрәнелгән язучылар турында сөйләргә; -уку һәм сөйләм барышында орфоэпик нормаларны сакларга; -бәет жанры турында аңлатып бирәргә	- классик әдипләргә тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны беләргә; -төркемдә яки парларда фикер алышканда, үз уенны, хисләренчә белдерү өчен, төрле сөйләм чараларыннан файдалана беләргә

-өйрәнелгән язучылар турында сөйләргә; -уку һәм сөйләм барышында орфоэпик нормаларны сакларга; - юмор, сатира, афоризм турында аңлатып бирергә	-татар әдәбиятына хас рухи-әхлакый кыйммәтләрне, әдәби-эстетик үзенчәлекләрне аңларга; -укуган әдәби эсәрнең эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен беркадәр билгеләргә, геройларны бәяли белергә
-уңай герой, лирик герой төшенчәләрен аера белергә; -поэма жанрының үзенчәлекләрен билгеләргә; опера терминын аңлатып бирергә; -әдәби эсәрләрдән метафораны таба белергә	- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны белергә; - тәкъдим ителгән ситуация, тема яки картина турында текст төзеп сөйләргә; -әдәби эсәрләр, ирекле темалар буенча татар телендә ижади эшләр башкарырга
-өйрәнелгән язучылар турында сөйләргә; -уку һәм сөйләм барышында орфоэпик нормаларны сакларга; -әдәби эсәрләрдән сурәтләү чараларын табарга; -инверсия турында аңлатып бирергә	- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны белергә; -укуган әдәби эсәрнең эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен беркадәр билгеләргә, геройларны бәяли белергә; - тәкъдим ителгән ситуация, тема яки картина турында текст төзеп сөйләргә;
-өйрәнелгән язучылар турында сөйләргә; -әдәби эсәрләрдән сурәтләү чараларын табарга; -баллада жанры турында аңлатып бирергә	- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны белергә; -укуган әдәби эсәрнең эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен беркадәр билгеләргә, геройларны бәяли белергә
-өйрәнелгән язучылар турында сөйләргә; -татар халкының гаилә-көнкүреш, гореф-гадәт һәм йолаларын аңлата белергә; -әдәби эсәрләрдән сурәтләү чараларын табарга	- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны белергә; - тәкъдим ителгән ситуация, тема яки картина турында текст төзеп сөйләргә; -әдәби эсәрләр, ирекле темалар буенча татар телендә ижади эшләр башкарырга
-рус һәм татар телендәге әдәби эсәрләрне чагыштырып бәяләргә, әхлакый идеалларның охшаш һәм аермалы якларын билгеләргә	-татар әдәбияты текстларын рус һәм башка халыклар әдәбияты эсәрләре белән чагыштырырга; - тәкъдим ителгән ситуация, тема яки картина турында текст төзеп сөйләргә; -әдәби эсәрләр, ирекле темалар буенча татар телендә ижади эшләр башкарырга
-әдәби эсәрләрдән сурәтләү чараларын табарга; -ирония турында аңлатып бирергә	- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны белергә; - тәкъдим ителгән ситуация, тема яки картина турында текст төзеп сөйләргә; -әдәби эсәрләр, ирекле темалар буенча татар телендә ижади эшләр башкарырга
-әдәби эсәрләрдән сурәтләү чараларын табарга	- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларына кагылышлы төп фактларны белергә; -татар әдәбияты үрнәкләренә үз мөнәсәбәтенә булдырырга; - тәкъдим ителгән ситуация, тема яки картина турында текст төзеп сөйләргә

## 7нче сыйныф

Предмет нәтижеләре	
Укучы өйрәнчәк	Укучы үзләштерү мөмкинлеге алачак
Фольклор төрләрен искә төшерү, мисаллар китерү. Риваять һәм легендалар турында мәгълүмат алу; халык авыз ижаты эсәрләрен әдәби эсәрләрдән аера белү, аларда үткәрелгән төп фикерне исбатлый белү; өйрәнелгән эсәргә бәйле телдән һәм язмача фикерләренә белдерү.	Фольклорның төп жанрларын, халык авыз ижаты эсәрләрен әдәби эсәрләрдән аера алу, аларда үткәрелгән төп фикерне исбатлый белү.
Борынгы әдәбиятның үзенчәлекләре, эсәрдәге тарихи вакыйгалар турында мәгълүмат алу; Лирик эсәргә анализ ясау үрнәге белән таньшу. үрнәк буенча анализ ясау, төп образларга характеристика бирү.	Үрнәк буенча анализ ясау, төп образларга характеристика бирү; төрле сүзлекләр дән һәм мультимедия чараларынан кирәкле мәгълүматны эзләп табу.
"Хикәя" һәм "хикәят" терминнарының аермасын интернеттан карап әйтү. Хикәятләрне уку, мәгънәләрен аңлату. Эсәрне рольләргә бүлеп уку, фикер алышу.	Төрле сүзлекләр дән һәм мультимедия чараларынан кирәкле мәгълүматны эзләп табу;
Закир Җадинның тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; эпик эсәргә анализ ясау үрнәген өйрәнү, үрнәк ярдәмендә эсәргә анализ ясау. Иске типтагы мэдрәсә хәлфәсенен портретын сурәтләү, фикер алышу.	Төрле сүзлекләр дән һәм мультимедия чараларынан кирәкле мәгълүматны эзләп табу;.

<p>Г.Тукай, Дәрдемәндләрнең тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; шигырьләрне сәнгатьле итеп уку; Ә.Фәйзи, Г.Ибраһимовларның тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; әдәби текстны кабул итү һәм анализлау; әдәби текстның мәгънәви өлешләрне аерып чыгару, укыган буенча тезислар һәм план төзү; әдәби әсәрнең төрен һәм жанрын ачыклау; укыган әсәрнең темасын, проблемасын, идеясен билгеләү.</p>	<p>Язучының тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын истә калдыру; шигырьне сәнгатьле уку, ятлау белән беррәттән сурәтләү чараларын, табигать тасвирла рын, пейзаж һ.б. таба белү күнекмәләрен формалаш тыру. Әдәби әсәрләрнең идея-тема тикасы, образлар системасы һәм сюжет элементларын белү; укылган әсәрләрне вакыйгаларга бүлү, уртак бәйләнешләрне табу, гомумиләштерү һәм нәтижәләр чыгара белү күнекмәләре бирү; сурәтләү чараларын таба һәм аера белү.</p>
<p>Һәди Такташның тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; геройларга характеристика бирү; поэма, ана хас үзенчәлекләр турында төшенчә алу.</p>	<p>Әдәби әсәрләрнең жанрла рын, идея-тема тикасы, образлар системасы һәм сюжет элементларын белү; укылган әсәрләрне вакыйгаларга бүлү, уртак бәйләнешләрне табу, гомумиләштерү һәм нәтижәләр чыгара белү.</p>
<p>Ф.Кәрим, Г.Кутуйларның тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; махсус сурәтләү чараларының ролен ачыклау, әдәби әсәрдәге эпизодларны һәм геройларны чагыштыру.</p>	<p>Текст белән танышу, эчтәлеген сөйләп бирү күнекмәлә рен тагын да камилләш терү; әдәби әсәрне уку, сорауларга төгәл җавап бирү һәм анализлый белү; укылган әсәрләрне вакыйгаларга бүлү, уртак бәйләнешләрне табу, гомумиләштерү һәм нәтижәләр чыгара белү.</p>
<p>Г.Әпсәләмов, С.Хәким, Ә.Еникиләренн тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; әсәрләрне (өзекне) сәнгатьле итеп уку; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; махсус сурәтләү чараларының ролен ачыклау; нәсергә хас үзенчәлекләрне белү.</p>	<p>Язучылар ның тормыш юлын, ижатын сөйләү; әдәби әсәрләрнең идея-тема тикасы, образлар системасы һәм сюжет элементларын белү.</p>
<p>М.Мәһдиев, Туфан Миннуллиннарның тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; әсәрләрне аңлап уку; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; укыган әсәргә бәяләмә (отзыв) язу; татар әдәби теленең нормаларына нигезләнеп, кирәкле темага телдән һәм язмага бәйләнешле текст төзү; драма жанры турында төшенчә бирү.</p>	<p>Язучының тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын истә калдыру; әсәрләрне сәнгатьле уку белән беррәттән сурәтләү чараларын, табигать тасвирларын, пейзаж һ.б. таба белү күнекмәләрен формалаштыру. төрле сүзлекләрдән һәм мультимедия чараларынан кирәкле мәгълүматны эзләп табу.</p>
<p>М.Галиевнең тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; әдәби текстны кабул итү һәм анализлау.</p>	<p>төрле сүзлекләр дән һәм мультимедия чараларынан кирәкле мәгълүматны эзләп табу.</p>
<p>Тема, проблема, жанр уртаклыклары нигезендә татар һәм рус әдәбиятындагы әсәрләрне чагыштырып бәяләү; рус телендәге әдәби текстларны татарчага һәм киресенчә тәржемә итү; укылган әсәрләрне вакыйгаларга бүлү, уртак бәйләнешләрне табу, гомумиләштерү һәм нәтижәләр чыгара белү күнекмәләре бирү. тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү.</p>	<p>Язучыларның тормыш юлын, ижатын сөйләү; тәржемә әсәрләрнең идея-тематикасы, образлар системасы һәм сюжет элементларын белү.</p>
<p>Укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; геройларга характеристика бирү; сюжет, композиция үзенчәлекләрен, махсус сурәтләү чараларының ролен ачыклау, әдәби әсәрдәге эпизодларны һәм геройларны чагыштыру.</p>	<p>Фантастик әсәрләргә хас үзенчәлекләрне белү. Әдәби әсәрләрнең идея-тема тикасы, образлар системасы һәм сюжет элементларын белү; укылган әсәрләрне вакыйгаларга бүлү, уртак бәйләнешләрне табу, гомумиләштерү һәм нәтижәләр чыгара белү күнекмәләре бирү.</p>
<p>Г.Гыйлмановның тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын өйрәнү, истә калдыру; әсәрне (өзекне) сәнгатьле итеп уку; укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләренне дәлилли белү; өйрәнгән әдәби әсәрнең эчтәлеген; өйрәнгән әдәби-теоретик төшенчәләрне истә калдыру; махсус сурәтләү чараларының ролен ачыклау, укыганга</p>	<p>Язучының тормыш юлын, ижатын сөйләү; әдәби әсәрләрнең идея-тема тикасы, образлар системасы һәм сюжет элементларын белү.</p>

үзеннең мөнәсәбәтенне белдерү.	
Татар әдәбиятына үз мөнәсәбәтен формалаштыру, бәяли белү	Әдәбиятның образлы дөньясын сүз сәнгате күренеше буларак аңлау, әдәби әсәрләрнең эстетик ягын кабул итү, әсәрләрдән рухи азык табу

### 8нче сыйныф

Предмет нәтижәләре	
Укучы өйрәнчәк	Укучы үзләштерү мөмкинлеге алачак
Сүзнең эстетик вазифасын, әдәби образлар тудыргандагы сурәтләнү көчен аңлау һәм аңлату	Татар әдәбиятының һәм сәнгате күренекле вәкилләре, аларның ижатын өйрәнү
Халык авыз ижатын, аның жанрларын өйрәнү аша халкыбызның тарихи үткәне турында белү	Татар һәм башка халыклар фольклорында, Россия һәм чит ил классиклары ижатындагы төп проблемаларны аңлау
Төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне ишетеп кабул итү, аңлаешлы уку, эчтәлекне дөрес аңлау	Әдәби әсәрләрнең чор һәм язылышы арасындагы бәйләнеш, аларга салынган вакыт, шәхси кыйммәтләр, аларның яңача яңгырашын аңлау
Әсәрләрне анализлау һәм шәрехләү, план төзү	Өйрәнелгән әдәби әсәрләргә аерым очракларда үзгәреш кертә белү
Әдәби әсәрләрне анализлау, әдәби әсәрнең эхлакый ягын аңлау, геройларга характеристика бирү, геройларны чагыштыра белү	Чәчмә әсәрләрне яки өзекләрне татар теленең әдәби чаралары һәм цитаталарын кулланып сөйли белү, укыган яки ишеткән текст буенча сорауларга җавап бирә алу, телдән төрле типтагы монолог, диалоглар төзү, әңгәмә кору
Әдәби әсәрләрне анализлаганда, гади әдәби терминология куллану	Төрле фикер алышуларда катнашу, үз фикеренне белдереп, аны тормыш һәм укыган китап белешмәләре белән дәлилләү
Бирелгән темага, проблемасына сочинение, ижади эшләр, гомуммәдәният темаларына проект эшләре башкару	Аралашу мәсьәләсен тормышка ашыру максатында, үз фикеренне белдерү, үз эшчәнлеген оештыру өчен, сөйләмнән төрле чараларыннан нәтижәле файдалана белү алымнарын
Төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне ишетеп кабул итү, аңлаешлы уку, эчтәлекне дөрес аңлау	Ижади эшчәнлеккә тартылу, проект эшләре башкару
Шигъри кабатлап сөйләнүнең төрле төрләр (тулы итеп, кыскача, сайлап, аңлатмалар белән, ижади бирем)	Телнең төрле сәнгате уку, сурәтләнү чараларының әһәмиятен аңлау
Композиция, сюжет элементларын, телнең сурәтләнү чараларын, аларның әсәр эчтәлеген ачкандагы ролен ачыклау	Әдәби әсәрне, язучы ижатын мөмкин кадәр мөстәкыйль анализлау, чор белән бәйләү өчен кирәкле булган тарихи, сәяси һ.б. мәгълүматлар алу
Автор карашын, мөнәсәбәтен аңлау һәм аңлату	Татар әдәбияты һәм мәдәниятен эхлакый һәм рухи кыйммәтләрне якынайту, башка халыкларныкы белән чагыштыру
Татар әдәбиятына үз мөнәсәбәтен формалаштыру, бәяли белү	Әдәбиятның образлы дөньясын сүз сәнгате күренеше буларак аңлау, әдәби әсәрләрнең эстетик ягын кабул итү, әсәрләрдән рухи азык табу

### 9нчы сыйныф

Предмет нәтижәләре	
укучы өйрәнчәк	укучыга үзләштерүгә мөмкинлек бирелә
Борынгы һәм Урта гасырлар әдәбияты тарихы белән танышу; төрки-татар әдәбиятын чорларга бүлү; беренче язма истәлекләр, рун һәм уйгур язучы истәлекләр белән танышу; мэдхия һәм мәрсия, трагедия жанрлары турында өйрәнү	Чор белән бәйләү өчен кирәкле булган тарихи, сәяси мәгълүматлар белү; борынгы язучыларның үзенчәлекләрен ачыклау төркем эчендә әңгәмәгә катнашу, тема буенча үз фикерен формалаштыру һәм аны төпле дәлилләр белән башкаларга җиткерә белү
XVII—XVIII гасыр төрки-татар әдәбиятына күзәтү ясау; әдәби мохит һәм Мәүлә Колый, төркемән шагыйре Мәхтумколый Фираги ижаты белән танышу	төрки-татар дөньясында дини-суфичыл әдәбият тамырларын билгеләү; мәгълүмат жью һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек итү
XIX йөз әдәбияты тарихы, әдипләре белән танышу; чор турында күзаллау булдыру; XIX гасыр язучысы әсәрнең бүгенге көн белән чагыштыру; кысалы кыйсса, тартмалы композиция турында төшенчә бирү	кыска шигърьләр һәм афоризмнарның мәгънәләрен ачыклау; төркемдә яки парларда фикер алышканда, үз уенны, хисләренне белдерү өчен, төрле сөйләм чараларыннан файдалана белү; Болгар дәүләт тарих-архитектура музей-тыюлыгы турында белешмә туплау;
театр тарихы белән танышу; татар драматургиясенә үсеш юлына күзәтү ясау; беренче татар хатын-кыз артистлары турында өстәмә белем чыганаclarыннан белешмәләр эзерләү	иптәшләре алдында чыгыш ясарга өйрәнү; фикер алышканда, үз уенны, хисләренне белдерү өчен, төрле сөйләм чараларыннан файдалана белү; эшчәнлеген планлаштыру
XIX йөз драма әсәрләре белән танышу; әдәби әсәрләрне анализлай, аларның билгеле бер жанрга каравын белү,	мәгълүмат жью һәм туплауда инициативалы хезмәттәшлек итү, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү, алган белемнәрне структуралаштыру

XX йөз башы әдәбияты әдипләре белән танышу; теманы андый һәм формалаштыра алу, әдәби әсәрнең әхлакый ягын табу, геройларга характеристика бирү, төрле әсәрдәге геройлар белән чагыштыра белү	үзеңнең һәм башкаларның сөйләмен дәрәс бәяли белү, үз сөйләмендәге хаталарны тану һәм төзәтү; күмәк фикер алышуға кушыла алу; кирәкле мәгълүматны аерып алу, төп һәм ярдәмче мәгълүматны билгели белү.
композиция, сюжет элементларын, телнең сурәтләү чараларын, аларның әсәр эчтәлеген ачкандыгы ролен ачыклау; әдәби әсәрне анализлаганда, гади әдәби терминология куллану;	объектларны классификацияләү, чагыштыру өчен критерийлар сайлау һәм нәтижәләр чыгара белү.
төрле жанрдагы әдәби әсәрләргә анлап уку; композиция, сюжет элементларын, телнең сурәтләү чараларын билгели белү	әдәби текстны кабул итү һәм анализлау; төркем эчендә әңгәмәгә катнашу, тема буенча үз фикереңне формалаштыру һәм аны төпле дәлиләр белән башкаларга җиткерә белү
әдәби әсәрләргә анализлай, аларның билгеле бер жанрга карагын белү	әдәбиятның образлы дөньясын сүз сәнгате күренеше буларак аңлау, әдәби әсәрләргә эстетик ягын кабул итү, әсәрләрдән рухи тәм табу;
татар әдәбияты һәм мәдәниятенең әхлакый һәм рухи кыйммәтләрен ачынайту, башка халыкларныкы белән чагыштыру	Россия һәм чит ил классиклар ижатында төп проблемаларны аңлау; төрле жанрдагы әдәби әсәрләргә ишетеп аңлау, аңлаешлы уку, дәрәс кабул итү;

### Предметная область Иностранные языки

#### 1.2.5.5. Иностранный язык (английский язык)

Изучение предметной области "Иностранные языки" должно обеспечить:

приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

Коммуникативные умения Говорение. Диалогическая речь	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.
Коммуникативные умения Говорение. Монологическая речь	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);	• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; • комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;

<ul style="list-style-type: none"> <li>описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>кратко излагать результаты выполненной проектной работы</li> </ul>
<b>Коммуникативные умения Аудирование</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> <li>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</li> </ul>
<b>Коммуникативные умения Чтение</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, мешающие понимать основное содержание текста;</li> <li>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>
<b>Коммуникативные умения Письменная речь</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> <li>писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</li> <li>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец</li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Орфография</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
Выпускник научится правильно писать изученные слова.	Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> <li>• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</li> <li>• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</li> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</li> </ul>
<p>Языковая компетентность (владение языковыми средствами) Грамматическая сторона речи</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Wemovedtoanewhouselastyear);</li> <li>— предложения с начальным It (It'scold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/afew, little/alittle);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;</li> <li>— глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;</li> <li>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobegoingto, PresentContinuous;</li> <li>— условныепредложенияреальногохарактера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);</li> <li>— модальныеглаголыиихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</li> <li>• распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... or;</li> <li>• распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII — IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);</li> <li>• использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;</li> <li>• употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</li> </ul>

### **Предметная область "Общественно-научные предметы"**

Изучение предметной области "Общественно-научные предметы" должно обеспечить:

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными,

социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра приоритетной является задача социализации).

### 1.2.5.6. История России. Всеобщая история

1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;

6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

История Древнего мира	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</li> <li>• проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;</li> <li>• описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</li> <li>• объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</li> <li>• давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать характеристику общественного строя древних государств;</li> <li>• сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</li> <li>• видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;</li> <li>• высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</li> </ul>
История Средних веков	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать сопоставительную характеристику политического</li> </ul>

<p>истории Руси и всеобщей истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать историческую карту как источник информации о территориях, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;</li> <li>• проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;</li> <li>• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;</li> <li>• сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.</li> </ul>	<p>устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</li> <li>• составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.</li> </ul>
<p>История Нового времени</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;</li> <li>• анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> <li>• сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</li> <li>• использовать элементы историкокультурного анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>• сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;</li> <li>• применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</li> </ul>
<p>Новейшая история</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;</li> <li>• анализировать информацию из исторических источников - текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;</li> <li>• представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;</li> <li>• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX — начале XXI в.;</li> <li>• объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);</li> <li>• сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.</li> </ul>	<p>государств в XX — начале XXI в.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>• осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;</li> <li>• проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX — начале XXI в.</li> </ul>
--	--

### 1.2.5.7. Обществознание

1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;

3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;

4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;

5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;

6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

Человек в социальном измерении	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;</li> <li>• сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;</li> <li>• выделять в модельных и реальных ситуациях существенные характеристики и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике</li> </ul>

<p>основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;</li> <li>• описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;</li> <li>• давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</li> <li>• демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.</li> </ul>	<p>социальных параметров личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</li> </ul>
<p>Ближайшее социальное окружение</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;</li> <li>• характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;</li> <li>• выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;</li> <li>• исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.</li> </ul>
<p>Общество — большой «дом» человечества</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;</li> <li>• характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</li> <li>• различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;</li> <li>• применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;</li> <li>• выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</li> <li>• объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</li> <li>• выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.</li> </ul>
<p>Общество, в котором мы живём</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать глобальные проблемы современности;</li> <li>• раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;</li> <li>• называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;</li> <li>• формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;</li> <li>• находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;</li> <li>• показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.</li> </ul>
<p>Регулирование поведения людей в обществе</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;</li> <li>• на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> <li>• моделировать несложные ситуации нарушения прав человека,</li> </ul>

<p>правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;</li> <li>использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.</li> </ul>	<p>конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.</li> </ul>
<p>Основы российского законодательства</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;</li> <li>анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</li> <li>объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;</li> <li>находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> <li>осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;</li> <li>использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.</li> </ul>
<p>Мир экономики</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и правильно использовать основные экономические термины;</li> <li>распознавать на основе приведенных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;</li> <li>объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;</li> <li>характеризовать функции денег в экономике;</li> <li>анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</li> <li>получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;</li> <li>анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</li> <li>выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</li> </ul>
<p>Человек в экономических отношениях</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;</li> <li>• характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;</li> <li>• применять полученные знания для характеристики экономики семьи;</li> <li>• использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;</li> <li>• получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;</li> <li>• характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;</li> <li>• анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;</li> <li>• решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;</li> <li>• выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</li> </ul>
<p>Мир социальных отношений</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;</li> <li>• характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки;</li> <li>• характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;</li> <li>• давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;</li> <li>• характеризовать собственные основные социальные роли;</li> <li>• объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;</li> <li>• извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;</li> <li>• использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;</li> <li>• проводить несложные социологические исследования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;</li> <li>• ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;</li> <li>• адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.</li> </ul>
<p>Политическая жизнь общества</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;</li> <li>• правильно определять инстанцию (государственный орган), в который следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;</li> <li>• сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;</li> <li>• описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;</li> <li>• характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;</li> <li>• различать факты и мнения в потоке политической информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;</li> <li>• соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.</li> </ul>
<p>Культурно-информационная среда общественной жизни</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;</li> <li>• распознавать и различать явления духовной культуры;</li> <li>• описывать различные средства массовой информации;</li> <li>• находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;</li> <li>• характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;</li> </ul>

	• осуществлять рефлексию своих ценностей.
Человек в меняющемся обществе	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать явление ускорения социального развития;</li> <li>• объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</li> <li>• описывать многообразие профессий в современном мире;</li> <li>• характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;</li> <li>• извлекать социальную информацию из доступных источников;</li> <li>• применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;</li> <li>• оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;</li> <li>• выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.</li> </ul>

### 1.2.5.8. География

1) формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;

2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;

3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Источники географической информации	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>• анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;</li> <li>• находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;</li> <li>• определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;</li> <li>• выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;</li> <li>• читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;</li> <li>• строить простые планы местности;</li> <li>• создавать простейшие географические карты различного содержания;</li> <li>• моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.</li> </ul>

<p>информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;</li> <li>• представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.</li> </ul>	
Природа Земли и человек	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;</li> <li>• использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;</li> <li>• проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;</li> <li>• оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде</li> <li>• приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;</li> <li>• воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;</li> <li>• создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>
Население Земли	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;</li> <li>• сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;</li> <li>• использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;</li> <li>• проводить расчёты демографических показателей;</li> <li>• объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;</li> <li>• самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.</li> </ul>
Материки, океаны и страны	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;</li> <li>• сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;</li> <li>• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>• описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>• объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;</li> <li>• создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;</li> <li>• сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;</li> <li>• оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;</li> <li>• объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.</li> </ul>
Особенности географического положения России	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;</li> <li>• оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</li> <li>• использовать знания о мировом, пояском, декретном,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.</li> </ul>

летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.	
Природа России	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;</li> <li>• сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;</li> <li>• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>• описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>• объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;</li> <li>• оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;</li> <li>• создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;</li> <li>• делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.</li> </ul>
Население России	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;</li> <li>• анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;</li> <li>• сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;</li> <li>• объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;</li> <li>• находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;</li> <li>• использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;</li> <li>• оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.</li> </ul>
Хозяйство России	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;</li> <li>• анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;</li> <li>• объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;</li> <li>• использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;</li> <li>• обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.</li> </ul>
Районы России	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;</li> <li>• сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;</li> <li>• самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;</li> <li>• создавать собственные тексты и устные сообщения о географических</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.</li> </ul>	<p>особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;</li> <li>выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.</li> </ul>
Россия в современном мире	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;</li> <li>оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;</li> <li>объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;</li> <li>оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.</li> </ul>

### **Предметная область "Математика и информатика"**

Изучение предметной области "Математика и информатика" должно обеспечить:

- осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;
- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В результате изучения предметной области "Математика и информатика" обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

- оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;
- решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;
- применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;
- нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;
- решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;

использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;

сравнение чисел;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств, сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;

наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач

практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

- распознавание верных и неверных высказываний;
- оценивание результатов вычислений при решении практических задач;
- выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;
- использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- решение практических задач с применением простейших свойств фигур;
- выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права;

15) для слепых и слабовидящих обучающихся:

- владение правилами записи математических формул и специальных знаков рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля;
- владение тактильно-осозательным способом обследования и восприятия рельефных изображений предметов, контурных изображений геометрических фигур и т.п.;
- умение читать рельефные графики элементарных функций на координатной плоскости, применять специальные приспособления для рельефного черчения;
- владение основным функционалом программы не визуального доступа к информации на экране ПК, умение использовать персональные тифлотехнические средства информационно-коммуникационного доступа слепыми обучающимися;

16) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение специальными компьютерными средствами представления и анализа данных и умение использовать персональные средства доступа с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений;
- умение использовать персональные средства доступа.

### 1.2.5.9. Математика

Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать особенности десятичной системы счисления;</li> <li>• оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;</li> <li>• выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;</li> <li>• сравнивать и упорядочивать рациональные числа;</li> <li>• выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;</li> <li>• использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;</li> <li>• углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;</li> <li>• научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.</li> </ul>
Действительные числа	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться

<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать начальные представления о множестве действительных чисел;</li> <li>оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;</li> <li>развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).</li> </ul>
Измерения, приближения, оценки	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность
<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;</li> <li>понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.</li> </ul>
Алгебраические выражения	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;</li> <li>выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;</li> <li>выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;</li> <li>выполнять разложение многочленов на множители.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;</li> <li>применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).</li> </ul>
Уравнения	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;</li> <li>понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;</li> <li>применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;</li> <li>применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.</li> </ul>
Неравенства	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;</li> <li>решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;</li> <li>применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;</li> <li>применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.</li> </ul>
Основные понятия. Числовые функции	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);</li> <li>строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;</li> <li>понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);</li> <li>использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.</li> </ul>
Числовые последовательности	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и использовать язык последовательностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>решать комбинированные задачи с применением</li> </ul>

(термины, символические обозначения); • применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформулированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.	формул $n$ -го члена и суммы первых $n$ членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств; • понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.
Описательная статистика	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность
использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.	приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.
Случайные события и вероятность	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность
находить относительную частоту и вероятность случайного события.	приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.
Комбинаторика	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность
решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.	научиться некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач.
Наглядная геометрия	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;</li> <li>строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;</li> <li>определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;</li> <li>вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;</li> <li>углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;</li> <li>научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.</li> </ul>
Геометрические фигуры	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;</li> <li>распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;</li> <li>находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);</li> <li>оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;</li> <li>решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;</li> <li>решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;</li> <li>решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;</li> <li>приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;</li> <li>овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;</li> <li>научиться решать задачи на построение методом геометрического мест точек и методом подобия;</li> <li>приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;</li> <li>приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».</li> </ul>
Измерение геометрических величин	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности,	вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников,

<p>длины дуги окружности, градусной меры угла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;</li> <li>• вычислять длину окружности, длину дуги окружности;</li> <li>• вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;</li> <li>• решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;</li> <li>• решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).</li> </ul>		<p>параллелограммов, треугольников, круга и сектора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносторонности;</li> <li>• применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.</li> </ul>
<b>Координаты</b>		
<b>Выпускник научится</b>		<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;</li> <li>• использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;</li> <li>• приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;</li> <li>• приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».</li> </ul>
<b>Векторы</b>		
<b>Выпускник научится</b>		<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;</li> <li>• находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;</li> <li>• вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;</li> <li>• приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».</li> </ul>

### 1.2.5.10. Информатика

<b>Информация и способы её представления</b>		
<b>Выпускник научится</b>		<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;</li> <li>• описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;</li> <li>• записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;</li> <li>• кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;</li> <li>• использовать основные способы графического представления числовой информации.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;</li> <li>• узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;</li> <li>• познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;</li> <li>• познакомиться с двоичной системой счисления;</li> <li>• познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами.</li> </ul>
<b>Основы алгоритмической культуры</b>		
<b>Выпускник научится</b>		<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;</li> <li>• понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);</li> <li>• составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);</li> <li>• использовать логические значения, операции и выражения с ними;</li> <li>• понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;</li> <li>• создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;</li> <li>• создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.</li> </ul>	<p>простейшими операциями с этими структурами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учебы и вне её.</li> </ul>
Использование программных систем и сервисов	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовым навыкам работы с компьютером;</li> <li>• использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);</li> <li>• знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;</li> <li>• научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;</li> <li>• познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.).</li> </ul>
Работа в информационном пространстве	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач;</li> <li>• организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;</li> <li>• основам соблюдения норм информационной этики и права.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;</li> <li>• познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);</li> <li>• узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;</li> <li>• получить представление о тенденциях развития ИКТ.</li> </ul>

### **Предметная область «Естественнонаучные предметы»**

Изучение предметной области "Естественнонаучные предметы" должно обеспечить:

- формирование целостной научной картины мира;
- понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;

осознание значимости концепции устойчивого развития;  
 формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

### 1.2.5.11. Физика

1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;

5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

6) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;

7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов;

9) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

10) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;

11) для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля.

Механические явления	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;</li> <li>• описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>• приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических</li> </ul>

<p>механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>• различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;</li> <li>• решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</li> </ul>	<p>последствий исследования космического пространства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);</li> <li>• приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>• находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.</li> </ul>
Тепловые явления	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;</li> <li>• описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</li> <li>• анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>• различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;</li> <li>• решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;</li> <li>• приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;</li> <li>• различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;</li> <li>• приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>• находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.</li> </ul>
Электрические и магнитные явления	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания об электромагнитных явлениях в</li> </ul>

<p>явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</li> <li>анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</li> </ul>	<p>повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;</li> <li>различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.);</li> <li>приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.</li> </ul>
<p>Квантовые явления</p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;</li> <li>описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</li> <li>анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;</li> <li>различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;</li> <li>приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;</li> <li>приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;</li> <li>понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.</li> </ul>
<p>Элементы астрономии</p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;</li> <li>понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;</li> <li>различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;</li> <li>различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.</li> </ul>

### 1.2.5.12. Биология

1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественнонаучных представлений о картине мира;

2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

6) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

<i>Живые организмы</i>	
<i>Выпускник научится</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;</li> <li>• применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;</li> <li>• использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);</li> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;</li> <li>• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;</li> <li>• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;</li> <li>• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;</li> <li>• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>
<i>Человек и его здоровье</i>	
<i>Выпускник научится</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;</li> <li>• применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;</li> <li>• выделять эстетические достоинства человеческого тела;</li> <li>• реализовывать установки здорового образа жизни;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и</li> </ul>

<p>процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>	<p>здоровью других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;</li> <li>• анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>
Общие биологические закономерности	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;</li> <li>• применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;</li> <li>• использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;</li> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;</li> <li>• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;</li> <li>• аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.</li> </ul>

### 1.2.5.13. Химия

- 1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;
- 2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- 3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;
- 4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;
- 5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;
- 6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф;
- 7) для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи химических формул с использованием рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля;
- 8) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в химии.

Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;</li> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;</li> <li>• осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;</li> <li>• изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;</li> <li>• вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;</li> <li>• сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;</li> <li>• классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;</li> <li>• описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;</li> <li>• давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;</li> <li>• пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;</li> <li>• проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>• различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;</li> <li>• использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> <li>• развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;</li> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.</li> </ul>
Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;</li> <li>• раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;</li> <li>• описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;</li> <li>• характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;</li> <li>• различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;</li> <li>• изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;</li> <li>• выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;</li> <li>• характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;</li> <li>• описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;</li> <li>• характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;</li> <li>• осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;</li> <li>• описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;</li> <li>• применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;</li> <li>• развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.</li> </ul>
Многообразие химических реакций	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять молекулярные и полные ионные уравнения по</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть признаки и условия протекания химических реакций;</li> <li>• устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);</li> <li>• называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;</li> <li>• называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;</li> <li>• составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;</li> <li>• прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;</li> <li>• составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;</li> <li>• выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;</li> <li>• готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;</li> <li>• определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;</li> <li>• проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.</li> </ul>	<p>сокращённым ионным уравнениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;</li> <li>• прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;</li> <li>• прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.</li> </ul>
<p>Многообразие веществ</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;</li> <li>• составлять формулы веществ по их названиям;</li> <li>• определять валентность и степень окисления элементов в веществах;</li> <li>• составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;</li> <li>• объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;</li> <li>• называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных;</li> <li>• называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;</li> <li>• приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;</li> <li>• определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;</li> <li>• составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;</li> <li>• проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;</li> <li>• проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;</li> <li>• прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;</li> <li>• выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;</li> <li>• характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;</li> <li>• приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;</li> <li>• описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;</li> <li>• организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.</li> </ul>

### Предметная область «Искусство»

Изучение предметной области "Искусство" должно обеспечить: осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности; развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать

гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

#### 1.2.5.14. Изобразительное искусство

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;</li> <li>• осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;</li> <li>• понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;</li> <li>• осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;</li> <li>• определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;</li> <li>• различать произведения разных эпох, художественных стилей;</li> <li>• различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).</li> </ul>
Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;</li> <li>• осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;</li> <li>• передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;</li> <li>• осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.</li> </ul>	<p>отрицательных сторон жизни в художественном образе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;</li> <li>• понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.</li> </ul>
<p><b>Язык пластических искусств и художественный образ</b></p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;</li> <li>• понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;</li> <li>• создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;</li> <li>• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;</li> <li>• понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;</li> <li>• анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.</li> </ul>
<p><b>Виды и жанры изобразительного искусства</b></p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>• различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;</li> <li>• различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;</li> <li>• понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.</li> </ul>
<p><b>Изобразительная природа фотографии, театра, кино</b></p>	
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии;</li> <li>• понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;</li> <li>• применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма);</li> <li>• применять компьютерные технологии в собственной</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;</li> <li>• применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;</li> <li>• понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;</li> <li>• понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.</li> </ul>

### 1.2.5.15. Музыка

1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);

4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

Музыка как вид искусства	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;</li> <li>• понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;</li> <li>• выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.</li> </ul>	<p>принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);</p> <p>самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.</p>
Музыкальный образ и музыкальная драматургия	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;</li> <li>• понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;</li> <li>• осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;</li> <li>• воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</li> </ul>

Музыка в современном мире: традиции и инновации	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);</li> <li>• определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);</li> <li>• применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;</li> <li>• структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.</li> </ul>

### Предметная область «Технология»

Изучение предметной области "Технология" должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

### 1.2.5.16.Технология

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Индустриальные технологии Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;</li> <li>• читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;</li> <li>• выполнять в масштабе и правильно оформлять технические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;</li> </ul>

рисунки и эскизы разрабатываемых объектов; • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.	• осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;</li> <li>выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;</li> <li>использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;</li> <li>выполнять художественную отделку швейных изделий;</li> <li>изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;</li> <li>определять основные стили в одежде и современные направления моды.</li> </ul>
Технологии исследовательской, опытно-конструкторской и проектной деятельности	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;</li> <li>представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;</li> <li>осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.</li> </ul>
Современное производство и профессиональное самоопределение	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Выпускник научится построению 2—3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.	Выпускник получит возможность научиться: <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать профессиональную карьеру;</li> <li>рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;</li> <li>ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;</li> <li>оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.</li> </ul>

### **Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**

Изучение предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" должно обеспечить:

физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

### 1.2.5.17. Физическая культура

1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

6) для слепых и слабовидящих обучающихся:

формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий;

формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических средствах, приборах и их применении в повседневной жизни;

7) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата;

владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности;

умение ориентироваться с помощью сохраненных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений.

Знания о физической культуре	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
• рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;	• характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении

<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</li> <li>• определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</li> <li>• разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;</li> <li>• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</li> <li>• руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.</li> </ul>	<p>современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;</li> <li>• определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.</li> </ul>
<p>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</li> <li>• составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</li> <li>• классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;</li> <li>• самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;</li> <li>• тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;</li> <li>• проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</li> <li>• проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.</li> </ul>
<p>Физическое совершенствование</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</li> <li>• выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);</li> <li>• выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</li> <li>• выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</li> <li>• выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);</li> <li>• выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);</li> <li>• выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;</li> <li>• выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;</li> <li>• преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</li> <li>• осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</li> <li>• выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.</li> </ul>

• выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.	
--	--

### 1.2.5.18. Основы безопасности жизнедеятельности

- 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
  - 2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
  - 3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
  - 4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
  - 5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;
  - 6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
  - 7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
  - 8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
  - 9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;
  - 10) знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
  - 11) умение оказать первую помощь пострадавшим;
  - 12) умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять осторожность в ситуациях неопределенности;
  - 13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
  - 14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.
12. Достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

#### Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;</li> <li>• анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>• выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;</li> <li>• формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;</li> <li>• прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;</li> <li>• характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;</li> </ul>

<p>водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;</li> <li>• руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.</li> </ul>
<p>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</p>	
<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;</li> <li>• характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>• характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;</li> <li>• характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;</li> <li>• характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</li> <li>• анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;</li> <li>• описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>• описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;</li> <li>• анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;</li> <li>• характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;</li> <li>• характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;</li> <li>• анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;</li> <li>• описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;</li> <li>• моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</li> <li>• подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;</li> <li>• обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;</li> <li>• различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам.</li> </ul>
<p>Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации</p>	

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>• характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;</li> <li>• анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;</li> <li>• воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;</li> <li>• обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;</li> <li>• характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>• моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта.</li> </ul>	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;</li> <li>• формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;</li> <li>• формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;</li> <li>• использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.</li> </ul>
<p>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни Основы здорового образа жизни</p>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;</li> <li>• анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;</li> <li>• классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи и др.), и их возможные последствия;</li> <li>• систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;</li> <li>• анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.</li> </ul>
<p>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</p>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;</li> <li>• анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;</li> <li>• характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;</li> <li>• анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.</li> </ul>

### 1.2.5.19. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Изучение предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России" должно обеспечить:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
  - знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
  - формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
  - понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
  - формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.
- Личностные результаты:*
- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Метапредметные результаты:*
- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).
- Предметные результаты:*
- -Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
  - -Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
  - -Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
  - -Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
  - - Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
  - - Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
  - воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

## 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО

### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО (далее — система

оценки) ЛИИТ№36 представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения ООП ООО. Она направлена на обеспечение качества образования *на основе вовлеченности педагогов и обучающихся в оценочную деятельность. Предполагается, что оперативная обратная связь педагогов и обучающихся Лицея в оценочной деятельности планируемых результатов освоения ООП ООО позволит достигать качественно более высоких образовательных результатов.*

Система оценивания производится в соответствии с Положением «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в достижении обучающимися планируемых результатов являются:

- оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга ЛИТ, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности Лицея как основа аккредитационных процедур.

Таким образом, одной из задач, стоящих перед педагогическим коллективом Лицея при переходе на ФГОС в основной школе, является внедрение в образовательную практику новых моделей систем оценивания планируемых образовательных результатов личностных, предметных и метапредметных как по форме, так и по содержанию.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой в Лицее приняты требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП.

Итоговая оценка результатов освоения ООП ООО в Лицее определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

**Результаты промежуточной аттестации**, представляющие собой результаты внутрилицейского мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, **отражают динамику** формирования их способностей к решению учебно-практических, учебно-познавательных и проектных задач, а также навыков проектно-исследовательской деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т.е. является внутренней оценкой.

**Внутренняя оценка включает:**

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам, которые осуществляют внешние (по отношению к Лицею, органами, относятся:

- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования,
- мониторинговые исследования<sup>3</sup> муниципального, регионального и федерального уровней.

**Результаты итоговой аттестации выпускников** (в том числе, государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов (кроме личностных и ценностных ориентаций<sup>14</sup>) освоения ООП ООО, необходимых для продолжения образования.

**Образовательный результат** определяется по ФГОС как интегральная характеристика индивидуальных достижений ученика, основанная на его личностных потребностях и интересах и отражающая уровень (меру) освоения учеником ООП.

В соответствии с требованиями ФГОС общего образования система оценки образовательных результатов, обучающихся:

- 1) задает требования к образовательным результатам
- 2) констатирует основные подходы к их достижению.

Основными **функциями системы оценки** образовательных достижений являются:

- 1) поддержка и стимулирование учащихся;
- 2) обеспечение обратной связи «ученик - учитель»

---

<sup>14</sup> В соответствии с ФГОС ООО к результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающихся и индивидуальные личностные характеристики. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися ООП ООО должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований на основе неперсонифицированных процедур разработанных внешними ....

3) вовлечение учащихся в самостоятельную оценочную и самооценочную деятельность.

Имея в виду тот факт, что система оценки носит двойственный характер, а именно **диагностический** и **контрольный**, мы разделяем два этих процесса.

Педагогическая диагностика – это система определенным образом организованным контролем деятельности, процесс определения состояния и выявления достижений

**Контроль** – как выявление и оценка результатов учебной деятельности обучающихся по факту завершения какого-либо акта, не объясняет происхождение того или иного результата, в то время как **диагностика включает в себя:**

- 1) контроль;
- 2) проверку;
- 3) учет;
- 4) оценивание;
- 5) накопление статистических данных и их анализ;
- 6) рефлекссию;
- 7) выявление динамики образовательных изменений и личностных приращений ученика (индивидуальный прогресс);
- 8) переопределение целей;
- 9) уточнение образовательных программ;
- 10) корректировку хода обучения;
- 11) прогнозирование дальнейшего развития событий.

Исходя из вышеизложенного, ЛИЦЕЯ опирается на следующие концептуальные принципы оценивания:

1. Оценивание, принятое в лицее, отражает философию оценивания Лицея .
2. Оценивание отражает требования ФГОС.
3. Лицей обеспечивает открытость стратегии и своих процедур оценивания для образовательного сообщества.
4. Лицей использует ряд стратегий и инструментов для оценивания учебы учащихся.
5. Лицей обеспечивает обучающимся обратную связь, как источник вспомогательной информации, которую они учитывают в целях улучшения своей учебы.
6. В Лицее имеются системы фиксирования достижений учащегося в соответствии с философией оценивания, исповедуемой программой.
7. У Лицея имеются системы отчетности о достижениях обучающегося, отвечающие философии оценивания, исповедуемой программой.
8. Лицей анализирует данные, полученные по результатам оценивания, в качестве вспомогательной информации, способствующей выполнению ФГОС.
9. Лицей предоставляет обучающимся возможность как участвовать в оценивании, так и обдумывать оценивание их работы. Важной составляющей формирующего оценивания является самооценка и взаимооценка
10. В Лицее имеются системы, обеспечивающие обучающимся возможность продемонстрировать прогресс своего учения посредством проведения выставки, реализации персонального проекта и написания творческих работ.

Оценочная деятельность при таком подходе сохраняет принципы, заложенные требованиями ФГОС:

- оценивание является постоянным процессом, естественным образом, интегрированным в образовательную практику;
- оценивание может быть только критериальным.

Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки есть предмет договора и установленных в ЛИЦЕЯ регламентов, которые заранее известны педагогам, обучающимся и их родителям (их законным представителям).

**Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие образовательным (учебным) целям.**

По умолчанию принято, что:

- оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личностные качества;
- оценивать можно только то, чему учат;
- система оценивания выстраивается так, чтобы учащиеся включались в контрольно - оценочную деятельность, **приобретая навыки и привычку к самооценке.**

Комплексный подход к системе оценивания реализуется путем

- оценки по трем группам достижений результатов обучающихся – личностных, метапредметных, предметных (Таблица 5)
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки **динамики** индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).
- использования комплекса оценочных процедур, основанных на принципах «**сложения**», когда при оценивании работы ученика подсчитываются баллы только за выполненные задания, т.е. **баллы суммируются**, в отличие от традиционной системы, когда из максимально возможной отметки вычитаются баллы за невыполненные задания.

Основным **объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность таких умственных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных), которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью<sup>15</sup>.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

**Комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **предметных, личностных, метапредметных**, которые достигаются **через урочную и внеурочную деятельность** как ее неотъемлемую часть представлены в обобщенной Таблица 5

**Таблица 5. Обобщенные требования к результатам обучающихся на уровне общего образования по ФГОС**

	Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
П Р Е Д М Е Т Н Ы Е	Освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета <b>опыт</b> специфической для данной предметной области <b>деятельности по</b> получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира	Освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета <b>умения</b> , специфические для данной предметной области, <b>виды деятельности по получению нового знания</b> в рамках учебного предмета, его <b>преобразованию и применению</b> в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, <b>формирование</b> научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами	Освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета <b>умения</b> , специфические для данной предметной области, <b>виды деятельности по получению нового знания</b> в рамках учебного предмета, его <b>преобразованию и применению</b> в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, <b>владение научной терминологией</b> , ключевыми понятиями, методами и приемами
Л И Ч	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их

<sup>15</sup>Современная оценка образовательных достижений, учащихся: методическое пособие / Науч. Ред.: И.В. Муштавинская, Е.И. Лукичева. – Санкт\_Петербург: КАРО, 2015. – 304 с. – (Петрбургский вектор внедрения ФГОС ООО).

	Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
Н О С Т Н Ы Е	обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности	сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме	мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме
М Е Т А П Р Е Д М Е Т Н Ы Е	Освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями	Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории	Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, <b>способность</b> к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности

Оценка учебных достижений, в том числе и достижений метапредметных результатов осуществляется администрацией ЛИЦЕЯ в ходе внутришкольного мониторинга на комплексной основе, которая позволяет вести оценку достижений обучающимися всех трех групп образовательных результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета ежегодно.

Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки

- читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;
- ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных **учебных действий** – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований, и проектов.

Одна из целей саморазвивающего обучения – это формирование контрольно-оценочной самостоятельности школьников. Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и **динамики образовательных достижений (овладения учениками действиями)**.

При разработке своей системы оценивания рекомендуем руководствоваться определением «Оценки», под которым следует понимать соотношение результата учебного труда школьника с намеченными эталонами с целью выявления качества знаний и определения путей их дальнейшего совершенствования; это словесная характеристика результатов действий в отношении достигнутого уровня овладения учениками действиями.

Оценивать можно любое действие ученика (особенно успешное). Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки даст возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и будет способствовать развитию у обучающихся самосознания, самоцелеполаганию, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за результаты. Такой подход решит ряд позиций, закрепленных в ФГОС:

во-первых, оценка будет пронизывать все сферы человеческого существования т.к. все наши действия и взаимодействия насковозь оценочны, хотя бы на эмоциональном уровне (люблю – не люблю, боюсь – не боюсь и пр.). Отсюда эмоциональное благополучие ученика, а, следовательно, и мотивация учения, полнота его усилий существующим образом зависят от «оценочного климата» в классе;

во-вторых, оценка станет узлом, перекрёстком, на котором встретятся все участники школьной жизни: дети, их родители, учителя, администрация. Их совместные усилия по выработке относительно единой оценочной политики, могут существенно способствовать росту эмоционального благополучия детей, уровень которого сегодня падает стремительней, чем уровень физического здоровья;

в-третьих, известно, что именно освоение контрольно-оценочной деятельностью учение является основой будущей учебной самостоятельности.

В связи с тем, что предметные результаты выделены в отдельной программе, мы остановимся на рассмотрении оценки личностных и метапредметных результатов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года, с целью мониторинга динамики (прогресса) ученика (см. Таблица 6).

**К компетенции Лицея относится:**

1. Описание организации и содержания:

а) промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

б) итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся;

в) оценки учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

2. Адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации:

а) оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля;

б) промежуточной аттестации (системы внутрилицейского контроля и мониторинга);

в) итоговой аттестации по предметам выносимым на государственную итоговую аттестацию.

3. Адаптация (или разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам и/или междисциплинарным программам.

4. Адаптация (или разработка) модели и инструментария для организации входящей диагностики.

5. Адаптация (или разработка) модели и инструментария для оценки деятельности педагогов Лицея в целом в целях организации внутренней оценки качества образования (далее – ВСОКО).

**Таблица 6. Процедуры оценивания учебных достижений в 5-9 классах основной школы**

	Дельта-тестирование		Комплексные контрольно-диагностические процедуры (двухуровневые)		Смысловое чтение	Проектная и учебно-исследовательская деятельность	Промежуточная аттестация	Контрольная работа тематическая
	Русский язык	Математика	Математика	Русский язык,	Предметы естественно-научного цикла	Меж-предметные, предметные	Все предметы	Все предметы
				английский язык,				
Цель проведения	1) Определение уровня развития мышления и понимания в динамике 2) оценка индивидуально прогресса каждого ученика		1. мониторинг освоения ключевых предметных и метапредметных умений 2. оценка индивидуально уровня в освоении предметных способов действия		Работа с текстом: 1) поиск информации и понимание прочитанного; 2) преобразование и интерпретация И.; 3) оценка И.	Определение уровня сформированности личностных и проектно-исследовательских компетентностей	Определение освоения знаний и умений в рамках программы предмета	Определение уровня освоения темы

Кто проводит	Администрация совместно с	Администрация совместно с ШМО	Учителя 5-9 классов, Администрация совместно с ШМО и психологической	ШМО учителей - предметников	Администрация совместно с ШМО и психологической службой	за полугодие учитель, за год администрация	Учитель
Кол-во срезов	4 (5-9 кл)	4 (5-9 кл.)	по 2 среза каждый год (5-8 кл.)	3 (5-9 кл.)	3 (5-9 кл)	Апрель-май	Согласно КТП
Время проведения	Зима-весна		Декабрь, апрель-май	5-9 кл – стартовая – осень 5-8 классы – зима – промежуточная – весна. 9 кл – промежуточная- зима	XI,II, V (5-9 кл) 9кл – одна из работ – индивидуальная по выбору будущего профиля	1 раз в год, по итогам учебного года	После каждой темы
Способ оценивания	Критерии оценивания каждого задания. Присвоение уровня развития мышления (0-3) и определение индивидуального прогресса (дельты) (после 3-го среза)		1) Критериальное оценивание 2) «Ученик научится» – базовый уровень не менее -65 % выполнения работы 3) «Ученик может научиться» - повышенный уровень – от 75% выполнения работы			Критериальная или балльная	Критериальная или балльная

Основой процедуры итоговой оценки достижения метапредметных результатов на уровне основного общего образования может быть защита итогового индивидуального проекта.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии Лицея или на школьной конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам

рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Характер и эффективность оценочной деятельности Лицея определяется планированием результатов реализации основной образовательной программы (ООП) и связаны с внутренней системой оценки качества образования. Для каждой группы результатов разрабатываются (это непрерывный процесс) содержательная и критериальная основы оценки. Формы и способы оценки, должны соответствовать поставленным задачам.

Процедура, инструментарий, система выставления оценок и отметок закреплена локальными актами (Положением о системе оценивания, Положением о текущей и промежуточной аттестации обучающихся), рассмотренными и утвержденными соответствующими органами управления по их компетенциям.

#### Таблица 7. Процедуры оценки достижения предметных образовательных результатов

Процедуры, инструментарий и оценивание достижения предметных результатов приведены в таблице.

Процедура	Инструментарий	Как оценивается	Где фиксируется	Кто оценивает
Что оценивается: предметные результаты				
Система внутренней аттестации				
Текущая аттестация, в том числе тематическая	Различные виды проверочных работ, как письменных, так и устных, которые проводятся непосредственно в учебное время для оценки уровня усвоения учебного материала по предмету.	Пятибалльная шкала оценивания, с использованием критериальных оценочных балльных шкал и шкал перевода оценки в отметку; шкала оценивания, с использованием критериальных шкал и шкал перевода оценки в отметку	Электронный (классный) журнал, дневник  Справка аналитическая записка	Учитель, другой профессионал - учащийся: самооценка взаимооценка Администрация, руководители ШМО
Промежуточная аттестация	Тип испытания (письменный или устный) оценка уровня усвоения обучающимися предметного курса, а также всего объема знаний, умений и навыков, и способностей, самостоятельного его использования (помимо тех, которые выносятся на государственную итоговую аттестацию)			
Рубежная аттестация	Различные виды рубежных (административных, диагностических), <b>тематических</b> контрольных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся в учебное			

Процедура	Инструментарий	Как оценивается	Где фиксируется	Кто оценивает
	время для оценивания любого параметра учебных достижений ученика			
1) Государственная итоговая аттестация 2) мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней 3) независимая оценка качества образования	ЕГЭ, ОГЭ  Национальное исследование качества образования (НИКО) <sup>16</sup> , Всероссийские проверочные работы (ВПР) <sup>17</sup>	Специальная шкала отметок (влияет на получение документа) - опирается на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках	База данных	
Предметные олимпиады, научно-практические конференции, творческие конкурсы, турниры и т.д. (внеурочная деятельность)	Мониторинг. Портфолио	Качественная оценка	Портфолио	Обучающиеся, тьюторы, классные руководители, учителя предметники
Стартовая диагностика (1,5,10 классы), промежуточная диагностика (5,6,7,8 и 9 класс)	Метапредметная работа: комплексная интегрированная письменная проверочная работа по предметам, проектная работа, исследовательская работа Защита итогового индивидуального проекта	Критериальное оценивание с приведением к пятибалльной шкале отметки, накопительная оценка, рейтинговая оценка и др.	Электронный (классный) журнал, дневник	Учитель, другой профессионал, родители
внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования	Разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики	Внутри Лицея – отдельные результаты на ом уровне (наблюдение, фиксация данных, анализ, рефлексия (саморефлексия анкетирования))	Характеристика для Портфолио	Организатор: администрация Лицея, Классный руководитель Учащийся – на уровне самооценки и взаимооценки

Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках (общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы как НОО, так и ООО в Лицее предполагает **комплексный подход к оценке результатов образования** (

<sup>16</sup> НИКО - это общероссийская программа по оценке качества среднего образования, начатая по инициативе Рособнадзора в 2014 году, которая предусматривает проведение регулярных исследований качества образования по отдельным учебным предметам, на конкретных уровнях общего образования (не реже 2 раз в год), каждое из которых представляет собой отдельный проект в рамках общей программы.

<sup>17</sup> Всероссийские проверочные работы (ВПР), проводятся по всем предметам и во всех классах для получения объективной картины качества обученности и мониторинга реализации ФГОС

), позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

**Таблица 8 Особенности системы оценивания**

Особенности системы оценивания	Объект оценивания	
	<b>Предметные и метапредметные</b> (познавательные, регулятивные, коммуникативные) результаты	<b>Личностные результаты</b>
Форма	Персонифицированная количественная оценка	Персонифицированная/ неперсонифицированная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	Листы достижений, Электронные (классные) журналы, журналы диагностики учителя, справки по результатам внутришкольного контроля	Результаты наблюдений учителя, классного воспитателя, психолога. Характеристики обучающихся
Способ (поэтапность процедуры)	Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера	Портфолио (активность и результативность участия в проектной и исследовательской деятельности, участие в конкурсах различной направленности, участие в общественной жизни класса, выполнение заданий творческого характера
Условия эффективности системы оценивания	<p>Основными принципами системы оценивания в ЛИЦЕЯ являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• критериальность</li> </ul> <p>Содержательный контроль и оценка строятся на основе системы критериев. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкость и вариативность</li> </ul> <p>Содержательный контроль и оценка предполагают использование различных процедур и методов изучения результативности обучения, вариативность инструментария оценки и многообразие средств его реализации, многообразие, изучение как индивидуальных, так и групповых, коллективных результатов учебной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• естественность процесса контроля и оценки</li> </ul> <p>Контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение. По результатам наблюдений, разнообразных проверочных работ может быть составлена характеристика учебно-познавательной деятельности учащегося, отражающая всестороннее видение способностей учащегося, содержащая такие важные факторы как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приоритет самооценки</li> <li>• включение формирующего оценивания как равноправного инструмента</li> </ul> <p>Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя.</p> <p>Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение самооценок, учащихся – прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы) и учительской оценки.</p>	

В соответствии с ФГОС ООО система оценки Лицея реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений (Таблица 9)

**Таблица 9. Подходы к оцениванию результатов**

Подходы к оцениванию	Предмет оценки	Требования к результату	Критерии	Цель оценки	Методы оценивания
Системно-деятельностный подход	Способность учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач	Планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме	Соответствуют содержанию и целям диагностической работы	Соответствие планируемым результатам по ФГОС	Критериальное оценивание
Уровневый подход содержание оценки	Способность обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в	Базовый - «Выпускник научится»	в соответствии с целью согласно таксономии	Выносится на текущее оценивание или на итоговую оценку	Критериальное оценивание Формирующее оценивание Накопительная

Подходы к оцениванию	Предмет оценки	Требования к результату	Критерии	Цель оценки	Методы оценивания
Комплексный подход (по трем группам результатов)	ходе учебного процесса				система
		Общецелевой	выше базового		
	различие уровней достижения обучающимися планируемых результатов	«Выпускник получит возможность научиться».	повышенный	Основания для организации индивидуальной работы с учащимися; аттестации учителей; оценки эффективности деятельности ЛИЦЕЯ	
Комплексный подход (по трем группам результатов)	предметные	контекстная информация (об особенностях, обучающихся, условиях и процессе обучения и др.)	итоговая оценка	основание для принятия решения о продолжении образования на следующем уровне	Стандартизированные устные и письменные работы
	личностные		не подлежат бальному оцениванию		наблюдение
	метапредметные УУД (регулятивные, коммуникативные и познавательные)		оценка (±) динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса)	управление качеством образования через интерпретацию результатов	Комплексные проверочные работы, проекты, самооценка и др.

Согласно ФГОС уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня «Выпускник научится» и обще-целевого уровня, и повышенного «Выпускник получит возможность научиться». Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

В лицее реализуются программы по предметам на базовом и повышенном уровне обучения, в соответствии с которыми строятся и процедуры оценивания.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях, обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

Процедуры проведения оценки в Лицее закрепляются локальными актами (список локальных актов прилагается).

В соответствии с ними разрабатываются процедуры и регламенты:

- промежуточной аттестации и итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- организации стартовой диагностики;

- выставления отметок и системы оценивания промежуточной аттестации (системы внутришкольного мониторинга);
- выставления отметок итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;
- организации и оценки проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Для проведения итоговой оценки достижения планируемых результатов, оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля в соответствии с требованиями ФГОС на уровне отдельных предметов применяется разработанный в ЛИТ №36 инструментальный критериальный оценивания, который применяется также для оценки достижения планируемых результатов междисциплинарных программ, вводимых в ЛИТ №36

Необходима дальнейшая отработка модели и инструментария оценки деятельности педагогов (учителей, классных руководителей, воспитателей) и самооценки и самоанализа деятельности Лицея. (см. приложение \_\_\_)

Регламенты являются неотъемлемой частью локальных актов Лицея. Часть из них (как проекты) представлены в приложениях к ООП ООО и будут дорабатываться по мере реализации ООП.

Виды и цели мониторинговых процедур метапредметных результатов в основной школе разворачивается через несколько сквозных линий (предметных, контрольно-оценочной самостоятельности как составляющие учебной самостоятельности, формирования навыка учебного сотрудничества), которые представлены в виде Таблица 10

Оценка личностных результатов не входит в процедуры итогового оценивания. Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией Лицея и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной в Лицее. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Итоговое оценивание осуществляется по признакам уровней успешности:

**Таблица 10. Порядок итоговых оценочных процедур**

Уровень	Индикатор	Критерий
формальный (недостаточный) уровень	освоена внешняя сторона алгоритма, правила	выполнено правильно менее 65 % заданий базового уровня
базовый (Выпускник научится) - необходимый предметный уровень	освоена опорная система знаний и способов действий по предмету, необходимая для продолжения образования в основной школе	правильно выполнены 66-75% задания, построенные на базовом учебном материале
повышенный (лицейский-функциональный) уровень (Выпускник может научиться)	учащимся продемонстрировано усвоение опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также способность использовать, преобразовывать знание (способ действия) для решения задач в новых условиях, новых структурах действия	правильно выполнены от 76 до 100%, построенные на учебном материале повышенного уровня

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые предметные работы и комплексная межпредметная работа во время промежуточной аттестации.

Итоговое оценивание осуществляется с помощью методик:

- трехуровневые задачи на ведущие предметные способы (средства) действия;
- межпредметная (предметная) проектная задача, способствующая оценить компетентность учебного взаимодействия (коммуникации), способность учащихся переносить известные им предметные способы (средства) действия в квазиреальную ситуацию;
- Портфолио- публичная презентация личных достижений.

В итоговую оценку результатов освоения входят:

- результаты текущего (промежуточного) оценивания, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, продвижение в достижении планируемых результатов освоения Основной образовательной программы ООО (суммирующее оценивание);
- результаты итоговых работ по учебным предметам, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых культурных предметных способов действий (средств), необходимых для продолжения образования на следующей ступени (суммирующее оценивание);

- накопительная (суммирующая) оценка, которая включает достижения всех школьников в урочной и во внеурочной деятельности, и формируется в таблицах образовательных результатов и портфеле достижений («портфолио») школьника. Данная система оформлена в виде локальных актов и доводится до сведения всех учеников, их родителей и учителей.

- Суммирующая оценка ориентирована на всю совокупность учащихся (класса, Лицея )

Эффективность создаваемой системы оценивания будет определяться тем, насколько точно, конкретно, операционально будут поставлены и приняты всеми субъектами образовательного процесса цели оценивания, обозначена совокупность объектов оценивания, адекватно и обосновано определены процедуры и инструментарий. Особо следует обратить внимание на процедуру критериального оценивания.

#### **Критериальное оценивание**

Критериальное оценивание – одна из форм оценки, в основе которой лежат ситуативно (под конкретную учебную ситуацию) установленные критерии достижения учебных целей. Использование четко разработанных критериев обеспечивает объективное оценивание действия каждого ученика индивидуально.

Критериальное оценивание – процесс, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с четко определенными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам образовательного процесса (учащимся, педагогическому коллективу, родителям (законным представителям) обучающихся) критериями, соответствующими целям и содержанию образования, способствующими формированию учебно-познавательной компетентности учащихся.

Принципы критериального оценивания:

- основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям;
- оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества;
- критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны педагогам и учащимся (они вырабатываются совместно, становятся понятны участникам образовательного процесса);
- система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включились в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Критериальное оценивание позволяет:

Учителям:

- разработать критерии, способствующие получению качественных образовательных результатов;
- иметь оперативную информацию для анализа и планирования своей деятельности;
- улучшить качество преподавания и качество обучения;
- точно оценивать не только реальные, но и потенциальные достижения учеников;
- выстраивать индивидуальную траекторию обучения с учетом способностей и особенностей ученика;
- использовать разнообразные подходы и инструменты оценивания (в т. ч. [классификацию рефлексивной практики учащихся](#));
- вносить предложения по совершенствованию содержания рабочей программы учебного предмета.

Критериальное оценивание – одна из форм оценки, в основе которой лежат ситуативно (под конкретную учебную ситуацию) установленные критерии достижения учебных целей. Использование четко разработанных критериев обеспечивает объективное оценивание действия каждого ученика индивидуально.

Учащимся:

- использовать многообразие стилей обучения, типов мыслительной деятельности и способностей для выражения своего понимания;
- знать и понимать критерии оценивания для прогнозирования собственного результата обучения и осознания успеха;
- строить собственное продвижение по плану дальнейших действий;
- участвовать в рефлексии, оценивая себя (например, оценивание личного вклада учащегося в работу группы с помощью ответов на вопросы) и своих сверстников (с помощью выбора верного ответа из утверждений);
- использовать знания для решения реальных задач, выражать разные точки зрения, критически мыслить.

Родителям:

- получать объективные доказательства уровня обученности ребенка;
- отслеживать прогресс в его обучении и обеспечивать поддержку в процессе обучения;
- устанавливать обратную связь с учителями и администрацией образовательной организации;
- быть уверенными и спокойными за комфортность ребенка в классе.

Набор критериев может быть одновременно и набором учебных задач, которые должны быть реализованы в рамках отдельного урока или тематического модуля рабочей программы, т.е. представлять собой, скрытый или явный учебный план, когда одновременно с оценочной функцией он несет на себе еще и обучающую функцию, т.е. учит тому как по каким критериям можно делать самооценку

Для того, чтобы обучающиеся могли самостоятельно сделать оценку собственной деятельности на основе критериев учителю необходимо самому понимать, что такое критериальное оценивание достижений учащихся, обучать учеников процессу критериального оценивания и самооценивания.

Критерии, применяемые в предметах различных образовательных областей, различаются между собой, но сформированы они по одному алгоритму:

Например, каждому верно выполненному проверяемому необходимому для достижения цели действию или операции присваивается 1 балл, неверно выполненному – 0 баллов. По количеству оцениваемых действий или операций, входящих в систему оценивания определяется максимальная сумма баллов.

После того, как критерии вместе с баллами определены, для создания критериальной шкалы необходимо суммировать все баллы.

Оценка контрольных и проверочных работ по учебным предметам проводится по-шагово согласно формулы:

- 1) сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий,
- 2) определяется сумма баллов, набранная обучающимся по всем заданиям,
- 3) сумма баллов переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу:

$$N_i = \frac{\sum \text{баллов} \times 100 \%}{\text{max балл}}$$

Критерии определения уровня овладения учебными действиями на предметном материале<sup>18</sup>:

Уровень овладения учебными действиями на предметном материале	% выполнения	Отметка
высокий уровень	86-100	«5»
хороший уровень	71 – 85	«4»
средний уровень	50 – 70	«3»
низкий уровень	менее 50	«2»

Для развития самооценки и рефлексии критерии могут быть подготовлены учителем вместе с учащимися. Понимание учащимися критериев, по которым будет оцениваться работа, формирует у обучающихся позитивное отношение к оцениванию, повышает их ответственность за достижение результата, позволяет прогнозировать успешность выполнения работы и выбрать путь самосовершенствования, т.е., в конечном счете, работать на формирование регулятивных УУД. Такой подход к оценке работы ученика позволяет учителю вникать в логику рассуждений ученика, оценивает степень правильности и полноты решения. Позволяют ученикам также более критично относиться к своей работе.

**Критериальное оценивание – средство формирования и развития рефлексивных регулятивных универсальных учебных действий учащихся.** Каждый ученик может самостоятельно

оценить уровень усвоения учебного материала относительно критерия оценивания и относительно ожидаемого результата. Как правило, критериальное оценивание сопровождается заполнением учащимися рефлексивных листов. Приведенные ниже примеры рефлексивных листов служат одновременно примером критериального оценивания и уровня подхода к оцениванию, а также образцом оформления оценочных листов (см. **Рефлексивный лист оценки выполнения обучающимся уровневых заданий по работе с текстом**), которые предъявляются обучающимся для заполнения.

Рефлексивный лист оценки выполнения обучающимся  
уровневых заданий по работе с текстом

Инструкция для обучающегося: выберите, пожалуйста, раздел А, Б или В, соответствующий вашей самооценке по итогам работы с текстом.

Отметьте в нем пункты, которые свидетельствуют об уровне ваших умений:

Выбрав ответ, его необходимо отметить.

Образец написания

метки:

Ф.И. \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ ЗАДАНИЯ: I (низкий)

А. Я справляюсь с заданиями данного уровня и умею:

- определять основную мысль текста;
- определять основную задачу текста;
- находить информацию, факты, заданные в явном виде;
- определять примерное содержание незнакомой книги по названию.

Б. Я испытываю затруднения при определении:

- основной мысли текста;
- основной задачи текста;
- информации, фактов, заданных в явном виде;
- примерного содержания незнакомой книги по названию.

В. Мне очень сложно:

- определять основную мысль текста;
- определять основную задачу текста;
- находить информацию, факты, заданные в явном виде;
- определять примерное содержание незнакомой книги по названию.

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ ЗАДАНИЯ: II (средний)

А. Я справляюсь с заданиями данного уровня и умею:

- понимать информацию, заданную в тексте в неявном виде;
- формулировать простые выводы на основе текста;
- составлять простой план текста, видеть соотношение частей текста.

Б. Я испытываю затруднения при:

- понимании информации, заданной в тексте в неявном виде;
- формулировке на основе текста простых выводов;
- составлении простого плана текста, установлении соотношения частей текста.

В. Мне очень сложно:

- понимать информацию, заданную в тексте в неявном виде;
- формулировать простые выводы на основе текста;
- составлять простой план текста, видеть соотношение частей текста.

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ ЗАДАНИЯ: III (высокий)

А. Я справляюсь с заданиями данного уровня и умею:

- преобразовывать информацию из одного вида в другой;
- обосновать высказанное суждение, находить в тексте примеры, доказывающие приведенное утверждение, строить высказывание-рассуждение;

обосновать высказанное суждение, строить высказывание-рассуждение, самостоятельно подбирать и приводить аргументы для выражения своей позиции.

Б. Я испытываю затруднения при:

- преобразовании информации из одного вида в другой;
- построении высказывания-рассуждения.

Коммуникативные действия, познавательные, регулятивные действия прежде всего говорят об активной позиции ученика на уроке. Обучение происходит не через запоминание, а через интерпретацию информации. Таким образом, знание рассматривается не как набор разрозненных фрагментов, а как конструкция, имеющая свою структуру и систему связей-взаимодействий.

Подход к обучению, где ученик сам конструирует собственный процесс присвоения знаний, планирует и осваивает способы деятельности (в том числе УУД), предполагает не только контроль воспроизведения сведений и правильных жестко алгоритмизированных действий. Важен прогресс ученика в собственном образовательном процессе.

В педагогической науке и практике сосуществуют два понятия: «индивидуальные достижения школьника», «индивидуальный прогресс школьника». *Достижения* (в словаре С.И.Ожегова) трактуется как положительный результат каких-нибудь усилий, успех. *Прогресс* (в Словаре иностранных слов) - как движение вперёд, от низшего к высшему, переход на более высокую ступень развития, изменение к лучшему; развитие нового и передового.

Выделяют следующие подходы к оценке индивидуального прогресса школьников:

- психолого-педагогический;
- статистический;
- формирующий;
- системный;
- компетентностный;
- комплексный;
- интегрированный и др.

**Психолого-педагогический подход** к оценке индивидуального прогресса школьника можно отнести к учениям Л.С.Выготского, Д.Б.Эльконина и В.В.Давыдова. Авторами разработан комплекс оценочных материалов, используемых в практике обучения школьников.

**Статистический подход (Великобритания)**, разработана жёсткая система учёта результатов экзаменов, проводимых независимыми комиссиями по стандартизированным заданиям после 3, 6, 9, 11 классов.

**Формирующий подход**- формирующее оценивание (Тренинговый центр ИУО РАО под руководством М.А.Пинской) рассматривается как существенный элемент образовательных реформ, направленных на повышение учебных достижений учащихся, обеспечение равенства в обучении и поддержку образования, цель которого «научить учиться» осуществляется через коррекцию и улучшение учебного процесса.

Концепция **формирующего оценивания**, позволяет перейти к методологии оценивания сложных умений и способов деятельности.

Ключевая идея системы **формирующего оценивания** заключается в том, чтобы дать ученику **обратную связь** о том, как далеко он продвинулся в своей учебе, куда им необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим образом. **Накопительная (накопленная)** оценка появляется в результате контрольных процедур и констатирует факт, не показывая, что не работает. **Формирующее оценивание** определяет процесс поиска и интерпретации данных о состоянии учебной деятельности, который ученики и учитель рассматривают как руководство к дальнейшему прогрессу.

К базовым принципам формирующего подхода (формирующего оценивания) относятся:

- **центрированность на ученике** (отслеживание и коррекция учебной активности);
- компетентность учителя;
- **активность учащихся** (вовлечение в рефлексию и самооценивание);
- **непрерывность** (использование широкого ассортимента простых техник, возможностей для улучшения процесса учёбы);
- особая сформированность учебного процесса (алгоритм действий учителя).

Алгоритм действий учителя:

- а) перевести цели в измеряемые учебные результаты;
- б) определить необходимый для них уровень достижений;
- в) отобрать учебное содержание и техники оценивания;
- г) выбрать и реализовать соответствующие методы обучения;
- д) провести оценивание и установить, достигнуты ли измеряемые учебные результаты.

Условия реализации новых стратегий:

- мониторинг индивидуальной динамики и прогресса учащегося на основе результатов проводимого в классе оценивания;
- учёт оценочной деятельности учителя в качестве элемента его профессионального мастерства при регулярной аттестации;

- анализ данных, полученных в ходе внутриклассного оценивания, наряду с другими данными внутренней школьной оценки учебных достижений учащихся.

Педагогами Лицея уже разрабатываются различные стратегии, инструменты, задания для организации формирующего оценивания. Результат такого оценивания анализируются и интерпретируются педагогами для улучшения инструментария и достижения положительной динамики в улучшении результатов обучающихся.

Обратная связь формирующего оценивания – чтобы понять вместе учителю и ученику, что работает на уроке, а что нет. Результаты зависят от того насколько верно были поставлены измеримые цели конкретного урока, темы в целом, насколько удачно подобран материал для достижения именно этих целей, определены и понятны критерии по которым судят, что цель достигнута.

**В содержании каждой темы учитель определяет точки контроля**, которые дадут ему необходимую информацию об освоении образовательных результатов этой темы учащимся. Количество точек контроля, уровень освоения знания, подлежащий контролю, учитель выбирает, исходя из своих собственных представлений о важности этих результатов для освоения темы, курса данного года обучения, предмета в целом.

Если контролю подлежат уровни воспроизведения, учитель использует традиционные формы контроля знаний, умений и навыков: тестовые вопросы закрытого типа, диктанты, изложения, контрольные работы и так далее. Нередко те же формы контроля позволяют оценить образовательные результаты на уровнях понимания или применения. В других случаях уже для оценки образовательного результата на уровне применения учитель испытывает *дефицит возможностей, предоставляемых традиционными формами контроля, для организации обратной связи*, подразумевающей для учащегося возможность улучшить свой образовательный результат. Еще в большей степени это относится к образовательным результатам на уровнях анализа, синтеза и оценки.

Таким образом, наряду с традиционными формами контроля для обеспечения формирующего оценивания требуется новый инструмент – **листы обратной связи**, о которых речь пойдет ниже.

Если содержание темы (фактический материал) дается на самостоятельное освоение или крайне важен для формирования общеучебных умений более высокого уровня, учитель может включить его в *лист обратной связи* и в комментариях после первой оценки указать на пробелы в освоении этого содержания. Учителю может быть очень важно проверить уровни освоения образовательных результатов как с целью достижения всеми учащимися минимального уровня освоения, так и для выявления учащихся, максимально продвинувшихся в освоении результатов на данном этапе, чтобы индивидуализировать свою работу с ними. Педагог может уделить особое внимание контролю на этапе освоения общеучебных умений и аспектов компетентностей, так как в рамках темы есть простор для освоения уровней анализа, синтеза и оценки. При этом учитель свободен в выборе этапов контроля, однако основания для выбора не должны противоречить базовым принципам технологии формирующей оценки, описанным выше.

Выбор тем для разработки листов обратной связи

Использование *листов обратной связи* целесообразно в двух случаях:

1) когда тема, подлежащая контролю по технологии формирующей оценки, содержит материал, крайне важный для реализации задач данного года обучения по конкретному предмету, материал, без освоения которого учащийся не сможет впоследствии успешно освоить данный предмет<sup>19</sup>.

2) тема должна быть достаточно большой, содержащей в качестве планируемых результатов не только запоминание и воспроизведение знаний и умений, но их применение в ситуации, отличной от той, в которой эти знания и умения были получены, а также их анализ, синтез и оценку. В этом случае комментарий учителя поможет ученику в его самостоятельной работе планировать и конструировать свою деятельность по достижению образовательного результата более высокого уровня.

Таким образом, **лист обратной связи – это инструмент формирующего оценивания**.

Лист обратной связи – это документ, используемый учителем для формирования, а также для качественной и количественной оценки промежуточных и итоговых результатов деятельности учащихся по освоению определенных, четко обозначенных результатов образования, позволяющий учащемуся:

- ставить собственные цели в освоении учебного материала и планировать деятельность по их достижению;
- получать обратную связь о результатах своей деятельности без окончательной отметки (до двух раз и более) и, следовательно, сохранять мотивацию на дальнейшую деятельность по освоению учебного материала;

---

<sup>19</sup> Выбор только самых важных тем важен, т.к. алгоритм применения листов обратной связи предполагает двух или трехкратное их оценивание, что, способствуя лучшему усвоению материала учащимся, но увеличивает объем работы учителя.

- получать комментарии, позволяющие спланировать деятельность по достижению результата более высокого уровня;
- овладеть алгоритмом оценки собственного продвижения.

Использование таких листов упрощает процесс обратной связи и обеспечивает преемственность в оценке сходных образовательных результатов, достигаемых как в рамках изучения различных тем внутри предмета, так и на материале разных предметов. Листы обратной связи как инструмент формирующей оценки помогают учащемуся задуматься о том, каким образом можно улучшить качество его/ее работы и принять осознанное решение о продолжении или прекращении работы по освоению того или иного образовательного результата.

Использование листов обратной связи в режиме формирующего оценивания еще не получило широкого распространения в мировой педагогической практике, однако в ряде западных стран уже применяются такие листы для оценки:

- письменных работ учащихся,
- деятельности обучаемого в ходе семинара,
- выполнения учащимся практической работы,
- эффективности работы обучаемого в группе<sup>20</sup>.

Авторы пособия для учителей предлагают три типа листов, отличающихся способами предъявления обратной связи<sup>21</sup>. По этому основанию различают листы

- а) с местом для свободного комментария учителя;
- б) листы, содержащие критерии достижения результата, по которым и ожидается реакция учителя;
- в) листы, в которых наряду с критериями достижения результата даны характеристики степени достижения этого результата.

Первый тип листа имеет следующий формат:

Лист обратной связи с комментарием в свободной форме

Тема:	
Задание:	
Учащийся: ФИО/номер	
Оценивание произведено:	Дата:
Отметка/ количество баллов:	

Комментарии учителя:

Лист обратной связи с комментарием относительно критериев

Тема:	
Задание:	
Учащийся: ФИО/номер	
Оценивание произведено:	Дата:
Отметка/ количество баллов:	

Использование требуемых источников:

Структура эссе:

Интерпретация проблем:

Стиль эссе:

Адекватность способа представления содержанию:

Полнота и завершенность анализа:

Общее впечатление от работы (свободный комментарий):

Лист обратной связи с комментарием относительно критериев и степени их достижения

Тема:	
Задание:	
Учащийся: ФИО/номер	
Оценивание произведено:	Дата:
Отметка/ количество баллов:	

**Ключ к шкале оценок:** « - - - «

✓ - - - означает, что утверждение слева справедливо

- ✓ - - означает, что утверждение слева справедливо до определенной степени

20 Examples of Standardised Feedback Sheets

[http://www.rdg.ac.uk/Handbooks/Teaching\\_and\\_Learning/Feedback\\_Examples.html](http://www.rdg.ac.uk/Handbooks/Teaching_and_Learning/Feedback_Examples.html)

21 Там же.

-- ✓ - означает, что утверждение справа справедливо до определенной степени

--- ✓ означает, что утверждение слева справедливо

Структура (20%)

Четкое введение - - - - Введение отсутствует

Четко сформулированы цели и задачи - - - - Цели из задачи отсутствуют

Работа хорошо организована - - - - В работе отсутствует требуемая структура

Ясное резюме и заключение - - - - Нет резюме / заключение отсутствует

Презентация и стиль (20%)

Разборчивая и хорошо представленная - - - - Неопрятная и трудная для чтения

Грамотная в отношении грамматики и правописания - - - - Много ошибок в грамматике и правописании

Использование цитат эффективно - - - - Цитаты не усиливают аргументацию

Использование подходящих источников - - - - Используются неподходящие источники

Ссылки и библиография приведены корректно - - - - Цитирование организовано некорректно

Требуемый объем - - - - Несоответствие требуемому объему

Содержание (60%)

Автор хорошо знаком с литературой по теме - - - - Автор недостаточно знаком с литературой по теме

Работа соответствует заявленной теме - - - - Работа не соответствует заявленной теме

Работа содержит логичные аргументы - - - - В аргументации отсутствует логика

Критический анализ объекта - - - - Критический анализ объекта

Работа содержит необходимые свидетельства - - - - Утверждения не подкреплены необходимыми свидетельствами

Соотносит теорию с практикой, когда необходимо - - - - Слабые попытки соотнести теорию с практикой

Комментарии:

Качество обратной связи в каждом из трех случаев различно.

**В первом** мы имеем дело с отзывом, учитывающим индивидуальные особенности работы. Такая обратная связь важна при выполнении учащимся творческих работ.

**Во втором лист** представляет собой стандартную реакцию по поводу степени соответствия работы учащегося заданным критериям и предложения по улучшению работы. Такая обратная связь позволяет учащимся научиться давать структурированные ответы и избавиться от типичных ошибок в содержании и организации работы.

**В третьем случае** учитель лишь выбирает стандартное описание степени достижения результата, используя импрессионистическую шкалу оценки, которая не подразумевает исчерпывающего описания результата и фиксирует впечатление от работы. Такая форма обратной связи целесообразна, когда речь идет о проверке большого количества промежуточных работ учащихся. Однако при необходимости и во втором, и в третьем случае в листах может быть оставлено место для комментариев учителя. Очевидно, что все указанные в листах критерии легко заменяются на любые другие, требуемые для решения задачи учителя.

По понятным причинам, с введением ФГОС в корне меняется сам урок. Не отрицая важности академических предметных знаний, важной роли учителя при объяснении сложных тем, тем не менее в уроке появляется место для собственной деятельности ученика.

Урок в контексте ФГОС должен отвечать следующим принципам:

1. Урок в основе построен как исследование (содержательных материалов, средств-инструментов, себя самого)

2. Урок построен в деятельностном, т.е. понятийном залоге (не по алгоритму и определениям).

3. Урок разработан в локальном и глобальном контексте, т.е. является частью предметной темы, но увязывает межпредметность и историю возникновения понятия.

4. На уроке применяется дифференциация и индивидуализация для удовлетворения потребностей и возможностей всех учеников.

5. Ученик получает обратную связь о своем продвижении на каждом уроке.

6. Меняется позиция учителя. Из транслятора знаний он становится организатором деятельности детей и тем, кто ею управляет.

Одним из критериев оценки эффективности урока становится показатель количества, охваченных обратной связью учеников:

Организация контроля новых (в рамках изучаемой темы) знаний на уроке	Охвачено несколько учеников
	Охвачено около половины учеников

(осуществление обратной связи)	Несколько учеников не охвачено
	Охватили 100% учеников, не затратили более 5-ти мин.)

Тогда со временем становится очевидным различие личностных качеств ученика, который учится по традиционной программе и ученика, обучающегося по программам, выстроенным в соответствии с требованиями ФГОС:

Ученик в традиционном обучении	Ученик в обучении по ФГОС (идеальная модель)
Довольствуется объяснениями и иллюстрациями учителя, воспринимая их как истину в последней инстанции	Под руководством учителя со все более возрастающей степенью самостоятельности прослеживает генезис нового знания (вопрос «Откуда мы это знаем?» является вполне естественным для такого ребенка)
Сравнивает значительное число примеров с целью установления сходства, после чего получает требуемое словесное определение (чаще – в готовом виде от учителя)	«С места» выявляет искомую закономерность на материале анализа одного-двух случаев, овладевая общим способом решения задач данного типа
Путает учебные (в пределе – теоретические) и конкретно-практические задачи (например, задачу на произведение арифметического расчета и задачу на выделение правила этого расчета)	Умеет выделить специфически учебную задачу из общего «потока» предлагаемых для решения задач, преобразовать конкретно-практическую задачу в учебно-теоретическую, выявляет способ решения, проявляя в этом инициативность
Растрчивает силы и время на бессистемные пробы	С самого начала вырабатывает гибкую стратегию (теоретический замысел) решения
Копирует образцы, задаваемые педагогом	Пристально анализирует основания чужих и своих собственных действий (при этом сомнению и критике может подвергаться и позиция педагога, если дети находят ее недостаточно обоснованной)
Является заложником учительского контроля и отметки	Способен сам адекватно контролировать и оценивать успешность выполнения учебной деятельности
Испытывает невротический страх перед ошибками	Рассматривает ошибки как «лишний повод» для рефлексии и, следовательно, как потенциальные точки роста новой мысли (учится на своих и чужих ошибках)
Отвечает на вопросы учителя «в порядке отчета»	Иницирует диалоги и дискуссии с учителем и одноклассниками, свободно включается в коллективное обсуждение учебных проблем
Смотрит на учение как на обременительную повинность	Осознанно позитивно переживает труд самореализации в школьной жизни

Принципиальным отличием современного подхода к уроку является ориентация всей деятельности учителя на результаты освоения основной образовательной программы (например, на реализацию учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемые обучающимся (см. ).

### 1.3.3. Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов в Лицее осуществляется в соответствии с личностными характеристиками выпускника, представленными в «портрете выпускника основной школы».

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание (Рисунок 3).

В три основных блока включены:

- *самоопределение* - сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* - поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов;

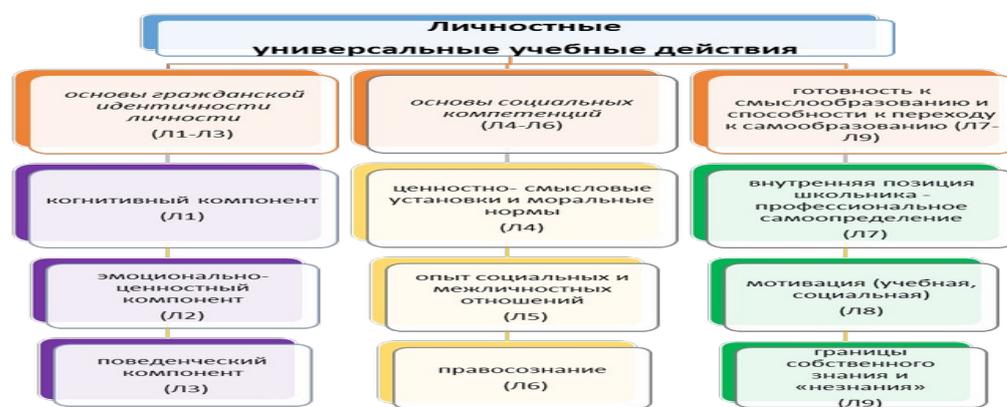
понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации - учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Оценка личностных результатов в Лицее представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса в ЛИТ, включая внеурочную деятельность, реализуемую совместно семьёй и Лицеем.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Оценка этих результатов образовательной деятельности в Лицее осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.



**Рисунок 3 Структура личностных универсальных учебных действий**

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача и ответственность системы образования (на уровне федеральном и региональном (окружном) и Лицея (Таблица 11)). Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних и внутренних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации программ развития, программ поддержки образовательного процесса и иных программ. К их осуществлению привлекаются специалисты, не работающие в Лицее и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности Лицея. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

**Таблица 11. Сводные личностные результаты освоения основной образовательной программы (из Концепции ФГОС)**

Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;	воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;	российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;	формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;	гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;	готовность к служению Отечеству, его защите;
овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и

Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
	общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;	ответственной деятельности
развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности
формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видов деятельности	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений
формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков
	осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь
	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
		сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности

Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
		ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Другой формой оценки личностных результатов, учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития - в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации Лицея ) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В текущем образовательном процессе возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов (Таблица 12).

**Таблица 12. Оценки сформированности отдельных личностных результатов**

Класс	Методика	Частотность проведения
5-6	соблюдение норм и правил поведения, принятых в лицее	Не менее одного раза в год
8-9	участие в общественной жизни ЛИТ №36 и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности соблюдение норм и правил поведения, принятых в лицее	Не менее одного раза в год
7-9	прилежание и ответственность за результаты обучения	Не менее одного раза в год
9	готовность и способность делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования	Не менее одного раза в год

Примечание: на каждом следующем этапе обучения требования предыдущего не отменяются, а усложняются и включены в новый уровень как средство.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга Лицея , однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

#### **1.3.4. Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ ЛИТ.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Остановимся на одной важной составляющей диагностики метапредметных результатов – **умении учиться**. При оценке умения учиться, как уже отмечалось выше, можно диагностировать лишь индивидуальные предпосылки двух составляющих умения учиться, одной из которых является рефлексивная, которая проявляется в умении решать класс «Недоопределенных задач»: Умение отличать решаемую задачу от недоопределенной и задавать вопрос о недостающих условиях действия. Данная работа начинается еще на уровне начальной школы и продолжается до конца основной школы.

Предметом диагностики рефлексивной составляющей умения учиться является умение отделять известное от неизвестного и определять недостающее условие действия (на материале арифметических задач). При наличии в практике учителя и опыте обучающихся решать недоопределенные («неправильные») задачи, можно утверждать, что данное важное метапредметное умение будет формироваться у детей, как важный жизненный навык.

Пример решаемой (правильной) и нерешаемой недоопределенной задач:

Решаемая задача	Недоопределенная (нерешаемая) задача
Кубик и гирька вместе весят столько же, сколько пирамидка и шарик. Кубик тяжелее шарика. Что легче, гирька или пирамидка?	Парусный корабль пересек океан за месяц. 17 дней было полное безветрие и корабль почти не двигался. Но зато все остальное время дул сильный попутный ветер. Сколько дней парусник плыл быстро.
Цель заданий такого рода заданий выделить недостающие данные. Для этого ученики должны увидеть избыточность/недостаточность данных. Сформулировать вопросы для доопределения задачи.	

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Лицея в ходе **внутришкольного мониторинга**. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватной формой оценки:

- **читательской грамотности** служит письменная работа на межпредметном или предметном материале (проводится 1 раз в год);
- **ИКТ-компетентности** – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью (проводится 1 раз в год);
- **сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий** – комплексные работы, а также педагогические наблюдения за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований, и проектов;
  - психологическая диагностика
  - портфолио обучающегося
  - проект или исследование обучающегося.

Каждый из перечисленных форм диагностик проводится с периодичностью не реже, чем один раз в два года (указана см. в таблице 7).

Формирование метапредметных результатов в ЛИТ №36 обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — урочной и внеурочной деятельности.

На уроках и во внеурочной деятельности в 5-9 классах формируются:

- стратегии смыслового чтения и работа с текстом;
- основы учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе выполнения стандартизированных проверочных работ для 5-7, 8-9 классов.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально-ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения *специально сконструированных диагностических задач*, направленных на оценку уровня сформированности *конкретного вида универсальных учебных действий*.

- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как *инструментальная основа* (или как средство решения) и как *условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач* средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что *действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции*, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, ***оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур***. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы образования (например, обеспечиваемые системой образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур

Переход к ФГОС и оценке результатов по трем составляющим метапредметных результатов (коммуникативные, познавательные и регулятивные универсальные действия), может происходить на основании таксономий<sup>22</sup> Бенджамина Блума<sup>23</sup>, чьи работы получили широкое применение и признание во всем мире<sup>24</sup>.

Исполнению требования Стандарта об оценивании с учетом уровней достижения обучающимися образовательных результатов, соответствует уже используемая в Лицее модель матрицы достижений. Матрица (см. табл. 12) построена на принципах таксономии Бенджамина Блума по шести уровням достижения образовательных результатов: воспроизведение, понимание, применение, анализ, синтез, оценка. Первые три уровня описывают деятельность, которую ученик производит со знанием: воспроизведение, понимание (интерпретация), применение знания. Данная матрица распространяется только на когнитивную знаниевую сферу деятельности, но образовательные результаты ученика/учебные цели учителя однозначно и исчерпывающе описывают каждый из шести уровней достижения межпредметных результатов. Иерархическая зависимость результатов указывает на то, что каждый последующий уровень результата сложнее предыдущего и обязательно включает его. Тем самым и достигается **уровневость**.

---

22Понятие «таксономия» заимствовано в естественных науках. Оно обозначает такую классификацию и систематизацию объектов, которая построена на основе их естественной взаимосвязи и используется для описания категорий, расположенных последовательно, по нарастающей сложности»

23Бенджамин Блум – профессор педагогики и психологии чикагского университета

24Таксономия применяется в образовательных системах разных стран, дорабатывается (см. Алан Каррингтон «Педагогическое колесо») в связи с расширяющимися возможностями применения ИКТ, а с другой – она выступает классификатором и систематизатором уровневости, преемственности между ЗУНами и компетентностями и (или) умениями совершать универсальные учебные действия), а главное исчерпывающе технологична.

Преимущество данного подхода в детализации целей, а также унифицированные формулировки образовательного результата учащегося и учебные цели учителя, одинаково понятные всем участникам процесса обучения<sup>25</sup>.

Б. Блум выделяет шесть категорий целей обучения: знания (как воспроизведение), понимание, применение, анализ, синтез, оценка.

**Знание (воспроизведение)** – первая категория целей обучения, так как запоминание является только частью более сложных процессов соотнесения, оценки, реорганизации, на которых строятся более высокие категории учебных целей.

**Понимание** как категория таксономии учебных целей отражается, по мнению Б. Блума, в трех типах поведения: трансляции (переход от конкретного к абстрактному, использование других терминов, символов, перевод на другой язык, пересказ своими словами), интерпретации (реорганизация идей в сознании человека, выделение значимых идей, их внутренних связей, обобщение, объяснение, краткое изложение), переносе знаний (оценка и предсказание, основанное на понимании направлений, тенденций, правил). Если овладение **знаниями** на уровне понимания обеспечивает использование обучаемым абстрактных понятий, правил, принципов по данной теме, то усвоение учебного материала на уровне **применения** предполагает, что он будет правильно *применять это знание в ситуации, отличной от той, в которой учащийся его получил*. Если **понимание**, по мнению Б. Блума, ориентирует на "схватывание" учебного материала и погружение в него, **применение** - на установление связей данного материала с соответствующими обобщениями и принципами, то **анализ** направлен на выделение отдельных частей материала, определение их взаимосвязей и принципов организации, определение предположений, выводов, концепций, которых автор текста придерживается, хотя не высказывает явно.

Категория **синтеза** обозначает умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее новизной, собирая материал из разных источников вместе так, чтобы полученная модель или структура была более понятной, чем исходный материал. Понимание, применение знаний и **анализ** материала являются необходимым условием решения задачи синтеза, но они не требуют оригинальности, уникальности решения. Оценка как категория таксономии обозначает умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения, исследовательских данных), основывается на четких критериях, на адекватном понимании и анализе явлений, что принципиально отличает ее от субъективных мнений. Принципиальная особенность таксономического подхода в том, что он определяет основную задачу обучения как формирование основы, на которой базируется оценка, путем овладения знаниями на уровне всех категорий учебных целей. Таким образом, оценка, являясь высшей категорией таксономии учебных целей и используя все другие категории, не обязательно становится последним этапом процесса решения задачи, а может быть прелюдией к приобретению новых знаний, новому пониманию или применению, анализу или синтезу<sup>26</sup>.

Задача учителей Лицея – найти место целям и результатам в рабочих программах и учебных занятиях. Представленность результатов в соответствии по уровням образования, позволяет применять ее как для суммирующего, так и для формирующего оценивания.

На основании таксономии Блума для уровневой диагностики, учителям рекомендуется матрица усложнения учебных и логических действий (операций), который позволят более точно и качественно оценивать учебную деятельность обучающихся. Матрица может быть основой критериального подхода к оцениванию межпредметных понятий на уровне дифференциации видов действий и мыслительных операций (Таблица 13). Дифференциация оценочной процедуры по операциям внутри результатов «воспроизведение», «понимание», «применение» позволяет педагогу различить уровень ответов учеников, когда один ученик только «воспроизводит конкретные факты», а другой ученик, - применяет знания, опираясь на заданный алгоритм деятельности. Для различений подобного рода рекомендуем использовать материал «Принцип усложнений операций ...» - такой материал предлагается педагогам реальной помощью на этапе педагогической диагностики, в подготовке к урокам, а также при проведении оценочных процедур учеником и педагогом.

**Таблица 13. Принцип усложнения операций внутри результатов «воспроизведение», «понимание» и «применение» (когнитивный (знаниевый) подход)**

воспроизведение	понимание	применение	операции
воспроизводит конкретные факты	воспроизводит объяснение, перефразируя, используя реперные точки, останавливаясь на	применяет знания, опираясь на заданный алгоритм деятельности	воспроизведение

25 Фишман И.С. Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов, учащихся: Методическое пособие. – самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 244 с.

26 Там же Фишман И.С. Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов, учащихся: Методическое пособие. – самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 244 с

воспроизведение	понимание	применение	операции
	отдельных фрагментах.		
воспроизводит абстрактные понятия, закономерности, теории, концепции		демонстрирует или описывает явления (или процессы) в заданных условиях; приводит примеры (аналогичные, разъясняющие).	понимание
воспроизводит методы, процедуры, способы действий, техники	приводит объяснение с изменением формы представления (например, графическая - аналитическая)		применение
воспроизводит технологии			
воспроизводит знания об общем и отличном в процессах и явлениях, о причинах и следствиях, о взаимной обусловленности, о влиянии определенного фактора на систему и процесс и т.п.	объясняет, детализируя или обобщая (на примере известной последовательности)	самостоятельно объясняет или совершает действия, комбинируя известные факты, понятия, знание технологий...	анализ
воспроизводит обобщенные характеристики предмета или явления, информацию о связях элементов системы и о самих элементах		восстанавливает известный алгоритм на основе конкретных действий, совершенных по нему.	синтез
воспроизводит оценки событий, явлений, персоналий и т.п. и основания для этих оценок	объясняет с заданной точки зрения (объяснение этого явления или процесса с заданной точки зрения не должны быть заранее известны ученику)	перебирает алгоритмы из числа известных (опробованных на своем опыте) и выбирает подходящий.	оценка

### Планирование результатов обучения по теме<sup>27</sup>

Используя формулировки, предложенные в Матрице уровней достижения образовательных результатов, программу и календарно-тематическое планирование, учитель фиксирует все знания, умения и навыки, которые должен освоить учащийся, и отмечает необходимые и желаемые уровни их освоения, формулируя образовательные результаты темы, обозначает, за какое количество уроков каждый образовательный результат должен быть достигнут, вписывает данные образовательные результаты в поурочное планирование.

Ко всем образовательным результатам темы педагог задает весовые коэффициенты оценивания, которые позволяют учащимся ставить собственные цели и организовывать свою деятельность по достижению образовательных результатов, определенных к освоению в рамках этой темы. Например, ученик должен знать, что запоминание определенного материала позволит ему получить 20% от максимальной оценки по теме, а освоение образовательных результатов, связанных с пониманием определенных явлений, законов и т.п., даст ему еще 30% максимальной оценки и т.д. Проценты в данном примере даны произвольно, в реальной практике учитель придает больший вес результату того уровня, достижение которого в рамках данной темы считает самым важным, субъективно менее значимые уровни результата имеют меньший вес. Учащийся, зная о весе того или иного уровня образовательного результата в теме, принимает осознанное решение о том, какой уровень образовательного результата будет им освоен.

Возможно применение весовых коэффициентов и при планировании достижения результатов внутри каждого урока, в этом случае, вес результата будет соотноситься с временными затратами на достижение этих результатов учащимися и может быть использован учителем для более тщательного планирования деятельности на уроке. В этом случае весовой коэффициент меняется в зависимости от этапа работы над данным образовательным результатом. На этапе введения темы удельный вес результата, связанного с воспроизведением, может быть существенно выше, чем остальные, тогда как на заключительном этапе изучения темы результат, связанный с воспроизведением, может вообще отсутствовать.

Рассмотрим пример планирования образовательных результатов в рамках темы «Период раздробленности» (история, 6 класс, 9 часов)<sup>28</sup>. Содержание темы можно разделить на следующие блоки:

<sup>27</sup> Там же Фишман И.С. Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов, учащихся: Методическое пособие. – самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 244 с

<sup>28</sup> История, 6 класс. Программы концентрической системы, Москва, 1997 г. Учебник: А.А. Данилов, Л.Г.

политическая история раздробленности, характеристика отдельных княжеств и земель, татаро-монгольское нашествие и внешняя политика Александра Невского.

Первый и последний блок учащемуся 6-го класса необходимы на уровне общих представлений об исторических событиях. Поэтому здесь образовательные результаты будут сформулированы в основном на уровне воспроизведения:

Уровень	Результат	Задание (пример)	
Воспроизведение	Конкретные факты	Воспроизводит определения понятий: удел, вече, посадник, ополченец, ярлык, баскак, выход, нойон, архитектурный ансамбль, натуральное хозяйство, феодальная республика. Излагает информацию о территории и окружении Руси эпохи феодальной раздробленности. Излагает нормы «Правды Ярославичей» и воспроизводит ее отличия от «Русской правды». Воспроизводит характерные признаки феодальной раздробленности.	Дайте определение понятий: удел, вече, посадник, ополченец, ярлык, баскак, выход, нойон, архитектурный ансамбль. *Расставьте кочевые племена в порядке их появления на южной окраине Руси: хазары, половцы, печенеги <sup>29</sup> . Отметьте на карте города, в которых княжили старшие сыновья Ярослава Мудрого, поставив около названия города первую букву имени каждого из князей. Запишите решения Любечского съезда князей. Нанесите на контурную карту походы Батая, обозначив даты походов и места сражений. Изложите последовательность событий татаро-монгольского нашествия, пользуясь реперными датами: Поход 1223 г. Поход 1236-1238 гг. Поход 1239 -1242 гг. Пользуясь схемой, изложите ход Невской битвы. Нарисуйте схему сражения на Чудском озере.
	абстрактные понятия, закономерности, теории, концепции	Излагает причины, ход и результаты Любечского съезда князей.	Дайте определение понятий *натуральное хозяйство, феодальная республика
	знания об общем и отличном, о причинах и следствиях, о взаимной обусловленности, о влиянии определенного фактора на систему и процесс и т.п.	Излагает ход и результаты татаро-монгольского нашествия.	Напишите, чем «Правда Ярославичей» отличалась от «Русской правды» Ярослава Мудрого. Изложите причины столкновений Новгородских земель с крестоносцами.
	обобщенные характеристики, информацию о связях элементов системы.	Излагает причины, ход и результаты вторжения крестоносцев на Северную Русь (включая ход Невской битвы и Ледового побоища).	Перечислите характеристики такого исторического явления, как феодальная раздробленность.

Тематика татаро-монгольского нашествия также могла бы изучаться событийно. Однако этот материал предоставляет хорошую возможность продемонстрировать учащимся *логику причинно-следственного анализа*, а также *системного анализа исторических событий*. Ясно, что на имеющемся материале учащийся не сможет выполнить эти операции самостоятельно, да и возрастные особенности окажутся препятствием для этого. Однако понять объяснения, приведенные учителем или полученные в ходе фронтальной беседы, управляемой учителем, учащиеся этого возраста в состоянии. Таким образом, помимо уровня воспроизведения, данное содержание обеспечивает образовательный результат **на уровне понимания**:

Косулина. История России с древнейших времен до конца XVI века. М.: «Просвещение», 2001.

29 Знаком \* помечены вопросы, для ответа на которые недостаточно информации учебника по данному разделу (хотя часть необходимой для ответа информации в нем содержится). Это такие вопросы а) информацию по которым учитель, по нашему мнению, не может не привести, или б) информация по которым содержится в уже освоенных учащимися темах.

	Уровень	Результат	Задание (пример)
Понимание	воспроизводит объяснение, перефразируя, используя реперные точки, останавливаясь на отдельных фрагментах	Объясняет причины и последствия феодальной раздробленности на Руси. Объясняет общий ход татаро-монгольского нашествия и результаты отдельных военных действий, выстраивая причинно-следственные связи.	Из предложенных ниже суждений выделите те, которые являются причинами отступления монголов из Новгородских земель в 1238 году. Запишите выявленные вами причины в порядке убывания их важности для принятия Батыем решения об отступлении. <i>мудрая политика Александра Невского, который сумел договориться с Батыем;</i> <i>в условиях северных лесов монголы не могли кормить своих коней, тем более, что захватить фураж им не удалось;</i> <i>монгольское войско обескровило в боях и нуждалось в пополнении,</i> <i>необходимо было вывезти награбленное на Руси добро в степи,</i> <i>войско монголов могло свободно перемещаться по Северной Руси только зимой, которая заканчивалась,</i> <i>Батый опасался столкнуться с войском крестоносцев после захвата Новгорода</i> <i>Батый, получив данные разведки, понял, что идет не в направлении «последнего моря», как было завещано Чингисханом.</i>
	объясняет, детализируя или обобщая		*Объясните причины побед монголов, подробно остановившись на причинах, связанных с организацией и вооружением войска.
	объясняет с известной учащемуся заданной точки зрения		Объясните возникновение такого явления, как раздробленность, исходя из особенностей наследования княжеской власти в Киевской Руси. Объясните возникновение такого явления, как раздробленность, исходя из экономических причин.

Феодальная раздробленность как историческое явление должна быть подробно рассмотрена в рамках изучения темы. Это содержание является важным для понимания истории средневековья в целом. Поэтому среди результатов на уровне понимания многие основываются именно на понимании сути феодальной раздробленности. Для учащихся, претендующих на **более глубокое освоение темы, на базе этого содержания планируются образовательные результаты на уровне синтеза:**

	Уровень	Результат	Задание (пример)
Синтез	делает вывод на основе неявных посылок, аргументирует высказывание	Делает выводы о конкретных исторических фактах на основе представлений о сущности феодальной раздробленности.	Можем ли мы утверждать, что Русь находилась в вассальной зависимости от Золотой орды? Напишите, на каком основании вы так решили.
	выявляет причины события, явления...		«Отсутствие собственной княжеской династии позволяло Новгородской земле, в отличие от русских княжеств, избежать дробления и сохранить свое единство». Достаточно ли указанной причины для объяснения факта единства Новгородских земель? Объясните свой ответ.
	делает прогноз изменения ситуации при смене действия одного фактора...		Выскажите свое суждение по вопросу: могло ли в истории Руси не быть периода феодальной раздробленности при наличии права майората в наследовании. Приведите аргументы, поддерживающие Ваше суждение

И, наконец, материал данного периода предоставляет возможность для формирования **умения проводить сравнительный анализ**. Проработка содержания темы на уровне анализа для освоения собственно содержания не является необходимой. Но образовательные результаты на этом уровне были запланированы для того, чтобы работать над становлением общеучебного умения (УУД).

Уровень: Анализ	Результат	Задание (пример)
-----------------	-----------	------------------

Анализ	вычленяет главные и второстепенные признаки или характеристики	Проводит сравнительный анализ явлений социальной, экономической и политической жизни русских княжеств (земель) эпохи раздробленности.	<b>Выделите главные признаки</b> управления Новгородскими землями, на основании которых политический строй Новгородских земель можно отнести к республиканскому.
	проводит сравнительный анализ объектов (явлений)		<b>Сопоставьте</b> Северо-Восточные, Галицко-Волынские и Новгородские земли по составу населения, основным занятиям населения, политическому устройству и <b>сделайте вывод о сходствах и различиях</b> . <b>Вспомните историю</b> походов Чингисхана и Батые до вторжения на Русь и <b>укажите причины</b> , по которым второй поход Батые был направлен не на завершение захвата Новгородских земель, начатое в 1238 г., а в юго-западные земли. <b>Рассмотрите фотографии. Сопоставьте</b> архитектуру Новгорода, Владимира и Чернигова по следующим критериям: размер храма и число нефов, количество глав, форма закомар, средства внешнего декора, строительный материал, пропорции на примере храмов Спаса Нередицы, Петра и Павла в Кожевенниках, Покрова на Нерли, Покрова на Нерли. Укажите стилистические особенности архитектуры Новгородских, Северо-Восточных и Юго-Западных земель.

В рамках изучения данной темы возможно планирование образовательных результатов на уровнях **применения и оценки, которое мы здесь не рассматриваем.**

**В содержании каждой темы учитель определяет точки контроля**, которые дадут ему необходимую информацию об освоении образовательных результатов этой темы учащимся. Количество точек контроля, уровень освоения знания, подлежащий контролю, учитель выбирает, исходя из своих собственных представлений о важности этих результатов для освоения темы, курса данного года обучения, предмета в целом.

Если контролю подлежат уровни воспроизведения, учитель использует традиционные формы контроля знаний, умений и навыков: тестовые вопросы закрытого типа, диктанты, изложения, контрольные работы и так далее. Нередко те же формы контроля позволяют оценить образовательные результаты на уровнях понимания или применения. В других случаях уже для оценки образовательного результата на уровне применения учитель испытывает дефицит возможностей, предоставляемых традиционными формами контроля, для организации обратной связи, подразумевающей для учащегося возможность улучшить свой образовательный результат. Еще в большей степени это относится к образовательным результатам на уровнях анализа, синтеза и оценки.

Таким образом, наряду с традиционными формами контроля для обеспечения формирующего оценивания требуется новый инструмент – листы обратной связи, о которых речь пойдет ниже.

Если содержание темы (фактический материал) дается на самостоятельное освоение или крайне важен для формирования общеучебных умений более высокого уровня, учитель может включить его в лист обратной связи и в комментариях после первой оценки указать на пробелы в освоении этого содержания. Учителю может быть очень важно проверить уровни освоения образовательных результатов как с целью достижения всеми учащимися минимального уровня освоения, так и для выявления учащихся, максимально продвинувшихся в освоении результатов на данном этапе, чтобы индивидуализировать свою работу с ними. Педагог может уделить особое внимание контролю на этапе освоения общеучебных умений и аспектов компетентностей, так как в рамках темы есть простор для освоения уровней анализа, синтеза и оценки. Важно помнить, что учитель свободен в выборе этапов контроля, однако основания для выбора не должны противоречить базовым принципам технологии формирующей оценки, описанным выше.

#### **Выбор тем для разработки листов обратной связи**

Использование листов обратной связи целесообразно в двух случаях. В первом случае тема, подлежащая контролю по технологии формирующей оценки, содержит материал, крайне важный для реализации задач данного года обучения по конкретному предмету, материал, без освоения которого учащийся не сможет впоследствии успешно освоить данный предмет. Также следует учитывать, что алгоритм применения листов обратной связи предполагает двух или трехкратное их оценивание, что, способствуя лучшему усвоению материала учащимся, увеличивает объем работы учителя, это еще одна причина, по которой для разработки листов обратной связи следует выбирать самые существенные темы курса.

Во втором случае тема должна быть достаточно большой, содержащей в качестве планируемых результатов не только запоминание и воспроизведение знаний и умений, но их применение в ситуации,

отличной от той, в которой эти знания и умения были получены, а также их анализ, синтез и оценку. Именно в этом случае учащийся, получив комментарий учителя, не отправится домой, чтобы списать найденный в учебнике готовый ответ, а будет в режиме самостоятельной работы с комментариями учителя планировать и конструировать свою деятельность по достижению образовательного результата более высокого уровня.

#### **Лист обратной связи как инструмент формирующего оценивания**

Лист обратной связи – это документ, используемый учителем для формирования, а также для качественной и количественной оценки промежуточных и итоговых результатов деятельности учащихся по освоению определенных, четко обозначенных результатов образования, позволяющий учащемуся:

- ставить собственные цели в освоении учебного материала и планировать деятельность по их достижению;
- получать обратную связь о результатах своей деятельности без окончательной отметки (до двух раз и более) и, следовательно, сохранять мотивацию на дальнейшую деятельность по освоению учебного материала;
- получать комментарии, позволяющие спланировать деятельность по достижению результата более высокого уровня;
- овладеть алгоритмом оценки собственного продвижения.

Ключевые компетентности изменяются с возрастом учеников, в следствии того, что их опыт участия в образовательной деятельности, их личный социальный опыт увеличивается. Соответственно изменяются и критерии оценивания. Готовность обучающихся к выполнению тех или иных интеллектуальных действий зависит от возраста, что определяется психо-физиологией человеческого организма, и возрастным созреванием отдельных участков мозга. Если человек еще не готов к тому или иному виду деятельности, то преждевременное начало не принесет других результатов, кроме переутомления. Поэтому педагоги Лицея используют критерии оценки готовности к выполнению этих действий/операций, приведенные в таблице 9. (Таблица 14<sup>30</sup>).

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам, оценка читательской грамотности. Для оценки такого рода работ также подходит система критериального оценивания. Однако критерии пошагово (пооперационно) доопределяются в соответствии с предметностью курса).

**Таблица 14. Матрица уровней достижения образовательных результатов<sup>31</sup>**

Категория (уровень освоения образовательных результатов)	Уровень НОО		Уровень ООО		Уровень СОО	
	формирующая оценка	суммирующая оценка	формирующая оценка	суммирующая оценка	формирующая оценка	суммирующая оценка
<b>Воспроизведение</b> Выполняя задание, учащийся:						
воспроизводит конкретные факты						
воспроизводит абстрактные понятия, закономерности, теории, концепции						
воспроизводит методы, процедуры, способы действий, техники						
воспроизводит технологии						
воспроизводит знания об общем и отличном в процессах и явлениях, о причинах и следствиях, о взаимной обусловленности, о влиянии определенного фактора на систему и процесс и т.п.						
воспроизводит обобщенные характеристики предмета или явления, информацию о связях элементов системы и о самих элементах						
воспроизводит оценки событий, явлений, персоналий и т.п. и основания для этих оценок						
<b>Понимание</b> Выполняя задание, учащийся:						

30 Фишман И.С. Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся: Методическое пособие. – самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 244 с.

31 Заштрихованная ячейка в табл.13 означает, что данная операция доступна ребенку соответствующего возраста и может быть оценена либо на уровне формирующего оценивания, либо на отметку в качестве суммирующей (накопленной), либо на обоиз уровнях. Например, операция «воспроизводит технологии» только формируется в начальной школе, поэтому за нее еще рано ставить отметку

Категория (уровень освоения образовательных результатов)	Уровень НОО		Уровень ООО		Уровень СОО	
	формирующая оценка	суммирующая оценка	формирующая оценка	суммирующая оценка	формирующая оценка	суммирующая оценка
воспроизводит объяснение, перефразируя, используя реперные точки, останавливаясь на отдельных фрагментах.						
приводит объяснение с изменением формы представления (графический, аналитический и т.п.)						
объясняет, детализируя или обобщая (на примере известной последовательности)						
объясняет с заданной точки зрения (объяснение этого явления или процесса с заданной точки зрения не должны быть заранее известны ученику)						
<b>Применение</b>						
Выполняя задание, учащийся:						
применяет знания, опираясь на заданный алгоритм деятельности						
демонстрирует или описывает явления (или процессы) в заданных условиях; приводит примеры (аналогичные, разъясняющие).						
самостоятельно объясняет или совершает действия, комбинируя известные факты, понятия, знание технологий...						
восстанавливает известный алгоритм на основе конкретных действий, совершенных по нему.						
перебирает алгоритмы из числа известных (опробованных на своем опыте) и выбирает подходящий.						
Межпредметные универсальные учебные действия						
<b>Анализ</b>						
Выполняя задание, учащийся:						
вычленяет главные и второстепенные признаки или характеристики.						
находит соответствия или несоответствия; указывает и исправляет ошибки, связанные с нарушением алгоритма, в рассуждениях, действиях.						
проверяет гипотезу с помощью эксперимента, наблюдения; выделяет признаки по заданным критериям						
относит аргументы к тезисам; сопоставляет объекты по заданным критериям и делает вывод о сходствах и различиях; структурирует признаки объектов (явлений) по заданным основаниям						
выявляет причинно-следственные связи.						
проводит сравнительный анализ объектов (явлений), отбирает по заданным критериям алгоритм из числа известных для применения в конкретной ситуации						
выделяет параметры для проведения оценки объекта на основе анализа этого объекта или группы схожих объектов.						
<b>Синтез</b>						
Выполняя задание, учащийся:						
делает вывод на основе явных посылок.						
делает вывод на основе неявных посылок, аргументирует высказывание						
делает вывод по заданному критерию на основе сравнительного анализа, выявляет и называет причины события, явления и т.п.						

Категория (уровень освоения образовательных результатов)	Уровень НОО		Уровень ООО		Уровень СОО	
	формирующая оценка	суммирующая оценка	формирующая оценка	суммирующая оценка	формирующая оценка	суммирующая оценка
(возможные причины \ наиболее вероятные причины).						
создает структуру, модель по заданным условиям, строит схему, алгоритм действия, исправляет или восстанавливает неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм						
делает прогноз изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора						
выявляет и называет возможные последствия заданной причины (совокупности причин), доказывает (разрабатывает систему аргументов)						
<b>Оценка</b>						
Выполняя задание, учащийся:						
выбирает подходящую оценку из представленных ему						
оценивает по заданным критериям						
оценивает по критериям, самостоятельно сформулированным в соответствии с заданием						
делает вероятностное заключение на основе анализа						
дает оценку системы						

Применяя критериальное оценивание, можно также задавать критерии по уровню сложности задания, например, при использовании уровневых заданий для развития читательской грамотности учащихся 5–6-х классов (см. Таблица 15).

Формированию читательской грамотности обучающихся как требованию ФГОС основного общего образования способствует развитие у обучающихся умение задавать вопросы на понимание, интерпретацию содержания прочитанного текста. Это особо востребовано на уроках в процессе преподавания любого предмета (не только русского языка) обучающихся 5–6-х классов. Владение указанными навыками также необходимо при составлении вопросного плана к тексту, доказательстве определенных тезисов и т. д. Работа с уровневыми заданиями в рамках преподавания любого предмета также включает задания 3-х уровней сложности.

**Таблица 15. Уровневые задания для работы по формированию читательской грамотности в рамках изучения любого предметного материала<sup>32</sup>:**

Уровень	Примеры заданий
I (низкий)	Поиск информации: - представленной в тексте в явном виде; - представленной в тексте в явном, но разрозненном виде; - представленной в тексте в явном виде, а затем точное ее воспроизведение; - явной, с многократным прочтением текста
II (средний)	Поиск скрытой информации: - для толкования прямого значения слова; - представленной в тексте в явном виде, соотнесение ее с информацией, содержащейся в вопросе. Использование фоновых знаний. Умение работать со значением слова, поиск скрытой информации
III (высокий)	Понимание и интерпретация текста. Поиск информации, представленной в тексте: - в скрытом виде, интерпретация текста, использование фоновых знаний; - в явном виде, соотнесение этой информации с информацией, содержащейся в вопросе, ее использование в новой ситуации.

<sup>32</sup>Метапредметные результаты: стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 5, 6 класс: Пособие для учителя (в комплекте с с электронным приложением) / Г.С.

Г.А. Цукерман, Г.С. Ковалева, М.И. Кузнецова. Хорошо ли читают российские школьники? // вопросы образования, 2007, №4 С. 245 Ковалева, И.П. Васильева, Ю.Н. Гостева, М.Ю. Демидова., Л.Ф. Иванова и др; под ред. Г.С. Ковалевой.- М. ; СПб.: Просвещение, 2-014. – 151 с. + 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM). – (ФГОС: оценка образовательных достижений).

Уровень	Примеры заданий
	Перенос информации, данной в тексте, для объяснения нового явления, использование фоновых знаний. Выдвижение гипотезы (моделирование) на основе прочитанного текста

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например, уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации (см. Таблица 16)<sup>33</sup>

**Таблица 16. Карта наблюдений за особенностями общения и кооперации обучающихся (пример)**

Параметр наблюдения	Показатели		Обучающийся					Оценка совместной деятельности	Примечание
			1	2	3	4	5		
	Групповой	Индивидуальный							
1. Целеполагание	<i>Наличие и характер целеполагания</i> (отметить одну позицию из трех): <b>2</b> – совместное (дети обсуждают и вместе определяют цель) <b>1</b> – единоличное (план составляется лидером группы единолично, без обсуждения с остальными членами группы) <b>0</b> – отсутствует	Участие и активность в целеполагании (макс. балл – <b>3</b> ) Совместное: поставить в каждой ячейке 0, 1, 2 или 3 <b>0</b> – не участвовал в планировании <b>1</b> – участвовал в планировании, но не активно <b>2</b> – активно участвовал в планировании <b>3</b> – был лидером						Совместное целеполагание: указать сумму набранных баллов всеми обучающимися (максимальный балл при 5 членах группы – <b>15</b> , минимальный – <b>0</b> ). <b>Средний балл:</b> (общее число баллов разделить на количество участников, максимум 3 балла)	Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10–15 мин.). Прим. Если в планировании принимает участие два и более обучающихся в группе, отмечается вариант 2

Подобные карты наблюдений позволят и учителю, и самим ученикам более критично оценивать уровень достижений в коммуникации, и в коммуникативной деятельности.

Более простая карта самонаблюдения и самооценки позволяет ученику 4-5 класса самому быстро оценить свою работу или работу группы (см. Лист самооценки)

Лист самооценки<sup>34</sup>

Класс \_\_\_\_\_ Номер группы \_\_\_\_\_ Название группы \_\_\_\_\_

Фамилия и имя \_\_\_\_\_

Оцени работу своей группы. Отметь  вариант ответа, с которым ты согласен (согласна).

Все ли члены группы принимали участие в работе над проектом?

- А. Да, все работали одинаково.
- Б. Нет, работал только один.
- В. Кто-то работал больше, а кто-то меньше.

Дружно ли вы работали? Были ли ссоры?

- А. Работали дружно, ссор не было.
- Б. Работали дружно, спорили, но не ссорились.
- В. Очень трудно было договариваться, не всегда получалось

Тебе нравится результат работы группы?

- А. Да, все получилось хорошо.
- Б. Нравится, но можно было бы сделать лучше.
- В. Нет, не нравится.

Оцени свой вклад в работу группы. Отметь нужное место на линейке знаком X.

Почти все сделали  
без меня.

---

Я сделал(а) очень  
много, без меня работа  
бы не получилась.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. Примеры работ по проверке уровня сформированности навыков смыслового чтения представлены в приложении.

Преимуществом стандартизированной работа является то, что они разработаны командой профессиональных разработчиков, прошли экспертизу и апробацию, имеют вид законченных комплектов<sup>35</sup>.

Выполнение работы позволяет получить следующие результаты:

1) «Результаты выполнения комплексной работы для оценки сформированности учащимися 5 и 6 классов метапредметных результатов (смыслового чтения и умений работать с информацией) по классу»;

2) «Результаты оценки индивидуальных достижений учащихся по комплексной работе для оценки сформированности учащимися 5 и 6 классов метапредметных результатов (смыслового чтения и умений работать с информацией)»;

3) «Результаты выполнения комплексной работы для оценки сформированности учащимися 5 и 6 классов метапредметных результатов (смыслового чтения и умений работать с информацией) по отдельным заданиям»;

4) «Результаты оценки индивидуальных достижений учащегося по комплексной работе для оценки сформированности учащимися 5 и 6 классов метапредметных результатов (смыслового чтения и умений работать с информацией) по отдельным заданиям».

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными в ЛИТ:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики;

- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;

- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

- защиты итогового индивидуального проекта.

### **1.3.5. Внутришкольная система оценки метапредметных результатов**

Внутришкольная система оценки метапредметных результатов ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

---

<sup>35</sup>Метапредметные результаты: Стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 5 класс Пособие для учителя (в комплекте с электронным приложением) Г.С. Ковалева и др. – М.: СПб.: Просвещение, 2014 . – 151 с +электрон. Диск (CD-ROM). – ФГОС: Оценка образовательных достижений)

Метапредметные результаты: Стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 6 класс Пособие для учителя (в комплекте с электронным приложением) Г.С. Ковалева и др. – М.: СПб.: Просвещение, 2014 . – 151 с +электрон. Диск (CD-ROM). – ФГОС: Оценка образовательных достижений)

Этому должна способствовать систематичность и системность проводимых мониторинговых и диагностических процедур формирующего оценивания в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Клас с	Стартовая диагностика	Текущая аттестация (полугодие)	Итоговая аттестация (год)
5	Комплексная контрольная работа	Защита индивидуальной проектной работы по истории, географии. Презентация портфолио достижений учащегося	Итоговая комплексная контрольная работа
6	Комплексная контрольная работа	Защита индивидуальной проектной работы по биологии, литературе. Презентация портфолио достижений учащегося.	Итоговая комплексная контрольная работа
7	Комплексная контрольная работа	Защита индивидуальной проектной работы по физике, обществознанию. Презентация портфолио достижений учащегося	Итоговая комплексная контрольная работа
8	Решение проектных задач Защита синопсиса Заполнение прогностической оценки на старте учебного года	Защита индивидуальной проектной работы по математике, русскому языку. Мониторинг промежуточных результатов по взятым обязательствам портфолио достижений учащегося.	Защита индивидуальной проектной или исследовательской работы по выбору учащегося  Презентация портфолио
9	Защита синопсиса Заполнение прогностической оценки на старте учебного года	Защита индивидуальной проектной работы по математике, русскому языку, иностранному языку или другим предметам Презентация портфолио достижений учащегося.	Защита индивидуальной проектной или исследовательской работы по выбору учащегося Презентация портфолио – Рекомендации аттестационной (внутри ЛИТ) комиссии по профилю обучения на уровне СОО
	Критериями оценивания являются:	- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы ООО ФГОС; - динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.	

Разработка контрольно-измерительных материалов производится в соответствии с требованиями ФГОС к результатам обучения

Адекватность и конструктивность самооценки «выращивается» в ребенке учителем в течении длительного срока, систематически, и системно. Результат обучения при этом во многом зависит от правильно сконструированной и оформленной структуры учебного задания<sup>36</sup>. Предметные и метапредметные результаты освоения ООП<sup>37</sup>, можно определить с помощью учебных заданий.

В качестве базового формата структуры учебного задания в лицее утверждена следующая форма контрольно-измерительного материала (далее КИМ):

Структура учебного задания для определения предметных и метапредметных результатов образования:

*Пример:*

1. Характеристика задания.
2. Мотивационная часть.
3. Информационная часть (условия задания).
4. Командная часть (вопрос).

Пример (по форме):

Предметное задание по \_\_\_\_\_

предмет

Характеристика задания	Планируемый результат: оценить правильность / уместность выбора языковых и неязыковых средств...
------------------------	---

<sup>36</sup>По Голуб Г.Б. Материалы семинара по разработке компетентностно-ориентированных заданий в МАОУ «ЛИТ №36»

<sup>37</sup> ФГОС ООО п. 11 и п. 12, утв. приказом Минобрнауки России от \_\_\_\_ .201\_\_ № \_\_\_\_

Мотивационная часть	
Информационная часть	Необходимость вернуться к тексту очень важна. Как быть в такой ситуации? Как не растеряться?
Командная часть	Предложи свои варианты возможных обращений... Запиши их... Обменяйтесь своими вариантами с соседом по парте. Прочитай предложенные им варианты обращений. Отметьте "галочкой", правильно ли построено обращение – допущены ли в нем ошибки или таких ошибок нет. Устно исправь допущенные ошибки

Метапредметное задание (личностное, ценностно-смысловое):

Характеристика задания	<u>Планируемый результат</u> : оценивать ценностно-смысловое содержание информации. Дает возможность: выразить свою позицию / ценностное суждение; согласиться с предложенными формулировками или противопоставить им свою; оценить степень своего согласия / несогласия с предложенными формулировками; прямо сформулировать свою позицию; аргументировать (пояснить, прокомментировать) свою позицию, оценку и/или свой выбор
Мотивационная часть	В библиотеке проводился опрос " <u>Чтение в твоей жизни</u> ". Ниже приведены некоторые высказывания детей
Информационная часть	<u>Света</u> : "Хорошо читать очень важно, это пригодится мне в будущем. Поэтому я стараюсь, но иногда мне трудно дочитать книгу до конца". <u>Миша</u> : "Я читаю только для того, чтобы получить нужную мне информацию, мои самые любимые книги – энциклопедические словари"
Командная часть	Чью точку зрения ты разделяешь? Отметь одно или несколько высказываний, с которыми ты согласен. Объясни устно (или письменно), почему ты выбрал именно это (эти) высказывания. Если среди приведенных высказываний нет ни одного, с которым ты согласен, выскажи свое мнение, записав его.

Каждый из компонентов задания выполняет свою функцию по активизации деятельностной составляющей урока:

- *мотивационная часть* за счет неожиданности **ситуации** держит интригу, усиливает внимание к предстоящей деятельности;
- *информационная часть (условия задания)* благодаря многозначности и относительной неопределенности стимулирует поиск адекватного ситуации способа решения;
- *командная часть (вопрос)* строится как многоэлементная, многошаговая инструкция, запускающая механизм нескольких видов деятельности (чтение, письмо, анализ, сравнение и т. д.).

Одним из важных этапов формирования УУД является **оценка и самооценка**, обучение которым рекомендуем педагогам проводить поэтапно с помощью карты понятий УУД<sup>38</sup>, технологии ПРИЗ (автор Анатолий Гин).

Карта понятий для формирования УУД

**Шаг 1. Целеполагание** - определение желаемого. Ответ на вопрос: что я хочу получить? Каков ожидаемый результат?

**Шаг 2. Планирование.** Составление плана – это определение конкретных способов достижения цели:

- Какие задачи поставлены и решены?
- Какие средства нужны для решения?

<sup>38</sup>Асташкина Л.А., Бауэр Л.И., Формирование регулятивных УУД учащихся средствами внеурочной деятельности на кружке «Юный химик». Ж. Справочник заместителя директора школы, №6/июнь/ 2015 г с. 85

- Какова последовательность действий?

**Шаг 3.** Самооценка своих возможностей: могу ли я достичь результата?

- Что необходимо изменить - ситуацию или самого себя?
- Как изменить поведение, общение для решения задачи?

В заключение данной темы приведем лаконичную формулировку трех уровней результатов внеурочной деятельности:

1-й уровень - школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень- школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень- школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой(российской), этнической, культурной, гендерной и др.

Например, неоправданно предполагать, что для становления гражданской компетентности и идентичности школьника достаточно уроков граждановедения. Даже самый лучший урок граждановедения может дать школьнику лишь знание и понимание общественной жизни, образцов гражданского поведения(конечно, это немало, но и не всё). А вот если школьник приобретет опыт гражданских отношений и поведения в дружественной среде (например, в самоуправлении в классе), и уж тем более в открытой общественной среде (в социальном проекте, в гражданской акции), то вероятность становления его гражданской компетентности и идентичности существенно возрастает.

Формой накопления внеурочных (внеучебных) результатов и индивидуальных достижений школьников в этом случае может быть **портфолио**.

**Портфолио ученика** - это комплект документов, представляющих совокупность сертифицированных индивидуальных внеучебных достижений, играющих роль индивидуальной накопительной оценки

**Портфолио** позволяет информационно обеспечить достижения индивидуального прогресса ученика в широком образовательном контексте, документально демонстрировать спектр его способностей, культурных практик, интересов, склонностей.

Выводы о достижении планируемых результатов

На основании оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий согласно ФГОС делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 75% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися ООП ООО и переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом Лицея на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения ООП ООО с учетом итоговыми отметками, результатами промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации.

### 1.3.5. Особенности оценки проектной работы

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии Лицея или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Индивидуальный итоговый проект - это учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта Лицея для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые, включают требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности включают положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта утверждается (уровень утверждения определяет план реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта).

В разделе о требованиях к содержанию и направленности проекта обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описываются также: а) возможные типы работ и формы их представления и б) состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов по завершению проекта для его защиты включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной страницы) с указанием:

- а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
- б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- в) списка использованных источников.

Для социальных проектов - описание эффектов/эффекта от реализации проекта, а именно краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проектов осуществляется в процессе специально организованной на конференции Лицея, что позволяет публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяется два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности (Таблица 17).

Решение о том, что проект выполнен **на базовом уровне**, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;
- 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
- 3) даны ответы на вопросы.

Решение о том, что проект выполнен **на повышенном уровне**, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

**Таблица 17. Содержательное описание критериев**

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Для выставления отметки возможно применение бальной оценки (см. Таблица 18 и Таблица 17). В этом случае применение шкалы позволяет избегать субъективности при оценивании. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Основы проектной деятельности» в классном электронном журнале.

**Таблица 18. Критерии оценки индивидуального проекта**

Баллы	Уровень	Критерии оценки	Балл, max
1-3	Пониженный	Ограниченное достижение всех планируемых результатов по теме. Выполнение действий на воспроизведение требуемых знаний, умений, навыков; действия по образцу и под контролем учителя; проявление ситуативного интереса к учению и предмету. Исследовательские, коммуникативные, информационные способы деятельности	2
4-6	Базовый	Достижение основной части планируемых результатов обучения по теме. Выполнение действий, свидетельствующих о понимании требуемых знаний и умений. Действия по известным алгоритмам, при	3

Баллы	Уровень	Критерии оценки	Балл, max
		необходимости - с помощью учителя, проявление волевых усилий, интереса к учению. Исследовательские, коммуникативные, информационные способы деятельности в основном сформированы.	
7-9	Повышенный	Достижение планируемых результатов обучения по теме в целом. Достаточное освоение требуемых знаний, умений, навыков для эффективного применения их в знакомых ситуациях. Действия самостоятельные или с незначительной помощью учителя, проявление заинтересованности в учении и достижении результата Мыслительные, исследовательские, коммуникативные, информационные навыки в достаточной степени сформированы.	4
10-12	Высокий	Полное достижение и превышение планируемых результатов обучения по теме. Свободное владение требуемыми знаниями, умениями, навыками, способность применять их самостоятельно и эффективно не только в знакомых, но и в новых ситуациях, в том числе для решения жизненных проблем. Проявление стремления к творчеству. Мыслительные, исследовательские, коммуникативные, информационные навыки достаточно развиты, что свидетельствует о сформированности в целом ключевых компетентностей выпускника.	5

Примерное содержательное описание каждого критерия позволит учителю ориентироваться и различать базовые требования и повышенные (Таблица 19). Повышенные требования в свою очередь могут конкретизироваться в оценочные процедуры, принятые на конференциях вне школы (регион, РФ)

**Таблица 19. Примерное содержательное описание каждого критерия**

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание/понимание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.
	Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Для оценки проектной работы выпускника основной школы могут служить критерии, представленные в Таблица 20. Их отличает лаконичность, конкретность, соответствие требованиям к проекту.

**Таблица 20. Критерии оценки проектных работ**

Название критерия	Уровни достижения		
А. Обоснование актуальности проекта (Проблемное поле)	2 балла Актуальность работы обоснована	1 балл Актуальность работы частично обоснована	0 баллов Актуальность работы не обоснована
В. Образ продукта	2 балла Выбор характеристик продукта хорошо обоснован	1 балл Выбранные характеристики продукта не полностью обоснованы	0 баллов Выбор характеристик продукта не обоснован и не позволяет решить заявленную проблему
С. Логика поэтапного планирования (задачи)	2 балла Соблюдена логическая последовательность поставленных задач, ресурсы и сроки адекватны поставленным задачам	1 балл Логическая последовательность поставленных задач имеет недочёты, ресурсы и сроки не полностью адекватны поставленным задачам	0 баллов Планирование отсутствует или имеет логические несоответствия, сроки и ресурсы неадекватны поставленным задачам
Д. Продукт	2 балла Созданный продукт решает поставленную проблему; продукт соответствует изначально заявленным характеристикам; изменения ключевых характеристик обоснованы	1 балл Созданный продукт частично решает поставленную проблему; частично соответствует заявленным характеристикам; изменения ключевых характеристик недостаточно обоснованы	0 баллов Созданный продукт вовсе не решает поставленную проблему; не соответствует ключевым характеристикам
Е. Защита (представление работы)	2 балла Презентация наглядна, отражает сущность проекта; выступление поддерживает презентацию; ответы на вопросы аргументированы	1 балл Презентация не в полной мере отражает сущность продукта; ответы на вопросы даны неполно	0 баллов Презентация отсутствует; не отражает сущность проекта; ответы на вопросы отсутствуют
Ф. Владение методами. Оценивает эксперт	2 балла Автор в достаточной мере выбрал и освоил оптимальные методы. Возможны незначительные ошибки.	1 балл Автор использовал неоптимальные методы. Не знаком со всем спектром методов в сфере проектирования.	0 баллов Автор не имеет представления о существующих методах в сфере проектирования.
Г. Оригинальность. Оценивает эксперт	2 балла Данный проект оригинален* и не имеет полных аналогов.	1 балл Проект имеет аналоги, но по отдельным параметрам усовершенствован.	0 баллов Проект не оригинален, полностью копирует уже существующие проекты.

В лице разделены исследовательская и проектная деятельность. Если **индивидуальный проект** – возможность самому сделать нечто полезное и/или прибыльное: мобильное приложение, мероприятие, возможно и первый бизнес-стартап, то **индивидуальное исследование** – возможность на практике освоить азы академической грамотности обязательные при проведении научных исследований и ответить на давно интересовавший вопрос так, как это делают профессиональные ученые-исследователи.

Отличается и критериальная база, по оценке индивидуального исследования.

**Таблица 21. Индивидуальное исследование Критерии оценивания**

	Аспекты		
<b>А.</b> Соответствие академическому формату	Язык работа написана в соответствии с научным стилем речи, грамотным языком 2 1 0	Ссылки в основном тексте расставлены правильно и соответствуют списку литературы 2 1 0	Оформление соответствует требованиям к оформлению, проведена унификация (формата, библиографии)  2 1 0
<b>В.</b> Соблюдение логики научного познания, правил развития мысли	Тема и КВ сформулированы корректно и соответствуют друг другу	Структура введение наличествует и соотносится с заключением, части сбалансированы	Логика работы задачи соответствуют ключевому вопросу/цели и  Выводы чётко сформулированы, дан корректный ответ на

	Аспекты			
	2 1 0	2 1 0	решаются последовательно 2 1 0	ключевой вопрос 2 1 0
<b>С.</b> Исследовательский инструментальный и содержание (оценивает эксперт)	Источники  источники/ материал/выборка соответствуют задаче и корректно использованы 2 1 0	Методы  Метод(ы) работы с данными отвечают теме и поставленной задаче и корректно применены  2 1 0	Терминология  термины понимаются и используются правильно  2 1 0	Результаты получены на основании проведенного исследования, есть обсуждение (интерпретация) результатов 2 1 0
<b>Д.</b> Представление работы	Презентация  наглядна, грамотна; отражает проведенное исследование 2 1 0	Выступление  выступление и презентация взаимоподдерживаются  2 1 0	Ответы на вопросы  ответы на вопросы даны уверенно, хорошо аргументированы  2 1 0	
Бонус:	По своему научному содержанию работа заслуживает рекомендации на конференцию Лицея и/или внешнюю конференции			

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования в Лицее.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии Лицея или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

### 1.3.7. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Для описания достижений обучающихся устанавливаются следующие уровни:

**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

**Превышение базового уровня** свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Выделяются следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения

- отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

• пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

Для формирования норм оценки в соответствии с выделенными уровнями необходимо описать достижения обучающегося базового уровня (в терминах знаний и умений, которые он должен продемонстрировать), за которые обучающийся обоснованно получает оценку «удовлетворительно». После этого определяются и содержательно описываются более высокие или низкие уровни достижений. Важно акцентировать внимание не на ошибках, которые сделал обучающийся, а на учебных достижениях, которые обеспечивают продвижение вперёд в освоении содержания образования.

**Для оценки динамики формирования предметных результатов** в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений целесообразно фиксировать и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

• первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;

• выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

• выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами.

Рассмотрим, как эти требования конкретизируются в важный компонент обучения работе с текстом на примере обучения написанию сочинения с 5 по 11 класс.

В соответствии с возрастными особенностями, с ориентацией на зону ближайшего развития обучающихся, с программным содержанием учебного курса по русскому языку выделено три этапа обучения характеристике текста.

### **1 этап – базовый формирующий**

Формирование базы знаний и умений характеристики текста, развитие творческого речевого начала на основе работы с текстом.

Пятиклассникам свойственно конкретно-образное мышление (Л.С. Выготский), поэтому текст учащимися 5–6-х классов воспринимается на уровне лексических значений слов и улавливаются только его поверхностные смыслы.

Соответственны и задачи:

• развитие умений, свойственных семантизирующему типу понимания текста (увидеть необычное, незнакомое слово или словосочетание и правильно их истолковать с помощью словаря; ориентироваться в информационном пространстве текста; правильно отвечать на предметные вопросы по тексту; понимать тему текста, формулировать собственный заголовок);

• формирование основных умений когнитивного понимания текста (определение ключевых слов, составление плана, озаглавливание, пересказ по плану, по ключевым словам);

• формирование начальных умений интерпретировать текст и давать ему аспектную характеристику: эмоциональную, языковую (по мере знакомства с разделами языкознания), речеведческую (по мере знакомства с речеведческим материалом), культуроведческую характеристику (на уровне лексики).

Для реализации основных задач базового формирующего этапа может помочь внеурочная деятельность, например, программа "Литературный клуб". Чтение литературных произведений с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах; анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов; проведение викторин, конкурсов,

литературных гостиных; презентация проектной деятельности способствует развитию интереса к чтению художественного произведения и осознанному восприятию его содержания.

### **II этап – базовый технологический**

В 7–8-х классах у обучающихся активно развивается абстрактное, понятийное мышление. Они становятся способными обобщать полученную информацию. Целью этапа является обучение основам технологии характеристики текста.

На этом этапе задачи:

- развитие умений, свойственных семантизирующему пониманию текста;
- развитие умений, свойственных концептуальному пониманию текста (устанавливать взаимосвязь плана содержания и плана выражения; правильно выделять ключевые слова текста, понимать и определять смысл концептуальных для данного текста понятий; понимание темы текста на обобщенно-смысловом уровне);
- формирование основ распремечивающего понимания (формулировать обобщенный смысл художественного произведения; осознавать заголовок художественного произведения на обобщенно-смысловом уровне; видеть вариативность его смысла; давать художественному произведению собственный заголовок на обобщенно-смысловом уровне);
- развитие умений интерпретировать текст;
- развитие умений давать тексту аспектную характеристику: языковую, речеведческую, культуроведческую, характеристику авторской позиции;
- формирование умений давать тексту комплексные характеристики, неполную лингвокультурологическую характеристику.

### **III этап – продвинутый технологический**

К 9-му классу можно говорить о том, что учащиеся становятся способными к глубоким обобщениям. На этом этапе осуществляется овладение основами технологии характеристики текста, что способствует освоению комплексной, лингвокультурологической характеристике текстов в полном объеме.

Задачи:

- развитие у учащихся всех типов понимания текста (семантизирующего, концептуального и распремечивающего);
- обучение более глубокой и многозначной интерпретации текста, т. к. распремечивающее понимание дает возможность более глубоко проникать в смысловую ткань художественного произведения; системное обучение характеристике текста. Представим систему заданий, используемых на каждом этапе обучения характеристике текста, в таблице. В процессе обучения русскому языку при работе с текстом задания разного типа используются комплексно и системно, последовательно усложняясь от этапа к этапу (Таблица 22).

**Таблица 22. Система заданий, используемых на каждом этапе обучения характеристике текста**

	Базовый формирующий этап (5–6-е классы)	Базовый технологический этап (7–8-е классы)	Продвинутый технологический этап (9–11-е классы)
Задания, направленные на обучение пониманию текста	Преимущественны семантизирующе-фактуальные задания, также используются когнитивно-концептуальные задания (деление текста на смысловые части, составление плана, работа с ключевыми словами)	Используются семантизирующе-фактуальные задания, но преимущественными становятся когнитивно-концептуальные задания, поскольку в данном возрасте учащиеся уже способны к достаточно глубокому обобщению информации	Используются задания всех предыдущих этапов в комплексе с распремечивающе-подтекстовыми. У обучающихся формируется умение посредством комплексного анализа текста выявлять поверхностные и глубинные смыслы текста, умение видеть вариативность ответов на смысловые вопросы по тексту, давать вариативные ответы на вопросы о личности автора

	Базовый формирующий этап (5–6-е классы)	Базовый технологический этап (7–8-е классы)	Продвинутый технологический этап (9–11-е классы)
Задания, направленные на обучение интерпретации текста	Лингвистические, речеведческие и культуроведческие задания к тексту по отдельности	Виды заданий, использованные на предыдущем этапе, начинают применяться к конкретному тексту комплексно, обеспечивая постепенное формирование умений комплексного анализа текста	Используются только комплексные задания
Задания, направленные на обучение оценке текста	Эмоциональная, языковая (фонетическая, лексическая, морфологическая), речеведческая, культуроведческая характеристики текста	Как и на предыдущем этапе, используются эмоциональная, разновидности языковой (доступные в соответствии с изученным программным материалом), речеведческая, культуроведческая характеристики текста. Преимущественной становится комплексная форма характеристики – неполная лингвокультурологическая, объем и инструментарий которой определяются задачами урока и особенностями текста	Основное внимание уделяется частичной и развернутой лингвокультурологической характеристике текстов
Задания, направленные на обучение базовым действиям работы с текстом	Используются такие задания, которые направлены на выполнение первичных, несложных базовых действий: поисковых, квалифицирующих, доказательных, объяснительных и несложных разнонаправленных заданий: поисково-объяснительных, квалифицирующе-доказательных и др., в основном способствующих обучению школьников думать над причинами появления в тексте тех или иных языковых средств, постоянно осмысливать неразрывную связь плана содержания и плана выражения текста	Используются типы заданий, характерные для предыдущего этапа, но преимущественными становятся комплексные задания (если языковую единицу надо в тексте найти, то следует ее и квалифицировать, и объяснить ее роль в тексте и т. п.). Кроме того, все чаще на протяжении 7–8-х классов при работе с текстом используются задания обобщающие, сопоставительные	Используются только многонаправленные, комплексные задания, включенные в общий контекст, как правило, полной, развернутой лингвокультурологической характеристики текста
Задания, направленные на обучение	Изложение с элементами интерпретации	Изложение с элементами интерпретации и характеристики в комплексе,	Сочинение в жанре ценностной, неполной и полной

	Базовый формирующий этап (5–6-е классы)	Базовый технологический этап (7–8-е классы)	Продвинутый технологический этап (9–11-е классы)
интерпретации и характеристике текста в творческих работах учащихся	текста, изложение с элементами характеристики текста (характеристика содержания, языковая характеристика), изложение-миниатюра как начало сочинения; характеризующее сочинение-отклик и характеризующее сочинение-миниатюра	комплексное изложение с элементами интерпретации и характеристики, а также сочинение, описывающее авторскую позицию, ценностную характеристику, неполную лингвокультурологическую характеристику текста	лингвокультурологической характеристики текста

В процессе подготовки обучающихся к написанию сочинения на продвинутом технологическом этапе (возможно и ранее) необходимо обращать внимание на критерии оценивания итогового сочинения (как условия допуска к государственной итоговой аттестации). Также на данном этапе необходимо обращать внимание обучающихся на объем сочинения (письмо Рособнадзора от 27.11.2014 № 02-747 "О направлении Методических рекомендаций по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования").

### Критерии и нормы оценки знаний.

#### Русский язык

Оценка устных ответов.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90 — 100 слов, для VI класса — 100—110, для VII класса — 110—120, для VIII класса — 120—150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25 — 30, для VIII класса — 30 — 35, для IX класса — 35 — 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты,

проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе

20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII —IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на еще не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

в написании *ы* и *и* после приставок;

в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

в собственных именах нерусского происхождения;

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание . Если в одном

непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200 — 250, в VIII классе — 250 — 350, в IX классе — 350 — 450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5 — 2,0, в VIII классе — 2,0 — 3,0, в IX классе — 3,0 — 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилистое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка (негрубая)
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилистое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

Примечания:

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 — 3 — 2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4 — 4, 4 — 6—4, 4 — 4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя, по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### V. ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ

Тест 10-15 вопросов используется для периода контроля.

Тест 20-30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля. 10 вопросов

10 – «5»

7-9 – «4»

5-6 – «3»

Меньше 5 – «2»

30 вопросов

27- 30 – «5»

21 – 26 – «4»

15 – 20 – «3»

Меньше 15 – «2»

Критерии оценивания контрольных работ с бально-рейтинговой системой

«5» - 91-100% от максимального количества баллов

«4» - 71-90% от максимального количества баллов

«3» - 50-70% от максимального количества баллов

«2» - 0-50% от максимального количества баллов

#### Английский язык

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной, либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно

очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух (аудирование)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют

отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы - понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о

нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т.п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был довольно замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценка диктантов

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Критерии оценивания тестовых работ

Среди тестовых заданий на лексику и грамматику представлены закрытые, полуоткрытые и открытые тесты. В закрытых тестах учащимся предлагается вставить пропущенное слово (словосочетание или часть предложения) из предложенного в уже заданной форме. В полуоткрытом тесте учащимся предстоит выбрать слово и подставить его в нужную грамматическую форму. В открытом тесте учащимся предлагается самим догадаться и вставить по смыслу пропущенное слово. Таким образом, в зависимости от сложности предложенного задания на уроке осуществляется принцип дифференциации и индивидуализации.

Также допускается за письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты, тесты) вычислять отметку исходя из процента правильных ответов:

Для учащихся 5-7 классов

Виды работ	Контрольные работы	Самостоятельные работы, словарные диктанты	Тесты
оценка «2»	менее 49%	менее 49%	менее 49%
оценка «3»	от 50% до 69%	от 50% до 69%	от 50% до 69%
оценка «4»	от 70% до 84%	от 70% до 84%	от 70% до 84%
оценка «5»	от 85% до 100%	от 85% до 100%	от 85% до 100%

Для учащихся 8-9 классов

Виды работ	Контрольные работы	Самостоятельные работы, словарные диктанты	Тесты
оценка «2»	менее 65%	менее 65%	менее 65%
оценка «3»	от 66% до 75%	от 66% до 75%	от 66% до 75%
оценка «4»	от 76% до 89%	от 76% до 89%	от 76% до 89%
оценка «5»	от 90% до 100%	от 90% до 100%	от 90% до 100%

Проверка выполненных работ осуществляется следующим способом:

варианты ответов, указанных в бланке ответов, проверяют по «ключам»- правильным вариантам ответов;

каждое правильное выполненное задание оценивается в 1 балл;

каждое не выполненное задание или выполненное с ошибкой оценивается в 0 баллов;

задание считается выполненным, если учащийся указал все правильные варианты ответов.

Оценка	Устная речь (количество ошибок)	Письменные работы (количество ошибок)	Аудирование (количество ошибок)	Чтение (количество ошибок)	Грамматика/лексика (количество ошибок)
5	0-2	0-2	0-1	0-2	0-1
4	3-4	3-5	2	3-4	2-4
3	5-6	6-7	3-4	5-6	5-6
2	7-	8-	5-	7-	7-

Примечания

При оценивании устной речи учитываются произносительные навыки, скорость речи, грамотность речи, лексическое наполнение сообщения, речевое общение и раскрытие темы.

При оценивании письменных работ учитываются знания и умения по изученным грамматическим и лексическим темам, типы допущенных ошибок, при написании сочинения – раскрытие темы, грамотность, лексическая насыщенность, объем сочинения.

При оценивании аудирования учитывается каждый правильный ответ - один балл.

При оценивании чтения учитываются произносительные навыки, скорость, интонация, понимание, навыки пересказа.

При оценивании лексики/грамматики во время выполнения контрольных заданий учитываются типы допущенных ошибок.

Критерии оценивания практических работ

Практическая работа на уроке английского языка представляет собой индивидуальную работу обучающихся с карточками. Данный вид работы может быть устным, письменным и комбинированным. Практическая работа направлена на контроль сформированности знаний, умений по определенной теме,

поэтому данные работы оцениваются в соответствии с критериями, выдвинутыми к различным видам речевой и языковой деятельности.

#### Критерии оценивания проектных работ

Вид речевой деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Презентация результатов проектной деятельности	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>описать события/факты/явления письменно;</li> <li>сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)</li> <li>обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</li> <li>составить тезисы или развернутый план выступления. Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>описать события/факты/явления письменно;</li> <li>сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 2/3 от предусматриваемого программой на определенном году обучения;</li> <li>обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;</li> <li>составить тезисы или развернутый план выступления. Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>описать события/факты/явления письменно в объеме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения;</li> <li>сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 50% от предусматриваемого программой на определенном году обучения;</li> <li>составить тезисы или план выступления. Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</li> </ol>	<p>ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объеме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибки, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.</p>

	<p>устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.</p>	<p>устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5),не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.</p>		
--	--	--	--	--

### Математика

Оценка письменных работ учащихся по математике.

Содержание и объём материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять её на практике знакомых и незнакомых ситуациях.

Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

Среди погрешностей выделяются ошибки и недочёты. Ошибка – это погрешность, свидетельствующая о том, что ученик не овладел знаниями или умениями (в рамках контролируемого раздела или темы), которые определены программой по математике для средней школы. К ошибкам относят погрешности, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств алгоритмов, неумение их применять. К ошибкам относят также вычислительные ошибки, если они не являются описками и привели к искажению или существенному упрощению задачи.

«Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

Недочётом считают погрешность, указывающую на недостаточно полное, прочное усвоение основных знаний и умений, или на отсутствие знаний, которые программой не относятся к основным. К недочётам относятся описки, недостаточность или отсутствие необходимых пояснений, небрежное выполнение чертежа (если чертеж является необходимым элементом решения задачи), орфографические ошибки при написании математических терминов.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ,, последовательно и аккуратно записано решение.

Кроме того, учитель может повысить оценку за оригинальное решение задачи, которое свидетельствует о высоком математическом развитии учащегося.

Отметка «5» ставится, если:

работа выполнена полностью;

в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

в решении нет математических ошибок (возможно одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала)

Отметка « 4 » ставится, если:

работа выполнена полностью, но обоснования шага решения недостаточны (если умение обосновать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если все эти работы не являлись специальным объектом проверки).

выполнено без недочётов не менее трёх четвертых заданий.

Отметка « 3 » ставится, если:

допущены более одной ошибки или более трёх недочётов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

без недочётов выполнено не менее половины работы.

Отметка « 2 » ставится, если:

допущены существенные ошибки, показывающие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

правильно выполнено менее половины работы.

Допускается за письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, тесты) вычислять отметку исходя из процента правильных ответов:

Для учащихся 5-7 классов

Оценка	Проценты
оценка «2»	менее 49%
оценка «3»	от 50% до 69%
оценка «4»	от 70% до 84%
оценка «5»	от 85% до 100%

Для учащихся 8-9 классов

Оценка	Проценты
оценка «2»	менее 65%
оценка «3»	от 66% до 75%
оценка «4»	от 76% до 89%
оценка «5»	от 90% до 100%

Оценка устных ответов.

Ответ оценивается отметкой « 5 », если ученик:

полностью раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;

изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;

правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой « 4 », если работа ученика удовлетворяет в основном требованиям на отметку « 5 », но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие математическое содержание ответа;

допущены один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка « 3 » ставится в следующих случаях:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые: «Требованиями к математической подготовке учащихся»);

имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

при изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка « 2 » ставится в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Особенности оценки в контексте ФГОС

Оценка предметных результатов может быть описана как оценка планируемых результатов по отдельному предмету (математике, алгебре, геометрии).

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимися планируемых результатов по математике с учетом:

владения предметными понятиями и способами действия;

умения применять знания в новых условиях;

системности знаний.

Следует иметь в виду, что должна оцениваться не только способность учащегося воспроизводить конкретные знания и умения в стандартных ситуациях (знание алгоритмов решения тех или иных задач), но и умение использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на предметном материале с использованием метапредметных действий:

приводить необходимые пояснения;

выстраивать цепочку логических обоснований;

сопоставлять, анализировать, делать вывод, подчас в нестандартной ситуации;

критически осмысливать полученный результат;

точно и полно отвечать на поставленный вопрос.

### **Информатика**

Оценивание письменных работ по информатике.

Содержание и объём материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять её на практике знакомых и незнакомых ситуациях.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Кроме того, учитель может повысить оценку за оригинальное решение задачи, которое свидетельствует о высоком развитии учащегося.

Отметка «5» ставится, если:

работа выполнена полностью;

в логических рассуждениях и обоснованиях решения нет пробелов и ошибок;

в решении нет ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если все эти работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Допускается за письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, тесты) вычислять отметку исходя из процента правильных ответов:

Для учащихся 5-7 классов

Оценка	Проценты
оценка «2»	менее 49%
оценка «3»	от 50% до 69%
оценка «4»	от 70% до 84%
оценка «5»	от 85% до 100%

Для учащихся 8-9 классов

Оценка	Проценты
оценка «2»	менее 65%
оценка «3»	от 66% до 75%
оценка «4»	от 76% до 89%
оценка «5»	от 90% до 100%

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5» если ученик:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;

изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию и символику;

правильно выполнил рисунки, графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя;

Ответ оценивается отметкой «4» если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;

допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, легко исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные требованиями к подготовке учащихся).

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких

Критерии оценок при выполнении практических заданий на компьютере:

Отметка «5» ставится, если:

работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» ставится, если:

работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид аккуратный;

Отметка «3» ставится, если:

работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); оформлено небрежно или не закончено в срок;

Отметка «2» ставится, если:

ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Особенности оценки в контексте ФГОС

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимися планируемых результатов по информатике с учетом:

владения предметными понятиями и способами действия;

умения применять знания в новых условиях;

системности знаний.

Следует иметь в виду, что должна оцениваться не только способность учащегося воспроизводить конкретные знания и умения в стандартных ситуациях (знание алгоритмов решения тех или иных задач), но и умение использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на предметном материале с использованием метапредметных действий.

Основные метапредметные результаты по информатике:

умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

владение основными общеучебными умениями информационного характера: анализа ситуации, планирования деятельности, обобщения и сравнения данных и др.;

получение опыта использования методов и средств информатики: моделирования; формализации структурирования информации; компьютерного эксперимента при исследовании различных объектов, явлений и процессов;

умение создавать и поддерживать индивидуальную информационную среду, обеспечивать защиту значимой информации и личную информационную безопасность;

владение навыками работы с основными, широко распространенными средствами информационных и коммуникационных технологий;

умение осуществлять совместную информационную деятельность, в частности при выполнении проекта.

### **История**

Нормы оценки знаний учащихся по истории (устный, письменный ответ)

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах;

логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику;

соотносить исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;

анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма;

давать оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности);  
сопоставлять различные точки зрения на исторические события, обосновывать свое мнение;  
применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;  
толковать содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;  
демонстрировать знание основных дат отечественной истории;  
составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;  
оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды);  
читать карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени;  
преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);  
Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся  
показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;  
демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;  
дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;  
не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.  
Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся  
демонстрирует общие представления об историческом процессе;  
путается в датах, допускает неточности в определении понятий;  
показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;  
отсутствует логически построенный и продуманный ответ;  
не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;  
не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;  
Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся  
не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.  
Нормы оценок работы с историческим источником  
Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся  
установил тип источника и время (дату) его появления;  
извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;  
сопоставил факты нескольких исторических источников;  
применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.) для объяснения содержания исторического источника;  
дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;  
привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;  
аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.  
Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый  
определил тип источника и историческую эпоху его появления;  
извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;  
сопоставил факты нескольких исторических источников;  
прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;  
привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией своей позиции.  
Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся  
не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;  
на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;  
попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;  
не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.  
Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся  
не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;  
не увидел проблему и не смог ее сформулировать;

пересказал текст источника без его комментирования или дал ответ не в контексте задания.

Нормы оценок работы с исторической картой

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся

читает легенду карты;

правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;

раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;

правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

допускает неточности при чтении легенды карты;

описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины;

затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;

не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;

не соотносит историческую информацию с картой;

не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся

не умеет читать легенду карты;

не распознает историческую информацию, представленную на карте;

отказался работать с контурной картой.

Оценка самостоятельных письменных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценка тестовых работ

Для учащихся 5-7 классов

Виды работ	Тесты
оценка «2»	менее 49%
оценка «3»	от 50% до 69%
оценка «4»	от 70% до 84%
оценка «5»	от 85% до 100%

Для учащихся 8-9 классов

Виды работ	Тесты
оценка «2»	менее 65%
оценка «3»	от 66% до 75%
оценка «4»	от 76% до 89%
оценка «5»	от 90% до 100%

**Обществознание**

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах;  
логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по источнику;  
анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности,

руководствуясь принципом историзма;

сопоставлять различные точки зрения на события, обосновывать свое мнение;  
применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;  
толковать содержание основных терминов общественно - политической лексики;  
составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;  
преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего смысла;

демонстрирует знание причинно-следственных связей  
дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;

не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с источником.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

демонстрирует общие представления о процессе;

допускает неточности в определении понятий;

показывает верное понимание отдельных элементов на основе частичного использования необходимых умений;

отсутствует логически построенный и продуманный ответ;

не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся

не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

Нормы оценок работы с источником

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся

установил тип источника и время (дату) его появления;

извлек из источника информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;

сопоставил факты нескольких исторических источников;

применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (история, география, искусство и т.д.) для объяснения содержания источника;

дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;

привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;

аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся

определил тип источника и историческую эпоху его появления;

извлек из источника информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;

сопоставил факты нескольких источников;

прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;

привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией свою позиции.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;

на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;

попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;

не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся

не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;

не увидел проблему и не смог ее сформулировать;

пересказал текст источника без его комментирования или дал ответ не в контексте задания.

Оценка самостоятельных письменных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов;

допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена

оценка "3";

или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценка тестовых работ

Для учащихся 5-7 классов

Виды работ	Тесты
оценка «2»	менее 49%
оценка «3»	от 50% до 69%
оценка «4»	от 70% до 84%
оценка «5»	от 85% до 100%

Для учащихся 8-9 классов

Виды работ	Тесты
оценка «2»	менее 65%
оценка «3»	от 66% до 75%
оценка «4»	от 76% до 89%
оценка «5»	от 90% до 100%

### Естественнонаучные предметы

Устные ответы

Оценка	Критерии
«5»	Полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника; Четко и правильно грамотным языком в определенной логической последовательности даны определения и раскрыто содержание понятий, правил, законов, взаимосвязей; верно использованы научные термины; Ученик показал умение иллюстрировать теоретические знания конкретными примерами, графиками и др.; правильное использование карт, таблиц, диаграмм, схем, приборов и т.п.; Сделаны верные выводы из сказанного, подведен итог (сделано заключение); Ответ самостоятельный с опорой на ранее полученные знания и дополнительные сведения
«4»	Ответ в основном удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, полный и правильный; Имеются неточности в определении понятий, допущены незначительные нарушения и 1-2 несущественные ошибки при изложении материала, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях

«3»	Недостаточно полно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; Имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, взаимосвязей, научной терминологии; ошибки в объяснения формул, графиков, диаграмм; недостаточное владение картой, Не использовались в качестве доказательств выводы и обобщения или допущены не более 2 существенных ошибок при их изложении; Ошибки исправляются учеником после наводящих вопросов учителя
«2»	При ответе обнаружено незнание или непонимание учащегося большей или наиболее важной части основного содержания учебного материала; Допущены существенные ошибки в определении понятий, законов и т.п., использовании терминологии; Ошибки не исправляются и не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя

Оценка ответов учащихся при проведении лабораторных и практических работ

«5» ставится в следующем случае:

-- лабораторная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

-- учащийся самостоятельно и рационально смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;

-- в отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполнил анализ погрешностей.

«4» ставится в следующем случае:

выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но учащийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

«3» ставится в следующем случае:

результат выполненной части лабораторной/практической работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

«2» ставится в следующем случае:

результаты выполнения лабораторной/практической работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Оценка ответов учащихся при проведении тестов, контрольных работ

Также допускается за письменные работы (контрольные работы, тесты) вычислять отметку исходя из процента правильных ответов:

Для учащихся 5-7 классов

Виды работ	Контрольные работы	Тесты
оценка «2»	менее 49%	менее 49%
оценка «3»	от 50% до 69%	от 50% до 69%
оценка «4»	от 70% до 84%	от 70% до 84%
оценка «5»	от 85% до 100%	от 85% до 100%

Для учащихся 7-8 классов

Виды работ	Контрольные работы	Тесты
оценка «2»	менее 65%	менее 65%
оценка «3»	от 66% до 75%	от 66% до 75%
оценка «4»	от 76% до 89%	от 76% до 89%
оценка «5»	от 90% до 100%	от 90% до 100%

**Татар теле һәм әдәбияты буенча язма эшләрне һәм телдән жавапларны бәяләү критерийлары**

Татар төркеме

Контроль диктантны бәяләү нормалары.

Эш пөхтә башкарылса, хатасы булмаса, “5”ле куела (1 орфографик, 2пунктуацион хата булырга мөмкин).

2 орфографик, 2 пунктуацион яки 1 орфографик ,4 пунктуацион хаталы эшкә “4”ле куела.

4 орфографик, 4 пунктуацион яки 3 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.

6 орфографик ,5 пунктуацион яки 5 орфографик, 8 пунктуацион хаталы эшкә “2”ле куела.

\*Искәрмә:контроль диктантта укучы тарафыннан төзәтүләр күп булса,

билге 1 баллга төшэргэ мөмкин.

Биремне үтэү буенча баялэу нормалары.

“5”- хатасыз, барлык төр биремнэрне дэ үтэгэн (1 төгэлсезлек булырга мөмкин);

“4”- биремнэр үтэлгэн, 2 төгэлсезлек бар;

“3”- биремнэр өлөшчэ үтэлгэн (яки 3-4 төгэлсезлек бар);

“2”- биремнэр дөрес үтэлмэгэн яки бөтөнлэй эшлэнмэгэн (яки 4-5 тэн күбрэк төгэлсезлек бар).

Сорауларга жавап язуну баялэу:

1. Барлык сорауларга да дөрес жавап бирелсэ, «5» ле куела (бер сөйлэм хатасы яки бер пунктуацион хата булырга мөмкин).

2. Сорауларга дөрес жавап бирелсэ, лэкин ике сөйлэм хатасы, өч орфографик, ике пунктуацион хата яки ике сорауга жавап язганда төгэлсезлек жибэрелсэ, «4» ле куела.

3. Язма эштэ сорауларга жавап бирэ белү күнекмэлэре сизелсэ, өч сөйлэм хатасы, дүрт орфографик, биш пунктуацион хата булса, «3» ле куела. 4. Жавапларның яртысы дөрес булмаса, сөйлэм хаталары өчтэн артса, биш орфографик, алты пунктуацион хатасы булса, «2» ле куела.

Сүзлек диктантын баялэу.

Пөхтэ итеп язылган, хатасы булмаган эшкэ «5» ле куела.

Бер орфографик хаталы эшкэ «4» ле куела.

Өч орфографик хаталы эшкэ «3» ле куела.

Биш орфографик хаталы эшкэ «2» ле куела.

Изложениене баялэу.

Тема тулысынча ачылган, фактик һәм техник хаталары булмаган, стиль бердәмлеге сакланган эшкэ «5» ле куела. (Бер орфографик, ике пунктуацион яки ике грамматик хатасы булырга мөмкин.)

Текстның эчтэлегэ темага нигездэ туры килсэ, фикирне белдерүдэ зур булмаган ялгышылыклар жибэрелсэ, бер-ике фактик, бер-ике техник хатасы булса, ике орфографик, ике-өч пунктуацион, бер грамматик хатасы булган эшкэ «4» ле куела.

Яздада эчтэлек эзлекле бирелмэсэ, стиль бердәмлеге сакланмаса, өч фактик, ике-өч техник хатасы булса, өч орфографик, дүрт пунктуацион, ике грамматик хатасы булган эшкэ «3» ле куела.

Эзлеклелек, стиль бердәмлеге сакланмаса, язма эш планга туры килмэсэ, фактик һәм техник хаталары күп булса, орфографик хаталарның саны дүрттэн, пунктуацион хаталарның саны биштэн, грамматик хаталар саны өчтэн артса, «2» ле куела.

Сочинениене баялэу

1. Язманьң эчтэлегэ темага тулысынча туры килсэ, фактик ялгышлары булмаса, бай телдэ, образлы итеп язылса, стиль бердәмлеге сакланса, «5» ле куела. (Бер орфографик яисэ ике пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин.)

2. Язманьң эчтэлегэ нигездэ темага туры килсэ, хикялэүдэ зур булмаган ялгышылыклар күзэтелсэ, бер-ике фактик хата жибэрелсэ, теле бай, стиль ягы камил булып, ике орфографик, өч пунктуацион (грамматик) яисэ бер-ике сөйлэм ялгышы булса, «4» ле куела.

3. Эчтэлекне бирүдэ житди ялгышлар, аерым фактик төгэлсезлеклэр булса, хикялэүдэ эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлеге дөрес сакланмаган жөмлэлэр очраса, өч орфографик, дүрт пунктуацион (грамматик) яисэ өч-дүрт сөйлэм хатасы булса, «3» ле куела.

4. Язма темага туры килмичэ, фактик төгэлсезлеклэр күп булып, план нигезендэ язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы жөмлэлэрдэн торып, сүзлэр дөрес кулланылмаса, стиль бердәмлеге сакланмаса, биш орфографик, сигез пунктуацион (грамматик) яисэ дүрт—алты сөйлэм хатасы булса, «2» ле куела.

Рус төркеме

Тыңлап аңлауны баялэу критерийлары:

Программада тэкьдим ителгэн эчтэлек нигезендэ төрле төрдөгэ тыңлап аңлау күнегүлэрен үти белү; сүзлэрне, жөмлэлэрне аңлап тэржемэ итэ белү; зур булмаган аутентив яки адаптациялэнгэн эдэби эсэрлэрдэн өзеклэрне, мэгьлүмати характердагы текстларны, вакытлы матбугат язмаларын тыңлап аңлап, эчтэлегэ буенча фикир эйтү, аралашуга чыгу. Тыңлап аңлау күнегүлэрнен вакыт ягыннан яңгырау озынлыгы: 5 сыйныф – 0,5-0,7 минут, 6 сыйныф – 0,7-0,8 минут, 7 сыйныф – 0,8-0,9 минут, 8 сыйныф – 1,0-1,2 мин, 9 нчы сыйныф – 1,2-1,5 минут.

Тыңланган текстның эчтэлегэ буенча сорауларга тулы, эзлекле һәм дөрес жавап бирсэ, “5” ле куела.

Тыңланган текстның эчтэлегэ буенча сорауларга тулы һәм дөрес жавап биреп, 3-4 грамматик хата жибэрсэ, “4” ле куела.

Тыңланган текстның эчтэлегэ буенча сорауларга өлөшчэ жавап биреп, 4-5 грамматик хата “3” ле куела.

Тыңданган текстның эчтәлеге буенча сорауларга бөтенләй жавап бирми яки 5-6 фактик хата жибәрсә “2”ле куела.

Укып аңлауны бәяләү

Программаның предмет эчтәлегенә туры килгән әдәби, фәнни-популяр, рәсми характердагы текстлар белән танышу барышында, мәгълүмат белән эшләрү күнекмәләренә ия булу. Мәгълүматны танып белү, үзләштерү ихтыяжыннан чыгып, тәкъдим ителгән текстларны аңлап укырга өйрәнү. Күрмә-символик мәгълүматлы, иллюстрацияләр, таблицалы текстлар белән эшләрү күнекмәләренә ия булу. Текст укыганда, кирәкле мәгълүматны аерып алу, системага салу, чагыштыру, анализлау, гомумиләштерү, интерпретацияләрү һәм үзгәртү кебек эшчәнлекләренә үзләштерү. Текстның эчтәлегенә нигезләнәп, контекст буенча яна сүзләрнең мәгънәсен аңлау.

Уку өчен текстның күләме: 70 сүзгә кадәр - 5 нче сыйныф; 100 сүзгә кадәр - 6 нчы сыйныф; 150 сүзгә кадәр - 7 нче сыйныф; 200 сүзгә кадәр - 8 нче сыйныф; 300 сүзгә кадәр - 9 нчы сыйныф; 400 сүзгә кадәр - 10 нчы сыйныф; 500 сүзгә кадәр - 11 нче сыйныф.

№	Таләпләр	Билге
1	Программада куелган таләпләр үтәлсә, биремнәрдә 1 хата жибәрелсә.	"5"ле куела
2	Программада куелган таләпләрдә артык әһәмиятле булмаган житешсезлекләр булса, биремнәрдә 2-3 хата жибәрелсә.	"4"ле куела
3	Программада куелган таләпләрдән мөһим читләшүләр булса, биремнәрдә 4-5 хата жибәрелсә.	"3"ле куела
4	Программада куелган таләпләр тулаем үтәлмәсә, биремнәрдә 6-7 хата жибәрелсә.	"2"ле куела

Сочинение язу күнекмәсенә таләпләр. Программада тәкъдим ителгән эчтәлек нигезендә актив кулланду булган сүзләренә дәрәҗә яза, төрле калыптагы диалоглар, конкрет бер тема буенча хикәя төзи белү, прагматик текстлар (рецептлар, белдерүләр, афиша һ.б.), эпистоляр жанр текстларын (шәхси һәм рәсми хатлар, котлаулар һ.б.) дәрәҗә яза белү; проблемага карата фикерне язмага житкерә белү; тәкъдим ителгән текстның эчтәлегенә нигезләнәп, аны үзгәртеп яки дәвам итеп яза белү. Өйрәнү характерындагы сочинение 5 сыйныфта – 6-7 жөмлә, 6 сыйныфта – 7-8 жөмлә, 7 сыйныфта – 8-9 жөмлә, 8 сыйныфта – 9-10 жөмлә, 9 сыйныфта – 10-12 жөмлә. Контроль язма эшнәң күләме: 70 - 80 сүзгә кадәр (9 нчы сыйныф).

	Сочинение бәяләү нормалары.
Билге	Рус телле балалар
«5»	Эзлекле язылган һәм эчтәлек тулысынча ачылган; 1 орфографик, 1 пунктуацион яки 2 грамматик хата.
«4»	Тема эзлекле язылган, ләкин 2-3 эчтәлек ялгышы, 2-3 орфографик, 2-3 пунктуацион хата.
«3»	Тема өлешчә эзлекле язылган; эчтәлек тулысынча ачылмаган; 4-5 орфографик, 4-5 пунктуацион хата.
«2»	Тема эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 6 дан артык орфографик, 6 дан артык пунктуацион һәм грамматик хата

Монологик сөйләмне бәяләү

Программада тәкъдим ителгән темалар кысасында сөйләмнәң коммуникатив типлары буенча бәйләнешле сөйләмне камилләштерү: сурәтләр сөйләү, эчтәлек сөйләү, хикәя төзү, персонажларны характерлау, хәбәр итү. Монологик сөйләм күләме: кимендә 8-10 фраза (5-7 нче сыйныфлар), 10-12 фраза (8-9 нчы сыйныфлар). Сөйләмнәң вакыт ягыннан дәвамлылыгы -1,5-2 мин (9 нчы сыйныф).

№	Таләпләр	Билге
1	Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтелешә, грамматик төзелешә ягыннан дәрәҗә һәм эчтәлеге ягыннан тулы, эзлекле булган монологик сөйләм өчен	"5"ле куела
2	Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлекле төзелгән, эмма аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки жөмлә төзелешендә 2-3 хатасы булган монологик сөйләм өчен	"4"ле куела
3	Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлекле төзелмәгән, сүзләрнең әйтелешендә, жөмлә төзелешендә 4-7 хатасы булган монологик сөйләм өчен	"3"ле куела
4	Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән темага монолог төзи алмаганда	"2"ле куела

Диалогик сөйләмне бәяләү

Программа кысаларындагы тематикада диалогик сөйләм күнекмәләрен камилләштерү: диалог - сораштыру, диалог - тәкъдим, диалог - фикер алышу, катнаш диалоглар. Диалог күләме: һәр катнашучы

ягыннан кимендә 5 сыйныф – 5-6 реплика, 6 сыйныф – 6-7 реплика, 7 сыйныф – 7-8 реплика, 8 сыйныф – 9-10 реплика, 9 сыйныф – 9-10 реплика.

№	Таләпләр	Билге
1	Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әйтелеше һәм грамматик төзелеше ягыннан дәрәс, эчтәлегә ягыннан эзлекле һәм тулы диалогик сөйләм төзегәндә	"5"ле куела.
2	Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә кора алганда, әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата жибәрәп, эчтәлегә ягыннан эзлекле диалогик сөйләм төзегәндә	"4"ле куела.
3	Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4-6 хата жибәрәп, эчтәлеген бозып сөйләм төзегәндә	"3"ле куела.
4	Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча диалог төзи алмаганда	"2"ле куела.

Изложениеләрне бәяләү

Тыңланган текстның эчтәлегә тулы, эзлекле һәм дәрәс язылган, 1 орфографик, 1 пунктицион яки 1 грамматик хаталы эшкә "5"ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлегә эзлекле һәм дәрәс язылган, ләкин 1-2 эчтәлек ялгышы жибәрелгән, 2-3 орфографик, 2-3 пунктицион яки 2-3 грамматик хаталы эшкә "4"ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлегә өлешчә эзлекле һәм дәрәс язылган, 4-5 орфографик, 4 пунктицион яки 4-5 грамматик хаталы эшкә "3"ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлегә бөтенләй ачылмаган, эзлекле язылмаган, 6 дан артык орфографик, 5 тән артык пунктицион яки 6 дан артык грамматик хаталы эшкә "2"ле куела.

Сүзлек диктантларын бәяләү

Хатасыз башкарылган эшкә «5»ле

1-2 хаталы эшкә «4»ле

3 яки 5 хаталы эшкә «3»ле

6 хаталы эшкә "2" билгесе куела.

Оценочные и методические материалы к ООП ООО по ФГОС по всем предметам учебного плана представлены в Приложении 1

### 1.3.8. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфолио достижений как инструменты динамики образовательных достижений

Формы аттестации в Лицее регламентируются федеральным и региональным законодательством, Уставом Лицея, Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации и переводе в следующий класс обучающихся Лицея Инновационных технологий №36, решениями Совета Лицея и педагогического совета.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении, или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

**Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений.** Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или Лицея в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие **текущие и промежуточные** учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать, как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных или электронных носителях. Контроль качества образования обучающихся в Лицее имеет три основополагающие функции:

- диагностика продвижения ученика в теме;

- контроль усвоения темы на двух и более уровнях (базовом; расширенном - лицейский компонент: углубленном - предметы, изучаемые по углубленным программам);

- осуществление обратной связи (учитель - ученик; учитель - родитель; учитель –классный руководитель).

Целью текущего контроля является:

- объективное установление фактического уровня освоения учебной программы и достижения результатов освоения учебной программы;

- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС и ФкГОС (на переходном этапе);

- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им учебной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;

- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы;

- обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдения прав и свобод в части регламентации учебной загруженности в соответствии с санитарными правилами и нормами, уважение их личности и человеческого достоинства.

Контроль качества обучения осуществляется на основе тематического учета знаний, который предполагает, что учитель осуществляет обратную связь с учениками путем систематического, системного мониторинга предметных и метапредметных результатов их обучения, который включает устный опрос, опрос по индивидуальным карточкам, письменные виды учета знаний (самостоятельные, лабораторные работы, терминологические и словарные диктанты, сочинения, срезы знаний, тематическая контрольная работа), отметки за которые выставляются всему классу на основании критериального оценивания.

Формами контроля качества усвоения содержания учебных программ обучающимися являются:

- Формы письменной проверки:

- ✓ **письменный ответ** обучающегося на один или систему вопросов (заданий): домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты, тестирование (компьютерное) и другое.

- Формы устной проверки:

- ✓ устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседование, зачет, аудирование, защита рефератов, проектных, творческих работ, семинары и другое.

- **Комбинированная проверка** предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ обучающимися могут использоваться информационно-коммуникационные технологии.

**Текущему контролю** успеваемости подлежат все учащиеся 5-9 классов на уровне основного общего образования.

**Текущий контроль успеваемости** осуществляется по всем предметам учебного плана.

Результаты текущего контроля фиксируются в журналах диагностики, в электронных журналах.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в Лицее подразделяется на:

- **триместровую и полугодовую аттестацию** – оценка качества усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти, полугодия) на основании текущей аттестации. Промежуточный контроль успеваемости осуществляется по триместрам.

- **годовую аттестацию** – оценка качества усвоения обучающимися всего объёма содержания учебного предмета за учебный год.

Учебный год для обучающихся 5 – 8-х классов заканчивается промежуточной аттестацией. Количество, перечень обязательных экзаменов и экзаменов по выбору, сроки и формы проведения промежуточной аттестации определяются ежегодно Советом Лицея, утверждаются на педагогическом совете не позднее, чем за два месяца до ее начала. Проводится на основании приказа директора Лицея. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме устных и письменных экзаменов. Продолжительность письменных экзаменов определяется административным советом Лицея.

**Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация предусмотрена для обучающихся 9-х классов по итогам освоения ими основной образовательной программы основного общего образования.

Формы проведения государственной итоговой аттестации, сроки и продолжительность проведения ГИА регламентируются «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным

программам основного общего образования» (утвержден приказом Минобрнауки России от 25.12.2013 г. № 1394, с изменениями).

### 1.3.9. Модель портфолио достижений учащегося

Портфолио достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфолио достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

Учитывая основные педагогические задачи ООО и основную область использования портфолио достижений подростков, в его состав целесообразно включать работы, демонстрирующие динамику:

- становления устойчивых познавательных интересов обучающихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах;
- формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

Оценка достижений учащихся по материалам портфолио (Таблица 23)

Категория /Уровень	Победитель	Призер	Участник
<b>Олимпиады</b>			
<b>Лицейская</b>	3	2	1
<b>Муниципальная:</b>	5	4	3
<b>Региональная:</b>	7	6	5
<b>Республиканская:</b>	9	8	7
<b>Всероссийская:</b>	11	10	9
<b>Международная:</b>	12	11	
<b>Спортивные достижения</b>			
<b>Лицейские соревнования</b>	3	2	1
Муниципальные соревнования, спартакиады	5	4	3
Региональные соревнования, спартакиады	7	6	5
Всероссийские соревнования, спартакиады	9	8	7
Международные соревнования	10		
<b>Дополнительное образование</b>			
Участие в кружках, секциях			
<b>Лицейские конкурсы, фестивали, выставки:</b>	3	2	1
<b>Муниципальные конкурсы, фестивали, выставки:</b>	5	4	3
<b>Лицейские мероприятия</b>	5-4	3	2-1
Организация и проведение мероприятия			3
<b>Учебная деятельность</b>			
5-9 класс – средний балл годовых отметок			

**Таблица 23. Обобщенные данные о достижениях по годам**

Класс	Личностные результаты		Метапредметные результаты		Предметные результаты	
	Достижения	Работы	Табель результатов (средний балл)	Работы	Табель результатов	Работы
5						
6						
7						
8						
9						

Таблица 23а Активность: карта достижений учащегося

Уровни	Дата мероприятия, место	Название	Степень участия/ занятое место
Лицейский			
Муниципальный			
РТ			
РФ			
Всероссийский			
Международный			

Табель метапредметных результатов учащихся 5-7 классов

ФИО	Отметка за выполнение группового или индивидуального проекта	Отметка за метапредметную контрольную работу на основе текста	Отметка за метапредметную контрольную работу: познавательные универсальные учебные действия	Защита (презентация) портфеля достижений

Табель метапредметных результатов учащихся 8-9 классов

ФИО	Отметка за выполнение индивидуального проекта	Отметка за выполнение исследовательской работы	Защита (презентация) портфеля достижений

Работы учащихся, входящие в состав портфолио достижений

Результаты	Материалы Портфолио
Личностные результаты	<b>А. ДОКУМЕНТЫ</b>
	- грамоты
	- свидетельства
	- благодарности
	- благодарственные письма
	- похвальные листы и др.
	<b>Б. РАБОТЫ</b>
	- поделки, рисунки (фото)
	- электронная презентация (распечатка)
	- дневники наблюдения
	- описание коллекции марок, значков...
	- читательский гербарии дневник
- фотоотчеты об участии в мероприятиях; о путешествиях и т.д.	
Метапредметные результаты	<b>А. ДОКУМЕНТЫ</b>
	- Табель метапредметных результатов
	- рецензия на проектную работу
	- отзыв руководителя на проектную работу
	<b>Б. РАБОТЫ</b>
	- проектная работа
	- исследовательская работа
- фотоотчет о защите проекта	
Предметные результаты	<b>А. ДОКУМЕНТЫ</b>
	- Табель предметных результатов
	<b>Б. РАБОТЫ</b>
Русский язык	- изложение с элементами сочинения
	- итоговый диктант
Математика	- итоговая контрольная работа
Иностранный язык	- итоговый срез
История	- исторический диктант

Портфолио, включающего информацию о квалификациях, данные о навыках, успехах в неакадемических сферах и личную характеристику. Такой документ должен учитываться при поступлении учащихся в профильную старшую школу. Основными компонентами, рассматриваемыми в модели учета внеучебной деятельности учащихся, являются результаты участия в олимпиадах всех уровней творческих конкурсах, проектная и др. деятельность учащихся.

Однако, портфолио не используется для сравнения учеников между собой, это документация, представляющая индивидуальное развитие за определенный отрезок времени. Заключение педагогов о достижениях, способностях, силе, слабостях и потребностях ученика должны опираться на знание полного диапазона его развития.

В качестве прогноза в портфолио включены также разделы, посвященные планированию будущих этапов обучения в соответствии с общей направленностью непрерывного, «пожизненного» образования. Это делает портфолио рабочим инструментом обучающегося, позволяющим эффективно контролировать, планировать и оценивать собственные образовательные достижения. С точки зрения отслеживания и оценивания процесса обучения и его результатов портфолио позволит решить две основные задачи:

- проследить индивидуальный прогресс учащегося в течение длительного периода обучения в широком образовательном пространстве и различных жизненных контекстах;
- оценить образовательные достижения учащихся, уровень сформированности ключевых компетенций и дополнить результаты тестирования и других традиционных форм контроля.

Опыт работы с портфолио в Лицее показывает, что портфолио, независимо от его вида, представляет собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы обучающихся с продуктами их собственной творческой, исследовательской, проектной или познавательной деятельности, предназначенными для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки ими результатов своей деятельности. Таким образом, портфолио ученика становится одним из способов формирования ключевых компетентностей, при этом в первую очередь речь идет о компетентности решения проблем, связанных с самоорганизацией и самооценкой ученика, осознающего собственную субъектную позицию. **Компетентности же, как формируются, так и проявляются в деятельности и этим отличаются от других результатов образования**, например, от знаний, умений и навыков.

### **1.3.10. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию**

На итоговую оценку на уровне ООО выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов ООО.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее — ГИА).

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет в Лицее на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся ООП ООО и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании принимается педагогическим советом с учётом

динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, с учётом которой осуществляется приём в профильные классы старшей школы.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами мониторинга образовательных достижений и другими объективными показателями.

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

#### **Характеристика готовится на основании:**

-объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,

-портфолио выпускника;

-экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

#### **В характеристике выпускника:**

-отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

-даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

### **1.3.11. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения**

Оценка результатов деятельности ЛИТ №36 осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

- условий реализации ООП ООО;

- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность Лицея и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников 9 класса Лицея.

## **2. Содержательный раздел**

Основной образовательной программы основного общего образования

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий**

#### **Общие положения**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД

В содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательного процесса, которое представляет собой рекомендации по организации работы над созданием и реализацией программы.

В Программе выделены:

Модуль 1. «Развития универсальных учебных действий»

Модуль 2. «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся»

Модуль 3. «Стратегии смыслового чтения и работы с текстом»

Модуль 4. «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»

### 2.1.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий

С целью разработки и реализации программы развития УУД в Лицее создана рабочая группа из числа педагогов под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе (УВР).

Рабочая группа установила приоритетные направления по созданию условий для развития УУД на этапе перехода от начального обучения к подростковой школе, этапы перехода, основные мероприятия, формы и инструментарий по развитию УУД у обучающихся с учетом сформированного учебного плана и используемых в ЛИТ №36 образовательных технологий развивающего обучения и методов обучения, интересов и потребностей учеников и их родителей (Таблица 24).

**Таблица 24 Дорожная карта по созданию условий для развития УУД на этапе перехода от начального обучения к подростковой школе**

	Мероприятия	Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап (форма предъявления)
0.	Меры по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у обучающихся,	<p>Бизнес-проект: анализ и проектирование образовательной деятельности Лицея по рациональному и эффективному использованию ресурсов (кадровых, технологических, материально-технических, временных) для реализации требований ФГОС по развитию универсальных учебных действий (далее УУД)</p> <p>Определение ведущих направлений деятельности согласно концепции Лицея с учетом возрастных особенностей детей и ресурсного обеспечения.</p> <p>Анализ и обсуждение складывающегося опыта применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов ЛИТ №36</p> <p>Встраивание в образовательную деятельность событийных деятельностных образовательных форматов, синтезирующего характера.</p>		
I.	Разработка планируемых образовательных метапредметных результатов для обучающихся 5-6 классов	Установление связи УУД с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью Срок: 2015-2017 постоянно	Матрица связей УУД с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью по видам деятельности Срок: 2015-2018	Карта планируемых метапредметных результатов для обучающихся 5-6 классов
	Разработка планируемых образовательных метапредметных результатов для обучающихся 7-9 классов			Карта планируемых метапредметных результатов для обучающихся 7-9 классов Срок: 2015 - 2018
II.	Определение места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса	Карта планируемых метапредметных результатов для перехода от НОО к ООО для обучающихся 5-6 классов Разработка со-бытийных деятельностных	Карта мест отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса подростковой школы 7-9 класс Разработка со-бытийных деятельностных образовательных	Карта мест отдельных компонентов УУД в структуре образовательного процесса на уровень ООО Карта со-бытийных деятельностных образовательных форматов по развитию

	Мероприятия	Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап (форма предъявления)
		образовательных форматов по развитию УУД для 5-6 классов Срок: 2015-2016	форматов по развитию УУД для 7-9 классов Срок: 2017-2019	УУД  Срок: 2017
III.	Основные подходы к конструированию задач на применение универсальных учебных действий	Ревизия, апробация, коррекция имеющихся задач по НОО и перенос технологии конструирования в ООО Срок: 2015	Разработка форматов технологической карты по конструированию учебно-практических, проектных задач на применение УУД в ООО Срок: 2016	Технологические карты – конструкторы учебно-практических, проектных задач  Срок: 2017-2019
IV.	Координация ресурсов Лицея по организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по направлениям: - исследовательское - инженерное - прикладное - информационное - социальное - игровое - творческое	Ревизия и анализ наличного состояния исследовательской, проектной, инженерной, прикладной, информационной и творческой деятельности (на уровне ДПИУ) Разработка идей по социальному проектированию  Срок: постоянно	Дорожная карта: анализ и распределение ресурсов (кадровых, технологических, материально-технических, временных, ...).  Срок: 2015	Отбор ведущих направлений согласно концепции Лицея с учетом возрастных особенностей детей и ресурсного обеспечения дорожной карты  Срок: 2015
V.	Основные подходы к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций	Ревизия и анализ наличного состояния ресурсного обеспечения организации деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций Срок: 2015, постоянно	Материально-техническое и кадровое обеспечение  Срок: 2015, постоянно	Банк ЭОР по организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций (в динамике)  Срок: декабрь, 2017
VI.	Координация взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей Заключение и обеспечение договоров, партнерских соглашений Сроки: 2015 – 2019, постоянно			
VII.	Информационно-методическое обеспечение, подготовки кадров	1. Коррекция рабочих программ по предметам, программам внеурочной деятельности, дополнительного образования с учетом требований развития и применения универсальных учебных действий	Обучение кадров работе с рабочими программами с учетом содержательных линий на 5-9 класс - апробация, мониторинг и коррекция содержательных линий на переходном периоде 2015-2019 гг	Блок предметных программ в основной образовательной программе Лицея со сквозными содержательными линиями на 5-9 класс - акты или протоколы коррекции с пояснениями о причинах необходимости

	Мероприятия	Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап (форма предъявления)
		Сроки 2015		внесения изменений Сроки 2015 - 2019
		2.Проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне НОО и ООУ в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД  Сроки 2015	Организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе, в том числе по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся Организация запроса педагогов Срок: 2015-2019, постоянно	Создание пакетов рекомендаций (методика, дидактика): технологические карты, регламенты по разным аспектам применения заданий в образовательном процессе по развитию различных УУД; технологические карты – конструкторы уроков и иных учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД - педмастерские: план, регламенты, (содержание - по запросу)
VIII.	Комплекс мер по организации системы оценки деятельности ЛИТ №36 по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;	1.Проведение внутришкольного мониторинга уровня обученности: - педагогических кадров, - обучающихся 5-6 классов Сроки: 2015-2019 7-8 классов 9 классов Сроки: 2017-2019	Программы интерактивных семинаров – мониторинг их эффективности по применению УУД в образовательном процессе (см. ссылки на возможные и необходимые темы семинаров в Программе)  Сроки: ежегодно	Карта-оценки деятельности Лицея  Сроки 2017- 2018
		2.Анализ уровня сформированности у учащихся УУД на предыдущем уровне	Создание банка КИМ, в том числе, разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий Сроки: постоянно	Банк контрольно-измерительных диагностических материалов (тексты заданий, бланки, критерии оценивания и т.д.), протоколы, бланки, аналитика
IX.	Разъяснительная/ просветительская работа с родителями по проблемам развития УУД у обучающихся ООУ	Педагогические пятницы для родителей, в том числе по запросу родителей: - роль осмысленного чтения - взаимодействие подростков - роль ИКТ в жизни подростка - система оценивания: формирующее, критериальное накопительное - что такое портфолио и его значение в жизни ученика		

Итоговый текст программы развития УУД выносится на согласование с членами органа государственного-общественного управления. После согласования текст программы утверждается руководителем ЛИТ №36

## 2.1.2. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС

### Цель Программы

Обеспечить организационно-методические условия для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству, саморазвитию и самосовершенствованию.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе ЛИТ №36 определяет следующие **задачи**:

- создать образовательное пространство Лицея и его уклад, способствующим организации деятельностного взаимодействия педагогов, обучающихся и их родителей для овладения приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- реализовать основные подходы, обеспечивающие эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности, обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;

- включить развивающие задачи (учебно-практические, проектные) как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

- способствовать формированию личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;

- организации ситуаций опыта переноса и применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- создание условий для авторской пробы через участие в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);

- создание условий для развития компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет.

- обеспечить преемственность и особенности программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию;

Программа развития УУД представляет собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть дополнена новой задачей для основной школы – «инициировать содержательные коммуникации на предмет учебного сотрудничества».

**2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик УУД (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса**

### **2.1.3.1. Психолого-педагогические основания определения места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса**

При определении результатов образования мы исходим из допущения, что современная школа должна отвечать основному вызову современного общества – многообразию и быстрым изменением условий существования, т.е. готовить человека к жизни в тех условиях, которые на данный момент еще не известны. Это означает, что приоритетными результатами образования должны стать **универсальные способности (компетентности)**, которые позволяют эффективно действовать в изменяющихся условиях, и те основные возрастные новообразования, которые являются необходимыми предпосылками для формирования этих универсальных способностей, которые можно определить, как умение учиться.

Таким образом, Лицей, работая в логике возрастного подхода, должен выделять для себя следующие типы результатов образовательного процесса:

- **возрастные** (например, умение учиться, т.е. такая совокупность мотивов и универсальных умений, которая позволяет разворачивать и удерживать учебную деятельность);

- **компетентностные** - универсальные способности к проведению исследования, способность к эффективной коммуникации, способность принимать решение и планировать процесс выполнения принятых решений, способность к освоению новых видов деятельности, которые во ФГОС определяются как универсальные учебные действия (далее УУД);

- **академические** – например, знание правил и законов, и т.д.

Поэтому, в данной программе работы по формированию УУД мы будем рассматривать с этих трех позиций. Понятно, что УУД, как и компетентности не формируются в отсутствии предметных академических знаний. Безусловно принимая данный тезис, мы не будем останавливаться в данном разделе на конкретных предметных результатах. Однако именно предметность есть основание, на котором осваиваются и наращиваются метапредметные умения и навыки. **Предмет есть средство формирования компетенций (УУД).**

Линия **взросления** задается сменой видов деятельности, который осваивает ребенок, когда каждая следующая ступень требует большей самостоятельности, инициативности и ответственности.

Метапредметность не появляется как результат единичного урока, - она рассматривается, как некоторый педагогический эффект. Поэтому, если в начальной школе ребенок научается видеть границы собственного знания/незнания, то учебная деятельность в подростковом возрасте (в основной школе) продолжает развиваться, как умение учиться по форме приближаясь к учебно-экспериментальной или учебно-исследовательской деятельности, предметом которой должны стать границы применимости моделей и понятий. Учеба подростка – это работа с границами понятия, как системы, своеобразной игрой в допущения, гипотезы и их проверку. Подросток в учебе должен открывать относительность и условность той или иной модели и соответствующей ей картины мира, а значит работать одновременно с разными моделями и картинками, выбирая оптимальную для контекста того или иного учебного задания и определяя для них область применимости. Таким образом, границы учебной ситуации задаются не столько задачей (целью, заданной в определенных условиях), сколько исследовательским замыслом. Предметом же оценивания становится соотнесенность замысла и реализации, т.е. полнота ответа на исследовательский вопрос. Таким образом, **второй особенностью программ формирования УУД** является задание границ работы с понятиями.

Умение учиться есть основная характеристика субъекта учения, способного к самостоятельному выходу за пределы собственной компетентности для поиска способов действия в новой ситуации. Человек умеющий учиться, умеет, соизмеряя свои возможности и условия достижения цели, не останавливаться

*Принцип 1. Формирование УУД – задача сквозная для всего образовательного процесса (урочной и внеурочной деятельности)*  
*Принцип -2-3. Предмет есть средство формирования компетенций (УУД)*  
*Принцип 4. Линия взросления задается сменой видов деятельности*

перед задачей, для решения которой у него нет готовых средств, ищет способы ее решения<sup>39</sup> (см. Рисунок 3). Развитое умение учиться - важнейший результат современного школьного образования, который может быть достигнут лишь к концу основной школы<sup>40</sup>.

В жизнедеятельности подростка должны появиться образовательные события как места для подготовки к интеллектуальным состязаниям (например, турнирные школы), места для работы по выбору (клубные пространства), места авторской пробы (естественнонаучные лаборатории, художественные студии), конструкторские бюро по робототехнике, молодежные технопарки, ЦМИТы.

#### **Рисунок 4. Умение учиться – ключевая компетенция человека будущего**

В подростковой и старшей школе видоизменяются формы урока, их продолжительность (погружения, спаренные уроки, профильные смены). Поэтому при проектировании программы формирования УУД необходимо предусмотреть где, когда, как и в какой форме, на каком учебном материале учитель планирует работать с теми или иными УУД, для того чтобы необходимый образовательный эффект имел место.

Учебный план подростковой школы помимо основных, должен предусматривать такие формы внеурочных занятий, как выездные учебные школы, (в том числе для разновозрастных групп) для решения метапредметных заданий, например, задач открытого типа, проектных задач.

Например, при лабораторно-семинарских занятиях определяющим становится замысел и задачи учебной работы (времени надо затратить столько, сколько потребуется для получения определенного продукта), и необходимо так организовать работу, как это удобно для его получения.

В целевом разделе были названы типы уроков в подростковой школе в зависимости от типа учебной работы:

##### **Тренинг.**

*Основное назначение:* работа с навыками и умениями, с «личностным ростом»

*Типы занятий:* тренировка вычислительных навыков, тренинг коммуникативных умений, тренинг групповой сплоченности и т.д.

«Продуктивно-творческий» тип: студия, мастерская.

*Основное назначение:* работа с продуктивными видами деятельности, с техниками и способами самовыражения, в которых создаются произведения искусства (рисунки, музыкальные композиции, скульптуры, видеоролики, инсталляции и т.д.)

«Музейно-эрудиционный» тип: гостиная, экспедиция, экскурсия, образовательное путешествие.

*Основное назначение:* работа с эрудицией, общей осведомленностью, с приобщением к культурному контексту предметного знания (от великих географических открытий к великим биографиям, история науки, и т.д.)

«Учебный тип»: лаборатории, семинар, лекция.

Принцип 5. Учитель определяет где, когда и как он будет работать с УУД.

Принцип 6. Урок – не единственное место для учебы.

<sup>39</sup>Диагностика умения учиться / Цукерман Г.А., Чудинова Е.В. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2016. – 60с.: ил. С. 10.

<sup>40</sup>Цукерман Г.А., Венгер А.Л. Развитие учебной самостоятельности. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2015.

*Основное назначение:* работа с учебным исследованием, с постановкой учебных задач, моделированием сред, условий, работа с электронными ресурсами, с общим способом действий.

Причем именно в этой точке происходит разграничение: от нахождения общего способа в начальной школе, до исследования границы применимости этого общего способа в основной школе.

**Введение погружений (образовательный интенсиф /образовательное событие<sup>41</sup>)**, как одного из типов учебных занятий, когда на проработку выносится тема, которая затрагивает многие предметы для более глубокого и всестороннего ее изучения.

Ученикам в подростковом и юношеском возрасте необходим такой тип учебной работы, который можно проектировать, конструировать. В исследовании и проекте по теме каждая из предметных областей выходит на обсуждения со своих позиций и использует для анализа свой инструментарий. Таким образом, для подростка предмет исследования открывается феноменально с разных позиций и точек зрения.

За счет интеграции появляется возможность экспериментирования с границами этого понятия. Погружения предоставляют возможность перехода от одного типа учебной работы к другому за счет возможности организации авторских самостоятельных проб (см. схема 4)

**Образовательное событие** – специальная форма реализации образовательной деятельности (в рамках специальной образовательной программы), выстро енная как интенсивная встреча реальной и идеальной форм. Идеальная форма - это результат **моделирования определенной сферы деятельности/культуры** за счет определенных средств (как-то: учебная задача/ситуация, уклад, организационная культура, продукт как результат деятельности, рефлексия, недоопределенность (открытость) задачи, наличие вызова, формат проведения, которые удерживаются ведущим-специалистом по теме) и реальная реальная форма, которая удерживается тьютором (рамка человека).

Таковы особенности форм организации учебного процесса в основной школе как необходимое условие по формированию универсальных учебных действий, которые учитель должен учитывать при составлении программы по УУД.

### 2.1.3.2. Особенности позиции учителя деятельностного обучения

С переходом на ФГОС объективно меняется позиция учителя. Теперь педагог – это специалист, организующий *деятельность* других людей, *обучающий деятельность*.

**В чем разница?** В традиции учитель организовывал работу учеников, **теперь учитель должен осуществлять собственную деятельность по организации деятельности обучающихся**. «Позиция учителя» - это не то же самое, что диплом педагога. Позиция современного учителя – это именно то, что предстоит освоить взрослому, намеренному научить ребенка учиться<sup>42</sup>. При таком подходе организованность деятельности обуславливаются двумя типами норм, которыми должен овладеть учитель — **норм, задающих способ действия, и норм, задающих способ формирования соответствующих организованностей<sup>43</sup>**.

Вектор изменений:

Позиция учителя	Позиция ученика
<ul style="list-style-type: none"> <li>- от репродуктивной модели - к задачной форме обучения и организации деятельности</li> <li>- от монологичности – к стимулированию познавательной самостоятельности и активности</li> <li>- от оценки знаний – к оценке личностных достижений и развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- от одного источника информации – к множеству</li> <li>- от реализации чужих целей – к постановке своих</li> <li>- от усвоения готового содержания – к выбору и эксперименту (в широком смысле этого понятия)</li> <li>- от контроля и оценки – к самоконтролю и самооценке</li> </ul>

Изменения в организации урока:

Оценивали	Оцениваем
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие основных компонентов структуры урока в соответствии с его типом</li> <li>- рациональное распределение времени в соответствии с целями урока (все успеть на уроке)</li> <li>- решение задач каждого из этапов урока</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при отсутствии «правильной» структуры – <i>целесообразность структуры</i></li> <li>- нет жесткой схемы: обучение на уроке и вне его – выход за стены класса и рамки урока</li> <li>- разрешение учебных ситуаций на предметном материале для получения метапредметных и личностных результатов</li> </ul>

41 Миркес М., Медведчиков С., Фатеев А. и др. Учебка с азартом. Хрестоматия мотивирующих внеурочных форматов образования (из опыта группы НооГен). – СПб.: Школьная лига, 2014.

42ФГОС: школьная система оценки качества обучения (серия). Диагностика умения учиться / Цукерман Г.А., Чудинова Е.В. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский клуб», 2016.- 60 с.: ил. С. 13

43Семинар «Позиция учителя, реализующего деятельностный подход к обучению»

Оценивали	Оцениваем
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические материалы (схемы, карты таблицы...)</li> <li>- использование лабораторного оборудования и ТСО</li> <li>- привлечение дополнительной литературы, справочников, словарей, энциклопедий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие и использование продуманной целостной информационной образовательной среды, доступ к разнообразным источникам информационным ресурсам, и организация работы с ними в соответствии с целями</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение поставленных учителем задач</li> <li>- выполнение заданий репродуктивного характера</li> <li>- точность действий по заданному алгоритмы или инструкции</li> <li>- работа в одиночку</li> <li>- тотальный внешний контроль</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- собственные смыслы и цели обучения</li> <li>- решение компетентностно-ориентированные заданий</li> <li>- самостоятельный поиск путей решения</li> <li>- работа в группе</li> <li>- самооценка и самоорганизация</li> </ul>
Урок как основной элемент образовательного процесса	<p>Урок – <b>один из</b> (связь с другими формами и форматами образования)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «смешанное» обучение – обучение в онлайн и офлайн режиме (дистанционно и в школьной аудитории)</li> <li>- «перевернутый класс» - изучение нового материала без объяснения учителя</li> <li>- «обучение вне стен классной комнаты» - в естественнонаучных лабораториях, сетевом обучении, музее, интерактивной выставке, образовательном путешествии, ЦМИТе, медиатеке, - использование материалов, работа с которым предполагает выход за пределы школы</li> <li>- проблемные ситуации – использование материала, содержащего противоречивые сведения, допускающие различные толкования одних и тех же событий</li> </ul>

**Системно-деятельностный подход** позволяет детализировать организацию учебной деятельности с позиций управленческого цикла, сделать ее более доступной педагогам, технологичной и, следовательно, более эффективной. Управленческий цикл в процессе проектирования урока определяет алгоритм деятельности учителя по организации образовательной деятельности обучающихся для решения учебно-практических и учебно-познавательных задач обучения. Предъявленные ниже функции управления, реализуемые учителем при проектировании содержания урока, согласованные со структурой учебного задания, согласуются и со структурой учебно-практических и учебно-познавательных задач, предъявляемым учителем (

10.

- 
- 
- 
- 
- 
- 

11.

- 
- 
- 
-





Этапы	Планирование действий, обучающихся на уроке	Направления деятельности учителя при подготовке к уроку	Планируемые задачи обучения
Предварительное проектирование содержания урока	Знакомятся с планом работы, предложенным учителем, на предстоящем уроке. Повторяют разделы или темы по программе учебного предмета, непосредственно связанные с предстоящим уроком. Проводят наблюдения и (или) доступные опыты, которые могут способствовать изучению нового материала. Знакомятся с дополнительной литературой (с образовательными сайтами, страницами сайта учителя и т. д.) с целью подготовки к уроку и пониманию проблем, которые будут обсуждаться	Анализирует информацию о требованиях программы по учебному предмету, основной образовательной программы к объему и содержанию изучаемого материала, возможных способах его получения. Проводит систематическую диагностику опорных знаний обучающихся. Подбирает материал учебного предмета с учетом интегративных знаний и метапредметных способов деятельности. Применяет знания об особенностях класса при подготовке индивидуально-групповой деятельности учащихся на уроке и др. Определяет тип и примерную структуру урока	Учебно-познавательные: - анализ объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, возможно (при необходимости в процессе подготовки и повторения материала по учебному предмету) - создание и использование моделей изучаемых объектов и процессов, схем; - развитие представления о связях между изучаемыми объектами и процессами. <b>Учебно-практические:</b> выражение ценностных суждений и (или) своей позиции по обсуждаемой проблеме
Мотивационно-целевая функция (установление первичных связей)			
Определение и постановка целей деятельности (целеполагание)	Понимают цели и задачи, которые перед ними ставит учитель. Могут планировать способы достижения этих целей и задач, рассказать о том, как достичь поставленных целей и задач. Понимают, каким образом учитель будет проверять достижение целей и задач обучения	Формулирует конкретные, достижимые, понятные, диагностируемые цели обучения, которые поставит перед учащимися на уроке. Формулирует учебно-практические и учебно-познавательные задачи, которые должны будут реализовать учащиеся на уроке. Планирует способы мотивации класса на реализацию задач на каждом этапе урока	Учебно-практические и учебно-познавательные: - планирование этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, поиска необходимых ресурсов; - самостоятельная оценка собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий и т. д.
Планово-прогностическая функция (формирование нового способа действий)			
Освоение действий	Анализируют условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в	Конкретизирует тип и структуру урока. Выбирает методы и приемы организации образовательной деятельности обучающихся.	<b>Учебно-практические:</b> формирование навыка коммуникации, формулирование и обоснование гипотезы,

Этапы	Планирование действий, обучающихся на уроке	Направления деятельности учителя при подготовке к уроку	Планируемые задачи обучения
	<p>новом учебном материале. Планируют пути достижения целей. Устанавливают целевые приоритеты. Сравнивают разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор. Планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяют цели и функции участников, способы взаимодействия; планируют общие способы работы</p>	<p>Производит отбор содержания для организации сопутствующего повторения. Отбирает приемы поддержания благоприятного психологического климата. Определяет способы обратной связи и рефлексии этапов урока. Разрабатывает вариативное домашнее задание. Определяет возможности корректировки образовательного процесса на всех этапах урока</p>	<p>оценочного суждения, аргументированного мнения. <b>Учебно-практические и учебно-познавательные:</b> планирование этапов выполнения работы, отслеживание продвижения в выполнении задания, соблюдение графика подготовки и предоставления материалов</p>
<p>Организационно-исполнительская функция (тренинг по применению нового способа действий)</p>			
<p>Осуществление действий</p>	<p>Устанавливают рабочие отношения, способствующие продуктивной кооперации; интегрируются в группу сверстников и строят продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Излагают ясно, логично и точно свою точку зрения, используют языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме</p>	<p>Обеспечивает материальные, информационные, психологические и другие условия реализации задач урока. Анализирует информацию о санитарно-гигиеническом состоянии помещения; готовности материально-технической базы. Анализирует степень актуализации опорных знаний, необходимых для освоения нового материала. Осуществляет корректировку учебных задач; способов мотивации обучающихся на достижение результата; организации деятельности обучающихся; осуществления обратной связи</p>	<p><b>Учебно-практические и учебно-познавательные:</b> поиск необходимых ресурсов, распределение обязанностей и контроль качества выполнения работы, выражение ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументация (пояснение или комментарий) своей позиции или оценки</p>
<p>Контрольно-диагностическая (контроль системных связей)</p>			
<p>Анализ результатов</p>	<p>Адекватно и самостоятельно оценивают правильность</p>	<p>Контролирует: отсутствие угроз здоровью обучающихся; уровень восприятия учебного</p>	<p><b>Учебно-практические и учебно-познавательные:</b> самостоятельная оценка</p>

Этапы	Планирование действий, обучающихся на уроке	Направления деятельности учителя при подготовке к уроку	Планируемые задачи обучения
	выполнения действия и вносят необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и в ходе его реализации. Сопоставляют результат с целью. Определяют, достигнута ли учебная цель и в какой степени	материала; степень "включенности" обучающихся в образовательный процесс. Подбирает диагностический материал для оценивания результативности урока. Планирует проведение рефлексии, учитывая классификацию рефлексивной практики учащихся	или анализ собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и (или) самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.)
Регулятивно-коррекционная (корректировка системных связей)			
Сравнение результатов с поставленными задачами	Владеют основами саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей. Адекватно оценивают свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности	Осуществляет оперативное регулирование образовательного процесса. Корректирует индивидуальные образовательные траектории обучающихся. Планирует самоанализ учебного занятия, используя <u>выбор утверждений или ответ на вопрос</u> для оценивая индивидуальной и (или) групповой работы учащихся	<b>Учебно-практические:</b> формирование и оценка навыка разрешения проблем (проблемных ситуаций), требующих принятия решения в ситуации неопределенности, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или "устранения неполадок"

Деятельностный подход к обучению позволяет понять, чем учение отличается от всего другого, что делает человек, в том числе от обучения. Во всякой деятельности человек меняет, *преобразует какой-то предмет*, чтобы получить результат. Например, преобразует, меняет форму слова, чтобы определить букву в орфограмме. Это все - *предметные действия*. А вот **учебная деятельность особая - в ней человек преобразует самого себя. Делает себя из «я-не умею» в «я-умею», из «я-не знаю» в «я-знаю как...»<sup>44</sup>.**

Для реального понимания того как появляются способы и способности необходимо знать **структуру** деятельности: **кто** является **субъектом**, в чем выражается его **потребность**, **мотив** и **цель**, что предстает основным **объектом**, каковы **средства** и **условия**, **способы контроля и оценки** данной деятельности, какой **продукт** должен быть получен в конечном результате?

В.В. Давыдов, разрабатывая линию деятельностного подхода к обучению, писал, что **«деятельностной теорией учения**, мы называем такую, которая опирается на понятия **«действие»** и

<sup>44</sup>Подробнее см. статью Ивлева Ф.Г. Что такое системно-деятельностный подход

**«задача».** Действие предполагает преобразование субъектом того или иного объекта. **Задача** включает в себя цель, представленную в конкретных условиях своего достижения. Решение задачи состоит в поиске субъектом того действия, с помощью которого можно так преобразовать условия задачи, чтобы достигнуть требуемой цели. По Давыдову, одно из самых серьезных утверждений, на которое следует обратить внимание, - это:

«Основное отличие учебной задачи от всяких других задач заключается в том, что ее цель и результат состоят в изменении самого действующего субъекта ...<sup>45</sup>».

Традиционное обучение было явно ориентировано на репродуктивность: учитель демонстрировал – ученик воспроизводил основные рассуждения и решал задачи по образцу. При этом воспроизведение образцов, заданных учителем, не выходило на осмысление, того, каким способом учитель решал поставленные им же задачи.

### 2.1.3.3. Модуль 1. «Развитие универсальных учебных действий» (задачные формы обучения)

**«Учебная задача имеет место там, где способы действия являются прямым объектом усвоения, а обнаружение и анализ существенных условий действия выступают как основная и главная цель решения...»<sup>46</sup>.** Эти строки написаны очень давно, однако имеют абсолютно современное звучание, поскольку деятельностные подходы в реализации ФГОС невозможны вне задачных форм обучения.

В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта ОО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) урок строится на основе решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Система требований к результатам обучения, система учебных действий описывает и устанавливает обобщенные классы задач (учебно-познавательных и учебно-практических задач), предъявляемых обучающимся.

Функции учебно-познавательных и учебно-практических задач многообразны – они позволяют обучающимся применять знания, формировать опыт творческого мышления и т. д. Соответственно, они применяются в различных звеньях учебного процесса – при постановке цели, изучении нового материала, его закреплении и для домашних заданий, при проведении мониторинговых процедур по измерению уровня метапредметных результатов.

Основным целевым ориентиром в процессе проектирования урока становится способность обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, что означает не только и не столько усвоение определенного объема знаний, сколько формирование у обучающихся различных способов деятельности с позиции ее субъекта.

Работа с учебно-познавательными задачами требует от учеников более глубокого понимания изученного и (или) выдвижения новых идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления ее в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.

При рассмотрении типологии задачных форм обучения мы остановимся на классификации и описании обобщенных классов задач, учебных ситуаций, как одной из задачных форм обучения и проектных задач (см. Таблица 26, табл.

).

**Проектные задачи** - это иной – особенный тип образовательного процесса. **Проектная задача** ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к «реальным».

**Таблица 26. Обобщенные классы задач, предъявляемых обучающимся, в контексте требований ФГОС ОО<sup>47</sup>**

Тип задач	Параметр оценки	Образовательный результат	Оценочная процедура
<b>Учебно-познавательные задачи I вида</b>			

45 Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТОР, 1996 -554с. С.257.

46 Цитируется по Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТОР, 1996 -554с.

47 Таблица является документом, который не имеет завершенной формы. Он будет уточняться по мере «взросления» ООП

	Тип задач	Параметр оценки	Образовательный результат	Оценочная процедура
Назначение	Освоение и систематизация знаний			
Содержание	первичное ознакомление, отработка и осознание теоретических моделей и понятий, стандартных алгоритмов и процедур	Навыки моделирования, работы с понятиями	Познавательные , Регулятивные УУД	Проверочные работы
	выявление и осознание сущности изучаемых объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, создание и использование моделей изучаемых объектов и процессов, схем	Различение объектов, процессов и явлений по сущностным характеристикам		
	выявление и анализ существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами	Умение строить связи и отношения между объектами и процессами		
<b>Учебно-познавательные задачи II вида</b>				
Назначение	Способствовать самостоятельному приобретению, переносу и интеграции знаний		Познавательные, регулятивные УУД	
Содержание	Использование знаково-символических средств и (или) логических операций: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, соотнесение с известным;	Уровни владения мыслительными навыками (по таксономии Блума)		Решение ситуативных задач
<b>Учебно-практические задачи I вида</b>				
Назначение	Формирование и оценка навыка разрешения проблем в недоопределенных ситуациях			
Содержание	разрешения проблемных ситуаций выбор или разработка оптимального либо наиболее эффективного решения, создание объекта с заданными свойствами	владеет видов текстов (читательской компетентностью данных УУД, "интеграцияхся, давая пример критериальному оцениванию, постановка проблемы, гипотеза, прогнозирования будущих событий и развития	Регулятивные УУД Личностные УУД	Решение задач открытого типа

Тип задач		Параметр оценки	Образовательный результат	Оценочная процедура
		процесса, способы решения, коммуникации		
<b>Учебно-практические задачи II вида</b>				
Назначение	Формирование и оценка навыка <b>сотрудничества</b>			
Содержание	совместная работа в парах совместная работа в группах с распределением функций и разделением ответственности за конечный результат	Навыки сотрудничества (организация, умение находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, работать на общий результат)	Коммуникативные УУД	Решение открытых задач в группе или парах
<b>Учебно-практические задачи III вида</b>				
Назначение	Формирование и оценка навыка коммуникации (устной, письменной)			Решение проектной задачи
Содержание	- создание письменного или устного текста с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объемом, форматом	Создание текстов (устных и письменных под задачу: информационная переработка текста, перекодирование вербальной информации и представление ее в виде текстов (таблицы, схемы, графика, диаграммы); монологическая речь, диалоги.	Коммуникативные УУД	
<b>Учебно-практические и учебно-познавательные задачи</b>				
Назначение	Формирование и оценка навыков самоорганизации и саморегуляции			Наблюдение
Содержание	планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиск необходимых ресурсов, распределения обязанностей контроля качества выполнения работы (особенно при выполнении долгосрочных проектов);	Умение ставить и формулировать, и решать новые задачи, планировать пути достижения целей, в том числе альтернативных, критериальное оценивание. самооценка.)	Регулятивные УУД Личностные УУД	
<b>Учебно-практические и учебно-познавательные задачи</b>				
Назначение	Формирование и оценка навыков рефлексии			
Содержание	самостоятельной оценки собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий,	Критериальное оценивание, учет рисков, способы решения.	Регулятивные УУД Личностные УУД	Ситуационные задачи, проектные задачи

Тип задач		Параметр оценки	Образовательный результат	Оценочная процедура
	выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и (или) самостоятельной постановки учебных задач.			
<b>Учебно-практические и учебно-познавательные задачи</b>				
Назначение	Формирование ценностно-смысловых установок		Личностные, Коммуникативные	
Содержание	выражение ценностных суждений и (или) своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и (или) личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки.	Решение проблем в ситуации выбора: умение аргументировать		Социальное проектирование, дебаты
<b>Учебно-практические и учебно-познавательные задачи</b>				
Назначение	Формирование и оценка ИКТ-компетентности (отбор содержания и разработка педагогически целесообразных ЭОР и их использование в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков)	Поиск, обработка информации (И), использование ИКТ для решения разных задач. Умение кодировать И., полученную из интернета, умение реферировать, составить рецензию, представить И. в виде сообщения, доклада, презентации	ИКТ-компетентность	Наблюдение, самооценка практические задачи
Содержание	создание условий для самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций при использовании ИКТ			
<b>Учебно-практические и учебно-познавательные задачи</b>				
Назначение	Формирование навыков смыслового чтения (читательской компетентности): для полного и критического понимания текста (художественного, публицистического, научно-популярного)			Комплексные работы на межпредметном материале
Содержание	Работа с текстом: поиск	Выполнение	Личностные,	

	Тип задач	Параметр оценки	Образовательный результат	Оценочная процедура
е	информации и понимание прочитанного назначение разных видов текстов Ставить цель чтения Различать темы и подтемы текста Выделять главную и избыточную информацию Прогнозировать последовательность изложения идей текста\ сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме выполнять смысловое свертывание выделенных фактов Формировать на основании текстов систему аргументов для обоснования определенной позиции Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Работа с текстом: оценка информации	практического задания по работе с текстом по трем позициям (поиск, интерпретация, оценка информации), умение выделять главное, восстанавливать логику текста, понимание замысла и авторской позиции. Система аргументации, понимание контекстов.	Коммуникативные	

**Как же по-другому можно учить школьников?** Идеи и работы ведущих отечественных психологов и педагогов (Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, Ю.В.Громько и др.) дают ответ на этот вопрос. Надо не показывать, «как надо», - говорят они, - «а помещать детей в такие условия, где они вынуждены учиться, а именно, **создавать**»:

- учебную ситуацию (Т.М. Губанова)
- ситуацию дефицита способа (Г.А. Цукерман)
- ставить учебную задачу (В.В. Давыдов)
- применять задачные формы обучения (В.А. Львовский В.А., Ф.Г. Ивлева).

Задачные **формы** обучения нашли свое применения в процедурах реализации ФГОС, поскольку являются одним из основных способов **организации** учебных ситуаций на деятельностной основе.

**УЧЕБНАЯ СИТУАЦИЯ** - ситуация, специально конструируемая для систематического и системного освоения конкретного учебного предмета.

Перечислим основные черты учебной ситуации.

Во-первых, условия, в которые помещаются обучающиеся, диктуют **необходимость действия**. Действие при этом понимается как целенаправленная активность обучающегося.

Во-вторых, **задание для обучающихся обязательно должно содержать трудность** (т.е. трудность должна быть на грани возможного, задание должно опираться на то, что уже освоено учениками, актуализировать имеющиеся знания и способности).

В-третьих, задание для обучающихся должно включать знания и способности, сформированные ранее.

Это последний, но самый важный признак учебной ситуации. В том и заключается секрет учебной ситуации, что педагог закладывает такое затруднение для учеников, разрешить которое можно только с помощью знания-средства.

Таким образом, ситуация – это система внешних по отношению к субъекту условий, побуждающих и опосредующих его активность, т.е. побуждающих учащихся к преобразованиям, к деятельности. Человек обязан действовать в ситуации, но как именно, она ему не подсказывает, в этом состоит его свобода выбора (и побудительный мотив к действию). Ситуация есть принуждение к принятию решения, свобода же состоит в выборе решения.

### Рисунок 5 Типология учебных ситуаций-задач

Учебная ситуация, в отличие от бытовой, — это элементарная структурная единица урока, его «первичная клеточка», в которой обучающиеся с помощью учителя:

- обнаруживают предмет своего действия - исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, - преобразует его.

Учебная ситуация — это дифференцируемая часть урока, включающая комплекс условий, необходимых для получения ограниченных специфических результатов.

Создавать разные типы учебных ситуаций<sup>48</sup>

– это значит:

- определиться с дидактической задачей (например, развивать навык письменной речи);
- придумать «аранжировку», условия, которые создают мотивацию учения, провоцируют детей на активные действия;
- отобрать учебный материал;
- определить способ организации учебной ситуации (как запустить, что делать каждому);
- спрогнозировать возможные действия детей.

Основными элементами потенциальной учебной ситуации являются:

- частичная цель, определяющая, **что** должно быть получено в процессе работы в данной ситуации;

- содержание (задание)
- средства и методы работы
- время
- место работы (учебный кабинет, лаборатория, парк, мастерская)
- способы проверки результатов

В каждой конкретной ситуации учитель действует в строгом соответствии с замыслом и целью.

---

48 Семинар –практикум «Учебные ситуации и ФГОС»

**Таблица 27. Учебные ситуации и УУД**

УУД	УУД связаны:	Учебные ситуации и УУД
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ, ЛИЧНОСТНЫЕ	с <b>содержанием</b> учебных предметов и конкретных ситуаций (сюжетных, ролевых, исследовательских и др.) по учебной функции - со <b>способами и логикой преобразования</b> учебного материала (иллюстрации, упражнения, проблемы, оценки)	УУД проявляются в учебных ситуациях и там же возникают и присваиваются учениками.
РЕГУЛЯТИВНЫЕ	... с организацией действий своих и других	
КОММУНИКАТИВНЫЕ	Осуществляется посредством: различных ситуаций и процедур взаимодействия участников образовательного процесса; использования специальных методов и форм организации учебной деятельности с обучающимися (предметных, практико-ориентированных, социально-ориентированных...)	
ЛИЧНОСТНЫЕ		

Какова особенность планирования и организации целенаправленной работы с УУД в учебной ситуации<sup>49</sup>?

- 1) сделать урок (занятие) деятельностным
  - 2) спроектировать работу с учебным материалом с опорой на универсальные учебные действия
  - 3) отследить, действительно ли организованная деятельность способствует формированию ключевых компетенций
- Задачи-ситуации с применением УУД (см.

.) могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни лицеиста и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

В соответствии с типами заданий, связанных с УУД на уровне ООО, различают:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса **формировать** УУД
- задания, позволяющие **диагностировать** уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным, представляя собой комплексную задачу (как чаще всего и бывает во внеурочной работе)

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

**Типы задач**, которые могут быть использованы в основной школе Лицея, построены в соответствии с возрастными особенностями и задачей осуществить переход к инициации учебного сотрудничества (Таблица 28):

**Таблица 28 Типология задач по организации учебного сотрудничества**

Виды УУД	Типы задач в зависимости от видов деятельности	Формат учебных и внеурочных занятий
Коммуникативные УУД	на учет позиции партнера; на организацию и осуществление сотрудничества; на передачу информации и отображение предметного содержания; тренинги коммуникативных навыков; ролевые игры	- межпредметный практикум по решению проектных задач <sup>50</sup> - образовательное событие - турниры - групповой тур олимпиады по решению открытых задач - Креатив-бой <sup>51</sup>
Познавательные УУД	проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач; задачи на сериацию, сравнение, оценивание проведение импирического исследования проведение теоретического исследования смысловое чтение	- коммуникативные бои - дебаты - квесты - проектная деятельность

<sup>49</sup>Семинар «Особенность планирования и организации целенаправленной работы с УУД в учебной ситуации»

<sup>50</sup>Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов

51 и др. – М.: Просвещение,

Виды УУД	Типы задач в зависимости от видов деятельности	Формат учебных и внеурочных занятий
	открытые задачи	- исследовательская деятельность
Регулятивные УУД	на планирование на ориентировку в ситуации на прогнозирование на целеполагание на принятие решения на самоконтроль	
Коммуникативные Познавательные Регулятивные Личностные	- <u>открытые задачи</u> - исследовательские задачи - проектные проектные	

Задачи, которые предлагаются обучающимся могут и должны появиться на уроках у каждого учителя, независимо от предмета, который он преподает. Однако работа с УУД накладывает на эти задачи определенный отпечаток.

Приведем примеры (Таблица 29 Виды учебных ситуаций и продукты деятельности, зависящие от типа УУД):

**Таблица 29 Виды учебных ситуаций и продукты деятельности, зависящие от типа УУД**

Вид деятельности	Ситуация	Примеры продуктов деятельности
Учебная деятельность	Структурная единица учебной деятельности, которая позволяет учащимся обнаружить предмет действия, исследовать и преобразовывать его.  Ситуация разрабатывается на основе учебного материала	Описание объекта, которое представлено в виде таблицы, схемы, карты, диаграммы. Выводы, представленные в письменной форме, по результатам просмотра экспериментов по изучению свойств объектов. Составление классификаций, сопоставление и сравнение объектов
Информационная деятельность	Социально или научно значимая проблема, требующая анализа на основе сбора информации, обобщения фактов.	Информационный объект (презентация, блог, текстовый документ, гипертекстовый документ), отражающий результаты индивидуальной или коллективной информационно-поисковой деятельности обучающихся.
Исследовательская деятельность	Научно значимый вопрос, требующий изучения объекта, процесса, явления.	Описание свойств объекта, выявленных в результате его исследования с помощью лабораторного или компьютерного оборудования. Эссе, в котором представлен собственный взгляд или авторский подход на научную проблему и способ ее разрешения
Проектировочная деятельность	Социально или практическая значимая проблема, требующая усовершенствования конкретного предмета (объекта), процесса, явления.	Создание простейших моделей (описательных, функциональных), усовершенствованных объектов и процессов в виде изображений, чертежей, анимационных объектов и др. например, технических устройств, социальных объектов, 3D-объектов (виртуальный дом, зимний сад), дополненная реальность.

Примеры приоритетных образовательных технологий, используемых в учебных ситуациях:

- технологии анализа, конкретных ситуаций (кейс-стади) с элементами игровой, конструкторской, исследовательской деятельности;
- деловые, ролевые, организационно-деятельностные игры;
- образовательные события;
- технологии учебного проекта;
- технологии обсуждений и учебной полемики;
- технологии (приемы) генерирования творческих идей;

- приемы решения изобретательских задач;
- технологии ТРИЗ.

Организация работы над проектными задачами является пропедевтикой проектной деятельности. С помощью проектных задач, мы можем вооружить школьников средствами и способами будущей проектной деятельности.

**Проектная задача** способствует формированию совокупности УУД (универсальных учебных действий). Систематическая работа по решению проектных задач даёт возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты.

Проектная задача является инструментом для определения уровня сформированности УУД - умения учиться, взаимодействовать в группе, работать с разными источниками информации, т.е. является инструментом образовательного мониторинга.

Основные задачи, которые мы ставим при проведении мониторинга:

- оценить уровень и качество образовательных достижений, обучающихся;
- выявить факторы, позволяющие объяснить полученные результаты;
- установить динамику изменений образовательных достижений учащихся.

Учитель, работая над содержанием проектной задачи, может подобрать такие задания, которые направлены на достижение определённых результатов. А именно, включить задания, которые нацелены на предметный результат, лежащий в основе изучения самого предмета. Выполняя такие задания, учащиеся приобретают опыт получения, преобразования и применения предметных знаний.

Что можно увидеть при решении детьми проектных инженерно-конструкторских задач???

Процесс решения может сопровождаться применением диагностического инструментария и позволять фиксировать проявляемые детьми метапредметные компетентности и умения:

- Целеполагание
- Планирование
- Работа с информацией
- Схематизация
- Анализ и исследование
- Коммуникация и взаимодействие
- Продуктивность
- Предметная и личностная рефлексия
- Личностные характеристики: поведение в конфликте, лидерство и анти-лидерство и т.п.

Важно увидеть действия, которые дети производят в ходе решения задачи, и соотнести эти действия с умениями, которые эти действия демонстрируют.

Может быть такое, что некоторые действия говорят об отсутствии определенных умений. Таким действиям придается «значение отсутствия»

*Надежда Муха, Ирина Евстигнеева, Влада Борина, педагоги классов Монтессори Школы "Эврика-развитие", г. Томск*

Проектная

(инженерно-конструкторская) задача

«При строительстве пирамиды в Древнем Египте некоторые поднятые каменные блоки при установке ломались. Возникла необходимость спускать их обратно на землю. Строители использовали для этого доски. Блок, скатываясь по доскам, падал к подножию пирамиды. Подступы к пирамиде постепенно загромождались, что создавало трудности для дальнейшего строительства. На уборку этих обломков требовалось много времени и сил.

Придумайте и сконструируйте модель устройства, позволяющего перемещать осколки блоков с верха пирамиды на максимально отдаленное от нее расстояние.

Начертите схему вашего устройства.

Составьте заявку на материалы.

Соберите устройство и испытайте его.

Подготовьте устройство для контрольного испытания-соревнования».

*Надежда Муха, Ирина Евстигнеева, Влада Борина, педагоги классов Монтессори Школы "Эврика-развитие", г. Томск*

В тоже время проектная

задача может быть составлена из заданий, выполнение, которых способствует развитию метапредметных универсальных действий – центральной составляющей, которых является формирование умения у учащихся работать с информацией (извлекать её, анализировать, воспринимать). Такие задания отражают межпредметные понятия.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит на занятиях по отдельным учебным предметам, в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективов. Для того, чтобы независимо от формы занятия педагогическим эффектом становилось развитие УУД должны соблюдаться условия, при которых они могут быть. А именно, учебная ситуация должна быть построена как задача.

Остановимся еще раз на решении проектной задачи. По определению А.Б. Воронцова *Проектная задача* – это задача по форме и содержанию приближенная к «реальной» ситуации и ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной

(учебной) форме. На такой задаче нет «этикетки» с указанием, к какой теме, к какому учебному предмету она относится.

*Итогом решения* такой задачи всегда является реальный «продукт» (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков), созданный детьми. Он может быть далее «оторван» от самой задачи и жить своей отдельной жизнью<sup>52</sup>

Требования к «проектной» задаче:

- имеет общий сюжет; задаётся реальная ситуация, в которой детям необходимо воспользоваться набором известных или неизвестных им способов действия;
- состоит из нескольких взаимосвязанных сюжетом заданий, которые помогают учащимся разрешить поставленную задачу;
- двигаться от задания к заданию можно как последовательно, так и выборочно (в зависимости от уровня подготовленности группы);
- задания могут иметь определённые «шумы» (отвлекающие маневры), создающие разные препятствия для решения поставленной задачи;
- заключительное задание задачи может быть общей «сборкой», позволяющей собрать вместе всё то, что выполняла группа в отдельных заданиях (для учителя это задание «ключевое», предмет общей оценки решения задачи).

**Этапы работы над проектной задачей:**

1. Формирование рабочих групп (4-6 человек). Ознакомление учащихся с общим содержанием задачи. Определение возможностей группы по выполнению отдельных заданий и их распределение между членами группы.

2. Выполнение отдельных заданий в группах.

Учителю необходимо наблюдать за тем, распределены ли задания между учащимися адекватно их возможностям, каковы формы работы внутри группы, оказывают ли «сильные» ученики помощь «слабым», не возникают ли конфликтные ситуации и т.п. По необходимости (по запросу учащихся) учитель оказывает консультативную помощь каждой группе.

3. Сведение отдельных выполненных заданий в один «продукт». Соотнесение полученной модели с реальностью. Этот этап – кульминация всего учебного блока. Принципиально, в какой степени в «конечном продукте» будут учтены результаты, полученные в ходе всей предшествующей работы.

4. Представление результатов решения задачи. Ознакомление с результатами работы групп. Обсуждение результатов работы.

5. Рефлексия. Позволяет оценить образовательный эффект от работы.

Вариантом организации этого этапа может быть анкета.

1) восстанови основные этапы работы твоей группы в ходе урока;

2) укажи свой личный вклад в работу группы;

3) что у тебя не получалось при выполнении своих обязанностей в группе?

4) что нового ты узнал в ходе решения этой задачи и над чем тебе придется дальше работать?

Один из важных **результатов** применения технологии проектных задач на уроке – это формирование *ключевых компетентностей* учащихся. Ребёнок учится осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний; самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей; самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле; выдвигать гипотезы; устанавливать причинно-следственные связи. Дети получают навыки делового партнерского общения в группе. Формируется ряд менеджерских компетентностей (умение проектировать процесс (изделие); планировать деятельность, время и ресурсы; анализировать собственную деятельность). В такой работе активно формируются коммуникативные и презентационные компетентности.

Реализуемый в Лицее с 2014 года проект «Я и МЫ» по решению проектных задач перешел из начальной школы на следующий уровень. Ученики 5-6 классов принимают в них участие, и это – образовательное событие.

**Образовательное событие** – это как правило – событие яркое, запоминающееся, который несет на себе вызов интеллекту, но в совместной деятельности ученики упражняются в нравственных поступках. Не жульничать, быть справедливыми, уважать мнения Другого, слышать партнеров и соперников, - эти простые правила игр повсеместно были в жизни каждого взрослого, который теперь учитель, родитель, и

---

52Воронцов А.Б., Проектная задача как инструмент мониторинга способов действия школьников в нестандартной ситуации учения // <http://nsc.1september.ru/article>

люди более старшего поколения. Возвращение со-бытийности через игру<sup>53</sup> – еще один большой задел для развития тех универсальных умений, о которых идет речь.

Несмотря на то, что интерактивное обучение весьма популярно, в практике учителя встречается ряд проблем по организации работы групп: как формировать группы, как создавать проблемные ситуации, как организовать их обсуждение, в какой форме подводить итоги. Поэтому приводится ряд примеров по

Учебно-практическая задача на таком уроке представляется в виде проблемной ситуации, которая требует обсуждения и **коллективного решения**. И ее решение подчиняется правилам.

**Пример: Организация работы в группе.**

Выполнение учебной задачи требует соблюдения нескольких условий

1. Работа в группе организуется только в том случае, если задание, которое необходимо выполнить нуждается в обсуждении, имеет место большой объем материала, и проблема может быть решена коллективно.

2. Группа получает четко и конкретно сформулированную учебную задачу с вполне предсказуемым результатом.

3. Обеспечение оборудования для решения задачи в виде учебников, документов, дополнительной справочной и историко-обществоведческой литературы.

4. Заранее задается форма отчёта группы: письменные или устные ответы на вопросы, заполнение таблицы и т.д.

Комплектование групп, может проходить по инициативе учителя, или инициативе самих учеников. Психологический микроклимат в таких группах намного выше. Впрочем, всё зависит от конкретной ситуации. Необходимость пересадить учеников по усмотрению учителя, возникает, если этого требуют задачи, которые он решает, и он уверен, что это поможет повышению эффективности работы группы.

**Количественный состав группы от 4-х до 6 учеников.** Учитель работает не совсем классом одновременно, а с группой из 4-6 человек. Учитель - координатор, консультант.

Рассмотрим несколько вариантов организации групповой работы при работе с текстом учебника

Цель: комплексная отработка УУД (смысловое чтение, межпредметные (анализ, синтез, сравнение), коммуникативные, познавательные).

**Таблица 30. Формат занятий: групповая работа<sup>54</sup>**

Вариант	Этап групповой работы	Пример задания
I.	<p>П.1. Предмет История России. Тема «Правление князя Владимира и крещение Руси». <b>Задание:</b> «Продолжите фразу: «При князе Владимире впервые...».</p> <p>П.2. История России Тема «Либеральные реформы 1860-1870-х гг.» <b>Задание</b> «Назовите причины отмены крепостного права. <i>Расставьте их по степени важности</i>»</p>	
	<p>1. Группы получают одно и тоже задание. 2. Каждая группа готовит ответ в виде оформленного на листе бумаги текста (схема, чертеж, таблица, понятие) мини доклада 3. Когда готовы все – доклад вывешивается на доску.</p>	<p>1. Группы выступают по очереди, дополняя друг друга. Прим. а) после начала выступления обсуждать собственный доклад нельзя (и он поэтому уже вывешен на доску) <b>б)</b> учитель, выступая координатором, приглашает либо самую слабую группу, либо группу, которая дает неверный или спорный ответ, чтобы развернуть дискуссию</p>
II.	<p><b>П.1</b> 10-й класс. История России. Урок-путешествие «РОССИЯ В НАЧАЛЕ XIX века». <b>Задание:</b> определите ключевые события XIX века, определившие дальнейший ход истории России в XX веке.</p> <p><b>Каждый из</b> членов группы получает персональное задание, которое должно работать на общий результат. (работа в определенной роли или позиции) – у каждого своего продукта Цель: - работа с текстом (позиционное вычитывание текста (Смысловое чтение), - работа с определенным инструментом специалистов (Межпредметные (МП – анализ, сравнение, синтез) УУД)</p>	<p>Класс делится на группы по 6 человек в каждой для заочного путешествия на «машине времени» по России начала XIX века. <b>I вариант</b> 1. Внутри группы распределяются роли и задания. В ходе выступления каждая группа дополняет выступление Ученики заносят в тетрадь необходимую для себя информацию. Затем устно сообщают о результатах поиска. Этап «перекрестный вопрос» от «Специалистов» других команд</p>

<sup>53</sup>Семинар «Игропедагогика как потенциал духовно-нравственного воспитания»

<sup>54</sup>Семинар-практикум для педагогов в формате групповой работы по освоению как самого формата, так и типологии заданий по работе с текстами

Вариант	Этап групповой работы	Пример задания
	<p>- групповая работа по сборке «научного» доклада (Коммуникативные (К) УУД)</p> <p>- научная дискуссия (К,П,Р УУД): представление доклада – оппонирование – рецензирование</p>	<p>Оппонирование. Дополнение, опровержение. Задают вопросы</p> <p>Вариант</p> <p>Возможен ход на турнирный вариант<sup>55</sup>:</p> <p>1 группа Д. (докладчики) - делает доклад на основании данных, собранных специалистами;</p> <p>2 группа О.(оппоненты)– оппонировать докладчикам</p> <p>3 группа Р.(рецензенты) – делает рецензию на выступление докладчиков и оппонентов</p> <p>Каждое выступление начинается с уточняющих вопросов, и заканчивается вопросами по выступлению.</p>
II.	<p>Распределение ролей в группе</p> <p><b>Картограф</b> готовит геополитическую характеристику страны в начале XIX века. Во время выступления использует карту.</p> <p><b>Историк</b> составляет краткую историческую справку о стране до начала XIX века.</p> <p><b>Экономист</b> дает краткую характеристику состояния экономики, торговли, средств коммуникаций.</p> <p><b>Демограф</b> делает анализ демографической ситуации в России. Численность, плотность населения, распределение по регионам, соотношение городского и сельского населения, национальный и конфессиональный состав.</p> <p><b>Социолог</b> дает характеристику сословно-классовому составу российского общества к началу XIX века.</p> <p><b>Политолог</b> даёт анализ политического устройства России к началу XIX века, характеристику государственного чиновничьему аппарату.</p> <p>Каждому из участников задание представляется письменно. Это экономит время, позволяет учителю работать с группами, с каждым учеником в отдельности, а не с</p>	<p><b>Обеспечение:</b> учебник, справочная литература, (еще один вариант: электронные образовательные программы, Интернет-ресурсы), письменные задания.</p> <p>Ученики заносят в тетрадь необходимую для себя информацию. Затем устно сообщают о результатах поиска.</p> <p>«Специалисты» других команд дополняют, опровергают.</p>
III.	<p>Группы получают <b>разные, но работающие на общий результат задания по одному тексту</b> (либо параграфу учебника (с дополнительным текстом или ссылками на сайт), либо подготовленный учителем текст (просто ссылки или готовый текст).</p> <p>1 этап. Работа с текстом (СЧ)</p> <p>2 этап. Подготовка выступления (К) (усложнение задания – выход того участника группы, которого назовет учитель – повышает ответственность за работу в группе всех, если выставляется одна отметка всей группе)</p> <p><b>Другое продолжение:</b> ПЕРЕДАЧА РЕЗУЛЬТАТА РАБОТЫ С ТЕКСТОМ В ДРУГУЮ ГРУППУ<sup>56</sup>. Лидеры обходят все группы и работают с каждой из них, сообщая результаты своих поисков.</p>	<p>Варианты заданий:</p> <p>1-я группа.</p> <p>СОСТАВИТЬ ТЕСТЫ (УУД: К, СЧ, По, МПр)</p> <p>На основе материалов учебника составить четыре теста разных видов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альтернативный,</li> <li>• на соответствие,</li> <li>• исключение лишнего,</li> <li>• на свой выбор</li> </ul> <p>2-я группа.</p> <p>СФОРМУЛИРУЙТЕ ВОПРОСЫ.(МПр, По)</p> <p>На основе материалов учебника сформулируйте по два вопроса:</p> <p>репродуктивного характера, то есть на восстановление информации,</p> <p>расширяющих знания, то есть таких, которые связаны с темой, но ответа на них нет в учебнике,</p> <p>развивающих знания, то есть вскрывающих суть,</p>

<sup>55</sup>Мини-турнир возможен на материале любого предмета. В Лицее широко практикуется решение турнирных задач, проведение и участие команды школы во всероссийских, республиканских и региональных турнирах по естествознанию «Юный естествоиспытатель», «Юный биолог»

<sup>56</sup> Приведен пример коллективного способа обучения, в данном случае задание не нуждается в проблематизации, поскольку отрабатывается навык работы с текстом (воспроизведение, понимание, интерпретация, применение (первые три уровня по таксономии Блума)

Вариант	Этап групповой работы	Пример задания
	<p>Таким образом весь класс знакомится с содержанием темы.</p> <p>Примечание: В этом случае количество задание должно быть равно количеству групп</p>	<p>обобщающих тему, несущих в себе исследовательское начало.</p> <p>3-я группа. ПРИДУМАЙТЕ ЗАДАНИЯ (Тв) Придумайте для игры «Да-нет» («Угадай слово») два слова и загадайте их классу. Составьте историческую задачу на основе материалов к заданному параграфу (Р, К)</p> <p>4-я группа. СФОРМУЛИРУЙТЕ ВОПРОСЫ (Мпр, К) Сформулируйте к материалу учебника вопросы, начинающиеся со слов «Что...?», «Когда...?», «Где...?», «Почему...?», «Как...», «Какой...?»</p> <p>Обеспечение: учебник, соответствующий параграф (в зависимости от издания), письменные задания каждой группе.</p>

Распределение ролей определяется как под управлением учителя на начальных этапах обучения групповой работе, так и в ходе решения задач, когда практика групповой работы уже сложилась. Как правило, **лидер группы** определяется самой группой и выявляется в ходе поиска поставленной учебной цели. «Мотором» команды не обязательно становится «эрудит». Чаще всего, такой ученик не обладает организаторскими способностями. Хотя в группе авторитет «эрудита» высок. В новой психологической атмосфере этот ученик уже не стесняется своих знаний и оказывает существенную помощь команде. В то же время, практика показывает, что зачастую «генераторами» идей являются вовсе не они.

Возможные ролевые функции членов группы (там же):

- 1) «**планировщик**» - исследует условия задачи и планирует попытки решения;
- 2) «**исполнитель**» - осуществляет попытки решения;
- 3) «**критик-контролер**» - проверяет соответствие исполнения замыслу и оценивает, подвергает сомнению решение, принимаемое группой, разворачивает аргументацию и основания своей оценки;
- 4) «**лидер**» («**ведущий**», «**координатор**», он же и «**наблюдатель**») - распределяет заранее роли до начала решения, координирует действия всех членов группы, время и исполнение. Он выступает как бы со стороны, чтобы удерживать рамки обсуждения вопроса. Изредка задает группе вопросы типа: «Что мы делаем?», «Почему не получается правильный результат?», «В чем заключаются ошибки в нашем продвижении?». Так называемый «наблюдатель-координатор» вызывает рефлексивную активность участников группы.

В ходе решения задачи роли могут плавно переходить от одного ученика к другому.

Факторы, влияющие на эффективность совместной деятельности (по Г.А. Цукерман):

- распределение и обмен действиями между участниками;
- моделирование;
- **схематизация** результатов работы;
- конфликт;
- **учебная дискуссия** в ходе обсуждения результатов работы малых групп.

Стратегии в групповом принятии решений (там же):

- «фокусирующая» из всей совокупности выдвигаемых гипотез выбирается несколько наиболее расходящихся, вокруг которых и фокусируется внимание;
- «сканирующая» последовательное выдвижение и рассмотрение многих гипотез, менее эффективна.

**Факторы совместности в групповой работе (там же):** возникновение содержательных разногласий между учащимися, необходимый момент становления подлинной совместности формирование у учащихся единой точки зрения на то, что, как, и в какой последовательности надо делать.

Экспертная оценка работы в группе может быть проведена согласно Протоколу экспертного заключения (Таблица 31)

**Таблица 31. Протокол экспертного заключения «Способы работы в группе.**

<b>Протокол</b> <b>«способы работы в группе»</b> Эксперт _____		Количество баллов: 0 – отсутствие обсуждения 1 – неполное обсуждение 2 – наличие конструктивного обсуждения по теме
Показатель	Градации показателя	
Обсуждение условий задачи в группе	Условие задачи не обсуждается	
	Условие обсуждается в процессе работы	
	Условие обсуждается (предметно) до того, как началась работа по поиску решения	
Целеполагание	Будущий результат не обсуждается	
	Результат обсуждается в ходе поиска решения	
	Предположение о результате строится до начала поиска решения	
Планирование действий	Работа не планируется, поиск решения осуществляется бессистемно	
	Работа планируется по частям	
	План работы по решению задачи строится до начала поиска решения	
Распределение позиций	Позиции не определены	
	Позиции определены безотносительно к предмету исследования	
	Позиции определены в соответствии со структурой предмета исследования	
Моделирование	Предмет исследования не выделен и не проанализирован	
	Предмет исследования определен, анализируется на модели, но модель не фиксирует существенные характеристики объекта.	
	Построена графическая (либо другая) модель предмета исследования. Модель содержит существенные характеристики предмета	
Обоснование способа (чаще, в основном)	Версии критикуются или обосновываются, ссылаясь на условие	
	Отказ или принятие версии без обсуждения	
Работа в позициях	Не работает никто	
	Работают не все	
	Работают все	
Неконструктивное взаимодействие	Есть	
	Нет	
Особые отметки		

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. Учитель предметник самостоятельно выбирает место и время в рабочем плане для решения учебно-практических и проектных задач, требующих в каждом конкретном случае с определенными видами УУД – определенного учебного материала.

Однако рекомендуется учитывать и планировать место время, виды деятельности как учителя так обучающихся. Для этой цели служат таксономии, разработанные Бенджамином Блумом.

#### **2.1.3.4. Модуль 2 «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся» с использованием ИКТ**

В формировании УУД учеников основной школы существенную роль играет включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Применение ИКТ технологии делают исследование, экспериментирование и конструирование не только более наглядным, но и увлекательным действием.

**Модуль «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся»<sup>57</sup>** является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП ООО, конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий учащихся при получении основного общего образования в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся.

57За основу в качестве структурной модели взят Модуль разработанный Кировским областным государственным общеобразовательным автономным учреждением «Вятская гуманитарная гимназия с углубленным изучением английского языка»

Содержание модуля направлено на развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры исследовательской и проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты (продукты) такой деятельности.

Модуль обеспечивает требования Стандарта к организации системно-деятельностного подхода в обучении и организации самостоятельной работы обучающихся, развитие критического и формирование инновационного мышления в процессе достижения лично значимой цели, представляющей для обучающихся познавательный или прикладной интерес.

Цели:

- ✓ формирование универсальных учебных действий, обучающихся через:
  - освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской и проектной деятельности;
  - актуальные для данного вида деятельности аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным поступкам и действиям, целеустремлённость, самосознание и готовность преодолевать трудности;
  - освоение научной картины мира, понимание роли и значения науки в жизни общества, значимости учебно-исследовательской и проектной работы, инновационной деятельности; овладение методами и методологией познания, развитие продуктивного воображения;
  - развитие компетентности общения;
- ✓ овладение обучающимися продуктно-ориентированной деятельностью при помощи последовательного освоения:
  - основных этапов, характерных для исследования и проектной работы;
  - методов определения конкретного пользователя продукта (результата) проекта или исследования;
  - технологий анализа инновационного потенциала продукта до момента начала его создания;
  - ✓ развитие творческих способностей и инновационного мышления обучающихся на базе:
    - предметного и метапредметного, научного и популяризаторского содержания;
    - владения приёмами и методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска решений структурированных и неструктурированных задач;
    - ✓ создание событийной общности для реализации многообразия целей, задач и видов учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Данный модуль преобразует предметно-ориентированную модель обучения, дополняя её метапредметными возможностями и средствами индивидуализации, дифференциации и мотивации лично значимой деятельности. Логика модуля базируется на идее формирования и развития целостной мировоззренческой картины обучающегося через использование традиционных методов учебноисследовательской и проектной деятельности: моделирования, интегрирования, конструирования, проектирования, исследования, сотрудничества. При этом само использование проектных и исследовательских подходов в обучении является показателем высокой квалификации учителя, его профессиональной компетенции в организации системно-деятельностного подхода с целью развития обучающихся.

**Задачи:**

- ✓ в отношении обучающихся:
  - обучение целеполаганию, планированию и контролю;
  - овладение приёмами работы с неструктурированной информацией (сбор и обработка, анализ, интерпретация и оценка достоверности, аннотирование, реферирование, компиляция) и простыми формами анализа данных; обучение методам творческого решения проектных задач; формирование умений представления отчётности в вариативных формах; формирование конструктивного отношения к работе;
  - создание дополнительных условий для успешной социализации и ориентации в мире профессий;
- ✓ в отношении учителя:
  - применение педагогических техник и приёмов, обеспечивающих самоопределение и самостоятельность обучающегося в процессе работы, и контроль за соблюдением этапов деятельности; поддержка научного уровня, ориентированности на результат и инновационной направленности исследований и проектных разработок; обучение приёмам и методам учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска и работы с информацией; разработка банка заданий, проблем, тем и учебно-методических комплексов для обеспечения многообразия видов деятельности; владение методами организации учебного сотрудничества и

проектной кооперации, повышения индивидуальной эффективности деятельности отдельных учащихся и работы группы в целом;

- ✓ в отношении администрации Лицея :
- создание организационных возможностей для данного вида деятельности (расписание, циклограмма, деятельность в системе дополнительного образования, часы гимназического компонента, платные образовательные услуги, волонтерские и общественные работы);
- разработка локальных актов, поддерживающих усилия учащихся в учебноисследовательской и проектной деятельности, соглашений о сотрудничестве с учебными, научными, культурно-образовательными и социальными организациями с целью привлечения экспертов, консультантов, научных руководителей и дополнительных ресурсов;
- организация и развитие инфраструктуры: информационных ресурсов, мастерских, клубов, конкурсов, олимпиад, конференций, научных обществ, т. е. образовательного пространства, поддерживающего этот вид деятельности;
- создание условий для поощрения и практического использования результатов проектной и исследовательской деятельности обучающихся в деятельности школы и других организаций; создание условий для поиска инвестиций для инновационных разработок учащихся.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности, обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Под **учебно-исследовательской деятельностью** понимается учебная деятельность, направленная на реализацию основных этапов научного исследования, ориентированная на формирование у обучающихся культуры исследовательского поведения как способа освоения новых знаний, развитие способностей к познанию, но, в отличие от научного исследования, не предполагающая получение нового научного результата.

Под **проектной деятельностью** понимается любая социально значимая организованная деятельность обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные интересы и предпочтения, направленная на достижение реальной, лично значимой, достижимой цели, имеющая план и критерии оценки результата, поддержанная культурой деятельности обучающихся, традициями, ценностями, освоенными нормами и образцами.

Под **исследовательской деятельностью** понимается деятельность, связанная с решением обучающимися проблемы с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования, и получение в результате объективно новых научных знаний<sup>58</sup>.

При организации проектной деятельности ориентир на уже используемую в широкой педагогической практике типологию проектов, предложенную Е. С. Полат по следующим критериям:

- по преобладающему виду деятельности (информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- по содержанию (монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.);
- по количеству участников (индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, региональный,

---

58 Леонтович В.А. Программа профессионального дополнительного образования «Исследовательская деятельность учащихся в системе общего и дополнительного образования детей» (Организация исследовательского обучения)

межрегиональный, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

– по длительности (продолжительности) проекта (от проект-урока до вертикального многолетнего проекта);

– по дидактической цели (обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.).

При выполнении проекта (исследования) должны учитываться следующие требования к его оформлению и реализации:

– проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;

– для выполнения проекта в лицее должны быть созданы необходимые условия - информационные ресурсы, система внеурочной деятельности обучающихся, включающая деятельность различных клубов, студий, кружков и секций ;

– обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;

– необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта/исследования как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);

– учащимся, впервые выполняющим проект, рекомендуется вести дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта/исследования;

– необходимо наличие простой и обоснованной критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;

– проект должен быть письменно оформлен в виде отчета, который включает: аннотацию проекта, актуальность (описание проблемы), цели и задачи, участников проекта, сроки реализации, этапы реализации проекта, ожидаемые результаты, механизм реализации, риски проекта и смету;

– учебно-исследовательская работа должна быть письменно оформлена в соответствии с требованиями к данному жанру;

– результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной (конкурсной) защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения;

– проект или учебно-исследовательская работа рецензируются педагогами Лицея до презентации.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

— тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;

— необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;

— организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;

— раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Различение ПРОЕКТНОЙ и ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ деятельности (Таблица 32)

Учебно-исследовательская и проектная деятельности имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

• практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

• структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает **общие** компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;

• компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

**Таблица 32 Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности**

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного	В ходе исследования организуется поиск в какой-то

запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования	области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

Нормы проведения	
индивидуального <b>проекта</b> как индивидуальной выпускной работы в 9, 10-11 классах Лицея :	учебно-исследовательской работы
<p>Проект должен осуществляться в системе «заказчик-исполнитель», где <u>заказчиком на продукт</u> выступает конкретный человек или группа людей (лицейсты, преподаватели, кураторы, администрация Лицея , сотрудники партнерских организаций, друзья, родственники и т.д.).</p> <p><u>Под заказчиком</u> подразумеваются в том числе и представители целевой аудитории, готовые подтвердить заинтересованность в будущем продукте и оценить его после выполнения.</p> <p>проект должен решать какую-либо проблему.</p> <p>разнообразие продуктов рамочно не ограничивается.</p> <p>Проект как форма выпускной работы выполняется индивидуально.</p>	<p>постановка проблемы (или выделение основополагающего вопроса),</p> <p>изучение теории, связанной с выбранной темой,</p> <p>выдвижение гипотезы исследования,</p> <p>подбор методик и практическое овладение ими,</p> <p>сбор собственного материала,</p> <p>его анализ и обобщение,</p> <p>собственные выводы.</p>

Учитель должен уметь различать проектную работу от учебно-исследовательской. В проектной работе исследование выступает средством обоснования необходимости реализации проектного замысла, а в исследовательской, - проектирование выступает средством построения процесса исследования, необходимого для достижения конечного результата – подтверждения или опровержения выдвинутой гипотезы.

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект — это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Таким образом, в руководстве осуществляются **принципы организации проектной и исследовательской деятельности в Лицее: - доступность-естественность - наглядность-осмысленность- культуросообразность- самодетельность.**

*Само-деятельность – это самостоятельная деятельность ученика по осмыслению, исследованию проблемы, которая осуществляется в соответствии с культурой научного эксперимента. Экспериментирование, проектирование и конструирование – обогащают внутренний мир ребенка, помогают осознавать ценности духовной связи при выполнении социальных проектов, связи жизнедеятельности человека и природы, заставляют задуматься об экологических проблемах, способствуют становлению мировоззрения.*

Специфика проектной деятельности обучающихся в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся рассматривается с нескольких сторон:

- продукт как материализованный результат,
- процесс как работа по выполнению проекта,
- защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося.

Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Образовательные задачи, решаемые средствами проектной и исследовательской деятельности соответствуют ФГОС и основной образовательной программе Лицея .

Если выполнение индивидуальной проектной работы является обязательной формой образовательной деятельности, выполняемой обучающимся 10–11-х классов в рамках одного или нескольких учебных предметов согласно учебному плану, поскольку оценка за индивидуальный проект вносится в аттестат, то для обучающихся 1–8-х классов участие в индивидуальной и коллективной проектной и исследовательской деятельности происходит на добровольной основе.

Выполнение индивидуальной проектной работы является обязательной формой образовательной деятельности, выполняемой обучающимся 9-х классов в рамках одного или двух учебных предметов согласно учебному плану по собственному выбору будущего профильного обучения.

В Лицее принято Положение об организации проектной и исследовательской деятельности<sup>59</sup>, в котором определены цели, задачи проектных и исследовательских видов деятельности, структура работы, критерии оценивания, условия успешности, обязанности руководителей –консультантов.

Педагоги-руководители проектных и исследовательских работ:

- помогают ученикам в формулировании темы, выбранной обучающимся для выполнения, и согласуют их с уполномоченным представителем оргкомитета;
- организуют индивидуальные и групповые консультации для обучающихся в процессе выполнения проектной и исследовательской работы (как плановые, так и по запросам обучающихся), осуществляют контроль деятельности обучающихся и несут ответственность за качество, представляемых на защиту работ;
- проводят индивидуальные консультации с обучающимися, представляющими свои работы на конкурсы разного уровня.

Одна из задач, стоящая перед руководителем проекта или исследования: научить формулировке темы и поиску ключевого вопроса:

	Ошибочная формулировка	Правильно
Формулировка темы	Неправильно сформулирована тема: «Что влияет на поведение потребителей, заставляя их действовать нерационально?»	«Какие факторы могут создавать видимость иррационального поведения покупателя, когда на самом деле он ведет себя рационально?»
Широкие темы	Насколько глубоки были изменения в обществе в результате судебной реформы 1864 (анализируя произведения Достоевского).	«Современная интерпретация романа Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" с точки зрения права»; ключевой вопрос: «"Раскольников" в наши дни — кто он?»
Широкая тема, нет новизны	«Психология в музыке	«Связь музыки и эмоционального состояния человека» и ключевой вопрос «Как музыка влияет на ситуативное эмоциональное переживание человека (диагностика с использованием цветового теста Люшера)?»

Сужение темы должно происходить за счет ограничения ее материалом, местом, временем и т.п.

<sup>59</sup>документ разработан в соответствии с требованиями п. 11 разд. II "Требования к результатам освоения основной образовательной программы" приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования".

Для участия проектной или исследовательской работы в конкурсных мероприятиях внешкольного уровня руководителем работы организуется оформление сопровождающей документации, предусмотренного формата данного конкурса, и согласовывается с организационным комитетом Лицея.

Выполнение индивидуальной (или коллективной) проектной или исследовательской работ для обучающихся Лицея (кроме 9,10,11) является добровольным и осуществляется в процессе урочной и внеурочной деятельности по согласованию с педагогами. Результаты выполнения учебных проектов могут учитываться при выставлении учителями годовой отметки по соответствующему предмету и в составе портфолио обучающегося.

Представление результатов проектной деятельности предусматривает публичную защиту работы обучающимся.

Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся является важной составляющей развития обучающихся, а также местом авторской пробы, благодаря которой формируются стойкие интересы подростков, которые позволяют сделать им более осознанный выбор профильного обучения в 10-11 классов соответствии со становящимися профессиональными интересами, к карьере после школы.

### **Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности при получении ОО**

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность может приобретать разные формы.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок — творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок — рассказ об учёных, урок — защита исследовательских работ, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей, урок решения открытых задач;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др.,
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Лицей имеет давние традиции организации учебно-исследовательской деятельности, являясь Татарстанским республиканским отделением Общероссийского общественного Движения творческих учителей «Исследователь». Учредитель движения – Всероссийская учебно-исследовательская конференция им. В.Вернадского. Как отделение лицей выступает организатором регионального конкурса учебно-исследовательских и проектных работ.

Результаты исследовательского обучения разделяются на две части.

**Первая – формальная** – соответствие результата (исследовательской работы) критериям и требованиям, принятым в исследовательском обучении (сюда входит структура работы, оформление, качество аналитической части и др.). Методика оценки качества результата в этом случае достаточно проста и ограничивается установлением соответствия представленного продукта установленным требованиям (см. табл. \_\_\_\_). **Главная сложность состоит в том, что эксперту необходимо помнить, что он оценивает не объективную значимость представленной работы, а ее субъективное значение для**

**учащегося, для его развития. Поэтому на каждом этапе оценки необходимо вникать в личные мотивы учащегося и его самооценку.**

Вторая показывает, какие способности и характеристики личности были развиты в процессе реализации исследовательского обучения. Такими характеристиками могут быть: способность видеть и выделять проблему, способность к рефлексивному мышлению, уровень познавательной мотивации, наличие и выраженность авторской позиции.

Наиболее адекватным для оценки результата исследовательского обучения является экспертный путь оценки.

Исследовательская работа оценивается по определенным критериям<sup>60</sup>.

**Таблица 33. Критерии экспертной оценки исследовательской работы**

Аспекты				
<b>А. Соответствие академическому формату</b>	Язык работа написана в соответствии с научным стилем речи, грамотным языком 2 1 0	Ссылки в основном тексте расставлены правильно и соответствуют списку литературы 2 1 0	Оформление Соответствует требованиям к оформлению, проведена унификация (формата, библиографии) 2 1 0	
<b>В. Соблюдение логики научного познания, правил развития мысли</b>	Тема и КВ  сформулированы корректно и соответствуют друг другу 2 1 0	Структура  введение наличествует и соотносится с заключением, части сбалансированы 2 1 0	Логика работы задачи соответствуют ключевому вопросу/цели и решаются последовательно 2 1 0	Выводы  чётко сформулированы, дан корректный ответ на ключевой вопрос 2 1 0
<b>С. Исследовательский инструментарий и содержание (оценивает эксперт)</b>	Источники  источники/ материал/выборка соответствуют задаче и корректно использованы 2 1 0	Методы  Метод(ы) работы с данными отвечают теме и поставленной задаче и корректно применены 2 1 0	Терминология  термины понимаются и используются правильно 2 1 0	Результаты  получены на основании проведенного исследования, есть обсуждение (интерпретация) результатов 2 1 0
<b>Д. Представление работы</b>	Презентация  наглядна, грамотна; отражает проведенное исследование 2 1 0	Выступление  выступление и презентация взаимоподдерживаются 2 1 0	Ответы на вопросы  ответы на вопросы даны уверенно, хорошо аргументированы 2 1 0	

На различных уровнях образования исследовательская деятельность имеет свои специфические функции. Их можно охарактеризовать следующим образом:

- в дошкольном образовании и начальной школе – сохранение исследовательского поведения учащихся как средства развития познавательного интереса и становления мотивации учебной деятельности;
- в основной школе – развитие у учащихся способности занимать исследовательскую позицию, самостоятельно ставить цели в учебной деятельности на основе применения элементов академического научного исследования.

В старшей школе – предпрофессиональное ориентирование на будущую профессию.

Степень развитости субъективных качеств, учащихся связана с выделением этих характеристик и разработки адекватных методов их выявления и оценки.

В соответствии со структурой содержания исследовательской деятельности такими характеристиками могут быть:

- способность целенаправленно искать и отбирать необходимую информацию;

<sup>60</sup> За основу процедуры оценивания взяты положения, разработанные на проектной сессии Института образования НИУ ВШЭ «Предуниверсарий: создание сети школ НИУ ВШЭ»

- способность самостоятельно осуществлять полный цикл деятельности в соответствии с нормами исследования\способность рефлексировать цели, смысл осуществляемой деятельности в соответствии с собственными ценностными установками и основаниями;
- способность объективировать недостающие для достижения цели ресурсы, имеющиеся в распоряжении ресурсы, перспективные для продуктивной кооперации и на основе этих знаний вступать в продуктивные содержательные коммуникации.

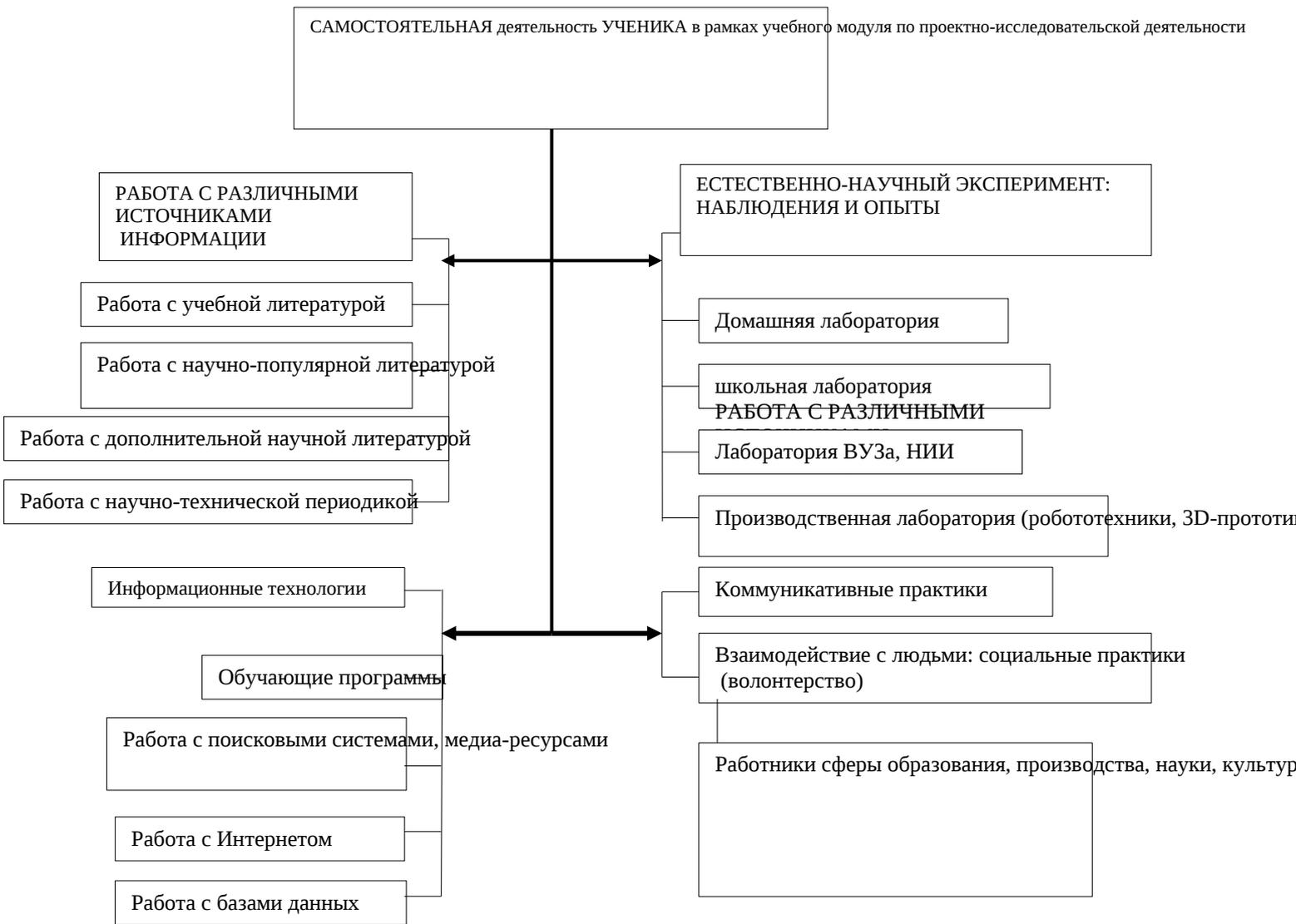


Рисунок 6. Организация самостоятельной работы обучающихся над проектом или исследованием

Развитие этих качеств превращает исследовательскую деятельность в ведущую для подросткового возраста, поскольку задает способ реализации эффективных социальных, субкультурных профессиональных проб для подростка, что является главным содержанием развития субъективной реальности в этом возрасте, когда за счет исследовательской деятельности он становится субъектом собственной учебной деятельности.

Таким образом, индивидуальная проектная и исследовательская работа направлены на развитие:

- **познавательных учебных действий** как способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении сформулировать тему, обосновать ее актуальность и выбрать адекватные приемы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов, обоснование и создание модели, объекта, творческого решения и т. п.;
- **регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно ставить цели и задачи, планировать и управлять своей деятельностью во времени, использовать имеющиеся и привлекать недостающие ресурсы, осуществлять выбор оптимальных приемов деятельности;
- **предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, логично и обоснованно в соответствии с темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- **коммуникативных умений**, проявляющаяся в способности ясно изложить содержание выполненной работы, представить ее результаты, четко и аргументированно ответить на вопросы.

С методической точки зрения от учителя требуется специальная предварительная подготовка, имеющая отношение не к предмету и содержанию, а в большей степени к тьюторской позиции учителя, его владению набором средств и методов, необходимых для организации такой работы. С одной стороны, поддержка эффективности работы обучающегося – это индивидуальная деятельность учителя, направленная на достижение поставленных целей. В этом контексте учитель выступает больше в роли тренера, перед которым стоит задача не передать конкретный опыт или знания, а найти для обучающегося тот индивидуальный, присущий только ему стиль деятельности и поведения, который позволит ему добиваться поставленной в проекте или исследовании цели.

Основная задача учителя – создание мотивирующей и объединяющей линии поведения, научить исследовательской работе: правилам проведения исследования, статистической обработки материалов, оформлению работы, а также инициировать самообучение, чтобы обучающийся смог сам находить и получать необходимые знания, осознавать значимость цели своей деятельности.

С другой стороны, обеспечение качества сотрудничества и учебного взаимодействия обучающихся в группе осуществляется за счет поддержки комфортной атмосферы внутри группы, оказания помощи ученикам в выполнении задач и достижении соглашения при обсуждении сложных проблем или спорных ситуаций. Работа учителя по созданию таких условий повышает вовлеченность и заинтересованность участников группы, раскрывает их потенциал, позволяет отработать основные приемы проектной и исследовательской деятельности, помогает обучающимся освоить новые модели поведения, систематизировать знания, изменить отношение к различным аспектам своей деятельности. В результате можно рассчитывать на коллективный вариант организационных решений, продуктивные предложения, получившие общее согласие и зафиксированные на бумаге.

Учитель в данном случае создает условия и предлагает технологии, в которых группа сама находит решение. Основные задачи учителя в процессе такой работы можно сформулировать в следующей последовательности используемой технологии:

- определить до встречи темы и вопросы, требующие решения;
- подобрать и организовать подходящий формат (время, продолжительность, форма) и место обсуждения;
- создать атмосферу для обмена мнениями и принятия решений обучающимися;
- организовать проблематизацию;
- организовать планирование перечня (но не содержания) ожидаемых результатов обсуждения;
- неформально снижать агрессию и конфликтность участников обсуждения;
- организовать фиксирование процессов и итогов (промежуточные и финальные) на бумаге, информационных носителях;
- систематизировать и обобщать каждый этап, помогать в организации обсуждений результатов этапа;
- зафиксировать в конце работы итоговый документ или материал, с которым участники смогут продолжить работу самостоятельно.

Уровень основного общего образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей, сотрудничества и кооперации между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать:

соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает – остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные *типы ситуаций сотрудничества*.

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является важным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.
2. Ситуация сотрудничества со взрослым с распределением функций. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.
3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.
4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной и исследовательской деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной и исследовательской деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Участие в проектно-исследовательской деятельности существенно расширяет возможности учеников в осуществлении авторских проб. Статистика, собранная в Лицее за несколько лет показывает, что самоопределение выпускников 9 класса, которые выполняли исследовательские работы в течении нескольких лет, в отношении будущего профиля обучения, профессиональной направленности значительно выше, чем у тех, кто эту работу не выполнял. Участники уверенно чувствуют себя и в стенах университетов, которые они выбрали осознанно, понимая, какая именно профессиональная деятельность привлекательна и интересна им более всего, они успешно участвуют в студенческих научных обществах, являются постоянными участниками студенческих научных конференций. Им легче дается учеба: курсовые, дипломные работы, участие в семинарах – также даются им легко, поскольку за плечами от 2 до 7 лет активной практики в исследовательской деятельности.

Таким образом, обобщая тему Модуля, представим Технологическую карту (Таблица 34) подготовки и реализации проекта (исследования), в том числе итогового, от замысла до представления (защиты).

**Таблица 34. Технологическая карта реализации проекта**

Этапы реализации проекта	Методические комментарии
<b>Подготовительный этап</b>	
Выбор обучающимся предметной области и руководителя проекта	Обучающиеся на основании собственных интересов самостоятельно выбирают предметную область, в которой будет осуществляться проектная работа, и руководителя работы (для индивидуальных проектов обучающихся 10-х классов – из числа педагогов образовательной организации), а также 9 классов
Выбор тематики, направления и жанра выполнения проекта	По направлению проекты могут быть исследовательские, инженерные, прикладные, информационные, социальные, экологические, краеведческие, игровые, творческие и др. По содержанию: предметные и межпредметные. Проектные работы могут быть выполнены в различных жанрах, таких как: <ul style="list-style-type: none"> <li>• геоинформационная система;</li> <li>• мультимедийная экскурсия;</li> <li>• справочник, путеводитель, атлас на бумажных и электронных носителях;</li> <li>• макет, дизайн-макет;</li> <li>• видеоматериалы;</li> <li>• учебное пособие или дидактические материалы;</li> <li>• компьютерная программа;</li> <li>• описание (свойств создаваемого или модифицируемого объекта, события или системы, которые подлежат реализации, например, экологические, социальные проекты, бизнес-план);</li> <li>• сценарий, творческое произведение и др.</li> </ul> Обучающиеся самостоятельно формулируют тему (либо выбирают одну из тем, предложенных педагогом), определяют цель (продукт) работы и ее жанровые особенности и согласуют с руководителем проекта. Тема должна быть сформулирована максимально конкретно, отражать существенные стороны проекта, и уточнена после завершения всей работы

Этапы реализации проекта	Методические комментарии
Обоснование актуальности выбранной темы	Актуальность отражает общественную потребность (внешний запрос, социальный заказ), определяющие необходимость проектирования. Актуальность является результатом противоречия между необходимостью в результатах данного проекта (для чего нужен результат, в чем заключается его уникальность) и их отсутствием
Формулировка цели проекта	Цель формулируется как представление о результате деятельности, т. е. должна описать какой конкретный материальный продукт автор хочет получить в конечном итоге. (Цель работы: создать ..., разработать ...). Цель должна быть конкретной, понятной, достижимой, диагностируемой (использовать подсказки Таксономии Б.Блума, А. Каренгтона, формулировки метапредметных результатов)
Формулировка задач проекта	Задачи – промежуточные цели деятельности по этапам реализации проекта. Требования к задачам: достижимость, последовательность и иерархичность, непротиворечивость друг другу, ясность формулировки, диагностичность (измеряемость результатов), фиксированность по срокам. Формулируются 3–4 задачи, являющиеся шагами к конечной цели. Тема, цели и задачи проекта должны быть согласованы между собой
Разработка методики и программы реализации проекта	Методика выполнения проекта: для выполнения каждой конкретной задачи подробно разрабатывается содержание и порядок действий автора (что и как делать). Определяются источники получения информации на каждом этапе работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• что известно по содержанию данной проблемы?</li> <li>• каких знаний недостает?</li> <li>• где и каким образом можно приобрести недостающие знания? (анализ литературы, анализ информации сети Интернет, работа в архиве, опрос, работа в музеях, проведение микроисследования, др.).</li> </ul> Указываются сроки реализации каждой задачи
Выбор формы и определение срока представления конечного результата (отчета)	Обоснование выбора формы представления конечного результата (отчета), корректировка сроков в процессе подготовки проекта
Этап выполнения проекта	
Выполнение задач проекта	Обучающиеся самостоятельно (при консультативной помощи руководителя) работают над реализацией поставленных задач (производят поиск, отбор, систематизацию, анализ, оформление информации; осуществляют моделирование) согласно разработанной методике и программе
Предварительный контроль	Совместно с руководителем проекта определяются степень достижения каждой из задач и цели. Обсуждение полученных материалов и достигнутых результатов в учебных классах (других объединениях)
Доработка (коррекция) полученных результатов	Корректировка содержания проекта после определения степени достижения каждой из задач и цели
Оформление отчета (паспорта проекта)	Отчет должен содержать следующие разделы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Титульный лист (с указанием образовательной организации, темы проекта, автора и руководителя, года разработки).</li> <li>• Актуальность и назначение проекта, его практическая значимость.</li> <li>• Цель и задачи проекта.</li> <li>• Методика выполнения проекта.</li> <li>• Результаты выполнения проекта.</li> <li>• Список использованных источников информации.</li> <li>• Приложения (иллюстративный, графический, справочный материал, электронная версия работы и др.)</li> </ul>
Подготовка представления (презентации) конечного результата	Важно в отведенное на представление результата ограниченное время кратко отразить: <ul style="list-style-type: none"> <li>• общие сведения о проекте: тему, актуальность и практическую значимость, цель;</li> <li>• задачи и их достижение (по каждой задаче: методика выполнения и достигнутый результат);</li> <li>• общий результат работы и выводы.</li> </ul> При сопровождении выступления компьютерной презентацией следует обратить внимание на ее содержание и оформление. Презентация должна иллюстрировать (а не дублировать) основное содержание устного выступления, т. е. содержать минимальное количество текста, сведений и другой информации, чтение которой отвлекает от содержания выступления; (отвлекающими являются и эффекты анимации, которые не служат выделению докладываемого

Этапы реализации проекта	Методические комментарии
	содержания)
Представление (презентации) конечного результата проекта	На представлении (защите) проекта должен быть представлен сам проект, отзыв (рецензия) руководителя, презентационный материал. Автору необходимо уложиться в отведенное время
Коллективное обсуждение всей работы	Необходимо быть готовым к ответам на вопросы по содержанию и методике проделанной работы
Рефлексия	Автор проекта должен ответить (себе) на вопросы: осуществлен ли замысел (достигнута ли цель)? что способствовало достижению, что препятствовало достижению? как избежать выявленных проблем в будущем?
Применение результатов работы	Организация использования результатов проекта в практике Лицея, или другой организации, выступившей заказчиком проекта.

### Модель учебно-исследовательской и проектной деятельности

В Лицее, как уже говорилось выше, сложилась определенная культура организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся, сложилась практика реализации проектно-исследовательской деятельности обучающихся как в урочной, так и во внеурочной деятельности. В новых образовательных условиях (введение ФГОС) возможный путь ее совершенствования может быть организован через систематический учебный курс внеурочной деятельности. Он устроен по возрастам и на этапе становления новой школы (в связи с переездом в другое здание) может быть оправдан. Учебный курс рассчитан на каждую параллель от 17 до 34 часов, из которых не менее 50% - практическая деятельность.

**Таблица 35. Модель учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Класс	Проектная деятельность	Защита проекта	Формы организации	Кол-во часов
5-6-7 классы	Курс «Основы проектной деятельности» (теоретический курс и практическое освоение инженерных (робототехника), информационных и игровых проектов) в коллективно-распределенной деятельности.	Общественная защита Конкурс ИКАР (инженерные кадры России: региональный и российский уровень)	Урочная деятельность, внеурочная деятельность Образовательные события Профильные смены	68, из них 34 - практика
7 классы	Индивидуальная и групповая реализация ролевых, творческих и прикладных проектов на уроках разных предметных областей	Региональные чтения им. Вернадского	Урочная и внеурочная деятельность профильные смены образовательные события экспедиция	34, из них 24 - практика
8-9 классы	Факультативный курс «Технология учебно-исследовательской деятельности».	Региональные, Всероссийские чтения им. Вернадского	Факультативный курс, профильные смены образовательные события экспедиция конференция	68, из них 51 час - практика
	Индивидуальная и групповая реализация ролевых, творческих и социальных проектов	ИКАР, Всероссийские чтения им. Вернадского		68, из них 51 - практика
8-9 классы	Индивидуальная реализация одного из инженерных проектов или исследований	ИКАР, Всероссийские чтения им. Вернадского предзащита и защита проекта (исследования по	Урочная и внеурочная деятельность: факультативный курс, профильные смены образовательные	68, из них 51 - практика

Класс	Проектная деятельность	Защита проекта	Формы организации	Кол-во часов
		будущему профилю обучения)	события экспедиция конференция	

Организация учебно-исследовательской и проектной работы обучающихся строится на основе интеграции урочной и внеурочной деятельности, а также на основе профессиональной общности «учитель-тьютор», при этом каждый учитель-предметник осуществляет деятельность по тьюторскому сопровождению обучающихся, реализующих проект в предметной или межпредметной области.

Для этого наиболее оптимальным может быть изучение курсов:

- «Основы проектно-исследовательской деятельности», 5 класс;
- факультативный курс «Учебно-исследовательский проект», 6 класс;
- факультативный курс «Технология учебно-исследовательской и проектной деятельности», 8 класс.

**Программа 5-6-7 класса по курсу «Основы проектной деятельности»** (теоретический курс и практическое освоение инженерных (робототехника), информационных и игровых проектов) в коллективно-распределенной деятельности, направлена на развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты (продукты) такой деятельности.

Допускается создание разновозрастных групп для решения проблем в разных областях человеческой практики (гуманитарных, естественно-научных, экологических, социальных, информационных). Теоретические блоки могут быть построены по одной схеме. Различия вводятся на уровне практики и инструментария. Можно организовывать занятия по типу кольцовки, когда группа проходит в год через разные типы практик, с тем, чтобы за 3 года иметь опыт деятельности в каждой.

Курс рассчитан на 3 года преподавания 102 часа, из них, аудиторные теоретические занятия (34 ч.) и практическая деятельность (52 ч.), выездные сессии, профильные смены – до 34 часов (за три года)

Примерный учебно-тематический план

№пп	Наименование разделов	Количество часов	
		Теория	практика
1.	Введение. Метод проектов. История возникновения и развития метода. Проект и проектирование. Кейс «Знаменитые проекты в истории человечества»	1 1 2	4
2.	Культура познания методы познавательной деятельности (анализ и синтез). методы познавательной деятельности (сравнение; обобщение и классификация). методы познавательной деятельности (определение понятий; доказательства и опровержения). родовидовое определение понятий. ПРИЗ (правила решения изобретательских задач) Решение открытых проектных (исследовательских, проектных и изобретательских задач)	4 4 1 4	6
3.	Этапы работы в рамках проектной деятельности. Критерии оценки проекта (разработка) Постановка проблемы. Тема и название проекта. Цели и задачи проекта. Гипотеза. Паспорт проекта. Методы проектирования Основной: - целеполагание - деятельность по достижению целей проекта. Рефлексивный – оценка и самооценка деятельности. Продукт проекта. Выводы (итог) проекта.	2 4  2 4	4 6  4 4
4.	Образовательное событие «Мы в мире проектов» (выездная сессия)		6

Особняком в 5-7 классах стоит работа с **инженерными проектами**. Ребятам этой возрастной группы нравится заниматься робототехникой, но в отличие от свободной фантазии проектной работы любого друго

типа фантазия разработчика-робототехника жестко привязана к решению задач конструирования и программирования. Поэтому ребятам, выбравшим в качестве внеурочной деятельности робототехнику будет необходимо разбираться с основами машиностроения, физики, черчения, и программирования.

Специфичны и занятия по робототехнике, которые подчинены каждый раз решению конкретных задач каждой группы, поскольку над каждой задачей работает группа от 2 до 5 человек.

**Таблица 36. Программа учебного модуля по робототехнике**

№ пп	Наименование разделов	Количество часов	
		Теория	Практика
	Конструкция робота для решения задач автоматического управления VEX-EDR	6	6
	Робот. Функциональная схема робота	2	2
	Понятие: - информационно-измерительная система (ИИС) - информационно-управляющая система (ИУС) - исполнительная система (ИС)	1	1
	Исполнительная схема (ИС) - манипуляционная система	8	8
	Механическая система манипулятора- приводы	4	4
	Система передвижения - приводы	4	4
	Задачи: Климат-контроль Круиз-контроль Квадрокоптер Автофокусировка фотоаппарата	2	2
	Информационно-измерительная система (ИИС) - первоначальные сведения о программировании в языке С: - функции – переменные int, float, bool Тип функций – названия функций – аргументы функций – тело функций –возвращаемые значения - арифметические операторы - логические операторы (логические отрицание –умножение – сумма) - операторы сравнения - совместное использование логических операторов и операторов сравнения 3. Реализация циклов и ветвлений в С (операторы ветвления – операторы цикла)	5	10
	Особенности программирования в RobotC – функции – параллельные задачи – конфигурирование RobotC -		
	Управление двигателями в RobotC – широтно-импульсная модуляция		
	Компиляция, загрузка и запуск программы. Команды ожидания		
	Использование датчиков в RobotC Цифровой (VEX 2.0 Digital Sensors), аналоговый (VEX 2.0 Analog Sensors) датчики с шиной I2C. Запись массивов		
	Тайминговый контроль перемещения робота. простейшие передвижения робота (функция moving) движение с контролем оборотов двигателя автономное движение с объездом препятствия за счет применения датчиков движение по линии сложные ветвления. Пульт из датчиков касания.		
	Релейный регулятор. Удерживание подъемного устройства манипулятора. Движение с помощью Релейный регулятор		
	Сложные движения с датчиками.		
	Пропорциональный регулятор. Удерживание манипулятора. Движение по линии с помощью пропорциональный регулятор и энкодеров. - Движение по линии с помощью пропорционально-кубического регулятора пропорционально-дифференциального регулятора		
	Пульт управления роботом		
	Решение конкретно-практических задач.		
	Подготовка к соревнованиям VEX Robotics Competition Staratruck. Участие в соревнованиях VEX Robotics Competition Staratruck		

Находясь в условиях кризиса подготовки будущих инженеров, страна остро нуждается в них. Робототехника является отличной платформой для привлечения внимания молодежи. Робототехника – это

комбинация прикладной физики, математики, программирования, проектирования, прототипирования, командной работы и лидерства.

Как подготовка к соревнованиям VEX Robotics Competition Staratruck, так и непосредственное в них участие со своим авторским роботом – отличное приложение усилий подростков в одном из интереснейших проектов мира, и сама является проектом ученика по изменению себя, освоению инженерного образования со школьной скамьи и приобщение к международному стандарту CDIO (Планирование – Проектирование - Производство и Применение). Инженеры создают объекты на благо общества. Цитируя Теодора фон Кармана, именем которого названа одна из самых престижных премий в области инженерии, «ученые открывают существующий мир, инженеры же создают мир которого никогда не было».

Приведенная программа является только частью проекта **детского проектно-исследовательского университета (ДПИУ)**, ставшего ведущей темой внеурочной деятельности Лицея .

Образовательный контекст Программы ДПИУ – это среда, способствующая приобретению знаний, умений под девизом CDIO: Планирование – Проектирование - Производство и Применение, - соответствует соответствует профессиональной деятельности инженера и формирует естественную среду для приобретения основных инженерных навыков.

В 8-9 классе и далее в 10-11 классе на профильном обучении совершенствование основ инженерных навыков в области «Планирование – Проектирование - Производство и Применение» даст хоиротий фундамент для инженерного образования в любом техническом университете мира.

**В 8-9 классах** обучающиеся вплотную от разовых проб начального образования и младшей школы переходят к серьезной учебно-исследовательской деятельности. Если раньше дети отвечали на вопрос о жизни муравьев (как, куда и зачем муравьи все время спешат и отдыхают ли он по выходным дням (начальная школа), то теперь их интересуют глобальные проблемы в литературоведении, истории, обществознании, естественных науках. Развитию и укреплению этого интереса способствует программа факультативного курса «Технология учебно-исследовательской деятельности», где они обобщают полученные теоретические и практические знания. **Исследовательский метод, по мнению И.Я. Лернера, предполагает такую познавательную деятельность учащихся, когда они используют приемы, соответствующие методам изучаемой науки, в ходе добывания нового знания непосредственно знакомятся с методами исследования.**

Цель курса – теоретическая и практическая подготовка учащихся к выполнению конкретных видов исследовательской работы (включая итоговую исследовательскую работу за курс основной школы).

Всего часов 68 за 2 года обучения, из них 75% - практическая исследовательская деятельность обучающегося под руководством педагога, тьютора.

При этом программа занятий предполагает минимум теории и максимум деятельности обучающихся по исследованиям.

Для обучения педагогов также разработана программа (Таблица 37):

**Таблица 37. Примерный учебно-тематический план обучения педагогов проектно-исследовательской деятельности.**

№ п/п	Перечень разделов	Количество часов
1	Введение: Что такое учебно-исследовательская деятельность? Что такое методы исследования; Инструментарий исследований разных областей человеческого знания История развития проектного метода; возможности и смыслы проектной деятельности. Классификация проектов. Коллекция исследовательских работ Лицея .	3
2	Работа над проектом. Что такое проектный продукт; требования к целям и содержанию проекта; структура проекта; требования к оформлению проекта; работа над содержанием проекта; календарный план работы над проектом. Выбор темы (учебно-исследовательского, прикладного, социального, творческого проектов), определение результата, составление плана работы, подготовка черновика и защита проекта.	3
3	Исследовательский проект. Основы научного знания и теоретической науки; особенности научного исследования; особенности учебного исследования. Основопологающие принципы естественнонаучного исследования. Гуманитарное исследование. Постановка проблемы; формирование и способы проверки гипотез; поиск решений, анализ и выводы в научном исследовании. Выбор темы тренировочного учебного исследования, определение результата, составление плана работы; подготовка черновика работы; защита результатов.	16

№ п/п	Перечень разделов	Количество часов
4.	Творческий проект. Особенности творческих проектов. Технологии и практики реализации. Выбор темы творческого проекта, определение продукта или результата, составление плана работы; подготовка черновика исследования; защита проекта.	12

### 2.1.3.5. Модуль 3. «Стратегии смыслового чтения и работы с текстом»

#### *Пояснительная записка*

Модуль программы составлен в соответствии с требованиями ФГОС ООО с ориентацией на планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Проблема обучения смысловому чтению становится наиболее актуальной в связи с процессами модернизации образования в РФ, приоритетными направлениями образовательной деятельности, отражёнными в нормативных документах на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Так, федеральные государственные образовательные стандарты начального общего и основного общего образования включают в метапредметные результаты в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров». Кроме того, в концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А.) наряду с другими познавательными универсальными действиями выделены действия смыслового чтения, связанные с осмыслением цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи и определением основной и второстепенной информации, с формулированием проблемы и главной идеи текста.

В «Примерной основной образовательной программе начального общего образования» под смысловым чтением понимается «осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Отмечая сложность процесса чтения, большинство исследователей выделяют две его стороны: техническую и смысловую. Техническая сторона предполагает оптическое восприятие, воспроизведение звуковой оболочки слова, речевые движения, то есть декодирование текстов и перевод их в устно-речевую форму (Т. Г. Егоров, А. Н. Корнев, А. Р. Лурия, М. И. Оморокова, Л. С. Цветкова, Д. Б. Эльконин). Смысловая сторона включает в себя понимание значения и смысла отдельных слов и целого высказывания (Т. Г. Егоров, А. Н. Корнев, А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова, Д. Б. Эльконин) или перевод авторского кода на свой смысловой код (М. И. Оморокова). У начинающего чтеца понимание возникает в результате анализа и синтеза слогов в слова, а у опытного – смысловая сторона опережает техническую, о чем свидетельствует появление смысловых догадок в процессе чтения (А. Р. Лурия, М. Н. Русецкая).

Все исследователи сходятся в одном: чтение – это неоднородный психический процесс, и эта неоднородность рассматривается как одна из характеристик, делающих его сложным как для овладения, так и для исследования. Считается, что механизм чтения состоит в том, что извлечение информации происходит на основе воссоздания звуковой формы речи. Следует заметить, что это определение не выявляет специфики чтения на разных этапах его становления и не учитывает того, что техническое умение (техническое чтение) должно быть преобразовано в самостоятельную осмысленную деятельность (смысловое чтение). В большинстве своем исследования процесса чтения посвящены анализу механизмов чтения на стадии освоения его техники. В работах основоположников отечественной педагогической психологии определена **проблема освоения смыслового чтения как специфического вида деятельности в условиях школьного обучения** (Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, П. Я. Гальперин, А. Р. Лурия, Л. И. Божович, В. В. Давыдов, А. В. Запорожец, И. И. Ильясов, Н. Ф. Талызина, Д. Б. Эльконин, А. А. Леонтьев, и др.). Вместе с тем очевидно, что исследований, посвященных анализу смыслового чтения как специфического вида деятельности, пока еще недостаточно. При обучении стратегиям смыслового чтения важно учитывать, что современный ребёнок в первом десятилетии XXI века значительно изменился: «он обладает системно-смысловым типом сознания, у него преобладает смысловая сфера как ориентация на смысл деятельности, что вызывает необходимость формирования смыслового восприятия и переработки текстовой информации уже на начальных этапах обучения чтению» (Н.А. Горлова).

Существует не менее важна, но часто не рассматриваемая на уровне конкретного образовательного учреждения проблематика на уровне глобальном. «Главными целями модернизации XXI века, имеющей

глобальный характер, называются «безопасность государства и общества, устойчивое функционирование всех их структур, повышение условий жизнедеятельности населения (качества жизни)» [Лапин 2013, с. 216]. В условиях современной действительности, характеризующейся усилением различного рода угроз (экологических, техногенных, социальных, политических и др.), наиболее значимой характеристикой качества жизни каждого человека становится безопасность жизнедеятельности.

Как известно, основной характеристикой современного общества является быстрая динамика происходящих в нем изменений. Сжатость во времени происходящих изменений позволяет ученым, например, Э.В. Сайко, характеризовать наше время как время «слома цивилизаций и перехода к новой цивилизации» [Сайко 2003]. В силу этого, на данном этапе развития общества *меняется не только характер знаний, востребованных обществом и конкретным человеком, приобретая черты динамичности, но и собственно состав и структура этих знаний, которые определяются изменяющейся структурой и содержанием бытия.*

Одним из важных компонентов в структуре востребованных знаний, наиболее подверженным изменениям, и является *функциональное знание*, определяющее в силу своей личностной значимости для человека содержание его функциональной грамотности. Причем **«знание» как «устойчивая смысловая структура, отображающая в общественном сознании существенные свойства некоторой реальности, и, тем самым, способствующая адекватному взаимодействию с ней» [Лебедев 2003], приобретает характер функционального, если вызвано функционированием чего-либо или касается жизнедеятельности организма и при этом не связано с его структурой и строением [Функциональный 2010, с. 687; 2008, с. 683].** Отсюда, одной из важных задач образования, связанной с обеспечением безопасности жизнедеятельности каждого в изменяющемся мире, является задача развития функциональной грамотности населения с тем, чтобы она отвечала современным вызовам»<sup>61</sup>

В то же время функциональная грамотность, будучи низшей иерархической ступенькой в цепочке «грамотность — образованность — профессиональная компетентность — культура» [Гершунский 1990, с. 62], является основой для «пожизненного» образования человека.

Поэтому, когда мы говорим и пишем о смысловом чтении, как о читательской культуре, надо понимать, что глобальный контекст этой проблематики. И именно этот контекст удерживать прописывая программы, которые не допустят, чтобы из стен школы выходили «функционально неграмотный человек» (термин ЮНЕСКО).

Существующие в современной школе проблемы становления читательской культуры и как следствие – формирование читательской компетенции обучающихся в контексте глобальных требований, обусловили актуальность данной Программы. Об этом свидетельствуют следующие противоречия, обусловившие актуальность педагогических проблем чтения в системе школьного образования:

1. В обществе упал престиж чтения, сокращена или исключена доля чтения в структуре свободного времени учащихся, но до сих пор не существует радикальной государственной политики, стимулирующей мотивацию к чтению.

2. Чтение всегда связывали с воспитанием личности, актуализируя его нравственное влияние на учащихся, но сегодня чтение книг становится только прагматическим средством реализации учебных целей, получения образования.

3. Вдумчивое чтение классики формирует нравственные качества и мотивирует к совершенствованию речи по классическим образцам, но замена читательской культуры экранной негативно влияет на учащихся при несформированных нравственных качествах и слаборазвитой речи.

4. Предпочтение визуального воздействия делает приоритетным чтение цветных журналов в развлекательных целях, но только постоянная практика чтения и обсуждения классики формирует навыки глубокого смыслового чтения и препятствует негативному воздействию низшего слоя массовой культуры.

5. В педагогической науке разработаны и экспериментально проверены стратегии и методики различных видов чтения (в зависимости от поставленных целей и специфики текстов), но эти методики слабо внедряются в школьную практику.

Но проблема не только в том, что сегодняшнее поколение школьников не любит читать. Проблема на наш взгляд глубже.

«Бессмысленно  
говорить, что мы учим  
читать, потому что **на  
самом деле мы должна  
учить понимать текст,**  
а обучение чтению, как  
мы его обычно трактуем,  
это только одно звено,  
только необходимое  
условие обучению  
процессу понимания»  
А. А. Леонтьев

<sup>61</sup> Ермоленко В.А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект. Электронное научное издание Альманах Пространство и Время Т. 8. Вып. 1 • 2015

Школа все еще недостаточно внимания уделяет формированию умений критически оценивать и отбирать нужную информацию, решать проблемы, думать над поставленной задачей, адекватно воспринимать жизненно важные сведения.

«Бессмысленно говорить, что мы учим читать, потому что **на самом деле мы должны учить понимать текст**, а обучение чтению, как мы его обычно трактуем, это только одно звено, только необходимое условие обучению процессу понимания» - пишет А. А. Леонтьев

Вопросы: «зачем читать? что читать (знание об информационных ресурсах и навыков эффективного поиска). как читать?», - все еще остаются вне контекста деятельности педагогов. Предполагается очевидно, что техника чтения есть, а остальное приложится.

Не учим различать виды чтения: аналитическое, изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, возможно потому, что сами не различаем. И теряем потенциальный интерес ребенка к чтению, поскольку это не развивает у ученика способности к различным видам чтения в зависимости от целевых установок. Хотя это приучает его не механически извлекать информацию ради самой информации, а целенаправленно ее отбирать, перерабатывать и применять знания.

Затруднения учеников при выполнении заданий, при работе с текстами – это:

- определение значения слов
- выделение ключевых слов
- целенаправленный поиск информации
- перенос знаний из и умений из одной области в другую
- чтение диаграмм, схем, текстов
- актуализация знаний
- интерпретация текстов
- выбор способа решения поставленной задачи
- аргументация своей точки зрения.

Этот список можно было бы продолжать и дальше (см. аналитику PISA с 2003 по 2015 гг). Проблема в том, что будущее поколение взрослых может оказаться функционально неграмотными, а это представляет угрозу самому существованию общества, его экономики, техники. И это уже настоящая проблема.

#### **Пути решения проблем детского и подросткового чтения:**

- осознание падения интереса к чтению как национальной проблеме, создание в Лицее особой культуры Чтения, интереса к книге, образованию;
- развитие у ребят читательской культуры как часть лицейского уклада в области чтения, образования и культуры;
- поддержка в решении проблем детского и подросткового чтения через интерактивные формы: живые картины, дискуссии, литературные гостиные, TED, театр;
- обучение учащихся умениям работы с разными типами информации, направленной на формирование навыков смыслового чтения.

Создание междисциплинарной (надпредметной) программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом» для нас – это не только требование ФГОС, но и способ приобщения обучающихся к чтению для достижения метапредметного образовательного результата в процессе интеграции различных учебных дисциплин, ресурсов воспитательной системы Лицея .

Таким образом, данная программа ориентирована на необходимость поддержки и развития культуры смыслового (осмысленного) чтения и становится поводом для поиска творческих, эффективных решений этой проблемы через формирование читательской компетенции с использованием отечественного и международного опыта (с кампанией Intel, GlobalLab, таксономией Б. Блума и колеса А. Каррингтона (как способности к осуществлению эффективного читательского поведения, основанного на осмысленном применении различных стратегий чтения, при решении разного рода задач) на содержании текстов разных жанров.

- **Теоретической основой** Программы явились труды Ермоленко В.А., С. В. Борисовой, А. А. Плигина, Г. В. Пранцовой, Е. С. Романичевой, Н. Н. Сметанниковой, Е. М. Тишкиной и др.
- **Методологической основой** Программы явились фундаментальные идеи и положения
  - стратегического подхода в обучении чтению (Н. Н. Сметанникова), таксономии Б.Блума-А. Каррингтона;
  - антропологического подхода (В. И. Слободчиков);
  - культурно-исторической теории развития личности (А. Г. Асмолов, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. И. Фельдштейн и др.);
  - системно-деятельностного подхода (А.А. Леонтьев, В. В. Давыдов, Б.Д. Эльконин);
  - мыследеятельностного подхода (Ю.В. Громыко, Г.П. Щедровицкий)
  - коммуникативно-когнитивного подхода (А. В. Щепилова);

- герменевтического подхода (Т. Г. Галактионова, Е. Б. Романичева и др.)

**Диагностический блок: что такое функциональная грамотность и как она связана со смысловым чтением**

Еще раз обратимся к истории вопроса о функциональной грамотности и ее связи со школьной проблематикой смыслового чтения.

Само понятие «функциональная грамотность» претерпело за последние пятьдесят-шестьдесят лет ряд изменений в «соотношении функциональной и традиционной грамотности, изменение ее структуры и основных функций, преимущественный характер функционального знания от:

- дополнения к традиционной грамотности, следствием чего является функциональный метод обучения грамотности, строящегося с учетом функционального знания, главным образом, экономического характера; концепция и стратегия функциональной грамотности понимаются как обеспечение связи процессов овладения чтением и письмом, а также повышением производительности труда и улучшением условий жизни работника и его семьи (60-ые годы 20 века);

- расширение состава и содержания функционального знания с учетом всех сторон общественной жизни (экономической, политической, гражданской, общественной, культурной); введение ЮНЕСКО понятия «функционально неграмотный человек» (как человека, который «не может участвовать во всех видах деятельности, в которых грамотность необходима для эффективного функционирования его группы и общины, и которые дают ему возможность продолжать пользоваться чтением, письмом и счетом для своего собственного развития и для развития общины» [*Пересмотренная Рекомендация... 1978*]); возникновение представления об изменчивости функциональной грамотности в условиях общественных изменений (1970-1980 гг);

- установление связи функциональной грамотности с *повышающимся уровнем владения письменным словом, общего образования, изменениями в сфере труда*; включение в ее состав традиционной грамотности; *осознание двухуровневой структуры функциональной грамотности (глобальные и локальные составляющие), ее роли как основы «пожизненного» образования, становления личности* (середина 1980-х –конец 1990-х гг);

- при переходе к постиндустриальному обществу: осознание функциональной грамотности как гаранта безопасности жизнедеятельности человека, средства его успешного жизнеустроения в меняющемся мире; **акцентирование роли функционального чтения как средства развития функциональной грамотности (начало XXI века).**

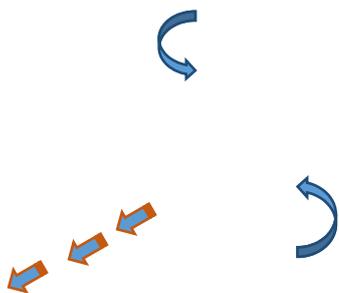
Говоря словами Б.С. Гершунского<sup>62</sup>, «*грамотность — это необходимая ступень и образованности, и профессиональной компетентности, и культуры человека. Она должна содержать в себе «эмбрионы», ростки каждого из последующих этапов становления личности*» [*Гершунский 1990, с. 60*].

Модель относится к типу ядерно-сферических<sup>63</sup>. Ее основными компоненты:

- «ядро» — относительно инвариантная часть ФГ, определяемая имеющимся уровнем общего образования (центр ядра представлен традиционной грамотностью);
- «внутренняя оболочка» — вариативная часть, отражающая новое содержание грамотности, связанное с изменениями в различных сферах общественной жизни, до некоторых пор не входящее в содержание формального образования,
- «внешняя оболочка», включающая резерв грамотности, определяемый в результате прогноза развития функциональной грамотности с учетом возможных перспектив развития общества.

62 Гершунский 1990, с. 60. Цит. По Ермоленко В.А.

63 Ермоленко В.А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект. Электронное научное издание Альманах Пространство и Время Т. 8. Вып. 1 • 2015



### Рисунок 7 Модель развития функциональной грамотности

Между оболочкой и окружающей средой осуществляется непрерывный обмен информацией, что придает ФГ как когнитивной системе свойства открытости.

Повышение уровня общего образования в соответствии с новым уровнем функциональной грамотности предполагает «перекачку» новых составляющих грамотности из «внутренней оболочки» в «ядро». С другой стороны, идет удаление из «ядра» (или трансформация) потерявших свою актуальность (или устаревших) составляющих грамотности. Временной интервал между грамотностью и образованностью не должен быть слишком большим, иначе происходит устаревание и обесценивание вводимых видов грамотности, и, как следствие, их невостребованность.

Основным условием реализации данной модели является постоянное отслеживание изменений в структуре и содержании функциональной грамотности, их прогнозирование на перспективу.

Несмотря на то, что современная система непрерывного образования в России в определенной мере решает проблему функциональной грамотности, системе образования В России не хватает мобильности для того, чтобы своевременно отследить изменения, происходящие в составе и структуре функционального знания.

Однако целевая установка человека на освоение функционального знания способствует его (человека) самоорганизации как субъекта знания и, тем самым, его включению в процесс, так называемого, «автономного образования» как **перспективной модели самообразования с проектированием своего образовательного маршрута** [Ермоленко 2012, с. 35—43]. Важно, что **важным механизмом развития функциональной грамотности становится функциональное чтение, т.е. «чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания»** [Рождественская, Логвина 2012]. Это приводит к пониманию роли библиотек, включая школьные, для **актуализации функционального чтения читателей** (детей, подростков, взрослых). Определенной поддержкой для самостоятельного развития функциональной грамотности на сегодня являются СМИ, интернет, ряд телевизионных передач, касающихся профилактики здоровья, состояния рынка и т.д., а также тематика статей, публикуемых в газетах и журналах.

Вступление в XXI век сопровождается возрастающей ролью функциональной грамотности как основы безопасности жизнедеятельности и в этой связи востребованностью **новых видов грамотности** (для успешной деятельности в условиях чрезвычайных ситуаций), **меняется содержание** уже освоенных ее видов (например, информационной). Все это требует постоянного внимания к решению проблемы функциональной грамотности человека средствами всех подсистем непрерывного образования (формальной, неформальной, информальной<sup>164</sup>), невозможной без осмысленной переработки информации и работы с текстами.

64 Информальное образование — общий термин для образования за пределами стандартной образовательной среды — индивидуальная познавательная деятельность, сопровождающая повседневную жизнь и не обязательно носящая целенаправленный характер; спонтанное образование, реализующееся за счёт собственной активности индивидов в окружающей его культурно-образовательной среде; общение, чтение, посещение учреждений культуры, путешествия, средства массовой информации и т.д., когда взрослый превращает образовательные потенциалы общества в действенные факторы своего развития, результат повседневной рабочей, семейной и досуговой деятельности, не имеет определенной структуры.

Оно может относиться к различным формам альтернативного образования (самообучение, молодежная работа, участие в молодежных движениях, волонтерское движение, СМИ включая телевидение, видео игры, журналы и т.д., музеи, библиотеки, зоопарки, и т.д.).

В самом общем виде в качестве индикаторов функциональной грамотности школьников могут быть следующие индикаторы (см. Таблица 38). И несмотря на то, что функциональная грамотность задает минимальный уровень практически каждый из индикаторов (см. Таблица 38) связан с читательской грамотностью.

**Таблица 38** Индикаторы функциональной грамотности школьников и их показатели

<b>Индикаторы функциональной грамотности</b>	<b>Умения</b>
1. Общая грамотность	Написать сочинение, реферат.
	Считать без калькулятора.
	Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, подборе слов.
4. Компьютерная грамотность	Искать информацию в Интернете.
	Пользоваться электронной почтой.
	Создавать и редактировать тексты.
	Работать с электронными таблицами.
	Использовать графические редакторы.
9. Грамотность поведения действий в чрезвычайных ситуациях	Оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему.
	Обратиться за экстренной помощью к специализированным службам.
	Заботиться о своем здоровье.
	Вести себя в ситуациях угрозы личной безопасности.
13. Информационная грамотность	Находить и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и др. печатных текстов.
	Читать чертежи, схемы, графики.
	Использовать информацию из СМИ (газеты, журналы, радио, телевидение).
	Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом библиотеки.
	Анализировать числовую информацию.
18. Коммуникативная грамотность	Работать в группе, команде.
	Расположить к себе других людей.
	Не поддаваться колебаниям своего настроения.
	Приспосабливаться к новым, непривычным требованиям и условиям.
23. Владение иностранными языками	Организовать работу группы.
	Перевести со словарем несложный текст.
	Рассказать о себе, своих друзьях, своем городе.
	Понимать тексты инструкций на упаковках различных товаров, приборов бытовой техники.
27. Грамотность при решении бытовых проблем	Общаться с зарубежными друзьями и знакомыми на различные бытовые темы.
	Выбирать продукты, товары и услуги (в магазинах, в разных сервисных службах).
	Планировать денежные расходы, исходя из бюджета семьи.
	Использовать различные технические бытовые устройства, пользуясь инструкциями.
	Ориентироваться в незнакомом городе, пользуясь справочником, картой.
	Выбирать продукты, товары и услуги (в магазинах, в разных сервисных службах).
	Планировать денежные расходы, исходя из бюджета семьи.
Использовать различные технические бытовые устройства, пользуясь инструкциями.	
35. Правовая и общественно-политическая грамотность	Ориентироваться в незнакомом городе, пользуясь справочником, картой.
	Отстаивать свои права и интересы.
	Объяснять различия в функциях и полномочиях властных структур.
	Объяснять различия между уголовным, административным и дисциплинарным нарушением.
	Анализировать и сравнивать предвыборные программы разных кандидатов и партий.

Для выстраивания системы работы по созданию условий для освоения обучающимися стратегий смыслового чтения и работы с текстом в контексте урочной и внеурочной деятельности необходимо осуществить этап диагностической работы, который позволил бы педагогам понимать каков стартовый ориентировочный уровень (он всегда ситуативен) функциональной грамотности, а уже затем планировать

работу по обеспечению достойного уровня читательских интересов и читательской культуры обучающихся, определить их читательский профиль.

### Обучение педагогов

Работа со смысловым чтением требует подготовленности и участия в ней педагогов по всем без исключения предметам. Поэтому наш опыт показывает, что учиться придется всем от осознания каждым зачем эта работа необходима, до понимания какие существуют способы в каждой предметной области и каким образом необходимо диагностировать умение работать с читательскими умениями. Ниже мы приведем несколько примеров того, как была организована мотивационная часть работы по включению педагогов в систему обучения. Обучение предполагает интерактивные формы - такими же приемами, какие будут осваивать ученики в режиме семинаров, педагогических мастерских (см. Таблица 39)

**Таблица 39 Планирование курса «Смысловое чтение – функциональная грамотность 21 века»**

Кол-во часов	Название модуля	Содержание модуля	Виды и формы работы	Планируемые результаты
4	Введение в курс. Проблематизация.	Смысловое чтение как основа грамотности чтения: проблема и перспективы формирования. Основные понятия курса. Международные исследования в области чтения: PIRLS, PISA. О проведении исследования PISA, результаты в области уровня сформированности смыслового чтения. Обзор литературы.	Мозговой штурм. Интерактивная лекция с использованием мультимедиа-технологий, групповая работа.	Участник курса осознает проблему формирования грамотности чтения, знает основные понятия, осведомлен о положении дел с функциональной грамотностью в школе.
4	Связь курса с ФГОС Модуль «Смысловое чтение»	Формирование функционально грамотных людей -- важнейшая задача современной школы. Компетенции ученика в области чтения для разных ступеней обучения. Проблемы и затруднения учащихся, связанные с пониманием текста. Причины возникновения этих проблем.	Интерактивная лекция, групповая работа, практикум работы в совместных Google-документах онлайн.	Участник курса -- может связать необходимость развития навыков смыслового чтения с целями своего предмета; - умеет выявлять типичные затруднения учащихся, связанные с недостаточно сформированной функциональной грамотностью.
4	Уровни сформированности грамотности чтения: от операционных умений к мыслительным навыкам высокого уровня.	Пирамида Блума и развитие навыков чтения.  Уровни грамотности чтения.	Интерактивная лекция, работа с интерактивными рабочими листами.	Участник курса - может систематизировать учебные цели; - различает задания, соответствующие разным уровням грамотности чтения.
4	Работа с текстом как основной способ развития навыков смыслового чтения.	Особенности текстов разного вида. Сплошные и несплошные тексты. Особенность мультимедийного текста. Линейные и нелинейные тексты. Гипертекст. Использование в учебной	Интерактивная лекция, групповая работа, практикум работы в совместных Google-документах онлайн.	Участник курса - рассматривает понятие чтение широко - чтение графиков, схем, таблиц и т.д., а не только текстов в традиционном понимании;

		деятельности текстов разных стилей и жанров, а также мультимедиа различного вида из самого широкого круга источников (учебной и научно-популярной литературы, СМИ, Интернета).		- осознает необходимость и актуальность использования текстов разного вида при организации учебной деятельности учащихся; --знаком с особенностями гипертекста и мультимедийных текстов; -- умеет сам составлять и использовать в работе мультимедийные тексты.
4	Критерии отбора текстов. Принципы составления заданий.	Критерии отбора текстов для составления заданий. "Бумажный" текст и текст из Интернета: принципы отбора. Вопросы безопасного использования текстов и соблюдения авторского права.	Работа в группах, практикум работы в совместных Google-документах онлайн.	Участник курса - умеет отбирать тексты разного вида для разработки учебных заданий как из бумажных источников, так и из Интернета; - умеет составлять задания, КИМ в электронной среде, в том числе с использованием гипертекста.
6	Приемы работы с текстом.	Работа с текстом на уроке. Разные стратегии чтения. Уровни понимания текста. Виды вопросов к тексту. Ключевые слова, работа с понятиями. Подходы к составлению заданий. Составление заданий, формирующих навыки грамотности чтения.	Интерактивная лекция, практикум по составлению заданий, направленных на формирование грамотности чтения.	Участник курса - умеет во время урока нацелить учеников на разные стратегии чтения; - знаком с разными типами вопросов; - умеет самостоятельно составлять задания, проверяющие уровень понимания текста.
6	Активное чтение: приемы визуализации.	Перевод смысла текста в другую форму: таблицы, кластеры, графики, "карты памяти". Создание в электронной среде заданий, направленных на формирование грамотности чтения.	Семинар-практикум по составлению интерактивных рабочих листов.	Участник курса умеет самостоятельно составлять в электронной среде задания, проверяющие уровень понимания текста.
2	Способы включения	Применение навыков смыслового чтения в	Мозговой штурм, большой круг,	Участник курса - владеет

	сквозных тем в задания по смысловому чтению.	житейских ситуациях. Рассмотрение примеров, формирование кейсов.	практическая работа.	методикой организации обучения для достижения образовательного результата - повышения функциональной грамотности учащихся; - умеет распознавать проблемную ситуацию, где проявляется недостаток грамотности чтения ученика, и преобразовать ее в учебную ситуацию.
6	Тест как один из способов формирования и проверки грамотности чтения.	Типология заданий. Примеры заданий. Приемы составления заданий, проверяющих навыки грамотности чтения.	Интерактивная лекция, практикум по составлению тестов в электронной среде.	Участник курса - знаком с типологией заданий, понимает особенности тестовых заданий; - умеет создавать задания для проверки грамотности чтения; - умеет выработать критерии оценивания заданий, направленных на формирование навыков грамотности чтения.
6	Инструменты формирующего оценивания для повышения уровня сформированности смыслового чтения.	Использование метода портфолио для повышения уровня сформированности смыслового чтения учеников. Критериальное таблицы. Тест самооценки для проверки уровня сформированности смыслового чтения ученика.	Мозговой штурм, групповая, индивидуальная работа.	Участник курса -знает особенности метода портфолио и умеет использовать его для организации учебной деятельности; -умеет выработать критерии оценивания заданий по смысловому чтению
4	Окончание курса. Защита портфолио участников. Обратная связь.	Оформление и защита портфолио участников. Само- и взаимооценка работ участников. Заполнение анкеты обратной связи.	Групповая работа: оценивание работ участников	Участник курса --составляет портфолио своих работ, выполненных в процессе обучения

				на курсах, и представляет их к публичной защите; - умеет оценить приобретенные им знания и навыки.
36-40 часов				

### Каковы цели этой мастерской?

Научиться разбираться в типологии заданий на разные уровни понимания текста;

- Научиться отбирать и адаптировать тексты разных видов и жанров для создания интерактивных упражнений;
- Научиться конкретным практическим приемам по составлению заданий, направленных на развитие функциональной грамотности;
- Выяснить в коллективных обсуждениях, в каких учебных ситуациях и для чего могут быть использованы задания такого типа;
- Получить импульс к новому творчеству, расширить круг общения.

Мастерская проводится в течение года как последовательность коротких этапов, на каждом из которых участникам предлагается разработать задание определенного типа по работе со сплошными и несплошными текстами. Объем заданий на этапе небольшой, что позволит легко совмещать участие в мастерской с продуктивной работой в школе.

Смысл публикации вариантов заданий и открытого обсуждения - овладение приемами разработки заданий, уточнение представлений об условиях и границах их применения.

### Теоретический блок: понятие о чтении, его типах, видах используемых текстов

Установленные федеральным государственным образовательным стандартом требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Современный педагог должен стать создателем новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание обучающимися собственных продуктов в освоении знаний. Связующим звеном всех учебных предметов является текст, работа с которым позволяет добиваться оптимального результата.

Навык чтения по праву считается фундаментом всего последующего образования. Полноценное чтение – сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как

- понимание (общее, полное и критическое);
- поиск конкретной информации;
- самоконтроль,
- восстановление широкого контекста;
- интерпретация;
- комментирование текста и др.

Под **чтением** понимается «процесс коммуникации на материале письменных или печатных текстов на родном и неродном языках, состоящий в общении с автором, основанный на зрительно-слухомоторной декодировке, содержащейся в них информации, активизирующий личность читающего, обеспечивающий научение родному, неродному языку (а также иностранному), получение эстетического наслаждения или научного удовлетворения и обеспечивающий её (личности) формирование» (Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению. - М.: Школьная библиотека, 2005).

В соответствии с данным определением понятия «чтение» можно обозначить **цель обучения чтению** как *воспитание человека, который умел бы читать на протяжении всей жизни различные материалы на разных языках по-разному, ставя перед собой различные цели (т.е. воспитание чтеца и читателя в одном человеке).*

В процессе образовательной деятельности обучающиеся должны овладеть различными видами и типами чтения.

К **видам чтения** относятся (классификация Н.Н. Сметанниковой):

- **ознакомительное чтение** (направлено на извлечение ключевой информации или выделение основного содержания текста);
- **изучающее чтение** (направлено на извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста. Требует от читателя умений сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; сопоставлять иллюстративный материал с текстовой информацией; переносить информацию текста в виде

кратких записей; различать темы и подтемы научного текста; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию);

– **поисковое/просмотровое чтение** (направлено на нахождение конкретной информации (единицы информации), конкретного факта);

– **выразительное чтение;**

– **вдумчивое (медленное, рефлексивное, художественное)** чтение как наиболее востребованный вид чтения заключается в овладении также целым комплексом умений: предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; понимать основную мысль текста, прогнозировать содержание по ходу чтения; анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения и др.

**Смысловое чтение**, по нашему убеждению, должно рассматриваться не как вид чтения (попытки включить смысловое чтение в ряд других видов чтения предпринимаются сегодня достаточно активно), а скорее, характеризовать **уровень чтения**. Смысловое чтение нацелено на постижение читателем ценностно-смыслового содержания текста, на вычитывание того смысла текста, который задан целью чтения.

**Типами чтения** являются:

– коммуникативное чтение вслух и про себя;

– учебное,

– самостоятельное.

Исследования по **психологии чтения** показывают, что этот вид речевой деятельности представляет собой интеллектуально-познавательный процесс, состоящий из множества звеньев.

Обучение наиболее развитому виду чтения – **рефлексивному чтению** – заключается в овладении следующими умениями (С. А. Крылова):

– предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку, опираясь на предыдущий опыт;

– понимать основную мысль текста;

– формировать систему аргументов;

– прогнозировать последовательность изложения идей текста;

– сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;

– выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

– понимать назначение разных видов текста;

– понимать имплицитную информацию текста;

– сопоставлять иллюстративный материал с информацией текста;

– выражать информацию текста в виде кратких записей;

– различать темы и подтемы специального текста;

– ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

– выделять не только главную, но и избыточную информацию;

– пользоваться разными стратегиями понимания прочитанного;

– анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки информации и её осмысления;

– понимать душевное состояние персонажей текста и сопереживать им.

Объективные требования к уровню чтения обучающихся весьма велики. В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения. В настоящее время это постоянно развивающаяся совокупность знаний, умений и навыков, т.е. качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения. Понятие **грамотности чтения** включает такие важные признаки, как **способность понимать требуемые обществом языковые формы выражения, использование письменной информации для успешного осуществления поставленных человеком перед собой целей и др.**

В итоге наиболее полное определение **грамотности чтения** можно обозначить как **способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, активного участия в жизни общества**. Только в этом случае можно говорить о понимании текста, о возможности использования его содержания в разных ситуациях деятельности и общения.

Понятие «текст» следует трактовать широко: он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

**Типы текстов**

Тесты принято делить на *сплошные* (без визуальных изображений) и *несплошные* (с визуальными изображениями).

**Сплошной текст** состоит из законченных предложений, организованных в абзацы. К ним относятся литературные (описательные, повествовательные) и информационно-объяснительные тексты, которые подразделяют на информационнообъяснительные тексты (информационно-описательные, экспозиционнообъяснительные, убеждающие, обсуждающие, предписывающие).

**Несплошные тексты** часто не имеют законченных предложений, представлены в графической форме (карты, схемы, таблицы, формы, рекламные плакаты). Если же предложения закончены, они не собраны в абзацы.

**Типы сплошных текстов:**

- описание (художественное и техническое);
- повествование (рассказ, отчёт, репортаж);
- объяснение (рассуждение, резюме, интерпретация);
- аргументация (научный комментарий, обоснование);
- инструкция (указание к выполнению работы, правила, уставы, законы).

**К несплошным текстам можно отнести:**

- формы (визовые, налоговые, анкеты и др.);
- информационные (расписания, прейскуранты, каталоги и др.);
- расписки (билеты, накладные, квитанции и др.);
- сертификаты (ордера, аттестаты, дипломы, контракты и др.);
- призывы и объявления (приглашения, повестки и др.);
- таблицы и графики;
- диаграммы;
- матрицы;
- списки;
- карты.

Кроме того, обучение в школе навыкам смыслового чтения может быть организовано на основе использования **учебных и научных текстов**.

**Учебный текст** есть форма объективизированного представления знаний, которые распредмечиваются в процессе учебной деятельности. Учебным является тот текст, на основе которого и в процессе понимания которого, возможно выстраивание собственных знаний.

**К учебным текстам можно отнести:**

- учебные программы;
- учебно-методические комплексы;
- учебники и учебные пособия;
- первоисточники (тексты на языке – оригинале);
- словари;
- энциклопедии
- справочная литература.

Тестовыми компонентами учебника являются:

- *основной текст* (повествовательно-описательное изложение, объяснительное изложение, проблемный способ изложения учебного материала),
- *дополнительный текст* (авторское изложение добавочных фактов и сведений; фрагменты научных материалов и документов; отрывки из художественных произведений, мемуаров, писем),
- *пояснительный текст* (сноски, пояснения к подписям в иллюстрациях, таблицах, графиках).

**Виды научной литературы:**

- научно-гуманитарная;
- научно-техническая;
- учебно-научная;
- научно-справочная;
- научно-популярная.

Один из главных критериев уровня навыка чтения – **полнота понимания текста**.

При определении сущности термина «**понимание текста**» мы используем определение З.И.Клычниковой: «понимание текста – уяснение связей и отношений объектов, о которых говорится в сообщении, к объектам и явлениям реальной действительности; связей и отношений, которые существуют между объектами и явлениями, о которых говорится в сообщении; тех отношений,

которые испытывает к ним пишущее лицо, а также той побудительно-волевой информации, которая содержится в сообщении»<sup>65</sup>

Выделяют следующие **уровни понимания текста**:

1. Понимание отдельных слов (лексического значения слова).
2. Понимание словосочетаний и предложений (грамматики).
3. Понимание сверхфразовых единиц (групп предложений, выражающих законченную мысль).
4. Понимание текста.
5. Понимание подтекста, замысла автора.

На основе таксономии В.Блума была создана упрощённая трёхуровневая модель, которая является базовой для педагогов, работающих с обучающимися любого возраста.

Название уровня	Глубина проникновения и смысл	Где ответ?	Цель чтения
Фактический (предполагает, что обучающийся может распознать утверждения, которые ясно выражены в тексте)	Факты текста, выраженные эксплицитно (ясно и открыто) в строках текста	В предложениях текста	Познавательная
Интерпретационный (предполагает понимание подразумеваемой, контекстной информации, которую можно додумать, реконструировать из текста)	Текст и контекст, их понимание и интерпретация, чтение между строк	Составление ответа из: - отдельных частей текста, - позиций автора текста и читателя	Познавательная
Применение (предполагает сочетание того, что есть в тексте, и того, что обучающийся уже знает, и то, что он может использовать в послетекстовой деятельности)	Текст, контекст и подтекст, обобщение и оценивание за пределами строк текста	Составление ответа из: - позиции автора текста и читателя, - только позиции читателя	Эмоциональная

Безусловно, учитель любого предмета хочет, чтобы в процессе работы с текстом обучающиеся достигали глубоких уровней его понимания. Взаимодействие с текстом через применение различных стратегий способствует глубине, полноте и точности его понимания.

Кроме того, о достаточно полном понимании текста могут свидетельствовать следующие умения:

**1. Общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла:**

- определение главной темы, общей цели или назначения текста;
- умение выбрать из текста или придумать к нему заголовок;
- сформулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- обнаруживать идею текста в заголовке текста и формулировке его главной темы;
- объяснить порядок инструкций, предлагаемых в тексте;
- из сформулированных идей текста выбрать наиболее общую, доминирующую;
- сопоставить основные части графика или таблицы;
- объяснить назначение карты, рисунка;
- обнаружить соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом;
- обнаружить соответствие между частью текста и специфической сноской, данной автором.

**2. Нахождение информации:**

- умение «пробежать» текст глазами;
- определить его основные элементы и заняться поисками необходимой информации, иногда выраженной в самом тексте в иной (синонимической) форме, чем в вопросе).

**3. Интерпретация текста:**

- умение сравнить и противопоставить заключённую информацию разного характера;
- обнаружить в нём доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- сделать выводы из сформулированных посылок;

<sup>65</sup>Клычникова З.И. Психологические особенности восприятия письменной речи (психология чтения): автореф. дис. д-ра псих.наук. М., 197 . – с.35.

- вывести заключение о намерении автора или главной мысли текста.

#### **4. Рефлексия на содержание текста:**

- умение связать информацию, обнаруженную в тексте со знаниями из других источников;
- оценить утверждения, сделанные в тексте;
- найти аргументы в защиту собственной точки зрения по проблемам, представленным в тексте, что требует достаточно высокий уровень умственных способностей, нравственного и эстетического развития обучающихся.

#### **5. Рефлексия на форму текста:**

- умение оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом - мастерство его исполнения, что подразумевает достаточный уровень развития критичности мышления и самостоятельности эстетических суждений.
- определить (выявить) структуру текста;
- обнаруживать в тексте иронию, юмор, оттенки мысли, выражаемые словом;
- услышать авторский голос и различать авторские оттенки изображённого;
- выполнить критический анализ;
- оценивать адекватность изображённого замыслу автора;
- оценивать соответствие текста его назначению; - давать стилистический комментарий.

#### **6. Способы действий, необходимые для решения задач PISA (ОУУН):**

- дифференцировать содержание и шум. Вычленив искомую информацию. Отделить требуемое от шума (лишнего);
  - произвести поиск информации в разных «местах», в том числе и в тексте вопроса, и в собственном опыте;
    - в вопросе выделить собственно вопрос и дополнительную информацию, переструктурировать вопрос, изменить его форму;
    - восстановить отношение «вопрос – материал» (про что спрашивают?);
    - обратиться к вопросу и прицельно отобрать информацию, какая информация может понадобиться?
    - восстановить отношение «вопрос – действие» (что сделать, чтобы получить ответ? делать с отобранной информацией?);
    - восстановить отношение «действие – материал», перевести задачу в относительно стандартный вид;
      - разработать программу;
      - при выполнении программы провести мониторинг результатов (постоянная проверка хода выполнения действий);
      - удерживать вопрос как критерий правильности программы;
      - при выполнении действий понять, что получается, отбросить ненужные результаты, произвести их проверку;
      - восстановить связи «вопрос - результат», преобразовать результат в ответ;
      - восстановить отношение «вопрос – ответ»; - разработать дизайн ответа и его оформление.

Среди внешних факторов, влияющих на процесс понимания текста, можно выделить следующие:

- субъективная новизна понятий, используемых в тексте;
- длина предложений;
- логическая структура текста;
- соответствие текста имеющемуся субъективному опыту; – специфика постановки задачи учителем перед чтением текста.

При использовании разнообразных стратегий чтения для формирования у обучающихся навыков смыслового чтения важно учитывать, на каком этапе чтения вы находитесь.

В основе таблицы мы используем классификацию этапов чтения, предложенную И.С. Фишман

Название этапа	Стратегии/приёмы
----------------	------------------

<p><b>Предчтение (ориентировочный, ориентиры предвосхищения содержания).</b></p>	<p>Приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозговой штурм,</li> <li>- «поставь проблему, предложи решение» (ПППР),</li> <li>- рассечение вопроса,</li> <li>- прогноз и впечатления,</li> <li>- алфавит за «круглым столом»</li> </ul>
<p><b>Чтение (исполнительский этап)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- путешествие по главе книги,</li> <li>- чтение с пометками (INSERT),</li> <li>- чтение с вопросами,</li> <li>- чтение с обсуждением,</li> <li>- карта осмысления и запоминания событий,</li> <li>- «тайм-аут» (паузы для сохранения информации),</li> <li>- мозаика (чтение вскладчину)</li> </ul>
<p><b>Постчтение (рефлексивно – оценивающий этап, включение в другую деятельность)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карта типа текста,</li> <li>- паутина обсуждения,</li> <li>- пирамида фактов,</li> <li>- карта межпредметных связей,</li> <li>- сводные таблицы, граф-схема текста,</li> <li>- аннотация – реферат – пересказ,</li> <li>- взаимовопросы,</li> <li>- синквейн</li> </ul>
<p><b>Предчтение – Чтение – Постчтение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обзор,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- чтение,</li> <li>- изложение,</li> <li>- повторение,</li> <li>- рефлексивные размышления</li> </ul>

**Инструментальный блок: характеристика стратегий текстовой деятельности, описание условий организации эффективного обучения смысловому чтению**

**Характеристика стратегий текстовой деятельности**

В.Ф. Асмус в статье «Чтение как труд и творчество», рассматривая чтение как акт творчества, отмечает, что содержание текста «воспроизводится, воссоздаётся самим читателям по ориентирам, данным в самом произведении, но с конечным результатом, определяемым умственной, духовной и душевной деятельности читателя»<sup>66</sup>. Это утверждение означает, что каждый читатель воспринимает художественный текст по-своему: глубина понимания и интерпретации текста обусловлена уровнем читательской культуры читающего. Эта культура и формируется в процессе чтения.

Основываясь на принципы стратегического подхода в обучении чтению, необходимо выстроить деятельность обучающихся на уроках с текстами таким образом, чтобы ребёнок анализировал, фокусировал, выбирал, отбирал, организовывал, интегрировал и применял то, что читает. Только в таких специально организованных условиях текст формирует и воспитывает мыслящего чтеца и читателя.

В самом общем смысле **стратегиями** называют закономерности в принятии решений в ходе познавательной деятельности. **Учебными стратегиями** называют набор действий, которые предпримет обучающийся, для того чтобы облегчить обучение, сделать его эффективнее, результативнее, приятнее; нацелить и приблизить деятельность учения к собственным целям (систематизированный план, программа действий и операций, осознанно применяемая для управления обучения с целью его улучшения). Под **стратегией чтения** понимается путь и программа действий чтеца.

**Стратегии смыслового чтения** – это различные комбинации приемов, которые используют обучающиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей (стратегии предварительной ориентировки, стратегии смыслового прогнозирования, стратегии установления смысловых связей, стратегии смыслообразования).

**Сущность стратегий смыслового чтения** заключается в том, что они подлежат выбору (Дж. Бруннер) и обладают гибкостью (Т.Л. Ван Дейк), действуют автоматически на неосознаваемом уровне (А.Л. Сиротюк), формируются в ходе познавательной деятельности, которая инициирует речевую (Н.А. Горлова), что обеспечивает развитие речемыслительных действий и операций. В ходе овладения

<sup>66</sup>Асмус В.Ф. Чтение как труд и творчество // Асмус В.Ф, Вопросы теории и истории эстетики. М., 1968. – С. 35

стратегиями смыслового чтения учащийся воспринимает текстовую информацию, «вникает» в её смысл, интерпретирует её и создаёт собственное суждение. Эффективное чтение происходит в том случае, если читающий умеет выбирать и пользоваться «правильными» приёмами смыслового чтения, т.е. его стратегиями.

Анализ литературы по проблеме формирования читательской компетенции (работы С.В.Борисовой, Т.Г. Галактионовой, Е.О. Галицких, Г.А. Голуб, А.А., Н.Н.Сметанниковой, И.С. Фишман и других авторов) показал, что формирование стратегии смыслового чтения необходимо на основе текстовой информации с учетом требований к ее отбору и конструированию (параметров: физических, лингвистических, структурно-композиционных, содержательно-смысловых и принципов: частотности и смысловой нагрузки, парной сочетаемости, градуированной сложности, блочно-модульного распределения материала и концентричности).

При этом текстовая информация рассматривается как «структурно-смысловое единство знаков, образов и символов, предназначенное для передачи содержания с информативной и эмоционально-личностной доминантой». Текстовая информация состоит из знаковой, символической и образной информации. В качестве основных единиц знаковой информации выступают буквы, слова, словосочетания, предложения, синтагматические единства (минитексты) и тексты. Таким образом, **обучение стратегиям чтения** включает не только умение раскрывать **иерархию информационных уровней** (факты, мнения, суждения), **иерархию смыслов текста** (основная мысль, тема, подтема, микротема и др.), но и собственно **процесс понимания** (рефлексивная информация), т.е. процедуру обучения пониманию при чтении.

С точки зрения педагогов-психологов, формирование навыков смыслового чтения должно осуществляться на основе психолингвистической модели развития смыслового чтения (включающей следующие компоненты: фазы, механизмы, действия и операции, результат смыслового чтения) и типологии стратегий смыслового чтения с учетом уровней их сформированности.

*Технология формирования стратегий смыслового чтения базируется на психолингвистических основах и реализуется с учетом принципов организации обучения:*

- личностно-деятельностной направленности обучения,
- комплексного развития всех видов и функций речевой деятельности,
- согласованного обучения чтению на русском и иностранном языках,
- коммуникативной направленности, познавательно-развивающего характера обучения,
- учета смыслового восприятия ребенка,
- посильности,
- доступности и др.

*и этапов обучения смысловому чтению, задач, путем использования классификации заданий и упражнений.*

Кроме того, в связи с введением понятия «стратегии чтения», важно определить сущность такой категории читателя, как «**стратегический чтец**» - «лицо, которое, приступая к чтению, осознанно выстраивает план, направление своей деятельности, отвечая на следующие вопросы:

- Какова цель моего чтения?
- Какой текст я собираюсь читать?
- Как я буду его читать?
- Как я буду проверять, контролировать, оценивать качество своего чтения?<sup>67</sup>»

(Таблица 41).

Другими словами, мы определяем сущность понятия «**стратегический чтец**» как лицо, сознательно использующее в своей деятельности стратегии смыслового чтения с целью овладения навыками смыслового чтения.

Таким образом, выбор стратегии чтения зависит от нескольких факторов:

- читательской целевой установки, - вида читательской деятельности, - разновидности текста.

В зависимости от видов читательской деятельности /этапов чтения (предтекстовой, текстовой, послетекстовой) и жанровой разновидности используемых текстов для формирования навыков смыслового чтения рекомендуем использование следующих стратегий (приёмов), представленных в таблице (см. Таблица 40).

Таблица 40 **Стратегии смыслового чтения при работе с разными типами текстов** (научные, учебные тексты, художественные тексты; сплошные тексты).

---

67 Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие / Пранцова Г.В., Романичева Е.С. – М.: Форум, 2013

<b>Изучающее чтение научного и учебного текстов</b>	
<b>Приёмы понимания учебного текста</b>	<b>Как овладеть приёмами понимания?</b>
<p>Приём постановки вопросов к тексту приём составления плана приём составления граф-схемы тезирование приём составления сводных таблиц комментирование</p>	<p>Через технологию РКМЧП (развития критического мышления через чтение и письмо), которая помогает овладеть способами работы с информацией, вдумчивого чтения, структурирования материала, умением задавать вопросы, ставить и решать проблемы, навыками рефлексивного письма.</p> <p>Приёмы технологии направлены на овладение УУД и на развитие интеллектуальных и личностных умений, выстроенных в логике «вызов-осмысление-рефлексия», что способствует развитию рефлексивных способностей.</p>
<b>1. Стратегии чтения учебного и научного текстов</b>	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Стратегии</b>
<p>Предтекстовая ориентировочная деятельность (стадия вызова), которая включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановку цели чтения,</li> <li>- определение характера текста;</li> <li>- просмотра его заголовка и подзаголовков,</li> <li>- предположение о цели его написания (замысле автора)</li> </ul>	<p><b>Целью ориентировочных предтекстовых стратегий</b> является постановка цели и задач чтения, актуализация или знакомство с важными понятиями, терминами, ключевыми словами; актуализация предшествующих знаний, диагностика, формирование установки и управление чтением.</p> <p><b>Продуктивные предтекстовые стратегии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание глоссария слов;</li> <li>- припоминание важной информации;</li> <li>- использование предварительных организаторов чтения;</li> <li>- беглый обзор материала и постановка предваряющих вопросов;</li> <li>- зрительная представленность прогнозируемого содержания текста; - мозговой штурм;</li> <li>- размышление вслух;</li> <li>- таблица «плюс – минус – интересно» (ПМИ) и ее модификация «плюс – минус – вопрос» (ПМ?);</li> <li>- таблица «знаю – хочу знать – узнал» (заполняются только первые две колонки);</li> <li>- таблица «верные – неверные утверждения»;</li> <li>- стратегия SQ3R (обзор–вопрос–чтение– изложение, на этапе предчтения выполняется только обзор и постановка вопроса);</li> <li>- кластеры (кластер – «гроздь»), выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди.</li> <li>- таблица «толстых» и «тонких» вопросов (может быть использована на любой стадии; на стадии предчтения формируются вопросы, на которые хотите получить ответ)</li> </ul>
<p>Текстовая деятельность (стадия осмысления)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение с памятками и вопросами;</li> <li>- работа с ключевыми словами;</li> <li>- рубрикация и системная организация;</li> <li>- ЗХУ, ОБЗОР, INSERT (маркировка текста значками по мере его чтения);</li> <li>- информационная карта;</li> <li>- пирамида фактов;</li> <li>- пирамида понятий;</li> <li>- стратегия постановки вопросов и формулирования ответов на них;</li> <li>- стратегии работы с описанием (фреймы текстов (сравнение – сопоставление, причина-следствие);</li> <li>- стратегии работы с рассуждением («точка зрения»);</li> <li>- стратегия работы с компрессией текста (сжатием): основные способы: компрессия, сжатие, упрощение</li> </ul> <p>Исключение (исключение повторов, исключение одного или нескольких синонимов, исключение уточняющих и поясняющих конструкций, исключение фрагмента предложения, исключение одного или нескольких предложений).</p> <p>Обобщение (замена однородных членов предложения обобщающим наименованием, замена гипонимов гиперонимом).</p>

<b>Изучающее чтение научного и учебного текстов</b>	
<b>Приёмы понимания учебного текста</b>	<b>Как овладеть приёмами понимания?</b>
	Упрощение (слияние нескольких предложений в одно, замена предложения или его части указательным местоимением, замена сложноподчинённого предложения простым, замена фрагмента предложения синонимичным предложением).
<b>Послетекстовая включает:</b> -	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обдумывание текста задания, которое может быть репродуктивным, продуктивно-коммуникативным, творческим (решение самостоятельно поставленной читателем задачи, учебной задачи);</li> <li>- ориентирует работу от чтения к письму- стратегия «дерево вопросов», (крона – что? где? когда?, ствол – почему? как? не могли бы вы?, корни – как текст соотносить с жизнью? с текущими событиями? что автор пытался показать нам?);</li> <li>- создание письменных текстов разных жанров: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) «письмо по правилам»: рецензия, интервью, отзыв и др.</li> <li>б) свободное письмо - «письмо без правил»: эссе;</li> </ul> </li> <li>- формализованные методы переработки (свёртывания) учебной и научной информации;</li> <li>- создание вторичных текстов (библиографическая ссылка, план, аннотация, конспект, тезис, доклад, реферат, обзор, отзыв, резюме и др.);</li> <li>- неформализованные методы свёртывания информации;</li> <li>- основные способы интеллектуальной работы с текстом;</li> <li>- логические приёмы, обеспечивающие понимание текста (семантизация незнакомых слов и терминов; интерпретация заглавия и его связи с содержанием текста; деление текста на части и его самостоятельное озаглавливание; группировка текста по смысловым блокам и выделение в каждой смысловой части тематических и смысловых опор; формулирование основной мысли текста (частей текста); порождение вопросов к тексту и ответы на них; аргументация собственной точки зрения на прочитанное).</li> </ul>
<b>2. Стратегии чтения и понимания художественного текста</b>	
<b>Предтекстовая ориентировочная деятельность при работе с художественным текстом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со словом;</li> <li>- припоминание важной информации;</li> <li>- постановка вопросов, предваряющих чтение;</li> <li>- зрительная представленность прогнозируемого материала;</li> <li>- прогнозирование</li> </ul>
<b>Текстовая деятельность при работе с художественным текстом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог как основная стратегия при анализе художественного произведения;</li> <li>- «бриллиантовая карта рассказа»;</li> <li>- «цель-действие – результат» (ЦДР);</li> <li>- «проблема и её решение»;</li> <li>- «чтение с остановками»;</li> <li>- путешествие по главе книги;</li> <li>- следуйте за персонажем книги;</li> <li>- чтение с пометками (SMART, INSERT);</li> <li>- чтение с вопросами;</li> <li>- чтение с обсуждением;</li> <li>- карта осмысления и запоминания событий;</li> <li>- тайм-аут (паузы для сохранения информации);</li> <li>- мозаика (чтение вскладчину)</li> </ul>
<b>Послетекстовая деятельность при работе с художественным текстом (стадия рефлексии)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трансформация текста в другую литературную или внетекстовую форму (амплификация, жанровая интерпретация текста, иллюстрация и др.);</li> <li>- ведение журнала чтения и читательских реакций;</li> <li>- написание собственных текстов (сказки, рассказы и др.);</li> <li>- стратегия постановки вопросов и формулирования ответов на них;</li> <li>- синквейн;</li> <li>- стратегия G-S-R (аннотация – реферат – пересказ), которая позволяет репродуцировать читаемый текст в вариантах пересказа,</li> </ul>

Изучающее чтение научного и учебного текстов	
Приёмы понимания учебного текста	<p><b>Как овладеть приёмами понимания?</b></p> <p>краткого изложения или аннотации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- таблица-синтез;</li> <li>- таблица «Знаю – хочу знать – узнал» (заполняется последняя колонка);</li> <li>- модифицированная таблица «Знаю – хочу знать – узнал» (добавляются колонки: «категория информации», «источник информации»);</li> <li>- трехчастный дневник (заполняется третья колонка);</li> <li>- карта типа текста;</li> <li>- карта фрейма текста;</li> <li>- паутина обсуждения;</li> <li>- пирамида фактов;</li> <li>- «где ответ?»;</li> <li>- карта межпредметных связей;</li> <li>- сводные таблицы;</li> <li>- граф-схема текста;</li> <li>- вопросы к тексту;</li> <li>- взаимовопросы;</li> <li>- синквейн</li> </ul>
<b>3. Стратегии работы с другими видами текстов</b>	
Вербально-визуальные, несплошные тексты, изотексты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приёмы визуализации;</li> <li>- перевод смысла текста в другую форму (таблицы, кластеры, графики, «карты памяти» (интеллект-карты и др.);</li> <li>- семантические графы и комиксы;</li> <li>чтение с экрана</li> </ul>

### Описание условий организации эффективного обучения смысловому чтению

В настоящее время разработано много подходов к совершенствованию обучения учащихся чтению. При этом затрагиваются практически все составляющие этой сложной деятельности – от коррекции элементарных приёмов техники чтения до наиболее сложных пластов смыслового чтения текстов, поскольку сформированный навык чтения включает в себя, как минимум, два основных компонента: 1) технику чтения; 2) понимание текста.

Наш подход к совершенствованию чтения у учащихся направлен на **овладение ими навыками и приёмами понимания информации**, содержащейся в тексте. Сущность понимания состоит в том, чтобы понять идею произведения, замысел его автора и почувствовать эмоциональный настрой и красоту языка художественного произведения. Понимание – очень личный, субъективный процесс. Он основывается на убеждениях и нравственных нормах личности. Научить пониманию очень сложно, тем не менее можно и нужно создавать благоприятные условия для овладения учащимися приёмами понимания и совершенствования чтения в целом.

Понимание и интерпретация информации основаны на её анализе учащимся. Учащийся, читая, мысленно выделяет структурные и логические единицы текста, выявляет те связи, которые есть между ними, а затем фиксирует это либо в плане, либо в граф-схеме, либо в таблице.

Таким образом, учащийся перекодирует информацию на другой, в большей степени «свой язык» символов и знаков. Такая работа помогает всю полученную информацию привести в систему, а значит, глубже понять и использовать в дальнейшей работе. Поэтому нельзя добиться от учащихся глубокого понимания текста без специального целенаправленного обучения приёмам переработки информации: составлению плана, тезисов, кодированию информации в графических схемах и т.д.

Основываясь на принципах стратегического подхода в обучении чтению, необходимо выстроить деятельность обучающихся на уроках с текстами таким образом, чтобы ребёнок анализировал, фокусировал, выбирал, отбирал, организовывал, интегрировал и применял то, что читает. Только в таких специально организованных условиях текст формирует и воспитывает мыслящего чтеца и читателя.

Одним из ведущих условий организации эффективного обучения чтению в образовательной деятельности (урочной и внеурочной) является использование методических приёмов, ориентированных на овладение обучающимися стратегий смыслового чтения. Взаимодействие с текстом через применение различных стратегий способствует глубине, полноте и точности его понимания.

Название приёма смыслового чтения	Сущность приёма смыслового чтения
<b>Вопросно-ответные упражнения</b>	<p>Предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации, используя различные виды вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Тонкие вопросы.</i> Требуют конкретных ответов (Кто? Что? Когда? Может? Будет? Могли? Как звать? Было ли? Согласны ли вы?)</li> <li>- <i>Толстые вопросы.</i> Не имеют конкретного однозначного ответа, необходимо объяснение/интерпретация информации (Дайте три объяснения..? Почему...? В чем различие...? Объясните, почему...? Почему вы думаете...? Почему вы считаете...? Предположите, что будет, если... Что если...?)</li> <li>- <i>Простые вопросы.</i> Это вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию. Их часто используют при определенных формах контроля: на зачетах, в тестах, при проведении терминологических диктантов.</li> <li>- <i>Уточняющие вопросы.</i> Обычно начинаются со слов «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...». Целью этих вопросов является представление человеку возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Очень важно задавать эти вопросы без негативной мимики. В качестве пародии на уточняющий вопрос можно привести всем известный пример (поднятые брови, широко раскрытые глаза): «Ты действительно думаешь, что...?»</li> <li>- <i>Интерпретационные (объясняющие) вопросы.</i> Обычно начинаются со слова «Почему?». В некоторых ситуациях (об этом говорилось выше) они могут восприниматься негативно – как принуждение к оправданию. В других случаях они направлены на установление причинно-следственных связей: «Почему листья осень желтеют?» Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного превращается в простой. Следовательно, данный тип вопроса срабатывает тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.</li> <li>- <i>Творческие вопросы.</i> Если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза, мы называем его творческим: «Что изменилось бы в мире, будь у людей не пять пальцев на каждой руке, а три?», «Как вы думаете, как будет развиваться сюжет фильма после рекламы?»</li> <li>- <i>Оценочные вопросы.</i> Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?» и т.д.</li> <li>- <i>Практические вопросы.</i> Если вопрос направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой, мы называем его практическим: «Где вы в обычной жизни можете наблюдать диффузию?» (С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская).</li> </ul>
<b>Восстановление / заполнение пропусков</b>	<p>приём работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущено или перекрыто решёткой каждое n-е слово. Задача учащихся – восстановить деформированный текст, подобрать пропущенные слова по смыслу, исходя из контекста или привычной сочетаемости слов.</p> <p>Квалифицированный читатель по нескольким начальным буквам угадывает слово, а по нескольким словам – фразу, по нескольким фразам – смысл целого абзаца или даже страницы.</p>
<b>Незаконченные предложения (упражнение на дополнение)</b>	<p>приём работы, основанный на отрывке текста или ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста.</p>
<b>Редактирование</b>	<p>определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте</p>
<b>Сопоставление/нахождение сходств и различий</b>	<p>приём работы, основанный на сравнении двух или более объектов, например, картинок, слов, текстов и т.д.</p>

Название приёма смыслового чтения	Сущность приёма смыслового чтения
Перекодирование информации	приём работы, заключающийся в переносе информации из одной формы её представления в другую, например, трансформация вербальной информации (текст, предложение, слово) в невербальную (картинка, жест, пр.) или наоборот.
«Мозаика»	приём работы, основанный на разделении «банка информации», то есть текста для чтения или аудирования. После ознакомления с определённой частью информации учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста
Называние	приём работы, основанный на присвоении имени анализируемому материалу (картине, диаграмме, тексту, пр.)
Составление списка	приём работы, заключающийся в перечислении объектов или идей, связанных с определённой темой/ситуацией (выбор действующих лиц, изменения в описании природы, последовательность происходящих событий)
Множественный выбор	выбор правильного ответа из предложенных вариантов
Конспектирование/составление кратких записей	приём работы, направленный на развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ): <ul style="list-style-type: none"> <li>- кластеры (ромашка, треугольник, цепочка, смысловая мозаика, солнечная система, сеть);</li> <li>- денотатные графы,</li> <li>- конспекты</li> </ul>
Деление текста на абзацы	деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам; приём работы, направленный на развитие умения читать содержание текста
«Письмо по правилам»	В технологии развития критического мышления предлагается алгоритм создания письменного текста, включающий в себя пять этапов (аналогичных трем фазам технологии). <b>Алгоритм создания письменного текста Стадия вызова:</b> 1. Инвентаризация: это работа по сбору информации и собиранию мыслей, актуализации собственного опыта по теме письма. 2. Составление чернового текста: эта работа носит предварительный, экспериментальный характер. Этот этап еще можно назвать «свободное письмо» (письмо на время, без остановки, не задумываясь о правильности). <b>Стадия осмысления:</b> 3. Правка: осуществляется улучшение текста, стремление четко и грамотно изложить мысли, которые появились ранее, соотнести содержание и форму. 4. Редактирование: на этапе правки могут быть вычеркнуты или добавлены целые абзацы или даже страницы, исправляются ошибки. <b>Стадия рефлексии:</b> 5. Презентация результатов письменной работы.
«Пузыри»	В центре должен быть помещен главный факт, выделенный вами из текста, а вокруг проблемы, решения, последствия, связанные с ним. <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">ФАКТ</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ПРОБЛЕМЫ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ПОСЛЕДСТВИЯ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">РЕШЕНИЯ</div> </div> </div>
Эссе	Виды эссе (философские, историко-биографические, публици стические, литературно-критические, научно-популярные, академические). Особенности эссе (образность, афористичность, установка на разговорную

<b>Название приёма смыслового чтения</b>	<b>Сущность приёма смыслового чтения</b>										
	интонацию). «Нестрогие» жанровые характеристики эссе. Катализаторы порождения эссе – художественные произведения, их создатели, а также проблемы, связанные с отношением к книге, чтению.										
<b>Прием «Пирамида»</b>	изображение информации в виде треугольника, где в верхней части треугольника, помещаются важные знания (ВЗ), в средней – рабочие (оперативные, текущие) факты, а в самом низу важные детали.  										
<b>Линия сравнения или антиципации</b>	До чтения прочитайте утверждения и заранее составленное представление о чем-либо, отмечая значками свою точку зрения «+» - «согласен частично», «++» - «полностью согласен», «-« - «не согласен» После чтения сравните первую (до чтения) и вторую (после чтения) графы и определите изменилась ли ваша точка зрения по данному вопросу. <table border="1" data-bbox="582 645 1433 837"> <thead> <tr> <th data-bbox="582 645 758 712">До чтения</th> <th data-bbox="758 645 1252 712">Линия сравнения</th> <th data-bbox="1252 645 1433 712">После чтения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="582 712 758 779"></td> <td data-bbox="758 712 1252 779">Невозможно перепутать методическое пособие по литературе и истории</td> <td data-bbox="1252 712 1433 779"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="582 779 758 837"></td> <td data-bbox="758 779 1252 837">Ученики быстро перестраиваются под стиль работы учителя</td> <td data-bbox="1252 779 1433 837"></td> </tr> </tbody> </table>		До чтения	Линия сравнения	После чтения		Невозможно перепутать методическое пособие по литературе и истории			Ученики быстро перестраиваются под стиль работы учителя	
До чтения	Линия сравнения	После чтения									
	Невозможно перепутать методическое пособие по литературе и истории										
	Ученики быстро перестраиваются под стиль работы учителя										
<b>Интегральный алгоритм текста</b>	<p><i>Интегральный алгоритм чтения</i> – последовательность правил, позволяющих упорядочить и организовать процесс чтения, делая его более эффективным. Этот алгоритм назван интегральным потому, что его действие распространяется на весь текст в целом. Цель интегрального алгоритма – защита мозга от избыточной информации.</p> <p><b>Блоки алгоритма:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наименование читаемого источника (Н).</li> <li>2. Автор (А).</li> <li>3. Выходные данные: год издания, издательство, орган, номер, дата и т. п. (В).</li> <li>4. Основное содержание: тема, главная идея автора, рассматриваемые проблемы (О).</li> <li>5. Фактографические данные: конкретные факты, имена собственные, даты и т. п. (Ф).</li> <li>6. Критическая оценка материала (К).</li> <li>7. Возможность использования на практике (П).</li> </ol> <p>Для того чтобы закрепить процесс чтения по интегральному алгоритму, сделать его автоматическим, рекомендуется использовать образное представление алгоритма в виде рисунков или геометрических фигур, содержащих условные обозначения блоков алгоритма Закончив заполнение блоков алгоритма, нужно вновь представить себе его зрительный образ и проверить, все ли блоки заполнены. В зависимости от цели чтения и жанра текста допустимо исключать или, наоборот, детализировать некоторые блоки. Заключительный процесс анализа и синтеза прочитанного помогает лучше усвоить и запомнить текст</p> <p>Методика освоения интегрального алгоритма чтения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ежедневно медленно читайте одну-две интересные для вас статьи в газете, держа листок с нарисованным алгоритмом перед собой. В процессе чтения «укладывайте» информацию в блоки. По окончании чтения закройте глаза и мысленно проверьте заполнение всех блоков алгоритма.</li> <li>2. Ежедневно читайте одну-две статьи как можно быстрее, уже не глядя на рисунок алгоритма, но представляя его себе мысленно. Излагайте содержание статей в соответствии с алгоритмом.</li> </ol> <p>Приведенные упражнения надо выполнять регулярно в течение двух-трех недель. Когда чтение по интегральному алгоритму станет привычным, оно будет протекать почти незаметно для человека.</p>										
<b>Дифференциальный алгоритм</b>	<b>Дифференциальный алгоритм</b> понимания текста – это последовательность										

Название приёма смыслового чтения	Сущность приёма смыслового чтения
понимания текста	<p>правил, позволяющих облегчить понимаемый текст.</p> <p>Суть алгоритма – выделение основного смысла текста или его отрезка. Необходимость использования такого алгоритма также обусловлена избыточностью информации. Как уже говорилось, многие слова не имеют смысловой нагрузки, являясь в предложениях как бы связывающим звеном, скрепляющим материалом. Иногда они используются для «псевдораспространения» предложения.</p> <p><b>Блоки алгоритма:</b></p> <p><b>1. Выделение ключевых слов в каждом смысловом абзаце текста.</b> Ключевые слова несут основную смысловую нагрузку. Они обозначают признак предмета, состояние или действие. К ключевым словам не относятся предлоги, союзы, междометия и часто местоимения. Иногда смысловый абзац текста в целом является вспомогательным и вообще не содержит ключевых слов.</p> <p><b>2. Составление смысловых рядов.</b> Смысловые ряды – это словосочетания или предложения, которые состоят из ключевых слов и некоторых определяющих и дополняющих их вспомогательных слов. Смысловые ряды помогают понять истинное содержание абзаца. Они представляют собой сжатое содержание абзаца и являются основой для выявления доминанты текста. На этом этапе текст подвергается количественному преобразованию – как бы сжимается, прессуется.</p> <p><b>3. Выявление доминанты.</b> Доминанта – это основное значение текста, которое возникает в результате перекодирования прочитанного содержания с опорой на ключевые слова и смысловые ряды. Это этап качественного преобразования текста. Мозг как бы формулирует сообщение самому себе, придавая ему собственную, наиболее удобную и понятную форму. Выявление доминанты – главная задача чтения.</p> <p>Блоки алгоритма составляют основу логико-семантического анализа текста, который наш мозг выполняет в процессе чтения почти подсознательно. Однако эффективность такого анализа у большинства людей не одинакова. Знание алгоритма еще не означает умение им пользоваться. Задача заключается в том, чтобы сформировать навык чтения по данному алгоритму, т. е. доведенное до автоматизма умение грамотно и глубоко анализировать текст. Чтение по дифференциальному алгоритму – это упражнения, позволяющие сформировать такой навык, показав мозгу, как надо правильно понимать текст.</p> <p><i>Методика чтения текста по дифференциальному алгоритму чтения:</i> осваивая технику дифференциального алгоритма, следует читать текст с карандашом в руках три раза. При первом прочтении надо подчеркнуть только ключевые слова; второе чтение – построение смысловых рядов, которые удобнее записывать на отдельном листочке; в третий раз читаются смысловые ряды, на основе которых выявляется основное значение текста – доминанта.</p>

Данные приемы необходимо использовать на разных учебных предметах в образовательном процессе в 5-9 -х классах. Их применение ориентировано на формирование и развитие основ читательской компетенции, навыков смыслового чтения. Предполагаемым результатом применения данных приёмов в образовательной деятельности является овладение обучающимися чтением как средством осуществления своих дальнейших планов для продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

*Вторым условием организации эффективного обучения чтению является системная работа учителя с обучающимися по анализу учебных заданий, инструкций, направленная на развитие навыков смыслового чтения обучающихся (умение вчитываться в задание, выделять ключевые слова, на развитие понимания смысла задания, на «перевод» задания, инструкции в алгоритм действий и др.).*

*Третьим условием организации эффективного обучения чтению является выполнение учащимися письменных заданий в тестовой и нетестовой формах разных типов (ответ на поставленные вопросы; высказывание своей точки зрения; приведение доводов как в поддержку высказанного утверждения, так и*

в его опровержение; объяснение различных ситуаций с помощью текста; доказательство высказанной чьей-либо точки зрения с опорой на прочитанный текст и т.д.).

Четвёртым условием является организация работы обучающихся с разножанровыми текстами (сплошными, несплошными, учебными, научными и др.).

**Сплошной текст** состоит из законченных предложений, организованных в абзацы. К ним относятся литературные (описательные, повествовательные) и информационно-объяснительные тексты, которые подразделяют на информационнообъяснительные тексты (информационно-описательные, экспозиционнообъяснительные, убеждающие, обсуждающие, предписывающие). **Несплошные тексты** часто не имеют законченных предложений, представлены в графической форме (карты, схемы, таблицы, формы, рекламные плакаты). Если же предложения закончены, они не собраны в абзацы. Сегодня в учебниках по-прежнему представлены преимущественно «сплошные» тексты, в то время как Федеральные государственные образовательные стандарты требуют, чтобы обучающиеся уже в начальной школе умели вычитывать и обобщать информацию из «несплошных» текстов (таблиц, пиктограмм, графиков, диаграмм, проспектов, рекламных материалов и т.п.). Поэтому в новых условиях педагогической деятельности учитель должен организовать образовательное пространство урока таким образом, чтобы обучающийся мог работать с текстами разных видов. Такую эффективную комбинацию текстов разных видов, на наш взгляд, содержат **диалоговые технологии и практика ситуационных задач**.

Пятым условием эффективного обучения смысловому чтению является использование современных образовательных технологий и практик гуманитарного образования.

К таким технологиям, применяемым в образовательной деятельности Лицея, мы относим:

- развитие критического мышления через чтение и письмо,
- технологию педагогических мастерских,
- технологию учебного исследования,
- технологию дебатов,
- технологию интегративных образовательных экспедиций,

К практикам гуманитарного образования мы относим те практики, которые направлены на создание авторских рефлексивных текстов через работу с текстами разных типов и жанров: *музыкальный урок, театральный урок, театральный пересказ, «уроки - отражения», ситуационные задачи*.

#### **Содержательный блок: направления реализации, планируемые результаты**

Примерная основная программа образовательного учреждения<sup>68</sup> определяет основные направления реализации межпредметной программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом»:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

Лицей имеет опыт организации читательской деятельности и работы с текстом в рамках внеурочной и научно-методической деятельности:

- **внеурочная деятельность:** организация Дебатов, читательских семинаров для обучающихся и педагогов, интегративных образовательных экспедиций; подготовка и реализация проектов, имеющих отношение к чтению, спектаклей в рамках театральных коллективов 5-7 классов и 8-11 классов, где ведется особая и особенная работа с текстами;

- **проектно-исследовательской деятельности,**

- **научно-методическая деятельность:** проведение семинаров для педагогов по проблеме организации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС, проведение на базе Лицея семинаров и практикумов по проблемам работы с текстами.

Таким образом, учитывая многолетний опыт Лицея по формированию читательских умений учащихся, с одной стороны, и государственный образовательный заказ, определяющий необходимость системной работы в современной школе по формированию у обучающихся навыков смыслового чтения, с другой стороны, мы определяем несколько направлений (сквозных линий) реализации межпредметной программы (Таблица 41) и планируемых результатов при организации смыслового чтения (Таблица 42)

**Таблица 41. Программа «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом»**

	<b>Направление деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
1	Читательская деятельность	Обучение типам и видам чтения. Этапы читательской деятельности.
2	Работа с текстами	Формы преобразования и интерпретации текста (план, конспект, тезисы, выписки,

68 Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. - М.: Просвещение, 2011. Стандарты второго поколения

		рецензия, таблица, аннотация, доклад, реферат, обзор, отзыв, резюме, библиографическая ссылка и др.). Вторичный текст – текст, созданный на основе другого текста. Первичный и вторичный текст: их сходство и отличие. Основные функции вторичного текста – учебная или вспомогательная. Обусловленность вторичных текстов стилем (научный, художественный и публицистический) и жанром первичного текста. Виды и жанры вторичных текстов: учебных – пересказ; план, тезисы, конспект; реферат; вспомогательных – аннотация, оглавление. Информационно-оценочные вторичные тексты (отзыв, рецензия). Компрессия как основной способ создания вторичных текстов.
3	Речевая деятельность	Устная речь (монолог, диалог, дискуссия, дебаты). Письменная речь (сплошные и несплошные тексты, жанры творческих работ, функциональных стилей речи; реклама).
	Стратегическая деятельность	Стратегии смыслового чтения при работе с разными типами текстов.
4	Рефлексивная деятельность	Осмысление и оценка информации текста. Сопоставление информации из разных текстов. Соотношение текстовой информации с собственным жизненным опытом. Портфель читателя.

**Таблица 42 Планируемые результаты освоения обучающимися стратегий смыслового чтения**

Класс	Планируемые результаты освоения обучающимися стратегий смыслового чтения	Стратегии смыслового чтения
<b>ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
5-6	<p>1. Понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).</p> <p>2. Осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.</p> <p>3. Владеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме.</p> <p>4. Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>5. Находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте). Самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог как основная стратегия при анализе художественного произведения;</li> <li>- «бриллиантовая карта рассказа»;</li> <li>- «проблема и её решение»;</li> <li>- «чтение с остановками»;</li> <li>- путешествие по главе книги; -следуйте за персонажем книги;</li> <li>- чтение с пометками (SMART, INSERT);</li> <li>- чтение с вопросами;</li> <li>- чтение с обсуждением; - карта осмысления и запоминания событий;</li> <li>- тайм-аут (паузы для сохранения информации);</li> <li>- мозаика (чтение вскладчину)</li> <li>- викторина;</li> <li>- вопросно-ответные упражнения (тонкие, толстые, простые, уточняющие вопросы); - создание глоссария слов; -припоминание важной информации;</li> <li>-использование предварительных организаторов чтения;</li> </ul>
7-8	<p>1. Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>2. Находить в тексте требуемую информацию («пробежать» текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение с пометками (SMART, INSERT);</li> <li>- «чтение про себя»;</li> <li>- «чтение в кружок»;</li> <li>- «чтение про себя с вопросами»;</li> <li>- «чтение с остановками»;</li> <li>- «цель-действие-результат» (ЦДР);</li> <li>- викторина;</li> <li>-вопросно-ответные упражнения (толстые, тонкие, интерпретационные, творческие, оценочные вопросы)</li> </ul>

Класс	Планируемые результаты освоения обучающимися стратегий смыслового чтения	Стратегии смыслового чтения
9	1. Овладеть навыками смыслового чтения информации, представленной в наглядно-символической форме.	- вопросно-ответные упражнения (толстые, тонкие, интерпретационные, творческие, оценочные вопросы)
<b>ТЕКСТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
5-6	<p>1. Интерпретировать текст.</p> <p>2. Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li> <li>- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</li> <li>- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</li> <li>- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста.</li> </ul> <p>3. Находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте).</p> <p>4. Выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного.</p> <p>5. Овладеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словарная карта (толковый словарь);</li> <li>- работа с ключевыми словами;</li> <li>- «чтение про себя с пометками»;</li> <li>- «отношения между вопросом и ответом»;</li> <li>- рюкзак героя;</li> <li>- волшебное дерево;</li> <li>- составление плана;</li> <li>- сопоставление/нахождение сходств и различий; - конспектирование/составление кратких записей;</li> <li>- ЗХУ, ОБЗОР, INSERT (маркировка текста значками по мере его чтения);</li> <li>- компрессия (сжатие) текста</li> </ul>
7-8	<p>1. Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.</li> </ul> <p>2. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять назначение разных видов текстов;</li> <li>- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li> <li>- различать темы и подтемы специального текста;</li> <li>- выделять главную и избыточную информацию;</li> <li>- прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li> <li>- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.</li> </ul> <p>3. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому.</p> <p>4. Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения.</p> <p>Проводить текстоведческий анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «пирамида фактов»;</li> <li>- «пузыри»;</li> <li>- таблица «плюс-минус-интересно» (и её модификация «плюс – минус – вопрос»);</li> <li>- таблица «знаю – хочу знать – узнал» (ЗХУ);</li> <li>- таблица «верные/неверные утверждения»;</li> <li>- таблица «толстых и тонких вопросов»;</li> <li>- логическая перегруппировка/восстановление последовательности;</li> <li>- составление плана;</li> <li>- перекодирование информации;</li> <li>- «мозаика»;</li> <li>- составление списка; конспектирование/составление кратких записей;</li> <li>- компрессия (сжатие) текста;</li> <li>- перевод смысла текста в другую форму (таблицы, кластеры, графики, «карты памяти» (интеллект-карты и др.);</li> </ul>

Класс	Планируемые результаты освоения обучающимися стратегий смыслового чтения	Стратегии смыслового чтения
	художественных текстов.	
9.	<p>1. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</li> </ul> <p>2. Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения.</p> <p>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «линии сравнения или антиципация»;</li> <li>- перевод смысла текста в другую форму (таблицы, кластеры, графики, «карты памяти» (интеллект-карты и др.);</li> <li>- составление списка, плана;</li> <li>- конспектирование/ составление кратких записей;</li> <li>- перекодирование информации;</li> </ul>
	<b>РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
	<p>1. Участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.</p> <p>2. Строить устные и письменные высказывания на основе прочитанного текста.</p> <p>3. Сравнить и противопоставить заключенную в тексте информацию разного характера.</p> <p>4. Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов.</p> <p>5. Делать выводы из сформулированных посылок.</p> <p>6. Выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</p> <p>Редактировать собственный текст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументы;</li> <li>- иллюстрация;</li> <li>- письмо от лица героя;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- свободное письмо («письмо без правил»);</li> <li>- незаконченные предложения (упражнение на дополнение);</li> <li>- рубрикация и системная организация;</li> </ul>
7-8	<p>1. Создавать тексты различных стилей и функционально-смысловых типов речи.</p> <p>2. Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социальнокультурной, учебно-научной, деловой сферах общения.</p> <p>3. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому.</p> <p>4. Редактировать собственный текст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «письмо по правилам»;</li> <li>- эссе;</li> <li>- стратегия G-S-R (аннотация – реферат – пересказ); -верные/неверные утверждения;</li> <li>- редактирование;</li> <li>- незаконченные предложения (упражнение на дополнение);</li> <li>- стратегии работы с рассуждением («точка зрения»)</li> </ul>
9	<p>1. Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p> <p>2. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому.</p> <p>3. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>Соблюдать нормы речевого поведения в различных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «ромашка Блума»;</li> <li>- кубик Блума</li> <li>- редактирование;</li> <li>- трансформация текста в другую литературную или внетекстовую форму (амплификация, жанровая интерпретация текста, иллюстрация и др.);</li> </ul>

Класс	Планируемые результаты освоения обучающимися стратегий смыслового чтения	Стратегии смыслового чтения
	сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	
<b>СТРАТЕГИАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
5-6	Использовать в читательской деятельности стратегии смыслового чтения.	Стратегии работы с текстами средних и больших жанров (повесть, роман):
7-8	Овладеть основными стратегиями информационной переработки письменного текста (в зависимости от целевой читательской установки, вида читательской деятельности, этапа чтения и жанровой разновидности текста).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «обзор» в ее модификации «экскурсия по главе книги»;</li> <li>- «следуйте за персонажем» (с составлением граф-схем);</li> <li>- «цитаты действующих лиц»;</li> <li>- «презентация книги».</li> </ul>
9	<p>1. Овладеть навыками смыслового чтения (осмысленно использовать навыки смыслового чтения в зависимости от целевой читательской установки, вида читательской деятельности, этапа чтения и жанровой разновидности текста).</p> <p>2. Знать основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; современные стратегии чтения и понимания текста.</p> <p>3. Выстраивать траекторию самообразования на основе культуры чтения.</p>	<p>Стратегии вопросов и ответов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «где ответ?»;</li> <li>- «мозговой штурм»;</li> <li>- «спросите автора»;</li> </ul> <p>Стратегии чтения информационного и описательного текста</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- каркас изменений;</li> <li>- ключи к чтению учебного текста;</li> <li>- магнит;</li> <li>- модель Фрейера;</li> <li>- обзор информации;</li> <li>- матрица семантических характеристик (соотношение категории и ее характеристики);</li> <li>- матрица «Определение роли»;</li> <li>- «представьте себе»;</li> <li>- пирамида фактов;</li> <li>- пузыри;</li> <li>- РАФТ;</li> <li>- таблица;</li> <li>- точка зрения;</li> <li>- интеллект-карта</li> </ul>
<b>РЕФЛЕКСИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
5-6	<p>1. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</p> <p>2. Связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.</p> <p>3. Оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мой читательский паспорт;</li> <li>- портрет читателя;</li> <li>- читательское эссе;</li> <li>- моя читательская биография;</li> <li>- карта текста;</li> <li>- бортовой журнал;</li> <li>- координаты доступа;</li> <li>- синквейн;</li> <li>- магнит знаний</li> </ul>
7-8	<p>1. Приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.</p> <p>2. Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</p> <p>3. Оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире.</p> <p>Откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендательный список; «очень важная таблица» («ЗХУ»);</li> <li>- путевые записки;</li> <li>- двухчастный дневник;</li> <li>- график интереса;</li> <li>- личный прогноз;</li> <li>- синквейн</li> </ul>
9	Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного	- кластеры;

Класс	Планируемые результаты освоения обучающимися стратегий смыслового чтения	Стратегии смыслового чтения
	<p>опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).            2. Критически относиться к рекламной информации.            3. Находить способы проверки противоречивой информации.            Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- логические цепочки;</li> <li>- инсерт;</li> <li>- «пирамида фактов»;</li> <li>- «пузыри»;</li> <li>- карта типа текста;</li> <li>- карта фрейма текста;</li> <li>- паутина обсуждения; - карта межпредметных связей;</li> <li>сводные таблицы; - граф-схема текста; - синквейн.</li> </ul>

**Социо-культурологический блок: реализация проектов по проблемам чтения, организация сотрудничества с учреждениями образования и культуры**

Модуль отражает особенности взаимодействия образовательной организации с учреждениями образования и культуры, ориентированного на **формирование социокультурной компетенции**. Как известно, коммуникативная компетенция включает ряд субкомпетенций, в том числе социокультурную и социолингвистическую компетенции.

Под социокультурной компетенцией подразумевается «некоторая степень знакомства с социокультурным контекстом, в котором используется язык». Концепт социокультурной компетенции занимает центральное место в теории межкультурной коммуникации. В социокультурном развитии учащихся происходит соизучение родного языка, родной культуры, иностранных языков и культур других народов, развитие у учащихся способностей представлять свою страну и культуру в условиях иноязычного межкультурного общения. **Социокультурная компетенция включает три блока знаний: лингвострановедческие знания, социально-психологические знания, культурологические знания.**

Опираясь на ведущие принципы реализации лицейского образования (универсальности: гуманитарного и естественнонаучного), под гуманитарным образованием мы понимаем «оснащение обучающихся технологиями (умениями) пользоваться различными знаковыми системами, то есть умением читать, переводить и создавать тексты, умением преобразовывать реальность в соответствии с текстами» (Левит М. В). Таким образом, образовательный процесс в Лицея выстраивается на основе жизненных впечатлений обучающихся, которые потом преобразуются в текст и являются точкой их духовного роста.

Результатом взаимодействия Лицея с учреждениями образования и культуры (татарский драматический театр, русский драматический «Мастеровые», кукольный театр, театрами Казани, музеями, органным залом) является создание рефлексивных авторских текстов, ориентированных на отражение знаний и впечатлений.

«Успешное чтение»	<p>Проект разработан и реализуется учеными Санкт-Петербургского государственного университета и Российского государственного педагогического университета под эгидой Санкт-Петербургского отделения РАН. Проект рассматривает чтение как образовательную программу «длиною в жизнь»; основу успешности процесса обучения в школе; средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром; способ получения удовольствия в духовной сфере. Он нацелен на приобщение детей, подростков и молодежи к чтению за счет формирования нового имиджа чтения и создания в образовательных учреждениях условий для развития читательской культуры подрастающего поколения.</p> <p><i>Целевые группы проекта</i> – учащиеся, их родители, педагоги и администраторы образовательных учреждений. Проект предлагает широкий спектр оригинальных методик проведения уроков, развития детского и молодежного творчества, организацию игр и исследовательских проектов, взаимодействие с родителями учащихся. Всё это способствует формированию у участников проекта литературного вкуса, освоению ими навыков рефлексивного чтения, освоению современных универсальных образовательных технологий. <i>Успешное чтение</i> - это</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная программа «длиной во всю жизнь»;</li> <li>- основа успешности процесса обучения в школе;</li> <li>- средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром;</li> <li>- способ получения удовольствия в духовной сфере.</li> </ul> <p><i>Ключевые компоненты проекта:</i> модульный методический пакет: «Успешное чтение»,</p>
-------------------	--

	<p>содержащий набор из 7 методик для различных возрастных групп учащихся: методическое пособие для педагога «Успешное чтение: теория и практика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рабочая тетрадь для учащихся 7-12 лет «Хорошее время читать»;</li> <li>- рабочая тетрадь для учащихся 7-9 классов «Школа рекламы книги»;</li> <li>- рабочая тетрадь для учащихся 10-11 классов «От текста – к тексту».</li> <li>- CD «Успешное чтение»: презентации ко всем разделам методического пособия, метод. разработки «Из опыта работы», образцы детских работ, игровые интегративные форматы «Читательские крестики – нолики» по произведениям детской литературы, диагностические методики. <i>Каждая методика включает</i></li> <li>- принцип отбора книг для рекомендации учащимся;</li> <li>- технологию приобщения к чтению с учётом возрастных особенностей личности;</li> <li>- технологию обучения компетентному /смысловому чтению в основной и средней школе;</li> <li>- диагностические методики для оценки эффективности проекта.</li> </ul> <p><i>Что получают участники проекта?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагоги получают возможность повышения квалификации; обогатят свою педагогическую практику новыми идеями и технологиями, нашедшими поддержку в детском, родительском, педагогическом и бизнес-сообществах. Заинтересованные педагоги будут приглашены к дальнейшему повышению квалификации и участию в распространении проекта в России. Родители получают списки рекомендованной к чтению литературы; обретут возможность участвовать в создании условий для приобщения к чтению своих детей, смогут помогать школе, реализуя свой культурный потенциал.</li> </ul>
<b>Проект «Формирование перечня «100 книг» по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых к самостоятельному прочтению»</b>	<p><i>Основная цель проекта:</i> сформировать перечень «100 книг» по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых к самостоятельному прочтению». <i>Основные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- провести мониторинг предложений органов государственной власти субъектов РФ, РАН, заинтересованных общественных и религиозных организаций по перечню;</li> <li>- сформировать перечень «100 книг», по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых к самостоятельному прочтению»;</li> <li>- подготовить методические рекомендации в адрес субъектов РФ по организации работы по перечню «100 книг»</li> </ul>
<b>Уровень образовательной организации</b>	
<b>Проект «Лицейский буккроссинг»</b>	направлен на формирование и развитие читательской культуры учащихся через межличностное общение и обмен книгами. Для реализации целей проекта использовалась инновационная форма глобального книгообмена – бук кроссинг, суть которой заключается в том, что участники обмениваются книгами для чтения, оставляя их в общественных местах.
<b>Проект «Золотая полка»</b>	направлен на выявление круга чтения учащихся. Форма проведения: читательский семинар, реклама – презентация книги. Чтобы книга появилась на Золотой полке, надо принести её в класс и рассказать о ней так интересно, чтобы большинству присутствующих захотелось её прочитать или перечитать. В создании и наполнении Золотой полки может участвовать всё гимназическое сообщество: педагоги, администрация, обучающиеся, родители.
<b>Проект «День славянской письменности и культуры»</b>	Истоки этого праздника неразрывно связаны с чествованием святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – просветителей славян, создателей славянской азбуки. Каждый класс проводит своё образовательное событие, направленное на обогащение читательского опыта обучающихся, знаний по основам славянской культуры
<b>Проект «Дни Каюма Насыри»</b>	Проект посвящен выдающемуся ученому, просветителю, историку-этнографу, писателю и языковеду Каюму Насыри (1825–1902). Проект позволяет приобщиться к татарской культуре XIX века, причем знакомит не только с историей татарской просветительской мысли того периода, но и с бытовой усадебной культурой татар среднего сословия, что, познавательно как для сегодняшних носителей татарской культуры, так школьникам

**Рефлексивно-оценочный блок: портфель читателя как форма читательской рефлексии**

Предполагаемая структура «Портфеля читателя» (Е. О. Галицких):

«Мой читательский профиль» (результаты анкеты).

1. «Рабочие материалы» работы с текстом в той или иной стратегии.
2. «Достижения».
3. «Коллектор», где должны быть материалы, которые планируете использовать в дальнейшей образовательной деятельности.

Задания, представленные в «Портфеле читателя», носят самый разнообразный характер, ориентированы на развитие универсальных учебных действий.

*Личностные* – формирование внутренней позиции; самостоятельный выбор произведения.

*Регулятивные* – контроль и оценивание своих действий; проявление самостоятельности, инициативности.

*Коммуникативные* – отображение предметного содержания, передача информации, создание рекламы книги среди одноклассников.

*Познавательные* – использование знаково-символических средств, выполнение логических операций, анализ, обобщение. Учитывая различные каналы восприятия, подобное разнообразие заданий даёт возможность включить в процесс чтения учащихся– читателей разного уровня.

Определяя место «Портфеля читателя» в образовательном процессе современной школы, можно с уверенностью сказать, что его целесообразно использовать на любых уроках, где есть необходимость вдумчивой работы с текстом книги. Портфель может быть хорошим способом организации внеклассного чтения, работы в библиотеке, воспитательных событий класса и образовательной организации в целом.

**Главное назначение «Портфеля читателя»:**

- для учащегося: организовать и систематизировать его читательскую деятельность;
- для учителя: помочь педагогу воплотить в жизнь идею межпредметных программ «Смысловое чтение и работа с текстом», «Развитие универсальных учебных действий»;
- для родителя: привлечь внимание к необходимости специальных действий по приобщению ребенка к чтению; создать повод для совместного прочтения и обсуждения той или иной книги.

Портфель читателя помогает отразить впечатления о прочитанной книге (Таблица 43) через использование эффективных стратегий чтения, направленных на осмысление прочитанного текста, соотношение текстовой информации с собственным жизненным опытом:

**Таблица 43 Стратегии смыслового чтения, эффективно используемые в рефлексивной деятельности**

Название стратегии	Задание
<b>Мой читательский паспорт</b>	<p>Ответь на вопросы, проанализировав себя как читателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что я читаю?</li> <li>- Почему я читаю?</li> <li>- Как я читаю?</li> <li>- Моё любимое место для чтения?</li> <li>- Моё любимое время для чтения?</li> <li>- Я обсуждаю книги с ...</li> <li>- Мои любимые книги...</li> <li>- Мой любимый писатель...</li> <li>- Библиотека, в которую я люблю приходить?</li> <li>- ...</li> </ul>
<b>Портрет читателя</b>	Опишите характер, вкусы, интересы, пол, возраст человека, кому эта книга может понравиться
<b>Читательское эссе (мои размышления о чтении)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Есть люди, которые любят читать. Есть люди, которые не любят читать. Как тебе кажется, на кого из них ты больше похож и почему? (выбери или придумай свой вариант)</li> <li>- Если бы мне предложили написать книгу, я написал (а) бы о... о том, как ... о том, как надо... о том, как не надо... я бы лучше почитал(а), чем...</li> </ul>
<b>Моя читательская биография</b>	<p>Заполни таблицу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книга, которую ты САМ прочитал,</li> <li>- кто тебе её посоветовал,</li> <li>- нарисуй свои впечатления об этой книге</li> </ul>
<b>Рекомендательный список</b>	Сделайте небольшую подборку (7-9 книг), включив туда произведения этого или других авторов на подобную тему
<b>Карта текста</b>	<p>На карте ты увидишь разделы, которые необходимо заполнить. Укажи часть книги (соответствующую разделу) и страницы для того, чтобы учитель смог разделить с тобой удовольствие от понравившегося отрывка или помочь тебе разобраться в трудных и непонятных частях произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- машина – начало путешествия;</li> <li>- вершина горы – самый интересный момент;</li> <li>- чёрный лес – самый непонятный или трудночитаемый эпизод;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- река – основные события повествования;</li> <li>- следы – ведут к героям произведения (каким?);</li> <li>- карусель – самое весёлое место в книге;</li> </ul> домик – конец путешествия			
<b>Координаты доступа</b>	Укажите точную информацию, где эту книгу можно найти, купить, взять почитать, скачать из Интернета			
<b>Бортовой журнал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назови главных героев книги;</li> <li>- нарисуй эмблему книги;</li> <li>- в книге описан случай, который напоминает мне событие из моей жизни (мои ассоциации, воспоминания, опыт);</li> <li>- сформулируй вопросы, которые остались не совсем понятны тебе как читателю;</li> <li>- когда я думаю об этой книге...</li> </ul>			
<b>«Очень важная таблица» («ЗХУ»)</b>	До чтения постарайся заполнить 1 графу таблицы на основании того, что ты знаешь или думаешь, что знаешь об этом произведении и его авторе. Заполни 2 графу, записав туда вопросы, которые хотелось бы прояснить. После чтения сделай краткие записи в 3 графе.			
		<b>ЗНАЮ</b>	<b>ХОЧУ УЗНАТЬ</b>	<b>УЗНАЛ</b>
		Имеющиеся на данный момент твои знания, идеи, соображения по данному вопросу	Вопросы, которые тебе хотелось бы прояснить	Графа заполняется по ходу или после чтения и предоставляется в конце на общем обсуждении
<b>Путевые записки</b>	Заполни графы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- когда было написано произведение?</li> <li>- определи жанр книги;</li> <li>- действие (когда? где?);</li> <li>- опиши действующих лиц книги (составь список главных и второстепенных героев);</li> <li>- постарайся кратко описать двух героев из книги, напиши, как они выглядят и какими чертами характера обладают. Используй цитаты из книги для аргументации своего мнения;</li> <li>- опиши своего любимого героя книги, своё мнение аргументируй;</li> <li>- фабула (кратко опиши последовательность событий в произведении);</li> <li>- какое слово наиболее точно описывает прочитанную книгу (монотонная, скучная, забавная, пугающая и др.); - прочитанная книга (слишком сложная для прочтения, слишком лёгкая для прочтения, потрясающая, стоящая и др.);</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достиг ли автор правдоподобия героев и происходящего (да, нет, почему);</li> <li>- мне понравилась /не понравилась эта книга потому, что...</li> <li>- хочешь ли ты прочитать другие произведения этого автора (да, нет, почему);</li> <li>- ты посоветуешь эту книгу своему другу (да, нет); - хочешь ли ты прочитать другие произведения, написанные в таком же жанре (да, нет);</li> </ul>			
<b>Двухчастный дневник</b>	Заполни графы			
		Записывай цитаты из текста, которые произвели наибольшее впечатление (вызвали воспоминания, протест или ассоциации, а может, озадачили)	Твои комментарии: что заставило записать именно эту цитату? Какие мысли она вызвала? Какой вопрос возник в связи с ней?	
<b>Иллюстрация</b>	Нарисуй карту, обложки, иллюстрации – всё, что сделает данную книгу привлекательной для твоих сверстников и друзей. Если ты не хочешь рисовать, составь кол лаж. Используй картинки, фотографии, вырезки из различных журналов. Используй свою фантазию, творческие возможности, воображение.			
<b>График интереса</b>	Нарисуй график, отражающий твою вовлечённость в процесс чтения этой книги.			

<b>Личный прогноз</b>	Пролистав выбранную книгу и изучив обложку, попробуй догадаться, о чём она. Напиши свои предположения о героях этой книги, а также придумай конец ещё не начавшемуся приключению. Не бойся излагать любые идеи, даже самые необычные. После прочтения книги сравни свои предположения с настоящим развитием событий.
<b>Музыкальное сопровождение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Если бы события книги можно было описать музыкой, то какие песни, мелодии, произведения вы бы предложили в качестве этого музыкального решения; напишите название и автора музыкального произведения.</li> <li>Представь, что по этой книге будет сниматься фильм. Необходимо подобрать музыкальное сопровождение к фильму. Заполни таблицу, предложив наиболее подходящую музыку. Подумай, как объяснить режиссёру, почему в той или иной сцене произведения будет использован определённый музыкальный фрагмент: <ul style="list-style-type: none"> <li>- опишите эпизод;</li> <li>- какая музыка/песня могут «звучать за кадром»?</li> <li>- - почему?</li> </ul> </li> </ul>
<b>Зашифрованная схема (кластер)</b>	Прочитай произведение и составь кластер. Сформулируй главную тему произведения, запиши её в самом центре кластера. Прослеживаются ли в процессе чтения другие темы? Если да, то укажи каждую из них в специальном овале. Выдели и зафиксируй главные идеи произведения.
<b>Волшебное дерево</b>	Допустим, что дерево символически обозначает отношения между героями произведения. Найди и отметь себя на этом рисунке, а также вырази своё отношение к героям, подписав их имена рядом с соответствующим человечком.
<b>Аргументы</b>	Тебе нужно привести веские документы для того, чтобы заинтересовать других в прочтении этой книги. Продолжи предложения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эту книгу стоит почитать людям, которые (опиши характер и особенности этих людей).</li> <li>- Её надо обязательно прочитать, потому что...</li> <li>- Больше всего мне понравилось ...</li> </ul>
<b>Письмо от лица героя</b>	Выбери любого героя и придумай письмо, которое он мог бы написать друзьям о своих приключениях.
<b>Рюкзак героя</b>	Нарисуй предметы, которые могли бы находиться в рюкзаке одного из героев этого произведения. Не забудь указать имя героя. Если герою (героине) не очень подходит рюкзак, возможно, это будет сумочка, чемодан, саквояж...
<b>Магнит знаний</b>	Представим, что ты это – магнит, который притягивает к себе знания. Одни знания кажутся тебе важными и интересными, ты притягиваешь их сильнее. По отношению к другим знаниям у тебя нет определённого мнения, они занимают нейтральные позиции в твоём магнитном поле. А некоторые знания не представляют для тебя интереса. Поэтому они располагаются на значительном расстоянии или вообще за кругом твоих интересов. Представим это графически. Ты в самом центре. Расположи между магнитными линиями вокруг себя предметы в соответствии с силой твоего познавательного интереса к этой области знаний.
<b>«Ромашка Блума» (кубик Блума)</b>	<p>6 лепестков (6 граней кубика) – 6 типов вопросов (практический, простой, уточняющий, оценочный, творческий, вопрос – интерпретация)</p> <p>Простые вопросы — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.</p> <p>Уточняющие вопросы задаются с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой.</p> <p>Интерпретационные (объясняющие) вопросы: обычно начинаются со слова «Почему?» Творческие вопросы: если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза, мы называем его творческим.</p> <p>Оценочные вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. Практические вопросы: если вопрос направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой, мы называем его практическим.</p>
<b>Инсерт</b>	<p>«...прием данной технологии, который часто используется, – это маркировка текста значками по мере его чтения – «ИНСЕРТ» &lt;...&gt;</p> <p>I – interaktiv                    интерактивная</p> <p>N – noting                        размечающая</p> <p>S – system                        система</p> <p>E – effektiv                        для эффективного</p>

	<p>R – reading and чтения и  T – thinking размышления  «V» – уже знал  «+» – новое  «-» – думал иначе  «?» – не понял, есть вопросы</p> <p>Во время чтения текста следует рекомендовать учащимся делать на полях пометки, а после этого заполнить таблицу, в которой значки будут заголовками граф. В таблицу тезисно заносятся сведения из текста. Этот прием работает на стадии осмысления содержания. Таким образом мы обеспечиваем вдумчивое, внимательное чтение. Технологический прием «ИНСЕРТ» и таблица делают зримыми процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому». Важным этапом работы станет обсуждение записей, внесенных в таблицу.</p>
--	---

Кроме того, в качестве осмысления учащимися и педагогами совместной работы по формированию навыков смыслового чтения считаем необходимым провести самоанализ работы обучающимися в форме рефлексивных таблиц (Таблица 44 и Таблица 45).

**Таблица 44. Рефлексивная таблица по самоанализу навыков смыслового чтения**

Вопросы	Наблюдения
Изменилось ли ваше отношение к чтению?	
Как Вы оцениваете свои достижения в освоении дисциплины?	
Что из изученного материала вам показалось: <i>интересным полезным трудным скучным излишним</i>	
Какие стратегии чтения вы будете использовать в дальнейшем? (дайте конкретный ответ)	
Нужно ли изучать курс подобного типа? Почему?	
Для будущей учебной / профессиональной деятельности: <i>узнал понял научился</i>	
Для этого я <i>делал</i> :	
Мне было <i>легко</i> :	
Мне было <i>трудно</i> :	

**Таблица 45 Самоанализ умения работать с информацией**

Делает (до изучения курса)			Умеет	Делает (после изучения курса)		
0 очень редко	1 иногда	2 как правило		0 очень редко	1 иногда	2 как правило
			Заниматься самообразованием (что-то читать, изучать, посещать по собственной инициативе)			
			Заниматься саморазвитием (совершенствовать какие-то способности, полезные навыки) (указать, какие)			
			Проявлять познавательный интерес к определённой области знания (указать, к какой)			
			Устанавливать целевые ориентиры (нормы, планки)			
			Самостоятельно контролировать своё время и управлять им в ходе выполнения задания			
			Планировать алгоритм выполнения задания, корректировать работу по ходу её выполнения			

Делает (до изучения курса)			Умеет	Делает (после изучения курса)		
0 очень редко	1 иногда	2 как правило		0 очень редко	1 иногда	2 как правило
			Заниматься самообразованием (что-то читать, изучать, посещать по собственной инициативе)			
			Самостоятельно оценивать свою работу			
			Определять круг своих интересов в разных областях знания (что хочется узнать в той или иной области)			
			Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки			
			Находить достоверную информацию в Интернете			
			Выделять главное и второстепенное в тексте			
			Давать определения понятиям			
			Сопоставлять информацию, полученную из различных источников			
			Самостоятельно делать выводы			
			Перерабатывать информацию, преобразовывать её и представлять в виде схем, моделей, сообщений			
			Сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор			
			Критично относиться к себе			
			Смотреть на ситуацию с иной точки зрения и договариваться с людьми разных позиций			
			Стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве			
			Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию			
			Получать удовольствие от чтения			
			Планировать круг своего чтения			
			Выражать потребность в систематическом чтении			
			Выстраивать последовательность описываемых событий			
			Понимать смысл анализируемых изобразительно-выразительных средств языка			
			Предвосхищать содержание по заголовку			
			Объяснять назначение карты, рисунка, диаграммы...			
			Формировать на основе текста систему аргументов			
			Анализировать изменения своего			

Делает (до изучения курса)			Умеет	Делает (после изучения курса)		
0 очень редко	1 иногда	2 как правило		0 очень редко	1 иногда	2 как правило
			Заниматься самообразованием (что-то читать, изучать, посещать по собственной инициативе)			
			эмоционального состояния			
			Самостоятельно оценивать свои действия и результаты			
Итого:				Итого:		

Для реализации данной цели мы предлагаем провести две анкеты: «Какой я читатель?» и «Как я читаю?»<sup>69</sup>»

#### Анкета «Какой я читатель?»

**Цель:** выявление читательского профиля (характера читательской направленности), определение круга читательских интересов учащихся.

**Анketируемые:** обучающиеся (5-9 класс).

**Ход проведения:** распечатывать все анкеты не требуется, отвечать нужно в формате: номер вопроса — номер (номера) ответа.

1. В свободное от учебы время вы предпочитаете (отметьте, пожалуйста, не более пяти позиций):

- 1) читать книги;
- 2) читать газеты, журналы;
- 3) смотреть телевизор;
- 4) смотреть видео;
- 5) «общаться» с компьютером;
- 6) слушать радио;
- 7) заниматься спортом;
- 8) посещать театры;
- 9) посещать музеи, выставки, экскурсии;
- 10) посещать концерты;
- 11) посещать развлекательные заведения;
- 12) посещать образовательные курсы;
- 13) совершать путешествия, заниматься туризмом;
- 14) общаться с друзьями;
- 15) общаться с родственниками, членами семьи;
- 16) работать, зарабатывать деньги;
- 17) заниматься домашним хозяйством;
- 18) ходить по магазинам (шоппинг);
- 19) другое (напишите, что именно) \_\_\_\_\_

2. Какой литературе вы отдаете наибольшее предпочтение?

- 1) русской дореволюционной (до 1917 года);
- 2) западной классической;
- 3) восточной классической;
- 4) советской литературе;
- 5) современной российской литературе;
- 6) западной литературе XX века;
- 7) восточной литературе XX века;
- 8) современной западной литературе;

3. Художественную литературу какого жанра вы предпочитаете? (Отметьте, пожалуйста, не более трех из предложенных вариантов ответов.)

- 1) ода, элегия, лирическое стихотворение;

<sup>69</sup> Анкеты предложены Вятской гуманитарной гимназией

- 2) фантастика;
- 3) фэнтэзи;
- 4) детектив;
- 5) мистика, ужасы;
- 6) приключения;
- 7) исторический роман;
- 8) мемуары, биографии;
- 9) философский роман;
- 10) трагедия;
- 11) сказки, мифы, легенды, саги;
- 12) психологический роман;
- 13) литература по искусству, музыке, театру, кино;
- 14) юмор, сатира, пародийные произведения;
- 15) любовный роман;
- 16) другого жанра (напишите, какого) \_\_\_\_\_

4. Назовите три своих любимых литературных произведения (укажите автора и название).

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

5. Что побуждает вас читать именно эти произведения (отметьте, пожалуйста, не более трех позиций):

- 1) мне очень нравятся герои этих произведений;
- 2) эти произведения вызывают во мне эмоциональный отклик;
- 3) поведение героев может служить для меня примером;
- 4) в поведении героев я узнаю многие свои черты;
- 5) это очень известные произведения, и я должен быть с ними знаком;
- 6) я здесь узнаю много нового о человеческих отношениях и поведении людей в различных

ситуациях;

- 7) меня волнует тема произведений;
- 8) эти произведения заставляют задуматься над важными нравственными проблемами;
- 9) я думаю, что эти произведения обладают ярко выраженной художественной

ценностью;

- 10) эти произведения порекомендовали мне родители;
- 11) эти произведения популярны среди моих друзей;
- 12) эти произведения включены в программу;
- 13) мне нравятся все произведения этих авторов;
- 14) мне нравятся все произведения этого жанра;
- 15) мне нравится литературный стиль (композиция) этих произведений.

10). Как часто вы читаете художественную литературу помимо программы?

- 1) постоянно, практически ежедневно;
- 2) время от времени, эпизодически;
- 3) практически не читаю;
- 4) 4) совсем не читаю.

7. Сколько книг вы прочитали за последний месяц? \_\_\_\_\_

8. Какие именно? (Напишите названия и авторов книг.)

\_\_\_\_\_

9. Обсуждаете ли вы прочитанные книги со своими друзьями?

- 1) да, делаю это постоянно;
- 2) да, но только особенно понравившиеся произведения;
- 3) делаю это крайне редко;
- 4) 4) не обсуждаю.

10. Обсуждаете ли вы прочитанные книги с членами своей семьи?

- 1) да, делаю это постоянно;
- 2) да, но только особенно понравившиеся произведения;
- 3) делаю это крайне редко;
- 4) не обсуждаю.

11. Обсуждали ли вы прочитанные книги со своими преподавателями помимо учебных занятий?

- 1) да, делаю это постоянно;
- 2) да, но только особенно понравившиеся произведения;
- 3) 3) делаю это крайне редко; 4) не обсуждаю.

12. Записаны ли вы в какую-либо библиотеку?

- 1) нет (если вы ответили «нет», переходите к вопросу № 17);
- 2) да (напишите название библиотеки; если вы записаны в несколько библиотек, напишите название той, которую вы чаще всего посещаете) \_\_\_\_\_.

13. Как часто вы посещаете эту библиотеку?

- 1) раз в неделю;
- 2) раз в месяц;
- 3) раз в два-три месяца; 4) два-три раза в год.

14. Кто посоветовал вам туда записаться?

- 1) друзья;
- 2) родители;
- 3) родственники;
- 4) преподаватель литературы;
- 5) другие люди (напишите, кто) \_\_\_\_\_;
- 6) б) я ни с кем это не обсуждал, это было мое решение.

15. Что привлекает вас в посещении этой библиотеки?

- 1) она находится рядом с моим домом;
- 2) в ней удобная система поиска нужной мне литературы;
- 3) она хорошо укомплектована;
- 4) привлекает сама атмосфера;
- 5) в этой библиотеке я могу встретить моих друзей;
- 6) б) другое (укажите, что именно) \_\_\_\_\_
- 7) меня ничего в ней не привлекает.

16. Легко ли вы ориентируетесь в каталогах библиотеки и справочной информации?

- 1) да, я умею пользоваться всеми фондами библиотеки; 2) я умею пользоваться только бумажными каталогами;
- 3) я умею пользоваться только электронным каталогом;
- 4) у меня часто возникают трудности в нахождении нужной информации.

17. Проходили ли вы специальное обучение, связанное с умением читать, конспектировать научную, учебную и художественную литературу, составлять тезисы и планы?

- 1) да, я проходил такое обучение;
- 2) я получал эти знания самостоятельно;
- 3) я получал эти знания попутно в школе на уроках по \_\_\_\_\_ / занятиях по \_\_\_\_\_ (подчеркнуть нужное, указать предмет); 4) нет, я не проходил специального обучения.

18. Покупаете ли вы книги самостоятельно?

- 1) нет (если вы выбрали этот вариант ответа, переходите к следующему вопросу)
- 2) да (напишите названия трех последних книг, которые вы купили сами):

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

19. Что побудило вас купить именно эти произведения (отметьте, пожалуйста, не более трех позиций):

- 1) мне понравилось оформление книги;
- 2) я купил их в подарок другу (знакомому, родителям, кому-нибудь из родственников и т. п.);
- 3) это очень известные произведения, и я должен быть с ними знаком;
- 4) меня взволновала тема произведений;
- 5) в этих книгах я хотел прочитать что-то новое о человеческих отношениях и поведении людей в различных ситуациях;
- 6) я считаю, что эти произведения обладают ярко выраженной художественной ценностью;
- 7) эти произведения порекомендовали мне родители;
- 8) эти произведения популярны среди моих друзей;
- 9) знание этих произведений требуется для сдачи экзамена/зачета/коллоквиума;
- 10) эти произведения порекомендовал мне мой преподаватель литературы;
- 11) мне нравятся произведения этого автора;
- 12) мне нравятся произведения этого жанра;
- 13) мне нравится литературный стиль (композиция) этих произведений;
- 14) эти произведения посоветовали мне мои друзья; 15) эти произведения рекламировались в СМИ; 16) другое \_\_\_\_\_.

20. Есть ли у вас собственная библиотека, книжная полка, где хранятся только ваши книги?

- 1) да; 2) нет.

21. Существует ли у вас собственная домашняя картотека (список книг, которые вы прочитали или планируете прочитать)?

- 1) да, я имею такую картотеку дома;
- 2) да, я имею такую картотеку по книгам, имеющимся у меня дома;
- 3) да, я имею такую картотеку по интересующим меня книгам, которых нет в моей домашней библиотеке;
- 4) нет, но я всегда хотел завести такую картотеку; 5) нет, я не испытываю потребности в такой картотеке.

22. Интересуетесь ли вы литературными новинками?

- 1) да; 2) нет.

23. Откуда вы получаете наиболее полезные и интересные сведения?

- 1) из книг;
- 2) по радио;
- 3) по телевизору;
- 4) из газет, журналов;
- 5) от родителей;
- 6) от друзей;
- 7) от учителей;
- 8) из учебников;
- 9) из Интернета и других компьютерных сетей;
- 10) другое (напишите, откуда) \_\_\_\_\_

24. Выписывают ли ваши родители (или те, с кем вы вместе живете) какие-либо газеты или журналы?

- 1) да (напишите, какие) \_\_\_\_\_;
- 2) нет.

25. Выписываете ли вы сами какие-либо газеты или журналы?  
1) да (напишите, какие) \_\_\_\_\_; 2) нет.

26. Какие периодические издания (газеты, журналы) вы более-менее регулярно читаете?  
\_\_\_\_\_

27. Читаете ли вы книги в электронной версии?  
1) да; 2) нет.

28. Обращаетесь ли вы к электронным библиотекам?  
1) да, делаю это постоянно;  
2) да, делаю это крайне редко;  
3) нет, я не знаю, как это сделать;  
4) нет, мне хватает других ресурсов (традиционных библиотек, информационных сайтов);  
5) нет, так как считаю их неэффективными<sup>70</sup>.

**Анкета «Как я читаю?»**

**Цель:** выявление уровня читательской культуры обучающихся.

**Анketируемые:** обучающиеся (5-9 класс).

**Ход проведения:** проставьте знак √ в соответствующей графе (преподавателю надо сдать ответы в формате: номер вопроса — да, нет, иногда (должно быть записано одно слово из трех)).

№	Вопрос	Да	Нет	Иногда
1	Я активный читатель, я думаю во время чтения не только о сюжете, но и о том, как я читаю			
2	До начала чтения я ставлю себе цель и проверяю, правильно ли я читаю			
3	Разные тексты я читаю по-разному. Если это повествовательный текст, то я обращаю внимание на его персонажей, время и место действия. В информационном тексте я обращаю внимание на факты, в тексте-рассуждении — на мнения, точку зрения, аргументы			
4	До начала чтения я читаю заголовки и подзаголовки, просматриваю названия глав, иллюстрации			
5	До начала чтения я спрашиваю себя: о чем может быть этот текст. Я прогнозирую содержание			
6	Иногда я читаю текст быстро, иногда медленно, иногда пропускаю несколько страниц, иногда перечитываю			
7	Во время чтения я задаю себе вопрос: о чем эта часть текста. Соединяется ли она по смыслу с предшествующей? Я слежу за своим пониманием текста			
8	Я обращаю внимание на незнакомые слова, определяю их значение по контексту, смотрю в словаре			
9	Закончив чтение, я спрашиваю себя: а) что я узнал нового? б) что еще я знаю по этому вопросу? в) что мне хочется еще узнать			
10	Закончив чтение, я запоминаю автора книги, ее название и впечатления о ней			
11	Закончив чтение, я задаю себе вопрос: все ли я понял в этом тексте?			
12	Я веду Дневник чтения (Портфель чтения), где записываю ответы на все вопросы			

**Подсчет результатов:** «Да» – 1 балл, «Нет» – 0 баллов, «Иногда» – 0,5 баллов.

<sup>70</sup> Составлена на основе анкеты «Читатель XXI века» // Библиотека в школе. 2006. № 17.

**Анализ результатов:** 12 баллов – очень хороший читатель, 6 баллов – средний уровень, менее 6 баллов – надо улучшать умение читать.

**Эссе «Я – читатель»**

На основании анкет «Какой я читатель?» и «Как я читаю?» напишите небольшое эссе «Я – читатель». Не забудьте упомянуть, как началась ваша читательская биография, рассказать о своих читательских предпочтениях и о том, кто (или что) повлиял на формирование ваших читательских вкусов.

**2.1.3.9. Программное обеспечение, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

№	Название сайта	Адрес сайта (URL)	Описание материала, содержащегося на сайте
1	Единый образовательный портал	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Обеспечивает эффективную навигацию и поиска учебно-методических и информационно-справочных ресурсов для всех уровней образования, организацию обмена мнениями о содержании ресурсов, оперативного освещения новостей и событий сферы образования; демоверсии ГИА, ЕГЭ
2	Библиотека Администрации Президента РФ	<a href="http://194.226.30.32/book.htm">http://194.226.30.32/book.htm</a>	Информация о библиотеке Администрации Президента РФ. Поиск в базе данных библиографических описаний книг
3	Российская национальная библиотека	<a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a>	Одно из крупнейших книгохранилищ мира. В фондах библиотеки более 32 млн. единиц хранения. Часть каталогов содержится в электронном виде и доступна через сеть. Служба электронной доставки документов
4	Электронная библиотека	<a href="http://stratum.pstu.ac.ru">http://stratum.pstu.ac.ru</a>	Система поиска периодических изданий и книг по их названиям и имени автора. Возможность получения книг по электронной почте. Коллекция ссылок на Internet-библиотеки, Internet-книжные магазины, справочные издания и энциклопедии
5	Научная библиотека МГУ	<a href="http://www.lib.msu.ru">http://www.lib.msu.ru</a>	Одна из старейших научных библиотек России. Предоставляет различные информационные услуги, в том числе и по электронной почте. Можно заказать любые материалы и получить их в виде текстового или графического файла
6	Сайт Федерации Интернет Образования	<a href="http://www.fio.ru">www.fio.ru</a> или <a href="http://www.fio.ru/som">www.fio.ru/som</a>	Знакомит с особенностями использования на уроке аудиовизуального сопровождения, формами и методами работы учащихся с АВ-информацией
7	Образовательные ресурсы Интернета для школьников и студентов	<a href="http://alleng.ru/">http://alleng.ru/</a>	Учебные материалы (книги, учебники, пособия, справочники...) для студентов; тематические ссылки на различные учебные сайты по всем предметам школьной программы; ссылки на сайты с учебными материалами и тематические библиотеки, а также различные учебные пособия для студентов
8	Интернет-журнал «Филолог»	<a href="http://philolog.pspu.ru/">http://philolog.pspu.ru/</a>	Библиография, библиотека, новые публикации, письма с иллюстрациями, фотогалерея
9	«ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»»	<a href="http://feb-web.ru/">http://feb-web.ru/</a>	Информация различных видов (текстовая, звуковая, изобразительная и т.п.) в области литературы XI–XX вв. и русского фольклора (в том числе и блок «Персональные (мемориальные) информационные ресурсы»), а также истории русской филологии и фольклористики. ФЭБ представляет собой, во-первых, репозиторий текстов (источников, исследовательской и справочной литературы), а во-вторых, эффективный инструмент для анализа; операционная категория ФЭБ – электронные

			научные издания (ЭНИ)
10	Некоммерческая электронная библиотека Im Werden	<a href="http://imwerden.de">http://imwerden.de</a>	Древнерусская литература, русская литература XVIII в., XIX в., XX в., современная литература; музыкальные фрагменты с записями авторского (раритетного) чтения; документальное видео; работы по языкознанию, философии, психологии, педагогике, книги издательства «Academia» выпуска 30-х годов XX века
11	Проект «Библус»	<a href="http://biblus.ru">http://biblus.ru</a>	Библиографический каталог: здесь все книги России
12	Проект «Яндекс. Словари»	<a href="http://slovari.yandex.r u">http://slovari.yandex.r u</a>	Различные виды словарей (энциклопедические, толковые, литературоведческие, культурологические, лингвистические и др.)
13	Сайт газеты «Литература»	<a href="http://lit/1september.r u">http://lit/1september.r u</a>	Включает два больших раздела: 1) электронная версия газеты «Литература» 2) методические материалы «Я иду на урок»
14	Сайт журнала «Русская словесность»	<a href="http://www.chpk.ru">www.chpk.ru</a>	Электронная версия журналов «Русская словесность» и «Русский язык и литература для школьников»
15	Коллекция рефератов	<a href="http://referatov.net">http://referatov.net</a>	Одна из лучших коллекций рефератов с ежедневным пополнением рефератами
16	Мегапоиск – ссылки на рефераты	<a href="http://reflinks.hl.ru">http://reflinks.hl.ru</a>	Огромное количество ссылок на библиотеки, рефераты и образовательные сайты
17	Сайт Русской ассоциации чтения	<a href="http://www.rusreador g.ru/">http://www.rusreador g.ru/</a>	В разделе «Публикации» материалы по чтению и грамотности. Информация о международных конференциях по чтению
18	Центр оценки качества образования ИСМО РАО	<a href="http://www.centeroko.ru/">http://www.centeroko.ru/</a>	В разделе «Исследования», «Публикации» помещаются материалы по участию России в международных исследованиях по чтению (PISA, PIRLS).

### 2.1.3.6. Модуль 4. «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»

#### *Пояснительная записка*

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования для формирования универсальных учебных действий (УУД), наряду с традиционными методами и технологиями, целесообразно широкое использование цифровых ресурсов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентирование обучающихся 5-9-х классов в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТкомпетентность) являются одними из важных элементов формирования УУД обучающихся при получении основного общего образования.

Модуль «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» 5-9 классов составлен на основе Требований к структуре и результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с учебным планом Лицея и программой формирования и развития универсальных учебных действий.

Содержание модуля реализуется в открытой развивающей образовательной среде и строится на следующих принципах:

- принцип преемственности;
- принцип системно-деятельностного подхода;
- принцип интеграции.

**Цель:** обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником 9 класса ИКТ-компетентности.

**Задачи:**

- определить состав и характеристики основных компонентов ИКТ-компетентности;
- определить содержание и планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся 5-9-х классов;

- описать организационно-педагогические условия эффективного формирования ИКТ-компетентности обучающихся 5-9-х классов.

**Теоретический блок. ИКТ-компетентность как элемент формирования УУД обучающихся при получении основного общего образования**

ИКТ-компетентность – необходимая для успешной жизни и работы в условиях развивающегося информационного общества способность обучающихся использовать информационные и коммуникативные технологии для доступа к информации, её поиска, организации, обработки, оценки, а также для её создания и передачи.

Перечень навыков и умений ИКТ – компетенций приведен ниже в порядке повышения сложности познавательных (когнитивных) действий, необходимых для их выполнения:

- *определение информации* – способность использовать ИКТ-инструменты для идентификации и соответствующего представления необходимой информации;
  - *доступ к информации* – умение собирать и/или извлекать информацию;
  - *управление информацией* – умение применять существующую схему организации или классификации;
  - *интегрирование информации и противопоставление данных* – умение интерпретировать и представлять информацию (обобщение, сравнение и противопоставление данных);
  - *оценивание информации* – умение выносить суждение о качестве, важности, полезности или эффективности информации;
  - *создание информации* – умение генерировать информацию, адаптируя, применяя, проектируя, изобретая или разрабатывая ее;
  - *передача информации* – способность должным образом передавать информацию в ИКТ-среде.
- Сюда входит способность направлять электронную информацию определенной аудитории и передавать знания в соответствующем направлении.

Структуру ИКТ-компетентности составляют следующие познавательные навыки (когнитивные действия), представленные в таблице Таблица 46.

**Таблица 46 Когнитивные действия в структуре ИКТ-компетенций**

Определение (идентификация)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение точно интерпретировать вопрос;</li> <li>- умение анализировать вопрос;</li> <li>- нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;</li> <li>- идентификация терминов, понятий;</li> <li>- обоснование сделанного запроса</li> </ul>
Доступ (поиск)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор терминов поиска с учётом уровня детализации; - соответствие результата поиска запрашиваемым терминам (способ оценки);</li> <li>- формирование стратегии поиска</li> </ul>
Управление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание схемы классификации для структурирования информации;</li> <li>- использование предложенных схем классификации для структурирования информации</li> </ul>
Интеграция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение сравнивать и сопоставлять информацию из нескольких источников;</li> <li>- умение исключать несущественную и несуществующую информацию;</li> <li>- умение сжато и логически грамотно изложить обобщённую информацию</li> </ul>
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка критериев для отбора информации в соответствии с потребностью;</li> <li>- выбор ресурсов согласно выработанным или указанным критериям</li> </ul>
Создание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение вырабатывать рекомендации по решению конкретной проблемы на основе полученной информации, в том числе противоречивой;</li> <li>- умение сделать вывод о нацеленности имеющейся информации на решение конкретной проблемы; - умение обосновать свои выводы;</li> <li>- умение сбалансировано ответить на вопросы при наличии противоречивой информации;</li> <li>- структурирование созданной информации с целью повышения убедительности выводов</li> </ul>

Сообщение (передача)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение адаптировать информацию для конкретной аудитории (путём выбора соответствующих средств, языка и зрительного ряда);</li> <li>- умение грамотно цитировать источники;</li> <li>- знание всех требований (правил общения), относящихся к стилю конкретного общения</li> </ul>
----------------------	--

Таким образом, под ИКТ-компетентностью подразумевается уверенное владение обучающимися всеми составляющими навыками ИКТ – грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности, при этом особо выделяется сформированность обобщённых познавательных, этических и технических навыков.

Ключевые компетенции и универсальные учебные действия (УУД) включают навыки планирования и целеполагания, измерений, анализа и обработки информации, сотрудничества, решения проблем, коммуникативных навыков и ряд других. Достижение обучающимися обозначенного результата происходит в процессе урочной и внеурочной деятельности.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в основной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями учащихся.

Безусловно, решение задачи по формированию ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий, во внеурочной деятельности обучающихся.

При освоении *личностных УУД* ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении *регулятивных УУД* обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающихся.

При освоении *познавательных УУД* информационно-коммуникативные технологии играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск, фиксация, структурирование информации;
- создание простых гипермедиа-сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных УУД.

Для этого используются:

- обмен гипермедиа-сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся должно происходить в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех предметов учебного плана.

#### **Содержательный блок. Основные направления деятельности**

Мы выделяем следующие направления деятельности по формированию ИКТ-компетентности участников образовательных отношений (педагогов, обучающихся, родителей, администрации):

1. Диагностика исходного уровня ИКТ-компетентности обучающихся.
2. Организация работы средствами урочной и внеурочной деятельности по формированию ИКТ-компетентности обучающихся.
3. Реализация методического сопровождения по повышению квалификации учителей в области использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе (обучающие курсы разного уровня).
4. Организация образовательного процесса с использованием информационно-коммуникативных технологий на уровне системы (создание учащимися совместно с учителями-предметниками обучающих презентаций, веб-страниц и программ в рамках проектно-исследовательской деятельности и др.).
5. Информационное взаимодействие с другими образовательными организациями.
6. Систематическое наполнение единой информационной базы данных.

## Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Данный блок определяет обязательные разделы для освоения учащимися 5-9-х классов (Таблица 47)

**Таблица 47.** Обязательные разделы ИКТ для освоения учащимися основной школы

Классы	Раздел	Содержание
5-9	<b>Знакомство со средствами ИКТ:</b> в процессе формирования ИКТ компетентности обучающихся необходимо помнить, что средства ИКТ можно условно разделить на две группы: - <i>аппаратные средства:</i> компьютер, устройства ввода-вывода информации, регистрации данных, управляемые компьютерные устройства, сеть как локальная внутри Лицея, так и внешняя (Интернет), а также аудио- и видео средства. - <i>программные средства:</i> это средства общего назначения и связанные с аппаратными (драйвера устройств). Источники информации (сайты, поисковые системы и т.д.), тренажёры, тестовые среды, электронные учебники.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ.</li> <li>- Выполнение компенсирующих упражнений.</li> <li>- Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок.</li> <li>- Распечатка файла.</li> </ul>
5-7	Запись, фиксация информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры.</li> <li>- Сканирование изображений и текстов.</li> <li>- Запись (сохранение) вводимой информации.</li> <li>- Распознавание текста, введённого как изображение.</li> <li>- Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).</li> </ul>
5-7	Создание текстов с помощью компьютера	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление текста.</li> <li>- Клавиатурное письмо.</li> <li>- Основные правила и инструменты создания и оформления текста. - Работа в простом текстовом редакторе.</li> <li>- Полуавтоматический орфографический контроль.</li> <li>- Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.</li> </ul>
5-8	Создание графических сообщений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование на графическом планшете.</li> <li>- Создание планов территории.</li> <li>- Создание диаграмм и деревьев.</li> </ul>
5-7	Редактирование сообщений	Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.
7-9	Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание сообщения в виде цепочки экранов.</li> <li>- Добавление на экран изображения, звука, текста.</li> <li>- Презентация как письменное и устное сообщение.</li> <li>- Использование ссылок из текста для организации информации. - Пометка фрагмента изображения ссылкой.</li> <li>- Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени.</li> <li>- Составление нового изображения из готовых фрагментов (апликация).</li> </ul>

8-9	Создание структурированных сообщений	- Создание письменного сообщения. - Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.
8-9	Представление и обработка данных	- Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. - Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.
5-9	Поиск информации	- Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. - Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. - Сохранение найденного объекта. - Составление списка используемых информационных источников. - Использование ссылок для указания использованных информационных источников. - Поиск информации в компьютере. - Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. - Поиск в базах данных. - Заполнение баз данных небольшого объёма.
5-9	<b>Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности:</b> раздел характеризуется изучением и приобретением опыта следующих понятий и действий: - передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ: электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр.; - выступление с устным сообщением с ИКТ-поддержкой; - размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде; проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы и т.д.	- Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ: электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. - Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. - Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. -

#### **Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности обучающихся**

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся **реализуется средствами различных учебных предметов**. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета (см. *Раздел Планируемые результаты междисциплинарных программ*)

Эффективная модель формирования ИКТ-компетентности основывается на формате учебного сотрудничества, в рамках которого учащиеся учат других – и в режиме лекции, и в режиме работы в малой группе, и в режиме индивидуального консультирования. В ходе этого достигаются метапредметные и личностные результаты для всех участников. Учащихся могут строить вместе с учителями различных предметов отдельные элементы их курсов с ИКТ-поддержкой. Исходным технологическим потенциалом является доступная учащимся, работникам Лицея и привлеченным взрослым цифровая техника: компьютеры, сотовые телефоны, цифровые фотоаппараты, видеокамеры и т.д.

Минимальным оснащением образовательного процесса является: компьютер, принтер и сканер (возможно совмещенные), цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, мультимедийный проектор, канал Интернета, доступный из учебных помещений, цифровые образовательные ресурсы, информационная среда на компьютере.

Общий принцип формирования ИКТ-компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения, и навыки, и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимся в различных предметах.

ООП ООО ориентирована на информатизацию Лицея, которая связана с использованием средств ИКТ для решения задач индивидуализации учебного процесса и ориентирована на качественное обновление образовательного процесса, формирование избыточного образовательного пространства, где классно-урочная система становится лишь одним из элементов образовательной системы.

В соответствии с ФГОС (требования к условиям) примерная ООП ООО исходит из того, что весь образовательный процесс отображается в информационной среде.

В информационной среде размещаются:

- поурочное календарно-тематическое планирование по каждому курсу;
- материалы, предлагаемые учителем учащимся в дополнение к учебнику, в частности гипермедийные иллюстрации и справочный материал;
- домашние задания, которые, помимо текстовой формулировки, могут включать видеофильм для анализа, географическую карту и т. д.; они могут предполагать использование заданных учителем ссылок в Интернете, или свободный (ограниченный образовательными рамками) поиск в сети;
- результаты выполнения учащимися работ, «письменных» домашних заданий, чтения текста на иностранном языке, отснятый им видеофильм, таблицу экспериментальных данных и т.д., учитель их анализирует и сообщает учащемуся свои комментарии, размещая свои рецензии в информационной среде, текущие и итоговые оценки учащихся.

**Инструментальный блок. Механизмы реализации модуля «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в основе реализации междисциплинарной программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» как части основной образовательной программы лежит *системно-деятельностный подход*, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Исходя из этого, для реализации междисциплинарной программы были отобраны те образовательные технологии, которые отвечают требованиям системно-деятельностного подхода. Перечень образовательных технологий с краткой характеристикой и выделенными планируемыми результатами представлен в таблице Таблица 48.

**Таблица 48 Информационно-коммуникационные технологии: дистанционная технология**

Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.	Планируемые результаты
<p>Дистанционная образовательная технология (ДОТ) — образовательная технология, реализуемая в основном с применением средств информатизации и телекоммуникации, при опосредованном или не полностью опосредованном взаимодействии (на расстоянии) обучающегося и учителя. При реализации дистанционной образовательной технологии играют первостепенную роль Интернет-технологии и телекоммуникационные технологии.</p> <p>Важным видом дистанционных образовательных технологий являются кейс-технологии, которые основаны на самостоятельном изучении печатных и мультимедийных учебно-методических материалов, предоставляемых учащемуся в форме кейса. В образовательном процессе дистанционного обучения используются следующие средства обучения: книги (в бумажной и электронной форме), сетевые учебные материалы, компьютерные обучающие системы в обычном и мультимедийном вариантах, аудио учебно-информационные материалы, видео учебно-информационные материалы, лабораторные дистанционные практикумы, тренажеры, базы данных и знаний с удаленным доступом,</p>	<p>5 класс</p> <p>Создавать информационное сообщение, отправлять его нескольким пользователем, отвечать на сообщения.</p> <p>Использовать возможности электронной почты для информационного обмена в условиях образовательной деятельности с участниками образовательного процесса: одноклассниками, родителями, учителями.</p> <p>Создавать, редактировать, сохранять, передавать сообщения по локальной и глобальной сети, формировать запрос и ответ на сообщение.</p> <p>6 класс</p> <p>Использовать систематический обмен информации средствами дистанционного общения.</p> <p>Использовать систему рассылок в электронной почте.</p> <p>Использовать гипермедиа сообщения для информационного обмена в образовательной</p>

<p>Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.</p>	<p>Планируемые результаты</p>
<p>электронные библиотеки с удаленным доступом, дидактические материалы на основе экспертных обучающих систем, дидактические материалы на основе геоинформационных систем. Для ДО могут быть рекомендованы методы обучения: демонстрация, иллюстрация, объяснение, рассказ, беседа, упражнение, решение задач, письменные работы, повторение.</p>	<p>деятельности.</p> <p>7 класс Использовать аудио- и видео материалы в своих выступлениях для большой аудитории. Использовать возможности электронной почты для дистанционного обучения – получать задания, дополнительную информацию по предмету (использование элементов кейс-технологии).</p> <p>8 класс Использовать элементы аудио-видео-поддержки для представления презентации. Использовать возможности электронной почты для активного взаимодействия в условиях образовательного процесса.</p> <p>9 класс Выступать с аудио-видео-поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией ей. Участвовать в обсуждении (аудио-видео-форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета. Осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио). Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.</p>

### Технология «Учебное портфолио»

<p>Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.</p>	<p>Планируемые результаты</p>
<p>«Учебное портфолио» - инструмент самооценки собственного познавательного, творческого труда учащегося, рефлексии его собственной деятельности. Главный принцип в данной технологии — субъект — субъектные отношения. «Портфель учащегося» - это технология (точнее – пакет технологий) личностно-ориентированного обучения, направленная на формирование у учащихся навыков рефлексии процесса и результатов собственного учебного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задания учащемуся по отбору материала в «Портфолио» (имеется в виду не конкретное указание, какой материал следует отбирать, а по каким параметрам следует отбирать);</li> <li>- анкеты для родителей, заполнение которых предполагает внимательное ознакомление с работами учащегося; параметры и критерии оценки вложенных в портфель работ;</li> <li>- анкеты для экспертной группы на презентации для объективной оценки представленного «Портфолио».</li> </ul>	<p>5 класс Набирать текст на родном языке в соответствии со своими возрастными особенностями. Осуществлять комплексное редактирование текста: изменять шрифт, начертание, размер кегля; использовать функции заливки.</p> <p>6 класс Набирать текст на родном языке в соответствии со своими возрастными особенностями.</p> <p>7 класс Использовать аудио- и видео материалы в своих выступлениях для большой аудитории. Составлять развернутый план презентации. Создавать системы папок для тематической информации различных видов, заполнять их в процессе учебной деятельности. Вводить текст с элементами десятипальцевого метода печати.</p> <p>8 класс Представлять наработанный материал в форме цифрового портфолио достижений. Осуществлять промежуточную рефлексию своей деятельности, обсуждать результаты своей деятельности.</p>
<p>Методы обучения: беседа, лекция, объяснение; практические методы: конспектирование.</p>	<p>Печатать текст с помощью десятипальцевого метода печати с использованием слепого метода, повышение скорости работы с</p>

Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.	Планируемые результаты
	<p>текстом (120-140 символов в минуту).</p> <p>9 класс</p> <p>Осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио). Взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).</p> <p>Формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.</p> <p>Анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов. Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма.</p>

### Проектная деятельность

Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.	Планируемые результаты
<p>Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом (проф. Е. С. Полат); это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.</p> <p>В проектной деятельности необходимо использование исследовательских методов, предусматривающих</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определенную последовательность действий;</li> <li>- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозгового штурма», «круглого стола»);</li> <li>- выдвижение гипотез их решения;</li> <li>- обсуждение методов исследования (статистических методов, экспериментальных, наблюдений, пр.);</li> <li>- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров, пр.); - сбор, систематизацию и анализ полученных данных;</li> </ul>	<p>5 класс</p> <p>Осуществлять фотосъемку изображений с помощью учителя в ходе учебного эксперимента.</p> <p>Осуществлять фиксацию звуков с помощью учителя.</p> <p>Создавать диаграммы различных видов с помощью компьютерных средств, задавать параметры диаграмм, изменять параметры диаграммы.</p> <p>Составлять систему папок на индивидуальном ПК в соответствии с полученной деятельностью, структурировать свою деятельность.</p> <p>Составлять развернутый план презентации, выступать перед аудиторией с презентацией индивидуального или группового проекта.</p> <p>Искать информацию в соответствующих по возрасту цифровых словарях и справочниках. Избирательно относиться к информации.</p> <p>Искать информацию в соответствующих по возрасту электронных библиотеках в контролируемом Интернете.</p> <p>Использовать методы поиска информации в небольших базах данных.</p> <p>6 класс</p> <p>Использовать микрофоны во время выступления с помощью учителя.</p> <p>Использовать фиксацию изображений и звуков в ходе проведения эксперимента. Использовать различные компьютерные инструменты для обработки цифровых фотографий</p> <p>Создавать графические объекты геометрических форм в текстовом редакторе с помощью автофигур.</p> <p>Создавать диаграмму, иллюстрирующую единичный процесс, явление и т.д. Осуществлять систему смены слайдов из готовых приложений.</p> <p>7 класс</p> <p>Использовать кинетические и клавишные синтезаторы в рамках представления творческой презентации по предмету. Использовать аудио- и видео материалы в своих выступлениях для большой аудитории.</p> <p>Проектировать, организовывать и представлять свою деятельность с помощью средств визуализации: диаграмм, карт, таблиц, блок-схем, сделанных с помощью инструментов ИКТ.</p> <p>Организовывать групповую деятельность с использованием ИКТ (групповые проекты, цифровое портфолио группы учащихся и т.д.).</p> <p>8 класс</p> <p>Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.</p> <p>Работать в группе над дизайном сообщения-Вики.</p> <p>Использовать элементы аудио-видео -поддержки для представления</p>

<p>Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.</p>	<p>Планируемые результаты</p>
<p>- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;</p> <p>- выводы, выдвижение новых проблем исследования.</p> <p>Методы: проблемный, частичнопоисковый, исследовательский.</p> <p>Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.</p> <p>В рамках работы по формированию ИКТкомпетентности обучающегося возможна реализация телекоммуникационного проекта и Интернет-проекта.</p>	<p>презентации. Оценивать потребность в дополнительной информации с помощью средств и ресурсов ИКТ для решения познавательных задач. Использовать инструменты ИКТ для создания видео- и звукового ряда.</p> <p>9 класс</p> <p>Осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности.</p> <p>Выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий.</p> <p>Проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей.</p> <p>Осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.</p> <p>Создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические.</p> <p>Создавать мультипликационные фильмы</p>

### Исследовательская технология

<p>Краткая характеристика. Этапы работы. Система оценивания. Использование элементов технологии. Методы, виды деятельности.</p>	<p>Планируемые результаты</p>
<p>Исследовательская деятельность подразделяется на два вида: учебная исследовательская и научно-исследовательская.</p> <p>В результате исследовательской деятельности решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация и актуализация полученных учащимися знаний; - систематизация знаний;</li> <li>- знакомство с комплексом материалов, выходящих за пределы школьной программы; - развитие умения размышлять в контексте изучаемой темы;</li> <li>- анализировать, сравнивать, делать собственные выводы;</li> <li>- отбирать и систематизировать материал; - использовать ИКТ при оформлении результатов проведенного исследования;</li> <li>- публично представлять результаты исследования;</li> <li>- создавать продукт, востребованный другими. В соответствии с поставленными целями и задачами педагогической деятельности используются разнообразные формы, методы и средства учебно-воспитательной работы. Занятия, предусмотренные технологией, проходят в основном в классно-урочной форме; другие формы: исследовательская экскурсия, консультирование учащихся, учебно-исследовательская конференция, семинары, мастерские – во внеурочное время.</li> </ul> <p>В процессе исследовательской деятельности учащиеся используют следующие <b>методы и приемы работы</b>: изучение теоретических источников;</p>	<p>5 класс</p> <p>Использовать методы поиска информации в небольших базах данных. Находить в тексте информацию, заданную в явном или неявном виде. Идентифицировать термины, понятия. Обосновывать сделанный запрос.</p> <p>6 класс</p> <p>Создавать схемы классификации для структурирования информации. Использовать предложенные схемы классификации для структурирования информации.</p> <p>7 класс</p> <p>Сравнивать и сопоставлять информацию из нескольких источников.</p>

<p>наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поисковый эксперимент;</li> <li>- описание;</li> <li>- анкетирование;</li> <li>- интервьюирование (встреча со специалистами);</li> </ul> <p>Этапы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление проблемы исследования;</li> <li>- постановка цели и задач, определение объекта и предмета исследования;</li> <li>- правильный выбор методики исследования, проведение эксперимента;</li> <li>- отбор и структурирование материала; - соответствие собранного материала теме и целям исследования.</li> </ul> <p>Смысл технологии учебного исследования заключается в том, чтобы помочь ученику пройти путем научного познания, усвоить его алгоритм. Исследовательские проекты представляются авторами в разной форме, в зависимости от целей и содержания: это может быть полный текст учебного исследования; научная статья (описание хода работы); план исследования, тезисы, доклад (т.е. текст для устного выступления), стендовый доклад (оформление наглядного материала, текста и иллюстраций); реферат проблемного характера, компьютерная программа, прибор с описанием его действия, видео- и аудиоматериалы.</p> <p>Методы: исследовательский, проблемный.</p> <p>Формы работы: индивидуальные, групповые.</p> <p>Учебная исследовательская деятельность в рамках реализации подпрограммы ИКТкомпетентность обучающихся может осуществляться с помощью разных средств и видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение баз данных с помощью компьютерных средств;</li> <li>- поиск информации в электронных базах данных;</li> <li>- построение математических и виртуальных моделей</li> <li>- работа в виртуальных лабораториях;</li> <li>- построение диаграмм на основе статистических данных в ходе исследования;</li> <li>- использование системы глобального позиционирования;</li> </ul> <p>работа со спутниковыми фотографиями; - использование языков программирования для построения моделей</p>	<p>8 класс</p> <p>Вырабатывать рекомендации по решению конкретной проблемы на основе полученной информации, в том числе противоречивой.</p> <p>Делать вывод о нацеленности имеющейся информации на решение конкретной проблемы. Обосновывать свои выводы. Аргументированно отвечать на вопросы при наличии противоречивой информации.</p> <p>Структурировать созданную информацию с целью повышения убедительности выводов.</p> <p>Сжато и логически грамотно изложить обобщенную информацию.</p>
	<p>9 класс</p> <p>Формулировать критерии для отбора информации в соответствии с потребностью.</p> <p>Выбирать ресурсы согласно выбранным или указанным критериям.</p> <p>Сжато и логически грамотно изложить обобщенную информацию.</p>

### **Рекомендации по использованию ИКТ в образовательном процессе**

Для эффективного и целенаправленного использования ИКТ в образовательном процессе, ориентированного на формирование ИКТ-компетентности обучающихся, учителю необходимо:

- проанализировать имеющиеся аппаратные и программные средства (серия «Живые предметы (физика, математика, география, история), цифровые датчики по предметам естественно-научного цикла), позволяющие использовать информационные технологии в процессе обучения и воспитания;
- обосновать целесообразность использования ИКТ-средств на своих уроках;
- продолжить методические разработки по использованию программных средств в урочной и внеурочной деятельности (т.е. создать свой банк электронных образовательных ресурсов (ЭОР).
- Использование педагогического колеса А. Каррингтона

Информационные технологии включают программное обучение, интеллектуальное обучение, экспертные системы, гипертекст и мультимедиа, микромиры, имитационное обучение, демонстрации. Эти частные методики должны применяться в зависимости от учебных целей и учебных ситуаций, когда в одних случаях необходимо глубже понять потребности учащегося, в других – важен анализ знаний в предметной области, в-третьих, - основную роль может играть учет психолого-педагогических принципов обучения.

Использование новых информационных технологий позволяет заменить многие традиционные средства обучения. Во многих случаях такая замена оказывается эффективной, так как позволяет поддерживать у учащихся интерес к изучаемому предмету, позволяет создать информационную среду, стимулирующую интерес и пытливость ребенка. В школе компьютер дает возможность учителю оперативно сочетать разнообразные средства, способствующие более глубокому и осознанному усвоению изучаемого материала, экономит время урока, позволяет организовать процесс обучения по

индивидуальным программам. Как правило, главной целью использования ИКТ в учебной деятельности является расширение информационного поля урока.

Для наиболее качественного и эффективного использования ИКТ на уроках учителю целесообразно применять компьютер в следующих случаях:

- диагностическое тестирование качества усвоения материала;
- в тренировочном режиме для отработки элементарных умений и навыков;
- в обучающем режиме;
- при работе с отстающими учащимися;
- в режиме самообучения учащегося (дистанционное обучение); - в режиме графической иллюстрации и изучаемого материала.

Варианты использования средств ИКТ в образовательном процессе

- урок с мультимедийной поддержкой - в классе стоит один компьютер, им пользуется учитель в режиме «электронной доски» и учащиеся для защиты проектов

- лучше использовать для иллюстративной поддержки урока;

- урок проходит с компьютерной поддержкой – несколько компьютеров (обычно, в компьютерном классе), за ними работают все учащиеся одновременно или по очереди – дает больше возможностей для диагностики каждого учащегося и индивидуализации заданий;

- урок, интегрированный с информатикой, проходит в компьютерном классе;

- самостоятельное изучение (возможно дистанционное) с помощью специальных обучающих систем;

- использование мобильных устройств и гаджетов при организации групповой работы и парной работы обучающихся.

При этом важно соблюдать санитарные нормы, касающихся времени работы учащихся за компьютером.

#### ***Условия формирования ИКТ-компетентности обучающихся***

Информатизация Лицея затрагивает не только содержание учебных предметов и инструменты учебного предмета, но и сам образ жизни его участников, основы профессиональной педагогической деятельности.

Модель информатизации в Лицея предполагает также наличие информационной среды, обеспечивающей планирование и фиксацию образовательного процесса, размещение работ педагогов и учащихся, их взаимодействие.

Необходимость информатизации всего образовательного процесса, формирование ИКТ-компетентности педагогов и учащихся и требования оптимизации ресурсов приводит к конфигурации, в которой в дополнение к предыдущему оснащению формируются рабочие места (мобильные и стационарные) учителей различных предметов, увеличивается число проекторов и экранов, цифровых фото- и видеокамер, добавляются мобильные классы с беспроводным доступом к локальной сети, оснащаются помещения для самостоятельной работы учащихся после уроков.

Всё вышесказанное и определяет изменение места и роли кабинета информатики. Помимо его естественного назначения как помещения, где идёт изучение информатики, там, где нужно, поддержанное компьютерной средой, он становится центром информационной культуры и информационных сервисов школы, Центром формирования ИКТ- компетентности участников образовательного процесса.

Кабинет информатики оснащён оборудованием ИКТ и специализированной учебной мебелью. Имеющееся в кабинете оснащение обеспечивает освоение средств ИКТ, применяемых в различных школьных предметах. Кабинет информатики используется вне курса информатики и во внеурочное время для многих видов информационной деятельности, осуществляемых участниками образовательного процесса (для поиска и обработки информации, подготовки и демонстрации мульти-медиа-презентаций и др.)

Таким образом, ООП ООО предполагает три основных уровня развития информационной среды Лицея:

- **пользовательский уровень** - обеспечение доступа к различным информационным ресурсам учащихся, учителей, родителей, администрации;
- **ресурсный уровень** – формирование информационной ресурсной базы образовательного процесса в Информационно-издательском центре Лицея, в специальном хранилище на сервере Лицея ;
- **регламентирующий уровень** – формирование системы накопления и распределения ресурсов внутри информационной среды Лицея, обеспечение общего доступа к внешним информационным ресурсам.

## 2.1.4. Описание методики и инструментария для освоения и применения обучающимися УУД

Сформированности межпредметных понятий является важным показателем общей способности учащегося к пониманию текстов, умению работать с информацией, вступать в коммуникации, вообще, способности к обучению. Поэтому **на каждом этапе возрастного развития** необходимо не только уметь диагностировать уровень сформированности межпредметных понятий, но и вести целенаправленную работу по их формированию с учетом возрастных возможностей.

Поэтому учителю необходимо учитывать возрастные границы при прогнозировании будущих компетентностей. Возрастная преемственность представлена в таблице (Таблица 49).

**Таблица 49. Преемственность требований к уровням сформированности ключевых компетентностей учащихся**

Компетентность разрешения проблем (Самоменеджмент)

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
Идентификация (определение) проблемы	- объясняет, с какой позиции, он приступает к разрешению проблемы, сформулированной учителем - в общих чертах описывает желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются	- обосновывает желаемую ситуацию, - анализирует реальную ситуацию и указывает противоречия между желаемой и реальной ситуацией, - указывает некоторые вероятные причины существования проблемы.	- определяет и формулирует проблему
Целеполагание и планирование деятельности	- определяет и выстраивает в хронологической последовательности шаги по решению задачи,	- ставит задачи, адекватные заданной цели,	- указывает риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обосновывает достижимость поставленной цели
		- ставит цель, адекватную заданной проблеме,	- ставит цель на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы
		- самостоятельно планирует характеристики продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки	
Применение технологий	- корректно воспроизводит технологию по инструкции	выбирает технологию деятельности (способ решения задачи) из известных или выделяет часть известного алгоритма для решения конкретной задачи и составляет план деятельности	- применяет известную или описанную в инструкции технологию с учетом изменения параметров объекта, к объекту того же класса, сложному объекту (комбинирует несколько алгоритмов последовательно или параллельно) и составляет план деятельности
Планирование ресурсов	- называет ресурсы, необходимые для выполнения известной деятельности	- планирует ресурсы, необходимые для решения поставленной задачи	- проводит анализ альтернативных ресурсов и обосновывает эффективность использования того или иного ресурса для решения задачи
Оценка деятельности	- выполняет по заданному алгоритму текущий контроль своей деятельности	- самостоятельно планирует и осуществляет текущий контроль своей деятельности	- обоснованно предлагает \ отвергает внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля
Оценка результата \ продукта деятельности	- сравнивает характеристики запланированного и полученного продукта и делает вывод о соответствии продукта замыслу, - оценивает продукт своей деятельности по	- оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям	- предлагает способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
	заданным критериям заданным способом.		
Оценка собственного продвижения (рефлексия)	- указывает на сильные и слабые стороны своей деятельности,	- указывает причины успехов и неудач в деятельности, - называет трудности, с которыми столкнулся при решении задачи и предлагает пути их преодоления \ избегания в дальнейшей деятельности	
	- называет мотивы своих действий	- анализирует собственные мотивы и внешнюю ситуацию при принятии решений	- аргументирует возможность использовать полученные при решении задачи ресурсы (знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности

#### Информационная компетентность

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
Планирование информационного поиска	- указывает, какой информацией для решения поставленной задачи обладает, а какой нет, - выделяет из представленной информации ту, которая необходима при решении поставленной задачи,	- указывает какая информация (о чем) требуется для решения поставленной задачи,	- планирует информационный поиск в соответствии с поставленной задачей деятельности (в ходе которой необходимо использовать искомую информацию), - самостоятельно и аргументировано принимает решение о завершении информационного поиска (оценивает полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи),
	- пользуется справочником, энциклопедией, ориентируется в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам.	- пользуется карточным и электронным каталогом, поисковыми системами Интернет, - пользуется библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях,	
		- указывает, в какого типа источниках следует искать заданную информацию, - дает характеристику источника в соответствии с задачей информационного поиска.	- указывает те вопросы, ответы на которые для решения поставленной задачи необходимо получить из разных по типу источников, - обосновывает использование источников информации того или иного типа, исходя из цели деятельности
Извлечение первичной <sup>71</sup> информации	- проводит наблюдение \ эксперимент по плану в соответствии с поставленной задачей	- самостоятельно проводит наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с задачей информационного поиска	
		- извлекает информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы	- самостоятельно планирует и осуществляет извлечение информации из статистического источника, исторического источника,

<sup>71</sup>Под первичной информацией мы подразумеваем информацию, не подвергавшуюся кем-либо до работы с ней учащегося предварительной обработке.

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
		- проводит мониторинг СМИ по плану в соответствии с поставленной задачей,  - самостоятельно планирует и реализует сбор информации посредством опроса (в т.ч. экспертного интервью),	- самостоятельно проводит мониторинг СМИ, планируя его цель и ход в соответствии с задачей информационного поиска
Извлечение вторичной информации	- извлекает и систематизирует информацию по двум и более заданным основаниям	- самостоятельно формулирует основания, исходя из характера полученного задания и ранжирует их и извлекает искомую информацию - указывает на обнаруженные противоречия	- извлекает информацию по самостоятельно сформулированным основаниям, исходя из собственного понимания целей выполняемой работы
	(источник: 1-2 простых <sup>72</sup> по составу источников, содержащих избыточную информацию)	(источник: два и более сложных источников, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам, в которых одна информация дополняет другую или содержится противоречивая информация),	(источник: два и более сложных источников, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам, при этом одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой).
Первичная обработка информации	- систематизирует извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры,	- систематизирует извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры,  - самостоятельно задает простую структуру для первичной систематизации информации по одной теме,	- систематизирует извлеченную информацию в рамках самостоятельно избранной сложной структуры  - обосновывает структуру для первичной обработки информации целью, для которой используется информация.
	- переводит простую (односоставную) информацию из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот.	- переводит сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот.	
Обработка информации	- точно излагает полученную информацию,	- излагает полученную информацию в контексте решаемой задачи,	
	- задает вопросы, указывая на недостаточность информации или свое непонимание информации	- реализует предложенный учителем способ проверки достоверности информации,	- самостоятельно указывает на информацию, нуждающуюся в проверке, и применяет способ проверки достоверности информации,

<sup>72</sup> Под простым и сложным источником мы понимаем источник однородный или комбинированный по способам предъявления информации (например, рисунок будет простым источником, а текст, содержащий таблицу или диаграмму – сложным). Под простой и сложной структурой мы понимаем структуру, составленную по одному или нескольким основаниям

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
	- находит вывод и аргументы в предложенном источнике информации.	- делает вывод (присоединяется к выводу) на основе полученной информации и приводит несколько аргументов или данных для его подтверждения	- делает вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной и вторичной информации, подтверждает вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными

#### Коммуникативная компетентность

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
Письменная коммуникация	- оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры	- оформляет свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры,	- представляет результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы
	- излагает вопрос с соблюдением норм оформления текста и вспомогательной графики, заданных образцом	- излагает тему, имеющую сложную структуру и грамотно использует вспомогательные средства,	- создает письменный документ, содержащий аргументацию за и \ или против предъявленной для обсуждения позиции
		- определяет жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом	- определяет цель и адресата письменной коммуникации в соответствии с целью своей деятельности
Публичное выступление	- соблюдает нормы публичной речи и регламент		
	- готовит план выступления, на основе заданных цели, целевой аудитории и жанра выступления	- определяет содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией	- самостоятельно определяет цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели деятельности
	- использует паузы для выделения смысловых блоков своего выступления,	- использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления,	- применяет в своей речи логические или риторические приемы, приемы обратной связи с аудиторией.
		- использует невербальные средства или наглядные материалы,	- самостоятельно готовит адекватные коммуникационной задаче наглядные материалы и грамотно использует их,
	- работает с вопросами, заданными на уточнение и понимание	- работает с вопросами, заданными в развитие темы,	- работает с вопросами на дискредитацию позиции,
Диалог	- воспринимает основное содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, причинно-следственные связи, отношение говорящего к событиям и действующим лицам,	- воспринимает требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя основные факты и события, их последовательность	- полностью воспринимает содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную тему сообщения, звучавшие предположения, аргументы, доказательства, выводы,

Аспект	I уровень (1-4 класс)	II уровень (5-9 класс)	III уровень (10 – 11 класс)
	- начинает и заканчивает разговор в соответствии с нормами, отвечает на вопросы и задает вопросы в соответствии с целью и форматом диалога,	- высказывает мнение (суждение) и запрашивает мнение партнера в рамках диалога	- устраняет разрывы в коммуникации в рамках диалога
Продуктивная групповая коммуникация	- ученики самостоятельно следуют заданной процедуре группового обсуждения,	- ученики самостоятельно договариваются о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей,	- ученики используют приемы выхода из ситуации, когда дискуссия зашла в тупик, или резюмируют причины, по которым группа не смогла добиться результатов.
		- ученики следят за соблюдением процедуры обсуждения и обобщают \ фиксируют решение в конце работы,	- ученики следят за соблюдением процедуры обсуждения и обобщают \ фиксируют промежуточные результаты.
	- ученики разъяснили свою идею, предлагая ее, или аргументировали свое отношение к идеям других членов группы	- ученики задают вопросы на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставляют свои идеи с идеями других членов группы, развивают и уточняют идеи друг друга	- ученики называют области совпадения и расхождения позиций, выявляя суть разногласий, дают сравнительную оценку предложенных идей относительно цели групповой работы
	- ученики дают ответ (выполняют действие) в соответствии с заданием для групповой работы,		

Чтобы научить ребенка грамотной красивой речи, учитель с одной стороны сам является носителем речевой культуры, но она не возникнет у ученика, если не будет соответствующей практики. Для развития коммуникативных навыков устной и письменной речи учеников на уроках литературы, истории и других предметов методический совет Лицея рекомендует учителям использовать речевые шаблоны, так называемые связочные слова (см. Таблица 50), умению задавать вопросы - набор определенных шаблонов, которые и учитель, и ученик могут использовать при на уроках и внеурочных занятиях. При выполнении того или иного задания от ребенка требуется ответ, построенный по определенным правилам с использованием приведенных ниже шаблонов речи (см. Таблица 50)

**Таблица 50 СВЯЗОЧНЫЕ СЛОВА, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ТЕКСТЕ<sup>73</sup>**

Тема текста, основная проблема, их актуальность	Комментарий к авторской позиции	Организация связного текста
- Темой данного текста является... - Текст посвящен проблеме (вопросу)... - Текст представляет собой обобщение (описание, анализ обзор) ... - В тексте представлена точка зрения. - В предлагаемом тексте... - Автор затрагивает (ставит, освещает) следующие вопросы... - Автор текста останавливается на следующих проблемах (вопросах, фактах) - Автор касается следующих вопросов - Сущность	- Автор приводит пример (цитату, факты, данные) - Автор ссылается на... - Автор иллюстрирует свою позицию (свой взгляд, свою точку зрения) ... - В тексте приводится... - В итоге делается вывод... - В заключении говорится... - Автор описывает, останавливается, касается, отмечает, подчеркивает, утверждает, доказывает, анализирует, сравнивает, сопоставляет, противопоставляет,	Причина – следствие, условие – следствие - Поэтому, отсюда, тем самым, в результате, следовательно, значит, вследствие этого, в зависимости от этого, в связи с этим, в таком случае, при этом условии Временная соотнесенность - Вначале, сначала, прежде всего, в первую очередь, одновременно, в то же время, наряду с , ранее, снова, затем, впоследствии, в дальнейшем, в заключение... Сопоставление и противопоставление - Так же, таким же образом, аналогично, если... то..., тогда как, в то время как, с одной стороны, с другой стороны, напротив, наоборот, иначе, и все-таки, а, но, да однако, зато, же... Дополнение и уточнение - И, также, при этом, причем, вместе с тем, кроме, сверх того, кстати, между прочим, в частности Иллюстрация, выделение частного случая, пояснение: - Например, так, именно, только, даже, лишь, ведь, другими словами, иначе говоря, говоря точнее Порядок перечисления информации - Во-первых, во-вторых, затем, далее, наконец,

Тема текста, основная проблема, их актуальность	Комментарий к авторской позиции	Организация связного текста
проблемы сводится к ... (заключается, состоит в...) - Проблемы, затронутые автором, представляют большой интерес...	ссылается, опирается, имеет в виду, видит причину этого в том, что... - Автор считает, полагает, придерживается точке зрения... По мнению автора...	Ссылка на предыдущую и последующую информацию - Как было сказано, как говорилось, отмечалось, как видно, рассматриваемый, упомянутый, указанный, согласно этому, в соответствии с этим, подобно этому, в отличии от этого... Обобщение, вывод, итог предыдущей информации: Таким образом, итак, короче говоря, словом, следовательно, из этого следует, вообще, вообще говоря

Учить учеников использовать вводные предложения, для ведения дискуссии рекомендуется, давая ученикам некоторые шаблоны-образцы речи:

- Позволю себе высказать свою (иную) точку зрения...
- Нельзя не согласиться...
- Подводя итог дискуссии позволю себе пояснить сказанное...
- Эта точка зрения оригинальная (интересная, убедительная), но...
- Сравнивая несколько взглядов на эту проблему...
- Выясним соотношение...

Уметь правильно и интересно задавать вопросы – это тоже большое искусство.

Этому умению можно учить учеников и самому удерживать их разнообразие с помощью шаблона «Вопросы, направляющие ход мышления», которые можно сделать таким же справочным материалом для каждого ученика, сделав для него распечатку (см. Таблица 51)

**Таблица 51 Вопросы, направляющие ход мышления**

Аспекты	Общие вопросы	Используемые навыки мышления (межпредметные умения)
сравнение	В чем сильные и слабые стороны ...?	Сравнение – противопоставление
	Сравните ... и ... на основании	Оценка и ее обоснование
	На что похоже ...?	Идентификация и создание аналогий и метафор
	В чем разница между ... и ...?	Сравнение – противопоставление
	Чем похожи ... и ...?	Сравнение - противопоставление
синтез	Что мы уже знаем о ...?	Активизация ранее приобретенных знаний
	Каким образом ... связано с тем, что мы изучали ранее?	Активизация ранее приобретенных знаний
анализ	Объясните, почему ...? Объясните, как ...? Объясните где лучше...?	Анализ
	В чем смысл...?	Анализ
	Почему важно ...?	Анализ/заклучение
	Каким образом ... влияет на...?	Анализ/заклучение
	Что подразумевается под ...?	Анализ значимости
применение	Каким образом ... можно использовать для ...?	Применение в реальном мире
	Как можно применить ... в повседневной жизни?	Применение в реальном мире
	Приведите пример проявления в реальной жизни	Применение в реальном мире
	Чем вы можете аргументировать свой ответ?	Аргументация (приведение фактов)
	Какой аргумент можно привести против ...?	Контраргументация
прогноз	Что случится, если ...?	Предположение/выдвижение гипотез
	Какими могут быть возможные решения задачи...? Что на ваш взгляд является причиной и ...почему?	Синтез идей - прогнозирование Анализ причинно-следственных отношений Доказательство
оценка	Согласны ли Вы с утверждением, что ...?	Оценка и ее обоснование
	Какой ... является лучшим и почему?	Оценка и ее обоснование
	Как, по вашему мнению, посмотрел бы на ... вопрос ...?	Рассмотрение других точек зрения (встать на позицию другого человека, человека другой эпохи, других политических убеждений и т.д.)

Существенную помощь учителю в работе с УУД оказывает технология «таксономия Бенджамина Блума<sup>74</sup>». Практика ее применения принята в Лицее (см. табл. Таблица 52). В таблице описаны специфика (определение) каждого уровня, а также действия, посредством которых реализуется соответствующие

<sup>74</sup>Бенджамен Блум создал таксономию (иерархию) целей, которая претерпевая изменения, связанные с развитием

умения, как с позиции учителя, так и с позиции учащегося. Данная спецификация может быть применена учителем как на этапе введения определенных типов работы с различными учебными действиями, так и на этапе оценивания, поскольку в таксономии происходит усложнение заданий от первых трех уровней работы со ЗУиН к более сложным мыслительным операциям при выполнении учениками заданий на анализ, синтез и оценку.

Первые три уровня относятся к познавательным когнитивным умениям обучающихся. Последние три – к межпредметным.

**Таблица 52 ТАКСОНОМИЯ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ БЛУМА (ГЛАГОЛЫ ДЕЙСТВИЯ)**

Уровень	Определение	Что делает учитель	Что делает учащийся	Какие ключевые термины используются для побуждения учащихся
Воспроизведение	Определение и отбор информации	Рассказывает, показывает, направляет	Воспринимает, запоминает, распознает	Перечислите, запомните, назовите
Понимание	Понимание предоставленной информации; формулирование проблемы собственными словами	Сравнивает, противопоставляет, демонстрирует	Объясняет, преобразовывает, демонстрирует	Обсудите, определите, расскажите
Применение	Использование понятий в новых ситуациях	Наблюдает, помогает, критикует	Решает проблемы, демонстрирует знания	Примените, вычислите, измените, выберите, классифицируйте, завершите, продемонстрируйте, обнаружьте, инсценируйте, задействуйте, исследуйте, проведите эксперимент, проиллюстрируйте, интерпретируйте, модифицируйте, оперируйте, потренируйте, соотнесите, спланируйте, покажите, сделайте набросок, решите, используйте
Анализ	Разбиение информации на связанные части	Направляет, исследует, информирует	Разделяет, обсуждает, раскрывает	Проанализируйте, оцените, сгруппируйте, вычислите, категоризируйте, классифицируйте, сравните, свяжите, противопоставьте, критикуйте, обсудите, дифференцируйте, различите, разделите, исследуйте, проведите эксперимент, объясните, выведите, упорядочьте, усомнитесь, соотнесите, выберите, разделите, проверьте
Синтез	Компильция информации	Обобщает, оценивает, рассуждает	Обобщает, формулирует, планирует	Сгруппируйте, соберите, скомбинируйте, составьте, создайте, разработайте, сформулируйте, обобщите, объедините, придумайте, модифицируйте, организуйте, спланируйте, подготовьте, предложите, перегруппируйте, перепишите, установите, замените

Уровень	Определение	Что делает учитель	Что делает учащийся	Какие ключевые термины используются для побуждения учащихся
Оценка	Оценивание на основе критериев	Уточняет, допускает, гармонизирует	Дискутирует, оценивает, выбирает	Докажите, выберите, сравните, сделайте вывод, убедите, решите, обоснуйте, объясните, измерьте, предскажите, проранжируйте, порекомендуйте, выделите, суммируйте, поддержите, проверьте, оцените

Таксономия Б. Блума может быть использована как на этапе проектирования заданий, так и для уровневой диагностики. В том и другом случае учитель может обратиться за помощью к матрице усложнения учебных и логических действий (операций), которая позволит ему более точно и качественно строить и оценивать учебную деятельность обучающихся (Таблица 13).

Например, для формулировки заданий по применению знаний учитель может использовать глаголы действий: отредактируй, используй, поделись, выполни, имитируй, загрузи, воспроизведи, объясни/научи, нарисуй, оформи, запиши, сконструируй, опроси. При этом ученику открывается целый веер различных видов деятельности, а именно: редактировать, разыграть в ролевой игре, сделать фильм, продемонстрировать, представить, взять интервью, провести опрос, создать ментальную карту, имитировать, сделать фотографии, собрать, сделать запись в дневнике, альбоме, построить диаграмму, составить пазл, сделать модель. По сути, результат выполнения этих заданий при определенных условиях является продуктом проектной деятельности.

Каковы эти условия? Если созданию продукта предшествует анализ чего-либо (сопоставь, сравни, выстрой последовательность, рассмотри, проведи различия, классифицируй, сделай вывод, опроси, найди противоречия, сделай обзор, имитируй, продемонстрируй, определи, составь схему, проследи логическую цепь, выведи, категоризируй), а затем создается нечто, - то это с большой долей вероятности проектный продукт.

В соответствии с заданием ученик может провести наблюдение, сделать обзор, репортаж, составить таблицу, график, диаграмму, подготовить доклад, провести опрос, подготовить вопросник, придумать рекламу, обобщить и т.д. (см.

)<sup>75</sup>. При этом учитель понимает какие именно практические действия и операции будет совершать ученик, а ученик будет не потребителем вербальной информации, а конкретным создателем авторского продукта. Будь то сочиненный рассказ, собранный пазл, подготовленный спич, или экспериментальная установка.

Ключевые компетентности с возрастом учеников изменяются, вследствие того, что их опыт участия в образовательной деятельности, их личный социальный опыт увеличивается. В соответствии с ними будут изменяться и возможности выполнения действий учениками. Соответственно учитель должен понимать истинную готовность обучающихся к выполнению тех или иных интеллектуальных действий, которые зависят от возраста. Критерии оценки готовности к выполнению этих действий/операций приведены в .

**Таблица 53. Использование в школьном обучении информационных технологий в сочетании с таксономией Блума (Педагогическое колесо Аллана Каррингтона)<sup>76</sup>**

<sup>75</sup>Педагогическое колесо Аллана Каррингтона - <http://www.unity.net.au/padwheel/padwheelposter.pdf>

Модель SAMR (уровни применения ИТ в обучении) Рубена Пуэнтедура

[http://www.hippasus.com/rpweblog/archives/2012/08/23/SAMR\\_BackgroundExemplars.pdf](http://www.hippasus.com/rpweblog/archives/2012/08/23/SAMR_BackgroundExemplars.pdf)

Перевод и комментарии Евстифеева О.В. Пестрый глобус педагогики <http://pedagogland.ru/>

<sup>76</sup>Использованы материалы: Педагогическое колесо Аллана Каррингтона -

<http://www.unity.net.au/padwheel/padwheelposter.pdf>

Модель SAMR (уровни применения ИТ в обучении) Рубена Пуэнтедура

[http://www.hippasus.com/rpweblog/archives/2012/08/23/SAMR\\_BackgroundExemplars.pdf](http://www.hippasus.com/rpweblog/archives/2012/08/23/SAMR_BackgroundExemplars.pdf)

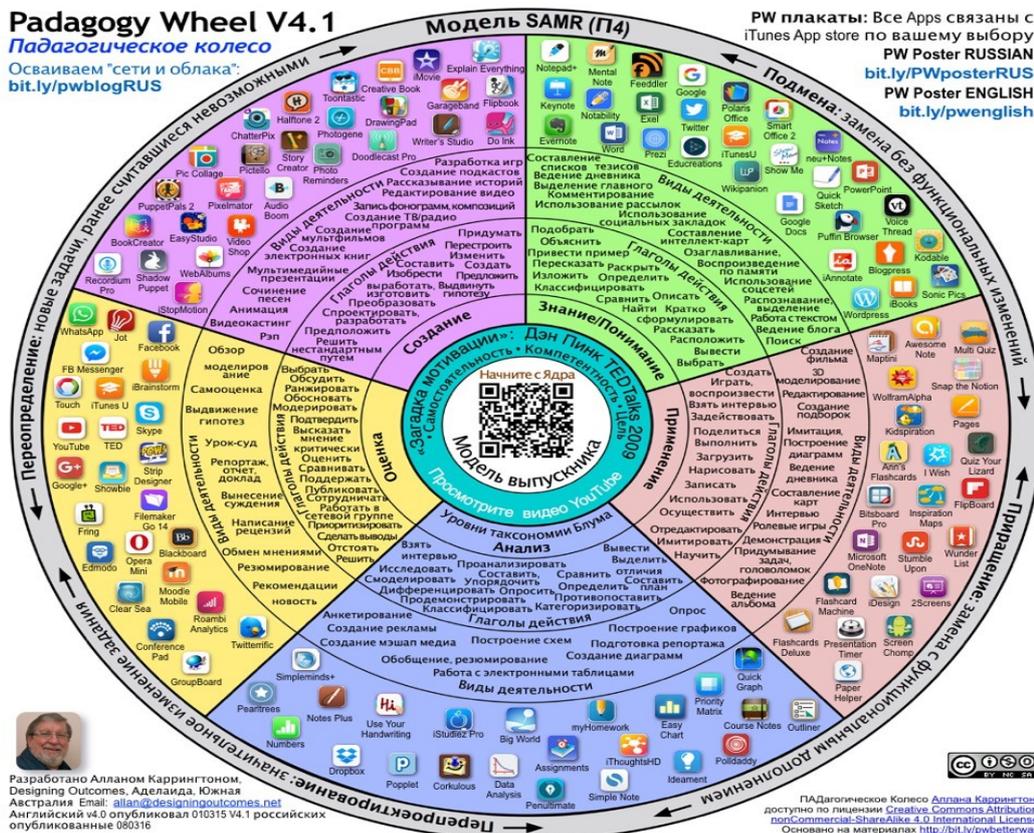
Перевод и комментарии Евстифеева О.В. Пестрый глобус педагогики <http://pedagogland.ru/>

Уровень использования ИТ в образовании	Познавательные уровни Блума	Глаголы действия	Виды деятельности	Приложения/сервисы для iPad	Приложения и сервисы для работы в классе и дома
<p><b>Замещение</b> – ИТ выступают как непосредственные заменители образовательных инструментов, но без изменения функций (например, использование Google Earth вместо географического атласа); традиционная педагогическая модель обучения</p>	<p>Воспроизведение / понимание</p>	<p>Опиши, обобщи, сделай вывод, вспомни, найди, объясни, определи, сравни, классифицируй, приведи пример, проиллюстрируй, интерпретируй, расскажи, раскрой</p>	<p>Использовать поиск, составить список, сделать закладки, занести в избранное, отметить, выделить, составить ментальную карту, назвать, узнать, прокомментировать, записать в журнал, блог, поделиться в соцсетях, социальных закладках, оформить подписку</p>	<p>Facebook Поиск Google RSS reader feeddler rss твиттер документы гугл <b>Bump</b> (приложение для передачи файлов, фото, видео с айфона на компьютер) DocsToGo (приложение для просмотра, создания, редактирования документов разного формата), iToughts – программа для создания ментальных карт, iAnnotate (для добавления комментариев, заметок в документ) Martini – для совместной работы с ментальными картами QuizCast – приложение для работы с тестами</p>	<p>ПоискGoogle RSSreader Google docs Социальные закладки и сервисы для хранения информации: Diigo ScoopIt! <a href="#">BagtheWeb</a> <a href="#">Pearltrees</a> Blogger Facebook Edmodo <a href="#">Quizlet</a> (создание флэш-карточек) Сервисы для работы с текстами: <a href="#">Gobstopper</a> <a href="#">Tale2Go</a></p>

Уровень использования ИТ в образовании	Познавательные уровни Блума	Глаголы действия	Виды деятельности	Приложения/сервисы для iPad	Приложения и сервисы для работы в классе и дома
<p><b>Расширение</b> - ИТ выступают как непосредственные заменители образовательных инструментов, при некотором <b>расширении функций, например,</b> использование линеек Google Earth для измерения расстояния между географическими точками Трансформация</p>	<p>Применение</p>	<p>Отредактируй, используй, поделись, выполни, имитируй, загрузи, воспроизведи , объясни/научи, нарисуй, оформи, запиши, сконструируй , опроси</p>	<p>Редактировать, разыграть в ролевой игре, сделать фильм, продемонстрировать, представить, взять интервью, провести опрос, создать ментальную карту, имитировать, сделать фотографии, собрать, сделать запись в дневнике, альбоме, построить диаграмму, составить пазл, сделать модель</p>	<p>Explaineverything, Документы гугл, AudioBoo, Evernote, Ustream, Keynote (приложение для создания презентаций), Animationcreation, Adobe connect, Quick voice, Articulate,</p>	<p><u>Формы Google</u> <u>Документы</u> гугл Dropbox MovieMaker Picasa Evernote Flickr Twitter Сервисы для создания диаграмм: HoHli, Manyeyes <u>Classtools</u> Creately Lucidchart <b>Сервисы для создания ментальных карт,</b> мозгового штурма: Bubble.us iMindMap xMind Сервисы для визуализации информации: Dipity</p>

Уровень использования ИТ в образовании	Познавательные уровни Блума	Глаголы действия	Виды деятельности	Приложения/сервисы для iPad	Приложения и сервисы для работы в классе и дома
Р а с ш и р е н и е					Timeglider Targetmap Glogster Vuvox SlideRocket и другие
Изменение – технологии влекут значительные изменения в <i>проектировании учебных задач</i> ; ИТ используются как инструменты посредством которых учащиеся приобретают информацию, анализируют, организуют/систематизируют, критически оценивают знания; - меняется роль учителя; - облегчается и разнообразится обратная связь. <b>Переопределение</b> – возможности технологий приводят к проектированию	Анализ	Сопоставь, сравни, выстрой последовательность, рассмотри, проведи различия, классифицируй, сделай вывод, опроси, найди противоречия, сделай обзор, имитируй, продемонстрируй, определи, составь схему, проследи логическую цепь, выведи, категоризируй	Провести наблюдение, сделать обзор, репортаж, составить таблицу, график, диаграмму, подготовить доклад, провести опрос, подготовить вопросник, придумать рекламу, обобщить и т.д.	mindMash, surveyPro (создание анкет и опросников), Poplet, iCardSort (инструменты для мозгового штурма и организации идей), InspirationMaps, Bento, FilemakerGo11, (приложения для работы с базами данных), Numbers (для работы с электронными таблицами), Pages (офисное приложение), DropVox, MiniMash, ComicLife (создание комиксов и альбомов)	

Уровень использования ИТ в образовании	Познавательные уровни Блума	Глаголы действия	Виды деятельности	Приложения/сервисы для iPad	Приложения и сервисы для работы в классе и дома
<p>задач, неосуществимых ранее. ИТ выступают как инструмент посредством которого учащиеся овладевают содержанием и навыками; важные качества процесса обучения на данном этапе – совместная деятельность, сотрудничество, взаимообучение, образование, творчество.</p>	Оценка	<p>Проранжируй, опубликуй, обсуди/передай по сети, оцени, сделай выводы, докажи, подтверди, сравни, аргументируй, отбери, поддержи, расположи в приоритетном порядке, сделай совместно в сотрудничестве, оцени критически, защити, выскажи свое мнение, скоординируй, выступи модератором</p>	<p>Критически оценить, высказать мнение, вынести на суд, подготовить доклад/сообщение, вывести гипотезу, провести опрос, интервью, дать рекомендации, сделать обобщение, провести самооценку</p>	<p>WikiNodes (инструмент для визуального представления связей и понятий), WebtoPDF конвертер, ShareBoard PrompterPro (суфлер) EvernotePeek (создание обучающих блокнотов) Notability (<b>приложение для создания заметок</b>), Tapose (<b>журнал и органайзер</b>), Skype, Edmodo (<b>виртуальная среда для обучения</b>), Google+, StudentPad (офисный пакет), AiM (программа обмена сообщениями)</p>	<p>Blogger Wordpress Google sites Wiki Issuu MoPad Сервисы для работы с видео, слайд шоу и пр. Calameo Stixy Cacao Prezi PhotoPeach Gliffy easel.ly Visually Piktochart <u>SnackTools</u> Go!Amimate YouTube GoogleHangouts (видеовстречи/конференц)</p>
	Создание	<p>Представь, придумай, предложи, спланируй, разработай, предположи, составь, измени, сконструируй, выдвини гипотезу, переделай, создай, трансформируй, найди нестандартное решение</p>	<p>Сочини песню, рэп, стихотворение, напиши рассказ, разработай ТВ или радио-программу, создай мультфильм, электронную книгу, придумай игру, создай/отредактируй видеоклип, подкаст, презентацию</p>	<p>Aurasma (распознает образы; возможность «вставлять» в окружающую среду видео и другой медиаконтент в режиме реального времени); Creativbookbuilder, InterviewAssistant, Fotobabble, Toontastic (приложение для создания мультфильмов и комиксов), Prezi, Nearpod (создание мультимедийных презентаций);</p>	<p><b>Сервисы для развития письменной речи, литературного творчества:</b> One word Plinky Toasted Cheese Story Map <u>Scholastic Story Starters</u> Социальные сети: Facebook Edmodo ВКонтакте и др</p>



**Рисунок 8 Педагогическое колесо: использование мобильных приложений в развитии УУД<sup>77</sup>**

В лицее уже не первый год используется технология Аллана Каррингтона<sup>78</sup> «Педагогическое колесо<sup>79</sup>» (PadagooJWhellV4.1) (см.

), которая является продолжением технологии таксономии Б. Блума. Назначение педагогического колеса – помочь педагогам думать – логически, последовательно, держа во внимании общую картину долгосрочных результатов – о том, для чего и как они **используют мобильные приложения в преподавании**. Интерактивная английская версия Колеса позволяет увидеть педагогу то, как он может использовать мобильное устройство (любой гаджет) для того, чтобы сделать работу учеников на уроке более интересной и отвечающей духу времени. Кроме того, оно реально облегчает и труд самого педагога. По словам А. Каррингтона, - **«Педагогическое колесо – это образ мышления; это способ взглянуть на образование цифрового века, который соединяет возможности мобильных приложений, трансформацию обучения, мотивацию, развитие познавательных навыков и перспективные цели образования»**.

Использование Колеса по схеме: рисунок+таблица+разъяснение помогает каждому учителю Лицея в его повседневной работе. Схема может использоваться для планирования курса, занятия, развития конкретных навыков, написания образовательных целей и проектирования индивидуальных видов деятельности. Суть в том, чтобы пользователь мог найти с помощью колеса лучшее решение стоящих перед ним задач, задавая себе вопросы о выборе и методах.

Именно педагогика (учитель), определяет выбор и использование тех или иных электронных приложений, - в этом заключается главный принцип педагогического колеса. Знакомясь с новым приложением или сервисом, учитель может решить применять его в классе, уже зная, как это приложение может способствовать достижению поставленных образовательных целей и освоению учениками программы.

<sup>77</sup><http://www.orthedu.ru/obraz/15622-pedagogika-pervichna-prilozheniya-vtorichny.html>

<sup>78</sup>Семинар-практикум «ФГОС: таксономия целей и возможности мобильных приложений в образовательном процессе»

<sup>79</sup>Педагогическое колесо (от iPad) – это авторское определение – печатается по оригиналу, в русскоязычной версии употребляется как оригинальное авторское, так и словосочетание педагогическое колесо. Но смысловая нагрузка на связи: таксономии целей и мобильных устройств.

Применение Колеса помогает педагогам найти нужное решение в том, как педагогические задачи могут обусловить применение технологий, а не наоборот, т.е. применение ИКТ из *цели* становится *средством* работы учителя. Учитель, выбирая ту или иную деятельность может найти ответ на вопрос: как можно использовать ИК-технологии для решения той или иной задачи. «Спросите себя, советует А.Карингтон, - этот вид деятельности лишь является *подменой* (т.е. учащиеся могут легко справиться с задачей и без этой технологии) *или я могу дополнить*, модифицировать задачи, **чтобы оптимизировать деятельность и повысить активность учащихся?**» В итоге профильтруйте свои приемы и виды деятельности через «сито» *переопределения*. Есть ли какие-то задачи, для решения которых можно построить такую деятельность, что без технологий не была бы возможна?»

Применение Колеса связывает в единой схеме мобильные приложения с образовательными целями, которым они могли бы служить. Модель позволяет педагогам определить дидактическое место и цель разнообразных образовательных видов деятельности с использованием приложений в контексте общих целей курса, увязывая их с более широкими образовательными потребностями учащихся. Выводит не к «проектам» с «надуманными результатами, а помогает учителю точно и конкретно сформулировать задание, определиться с видами деятельности и конкретными продуктами, которые можно получить, используя те или иные мобильные приложения.

При этом перед административной командой также стоит конкретная задача обучить педагогов организовав серию семинаров-практикумов:

- а) по технологии «Педагогическое колесо»,
- б) обучение по использованию мобильных приложений под конкретные задачи обучения
- в) организовать реальный **практикум для учителей по созданию уроков (занятий в разных формах) по применению технологии А. Каррингтона в образовательном процессе («панорама уроков» - уже практикующаяся форма апробации нового осваиваемого опыта, действующая в лицее уже в течение ряда лет)**
- г) «запустить колесо» в повседневную практику
- д) сделать мониторинг изменений в образовательных результатах: от личностных (мотивация и познавательный интерес ученика) до когнитивных (применение предметных знаний для решения практических проблем).

**Использование технологии The Padagogy Wheel V4.1** в образовательном процессе открывает новые возможности в организации **проектной и исследовательской деятельности обучающихся**.

Педагогам рекомендуется при планировании урока проектировать учебные ситуации таким образом, чтобы были места для обращения «к основаниям собственного действия и действиям партнера по совместному решению новых задач», т.е. к рефлексии. Только в этом случае (при наличии рефлексивной составляющей) можно говорить о деятельностном подходе к образовательной практике. «Учебная деятельность развивает лишь собственные новообразования... Учебная деятельность развивает у школьников способность к рефлексии, позволяющей отделять известное от неизвестного и с помощью гипотез относительно неизвестного обращаться к основаниям собственного действия и действиям партнера по совместному решению новых задач (этим партнером может быть и сверстник, и учитель), - считает Г.А. Цукерман. Умение спрашивать, запрашивать недостающую информацию, готовность к изменению сложившихся способов действия, если они вступают в противоречие с новыми фактами, критичность к действиям и мнениям – собственным и чужим, нежелание что-либо принимать на веру, независимость в оценках и самооценках, привычка искать доказательства и склонность к дискуссионным путям решения любого вопроса – вот поведенческие проявления рефлексивного развития школьников как субъектов учебной деятельности.

Одним из условий достижения учащимися метапредметных образовательных результатов является освоение ими начальных форм познавательной и личностной рефлексии<sup>80</sup> ФГОС НОО, ООО (утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373). Рефлексивная практика учащихся классифицируется:

1. По содержанию:
  - ✓ устная рефлексия;
  - ✓ письменная рефлексия.
2. По цели:
  - ✓ рефлексия настроения и эмоционального состояния;
  - ✓ рефлексия содержания учебного материала;
  - ✓ рефлексия содержания деятельности;
  - ✓ рефлексия результатов учебной деятельности.
3. По функции:

---

**80Рефлексия** (от лат. reflexio – обращение назад) – это способность человека взглянуть на себя со стороны, способность проанализировать свои действия и поступки.

- ✓ личностная рефлексия, которая включает в себя физическую (успел – не успел, сказал – не сказал), духовную (стал лучше – хуже), сенсорную (комфортно – дискомфортно, весело – скучно);
  - ✓ интеллектуальная рефлексия (понял, осознал, испытал затруднения).
4. По типу урока:
- ✓ промежуточная рефлексия;
  - ✓ контрольная рефлексия;
  - ✓ итоговая рефлексия.
5. По способам проведения:
- ✓ анкета;
  - ✓ вопрос;
  - ✓ символ;
  - ✓ таблица;
  - ✓ ситуация;
  - ✓ рисунок и т. п.
6. По форме организации деятельности:
- ✓ фронтальная (выборочная);
  - ✓ индивидуальная;
  - ✓ групповая;
  - ✓ коллективная.

При этом, Г.А. Цукерман подчеркивает, что «учебная деятельность не развивает те способности, которые в основе своей нерелексивны – доверчивость, подражательность, фантазирование с нулевым индексом реальности. Эти способности развиваются в других видах деятельности, которые могут быть обогащены через учебную деятельность, но ни в коем случае не заменены ею. Строя школьную жизнь ребенка, разрабатывая учебные программы, планируя урок, проектировщик и педагог должны в должной пропорции сочетать все деятельности в каждый конкретный момент обучения, иначе развитие ребенка может оказаться односторонним<sup>81</sup>». В результате систематической работы по формированию рефлективных универсальных учебных действий у учеников 5-6 классов будет продолжено формирование рефлективных навыков, положенное еще в начальной школе:

- способность критично оценивать ход своей работы и полученный результат, контролировать свои учебные действия и поступки;
- определять последовательность действий для решения учебной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы;
- обнаруживать затруднения при выполнении какого-либо действия;
- уметь устанавливать причины своих ошибок и производить коррекцию деятельности;
- определять степень сложности заданий;
- находить образцы для проверки своей работы;
- сопоставлять свою работу с образцом;
- оценивать свою работу (деятельность) по критериям, выработанным совместно в классе;
- сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей).

Для организации рефлексии учитель должен выделять в уроке специальное место и время.

### 2.1.5. Условия и средства формирования универсальных учебных действий

В таблице (Таблица 54) приведена классификация условий (т.е. составляющие действий в зависимости от их цели) по видам деятельности, которые совершают ученики во время учебных занятий.

**Таблица 54 Составляющие действий при различных целях и видах деятельности**

Виды деятельности	Основные составляющие, цели, варианты работы	Примечание
Учебное сотрудничество	К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести: <ul style="list-style-type: none"> <li>• распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;</li> <li>• обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;</li> <li>• взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание)</li> </ul>	На уровне ООО дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно <i>индивидуальной</i> , тем не менее <i>вокруг</i> неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее

81Цукерман Г.А. Что развивает и чего не развивает учебная деятельность младших школьников?  
<http://www.voppsy.ru/issues/1998/985/985068.htm>

	<p>позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;</li> <li>• планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);</li> <li>• рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.</li> </ul>	<p>сотрудничество обучающихся: дети <i>помогают</i> друг другу, осуществляют <i>взаимоконтроль</i> и т. д.</p> <p>В условиях <i>специально организуемого учебного сотрудничества</i> формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре.</p>
Совместная деятельность	<p>Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.</p> <p>Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.</p> <p>Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.</p> <p>Цели организации работы в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание учебной мотивации;</li> <li>• пробуждение в учениках познавательного интереса;</li> <li>• развитие стремления к успеху и одобрению;</li> <li>• снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;</li> <li>• развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;</li> <li>• формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.</li> </ul>	<p>Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.</p>
Работа в парах	<p>В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;</li> <li>2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;</li> <li>3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью.</li> </ol> <p>После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить.</p>	<p>Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.</p>

	Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).	
Разновозрастное сотрудничество	Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах). Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.	Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам).
Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества	Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества. 1. Ситуация <i>сотрудничества со сверстниками с распределением функций</i> . Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей. 2. Ситуация <i>сотрудничества со взрослым с распределением функций</i> . Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию. 3. Ситуация <i>взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций</i> . 4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками.	Средняя ступень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и <i>сотрудничества, кооперации</i> между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.
Дискуссия	На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать <i>письменная дискуссия</i> . В начальной школе на протяжении более чем 3 лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через <i>устные формы учебных диалогов</i> с одноклассниками и учителем. Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5—8 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии. Выделяются следующие функции письменной дискуссии: • чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых	Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме.

	<p>старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;</li> <li>• письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксации наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);</li> <li>• предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.</li> </ul>	
<p>Общий приём доказательства</p>	<p>Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ и воспроизведение готовых доказательств;</li> <li>• опровержение предложенных доказательств;</li> <li>• самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.</li> </ul> <p>Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;</li> <li>• учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения. В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления. <p>Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотношении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.</p> <p>Любое доказательство включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>тезис</i> — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;</li> <li>• <i>аргументы</i> (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;</li> <li>• <i>демонстрация</i> — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.</li> </ul> </li></ul>	<p>Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.</p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Выделяются <i>три основные сферы</i> существования рефлексии. Во-первых, это <i>сфера коммуникации и</i></p>	<p>рефлексия рассматривается как специфически человеческая</p>

	<p><i>кооперации</i>, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?</p> <p>Во-вторых, это <i>сфера мыслительных процессов</i>, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.</p> <p>В-третьих, это <i>сфера самосознания</i>, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);</li> <li>• понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);</li> <li>• оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).</li> </ul> <p>Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;</li> <li>• анализ наличия способов и средств выполнения задачи;</li> <li>• оценка своей готовности к решению проблемы;</li> <li>• самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);</li> <li>• самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).</li> </ul>	<p>способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.</p>
<p>Педагогическое общение</p>	<p>Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.</p> <p>Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастнопсихологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.</p>	<p>виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский).</p>

## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

### 2.2.1. Общие положения

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне ОО, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

В средних классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного ОО является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данной ступени общего образования.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

В данном разделе ООП ОО Лицея приводится основное содержание курсов по всем учебным предметам на уровне основного общего образования, которое отражено в соответствующих разделах рабочих учебных программ учебных предметов, курсов (см. Приложение).

В соответствии с ФГОС ОО и с учетом примерной образовательной программы, каждый учитель разрабатывает собственную рабочую программу в соответствии с утвержденным в Лицея перечнем учебников

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне ООО<sup>82</sup>

### 2.2.2.1. Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций. Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы. Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программа) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Главными задачами реализации Программы являются: □ формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- □ усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;

---

<sup>82</sup> В настоящий момент является предметом поэтапной разработки по мере перехода в основную школу от 5 к 9 классу.

- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка*.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация Орфография.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### Содержание курса «Русский язык» - углубленное изучение

#### 5 класс

##### Раздел: Языкознание

1. Природа языка. Язык как система знаков
2. Зарождение науки о языке
3. Первые попытки установления родства языков и их исторического изучения
4. Теории происхождения языка
5. Основные закономерности развития языков
6. Первые опыты генеалогической классификации языков.
7. Современная классификация языков
8. Место русского языка в системе восточнославянских языков
9. Периодизация истории русского языка

##### Раздел: Историческая грамматика

1. Славянская азбука
2. Типы русского письма XI—XVII вв. (устав, полуустав, скоропись).
3. Формирование лексического состава русского языка
4. Становление графической системы русского языка
5. Становление орфографии русского языка

##### Раздел: Историческая фонетика

1. Формирование фонетической системы гласных русского языка
2. Формирование фонетической системы согласных русского языка
3. Закон открытого слога и слогового сингармонизма
4. Фонетические изменения в области согласных
5. Фонетические изменения в области гласных
6. Образование слов с полногласными сочетаниями -ОРО-, -ОЛО-, -ЕРЕ-, -ЕЛЕ-
7. Падение редуцированных в древнерусском языке

##### Раздел: Фонетика

1. Акустический и анатомо-физиологический аспекты изучения звуков
2. Диахроническая фонология

##### Раздел: Культура речи

1. Речевое общение. Слово и жест.
2. Роль жеста в общении
3. Необходимая вежливость
4. Язык и социальная действительность
5. «Путь в общество» и усвоение языка
6. Общение в социальной группе

7. Язык «правильный» и «неправильный»
8. Двуликое «что»
9. «Ты» в официальном общении

#### **Раздел: Развитие речи**

1. Выразительное чтение
2. Устное высказывание

#### **6 класс**

##### **Раздел: Языкознание**

1. Типы слов в соответствии с их структурой
2. О направлениях типологических исследований
3. Языковые универсалии

##### **Раздел: Историческая морфология**

1. Формирование морфологической системы русского языка
2. Из истории учения о частях речи
3. Части речи в древнерусском языке конца 10 – нач. 11 вв
4. Имя существительное. Формирование категорий имен существительных
5. История именного склонения.
6. *Изменение других категорий существительного*
7. *Двойственное число в древнерусском языке*
8. *Происхождение названий русских падежей*
9. *История падежных форм имени существительного*
10. Формирование лексико-грамматической группы имен прилагательных
11. История происхождения кратких прилагательных
12. История происхождения полных прилагательных
13. Количество в числе. Числовая картина мира
14. История происхождения имени числительного
15. Глагол. История глагольных форм
16. Формирование основных грамматических категорий глагола
17. История форм настоящего и будущего времени
18. История форм прошедшего времени
19. История формы инфинитива
20. Сложные формы прошедшего времени глагола
21. История форм наклонений
22. История местоимений. Формирование класса местоимений
23. История личных и возвратного местоимений
24. История неличных местоимений
25. След устаревших форм местоимений

##### **Раздел: Морфология**

4. Что такое грамматика и каковы ее границы
5. Единицы языка и отношения между ними
6. О некоторых исходных понятиях грамматики
7. Трудности в определении частей речи и современные задачи их исследования
8. О критериях установления частей речи
9. Универсальная система частей речи
10. Словоизменяемые грамматические категории
11. Способы выражения грамматических значений
12. Аналитические способы выражения грамматических значений
13. Разряды имен существительных по значению
14. Существительные конкретные и абстрактные, вещественные, собирательные и единичные
15. Колебание рода у некоторых имен существительных.
16. Переход прилагательных в существительные
17. Произношение имён существительных
18. Роль глаголов в речи.

19. Глаголы различных лексических групп
20. Грамматические признаки безличных глаголов
21. Роль прилагательных в речи
22. Переход прилагательных из одного разряда в другой
23. Основные выразительные средства словообразования имён прилагательных
24. Образование слов других частей речи от числительных
25. Переход существительных и прилагательных в наречия.
26. Произношение наречий.

#### **Раздел: Культура речи**

1. Основные критерии культуры речи
2. Великая сила голоса
3. Слушание. Когда молчание-золото?
4. Учимся отвечать
5. Все-таки спор, а не ссора.
6. Изобретаем речь
7. Штампы и находки
8. Предисловие

#### **Раздел: Развитие речи**

1. Эпиграф
2. Описательный оборот
3. Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка
4. Киносценарий. Как создавать киносценарий? Создание киносценария
5. Морфологические средства связи предложений в тексте
6. Синтаксическая функция слов разных частей речи как основа различения функциональных омонимов

#### **7 класс**

##### **Раздел: Языкознание**

1. Общее и сравнительно-историческое языкознание
2. Сравнительно-исторический метод в языкознании
3. Лингвистические школы, их представители и учения
4. Лингвистические традиции
5. Грамматика – способ устройства языка
6. Грамматическая форма и грамматическое значение
7. Синтетические и аналитические языки
8. Грамматические категории в разных языках
9. Языки без грамматики
10. Роль порядка слов в новых языках
11. Вербальные и невербальные формы общения
12. Язык людей и язык животных
13. Естественные и искусственные языки
14. Изучение иностранных языков

##### **Раздел: Историческая морфология**

1. Грамматические формы: от древнерусского языка к русскому
2. История форм причастий и деепричастий
3. История наречных форм
4. История наречия как части речи
5. Происхождение производных предлогов
6. Происхождение союзов и частиц

##### **Раздел: Морфология**

1. Употребление местоимений в речи.
2. Местоимение как средство связи частей текста
3. Категория залога

4. Признаки прилагательного у причастий
5. Признаки глагола у причастий
6. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения
7. Переход причастий в другие части речи
8. Орфоэпические особенности употребления причастий.
9. Грамматически правильное построение предложений с причастным оборотом.
10. Признаки глагола и наречия у деепричастий
11. Роль деепричастий в речи
12. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений
13. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий
14. Текстобразующая функция деепричастных оборотов
15. Предлоги - антонимы.
16. Многозначность предлогов
17. Предлоги делового стиля.
18. Союз как важнейшее средство связи частей текста.
19. Союз как средство выразительности.
20. Переход самостоятельных частей речи в служебные

#### **Раздел: Риторика**

1. Помощники слова: жесты и мимика
2. Фотозарисовка
3. Спор, его основные признаки
4. Культура спора
5. Тезис
6. Возражение
7. Аргументация
8. Газетная информация
9. Хроника.
10. Заметка
11. Репортаж и репортеры
12. Личное письмо
13. Дневниковые записи
14. Похвальное слово
15. Интервью
16. Притча
17. Бывальщина

#### **Раздел: Развитие речи**

1. Морфологические средства создания выразительности текста
2. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста
3. Заголовок.
4. Заголовок-прогноз
5. Заголовок-ассоциация
6. Нулевое заглавие текста
7. Текст как дидактический материал
8. Анализ и пересказ лингвистического текста
9. Приемы осмысления учебного текста
10. Выписки (главное, существенное, значимое)
11. Характеристика литературного героя

#### **8 класс**

1. Язык в процессе мышления и в процессе речи
2. Основные этапы научной разработки истории русского языка
3. Исторический комментарий современного текста.

#### **Раздел: Исторический синтаксис**

1. Утрата связки и распространение личных местоимений в роли подлежащего
2. История конструкций с двойными косвенными падежами
3. История беспредложных конструкций
4. Синтаксическая форма и категория
5. Семантика предложения

#### **Раздел: Синтаксис**

1. Смысловый центр предложения
2. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим
3. Согласование именного сказуемого с подлежащим
4. Многозначные члены предложения
5. Номинативные предложения
6. Вокативные предложения
7. Выделение обстоятельств, выраженных существительными с предлогом НЕСМОТРЯ НА и др
8. Разграничение вводных слов и их омонимов
9. Слова-предложения

#### **Раздел: Риторика**

1. Учимся спорить
2. Способы доказательства
3. Речевые стереотипы
4. Речевые формулы
5. Compliment как речевой жанр
6. Биография и автобиография
7. Биографический рассказ

#### **Раздел: Развитие речи**

1. Официальное письмо
2. Отчет о работе
3. Протокол
4. Инструктивная речь
5. Реферат как вид текста
6. Тезисы, конспекты

#### **Раздел: Культура речи**

1. Общение контактное-дистантное
2. Коммуникативная помеха
3. Коммуникативные неудачи
4. Причины коммуникативных ошибок

### **9 класс**

#### **Раздел: Риторика**

1. Этапы подготовки речи
2. Классификация речей
3. Виды выступлений
4. Композиция речи
5. Методы изложения материала
6. Типы деловых бесед и их особенности
7. Искусство критики
8. Судебное красноречие
9. Виды судебных речей
10. Композиция судебной речи

#### **Раздел: Синтаксис**

1. Формально-грамматический подход к предложению
2. О предмете синтаксиса в современном языкознании

3. О некоторых проблемах современного синтаксиса
4. О типах связи слов
5. Признаки предложения
6. Конструктивный синтаксис
7. Коммуникативный синтаксис
8. Учение о членах предложения
9. Детерминирующие члены
10. Принципы синтаксического членения
11. Теория актуального членения
12. Сложности смыслового членения
13. Предложение и высказывание
14. Способы актуализации
15. Понятие «минимальная конструкция»
16. Предложения открытой и закрытой структуры
17. Принципы синтаксической типологии
18. Эргативные конструкции предложения
19. Об универсалиях в типологическом синтаксисе

#### **Раздел: Развитие речи**

1. Творческое воображение и память - основа создания текста
2. Устное монологическое высказывание
3. Статья
4. Сравнительный анализ
5. Редактирование текстов

### **2.2.2.2. Литература**

#### **Цели и задачи литературного образования**

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

**Стратегическая цель изучения литературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Программа по литературе строится с учетом:

- **лучших традиций** отечественной **методики** преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, З.Н.Новлянской и др.;
- **традиций изучения конкретных произведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
- **традиций научного анализа, а также художественной интерпретации** средствами **литературы и других видов искусств** литературных произведений, входящих в **национальный литературный канон** (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений);
- **необходимой вариативности** авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;
- требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы;
- **минимального количества учебного времени**, отведенного на изучение литературы согласно действующему ФГОС и Базисному учебному плану.

Программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «**конструктор**», из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность

инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

В соответствии с действующим Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Это значит, что учитель имеет возможность строить образовательный процесс разными способами: может выбрать УМК и следовать ему, может при необходимости откорректировать программу выбранного УМК и, наконец, опираясь на ФГОС и программу, может разработать собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. Учитель имеет право опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий. Законодательство требует соответствия разработанной программы Федеральному государственному образовательному стандарту и учета положений данной образовательной программы.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из **трех списков**: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения **всех списков** должны быть **обязательно** представлены в рабочих программах).

**Список А** представляет собой **перечень конкретных произведений** (например: А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Н.В.Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке **А** нет.

**Список В** представляет собой **перечень авторов**, изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться – конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке **В** авторов является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А.Блок. 1 стихотворение; М.Булгаков. 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке **В** авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке **В** фигурой автора.

**Список С** представляет собой **перечень литературных явлений**, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы. Минимальное количество произведений указано, например: поэзия пушкинской эпохи: К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка **С**. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке **С** проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех обязательных списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

Контрольно-измерительные материалы в рамках государственной итоговой аттестации разрабатываются с ориентацией на три списка данной программы. Характер конкретных вопросов итоговой аттестации зависит от того, какая единица представлена в списке (конкретное произведение, автор, литературное явление).

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе. В таблице представлены списки в кратком виде, чтобы легче было увидеть принцип; более детализированные списки представлены после таблицы.

Структура настоящей программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

### Обязательное содержание ПП (5 – 9 КЛАССЫ)

А	В	С
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
<p><b>«Слово о полку Игореве»</b> (к. XII в.) (8-9 кл.)</p>	<p><b>Древнерусская литература</b>– «Поучение» Владимира Мономаха, «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Сказание о белгородском киселе» <b>«Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского»</b>, «Шемякин суд»</p> <p style="text-align: center;">(6-8 кл.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Русский фольклор:</b></p> <p>сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. Царевна-лягушка», «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» (5кл.), Пословицы, поговорки, обрядовые песни (6кл.) Былина «Вольга и Микула Селянинович», предания «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник» (7кл.) Предания «О покорении Сибири Ермаком», «О Пугачеве», песни «В темном лесе», Уж ты ночка, ноченька темная», «Вдоль по улице метель метет» «Пугачев в темнице» (8кл.)</p>
<p><b>Д.И. Фонвизин</b> «Недоросль» (1778 – 1782) (8-9 кл.)</p> <p><b>Н.М. Карамзин</b> «Бедная Лиза» (1792) (8-9 кл.)</p>	<p><b>М.В.Ломоносов – стихотворения:</b> «Случились вместе два астронома в пиру», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»</p> <p style="text-align: center;">(8-9 кл.)</p> <p><b>Г.Р.Державин – стихотворение:</b> «Фелица» (1782), «Признание», «Памятник» (1795) (8-9 кл.) <b>И.А. Крылов – басни:</b> «Волк на псарне», «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом», «Квартет», «Зеркало и обезьяна» «Осел и Соловей». «Листы и корни», «Ларчик» (5-6 кл.)</p>	

<p><b>А.С. Грибоедов</b> «Горе от ума» (1821 – 1824) (9 кл.)</p>	<p><b>В.А. Жуковский</b>  <b>баллады:</b> «Светлана» (1812), «Кубок», «Людмила»; <b>элегии:</b> «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др.</p>	
<p><b>А.С. Пушкин</b> «Евгений Онегин» (1823 —1831)(9 кл.), «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл), «Капитанская дочка» (1832 — 1836)</p> <p><b>(7-8 кл.).</b>  <b>Стихотворения:</b> «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...») (1818), «Песнь о вещем Олеге» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (1836)</p> <p><b>(5-9 кл.)</b></p>	<p><b>А.С. Пушкин - стихотворения:</b> «Деревня», «К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825), «И.И. Пущину» (1826), «Няне» (1826), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829), «Бесы» (1830), «Туча» (1835), «Пророк» (1830)</p> <p><b>(5-9 кл.)</b></p> <p>«Маленькие трагедии» (1830), «Моцарт и Сальери», «Скупой рыцарь». <b>(8-9 кл.)</b></p> <p>«Повести Белкина» (1830) - «Станционный смотритель», «Выстрел», «Барышня-крестьянка», «Пиковая дама» <b>(7-8 кл.)</b></p> <p><b>Поэмы</b> – «Цыганы» (1824), «Борис Годунов», «Медный всадник» (1833)</p> <p><b>(7-9 кл.)</b></p> <p><b>Сказки</b> –: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» <b>(5 кл.)</b></p>	<p><b>Поэзия пушкинской эпохи, например:</b></p> <p><b>(стихотворения, 5-9 кл.)</b>  А.В.Кольцов «Песня пахаря», «Песня» («Если встречу с тобою...»), «Кольцо»;  Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Чудный град» (6 класс)  К.Ф.Рылеев «Смерть Ермака» (8 класс)</p>
<p><b>М.Ю.Лермонтов</b> «Герой нашего времени» (1838 — 1840). (9 кл.)</p> <p><b>Стихотворения:</b> «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841).</p> <p><b>(5-9 кл.)</b></p>	<p><b>М.Ю.Лермонтов - стихотворения:</b></p> <p>«Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Матьерь Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840), «Поэт», «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) <b>(5-9 кл.)</b></p> <p><b>Поэмы:</b> «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839)</p> <p><b>(8-9 кл.)</b></p>	<p><b>Литературные сказки XIX-XX века, например:</b></p> <p><b>сказка</b> - А.Погодельский «Черная курица, или Подземные жители» <b>(5кл.)</b></p>
<p><b>Н.В.Гоголь</b></p> <p>«Ревизор» (1835) <b>(7-8 кл.)</b>, «Мертвые души» (1835 – 1841) <b>(9-10 кл.)</b></p>	<p><b>Н.В.Гоголь Повести</b>  —«Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835),</p>	

	<b>«Шинель» (1839).</b>	
	<b>(5-9 кл.)</b>	
<p><b>Ф.И. Тютчев</b> – <b>Стихотворения:</b></p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px;">«Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и тай...) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять...» (1866).</p> <p><b>(5-8 кл.)</b></p> <p><b>А.А. Фет</b> <b>Стихотворения:</b> «Шепот, робкое дыханье...» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу...» (1887).</p> <p><b>(5-8 кл.)</b></p> <p><b>Н.А. Некрасов.</b> <b>Стихотворения:</b> «Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часу в шестом...» (1848), «Несжатая полоса» (1854).</p> <p><b>(5-8 кл.)</b></p>	<p><b>Ф.И. Тютчев</b> – <b>стихотворения:</b> «Зима недаром злится...», «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся», «Листья», «Осенний вечер», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870)</p> <p><b>(5-8 кл.)</b></p> <p><b>А.А. Фет</b> – <b>стихотворения:</b> «<b>Весенний дождь</b>», «<b>Ель рукавом мне тропинку завесила</b>», «<b>Еще майская ночь</b>», «<b>Первый ландыш</b>», «<b>Учись у них – у дуба, у березы...</b>» (1883), «<b>Я тебе ничего не скажу...</b>» (1885)</p> <p><b>(5-8 кл.)</b></p> <p><b>Н.А. Некрасов</b> – <b>стихотворения:</b> «Русские женщины», «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Железная дорога». <b>(5-8 кл.)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Поэзия 2-й половины XIX в., например:</b></p> <p><b>стихотворения</b> А.Н. Майков «Ласточки», И.С. Никитин «Утро», И.З. Суриков «Зима» <b>(5 кл.)</b> А.К. Толстой «Край ты мой, родимый», «Где гнуты над омутом лозы...», «Колокольчики» Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла» <b>(6 кл.)</b> А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край...», «Благовест» <b>(7 класс)</b> А.Н. Майков «Поле забылется цветами...» <b>(8 класс)</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b>И.С. Тургенев</b> рассказ: «Бежин луг» <b>(1846, 1874)</b></p> <p>повесть: «Муму» <b>(1852)</b>, ««Бирюк»;</p> <p>стихотворения: «Близнецы», «Два богача» <b>(1878)</b>, «Русский язык» <b>(1882)</b></p> <p><b>(6-8 кл.)</b></p> <p><b>Н.С. Лесков</b> – <b>повесть:</b> «Левша» <b>(1881) (6-8 кл.)</b></p> <p><b>М.Е. Салтыков-Щедрин</b> – <b>сказки:</b> «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869), «Премудрый пискарь» (1883), «Дикий помещик», «История одного города».</p> <p><b>(7-8 кл.)</b></p> <p><b>Л.Н. Толстой</b> – <b>повесть:</b> «Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Юность»;</p> <p><b>рассказ:</b> «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903)</p> <p><b>(5-8 кл.)</b> <b>А.П. Чехов</b></p>	

	<p>- <b>рассказы:</b> «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Злоумышленник» (1885), «Хирургия», «О любви», «Смерть чиновника», «Тоска» <b>(6-8 кл.)</b></p>	
	<p><b>А.А.Блок</b> - <b>стихотворения:</b> «Летний вечер», «На поле Куликовом», «Россия», «О, Весна, без конца и без краю», «Ветер принес издалека», «О я хочу безумно жить» <b>(7-9 кл.)</b></p> <p><b>А.А.Ахматова</b> <b>стихотворения:</b> «Смуглый отрок бродил по аллеям...» (1911), «Перед весной бывают дни такие...» (1915), «Мужество» <b>(7-9 кл.)</b></p> <p><b>Н.С.Гумилев</b> <b>стихотворение:</b> «Капитаны» (1912) <b>(6-8 кл.)</b></p> <p><b>М.И.Цветаева</b> - <b>1 стихотворение по выбору, например:</b> «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...» (1915), «Родина» <b>(6-8 кл.)</b></p> <p><b>О.Э.Мандельштам</b> <b>стихотворение:</b> «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота...») (1913). <b>(6-9 кл.)</b></p> <p><b>В.В.Маяковский</b> <b>стихотворение:</b> «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920), «Послушайте» <b>(7-8 кл.)</b></p> <p><b>С.А.Есенин</b> <b>стихотворение:</b> «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...» «Мелколесье. Степь и дали», «Пороша» «Топи да болота» «Пугачев» (отрывки) «Гой ты, Русь, моя родная», «Отговорила роща</p>	<p><b>Проза конца XIX – начала XX вв., например:</b></p> <p>И. Бунин «Косцы» <b>(5кл.)</b></p> <p>А.И. Куприн «Чудесный доктор» А. Грин «Алые паруса». <b>(6кл.)</b></p> <p>М. Горький «Легенда о Данко», «Детство», Л.Н. Андреев «Кусака», И. Бунин «Цифры» <b>(7кл.)</b></p> <p>И.А. Куприн «Куст сирени», И. Бунин «Кавказ» М.Горький «Песня о Соколе», М.А. Осоргин «Пенсне» И. Бунин «Темные аллеи» <b>(8кл.)</b></p> <p><b>Поэзия конца XIX – начала XX вв., например:</b></p> <p>И. Бунин «Помню - долгий зимний вечер...» <b>(5 класс)</b></p> <p>И.А.Бунин «Родина» <b>(7 класс)</b></p> <p>И.Бунин «У птицы есть гнездо...», «Люблю цветные стекла окон...» <b>(8кл.)</b></p> <p><b>Поэзия 20-50-х годов XX в., например:</b></p> <p>Б.Л. Пастернак «Июль», «Никого не будет в доме» <b>(7кл.)</b></p> <p>Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельный куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание» <b>(9кл.)</b></p> <p><b>Проза о Великой Отечественной войне, например:</b> <b>М.А.Шолохов,</b> <b>В.Л.Кондратьев,</b> <b>В.О. Богомолов,</b> <b>Б.Л.Васильев,</b> <b>В.В.Быков, В.П.Астафьев</b> и др. <b>(1-2 повести или</b></p>

	<p>золотая», «От луны свет большой», «Край ты мой заброшенный» (5-9 кл.) <b>М.А.Булгаков</b> повесть: «Роковые яйца» (1924), «Собаачье сердце» (1925) (7-8 кл.) <b>А.П.Платонов</b> рассказ: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Юшка», «Никита» (1945), «Неизвестный цветок», «Возвращение» (6-8 кл.) <b>М.М.Зощенко</b> рассказы: «Аристократка» (1923), «Беда», «История болезни». (5-7 кл.) <b>А.Т. Твардовский</b> стихотворение : «Рассказ танкиста» «Снега потемнеют синие...», Июль – макушка лета...», «На дне моей жизни...» «Василий Теркин» (главы «Переправа», «Два бойца», «Поединок») (7-8 кл.) <b>А.И. Солженицын</b> рассказ: «Матренин двор» (1959) (7-9 кл.) <b>В.М.Шукшин</b> рассказ: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Критики» (7-9 кл.)</p>	<p><b>рассказа – по выбору, 6-9 кл.)</b> М.А. Шолохов «Судьба человека» (9кл.) <b>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например:</b> <b>М.М.Пришвин,</b> <b>К.Г.Паустовский</b> и др. (1-2 произведения – по выбору, 5-6 кл.) К.Г. Паустовский «Теплый хлеб», «Заячьи лапы» (5кл.) <b>Проза о детях, например:</b> Ф.А.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла», В.Г.Распутин «Уроки французского», В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой» (6кл.) Ю.П. Казаков «Тихое утро» (7кл.) <b>Поэзия 2-й половины XX в., например:</b> Д.Б.Кедрин «Аленушка», А.А.Прокофьев «Аленушка», Дон-Аминадо «Города и годы» (5кл.) <b>Б.Л. Пастернак</b> «Никого не будет в доме», «Июль», В.Я.Брюсов «Первый снег», Ф.Сологуб «Забелелся туман над рекою», Н.А.Заболоцкий «Я воспитан природой суровой» (7кл.) Н.А.Заболоцкий «Вечер на Оке», «Не позволяй душе лениться» (8 кл.) Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе», «О красоте человеческих лиц», «Завещание» (9 класс) <b>Проза о Великой Отечественной войне, например:</b> <b>М.А.Шолохов,</b> «Судьба человека» 9 класс <b>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например:</b> П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка», К.Г. Паустовский «Теплый хлеб», «Заячьи лапы» (5 класс) М.М. Пришвин «Кладовая солнца». (6 класс) <b>Проза о детях, например:</b></p>
--	--	---

		<p>Короленко «В дурном обществе», В.П. Астафьев «Васюткино озеро» (5 класс)  Астафьев «Конь с розовой гривой», В.Г. Распутин «Уроки французского», В.П. Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла» (6 класс)  Е.И.Носов «Кукла», Ю.П. Казаков «Тихое утро» (7 класс)  В.П.Астафьев «Фотография, на которой меня нет» (8 класс)</p> <p><b>Поэзия 2-й половины XX в.</b>, например:  Н.М. Рубцов «Родная деревня» (5 класс)  Н. Рубцов «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице»;  К. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» (6 класс)  Н.М.Рубцов «Тихая моя Родина», Б.Ш.Окуджава «По Смоленской дороге» (7 класс)  Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют», Н.Рубцов «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия» (8 класс)  Б.Ш. Окуджава «А мы с тобой, брат, из пехоты», «Ехал всадник на коне». В.С. Высоцкий «На братских могилах». Стихи о войне (9 класс)</p> <p><b>Проза русской эмиграции</b>, например:  И.С.Шмелев «Как я стал писателем»</p> <p><b>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др., например:</b></p> <p>Ю.Кузнецова «Где папа?» (8 класс)  <b>Е.В.Мурашова</b> «Класс коррекции» (9 класс)</p>
<b>Литература народов России</b>		
		<p>Г. Тукай «Родная деревня», «Книга», К.Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...» (бкл.)  Р.Гамзатов «Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришел сюда и сам не верю» (7</p>

		класс)
<b>Зарубежная литература</b>		
	<p><b>Гомер</b> «Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты) (6-8 кл.)</p> <p><b>Данте.</b> «Божественная комедия» (фрагменты) (9 кл.)</p> <p><b>М. де Сервантес</b> «Дон Кихот» (главы по выбору) (7-8 кл.)</p>	<p><b>Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни</b></p> <p>Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед» (5кл.) Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», "Яблоки Гесперид". Геродот «Легенда об Арионе», Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка» (6кл.)</p> <p>«Калевала», «Песнь о Роланде» (7кл.)</p>
<p><b>В.Шекспир</b> «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595). (8-9 кл.)</p>	<p><b>1–2 сонета по выбору, например:</b></p> <p>№76 «Увы, мой стих не блещет новизной...», №91 «Кто хвалится родством своим со знатью» (7-8 кл.)</p>	
<p><b>А. де Сент-Экзюпери</b> «Маленький принц» (1943) (6-7 кл.)</p>	<p><b>Д.Дефо</b> «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (6-7 кл.)</p> <p><b>Дж. Свифт</b> «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору) (6-7 кл.)</p> <p><b>Ж-Б. Мольер</b> Комедии «Мещанин во дворянстве» (1670). (8-9 кл.)</p> <p><b>И.-В. Гете</b> «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору) (9-10 кл.)</p> <p><b>Г.Х.Андерсен</b> Сказки «Снежная королева» (5 кл.)</p> <p><b>Дж. Г. Байрон</b> стихотворение: «Ты кончил жизни путь, герой!» - фрагменты одной из поэм по выбору, например: «Шильонский узник». (9 кл.)</p>	<p>Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например: Дж.Р.Р.Толкиен «Хоббит, или туда и обратно» (5 класс) Э.Т. А. Гофман «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер»» (6кл.)</p> <p>Зарубежная новеллистика, например: П. Мериме «Маттео Фальконе» (6кл.)</p> <p>О.Генри «Дары волхвов», (7кл.)</p> <p>Зарубежная романистика XIX– XX века, например: В. Скотт «Айвенго» (8кл.) <b>В.Гюго «Отверженные»</b> Зарубежная проза о детях и подростках, например: М. Твен «Приключения тома Сойера» (5кл.) Р. Брэдбери «Каникулы» (7кл.)</p> <p>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например: Дж. Лондон «Сказание о Кише» (5кл.) Современная зарубежная проза, например: А.Тор «Маяк и звезды» (8кл.)</p>

При составлении рабочих программ следует учесть:

- В программе каждого класса должны быть представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.

- В программе должно быть предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращивание объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ возможно использовать жанрово-тематические блоки.

### **Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе**

- Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
- Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
- Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).

- Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

- Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

- Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

## **2.2.2.3. Татарский язык**

### **Татарский язык (татарская группа)**

#### **Фонетика. Орфоэпия**

Тел белеменең бер бүлеге буларак фонетика. Сузык һәм тартык авазлар. Ижек. Сүз басымы.

Тел белеменең бер бүлеге буларак орфоэпия. Татар сүзләрендә басым һәм сүзләрне дәрәс әйтү нормалары. Сүзләрне дәрәс басым белән әйтү. Аларга фонетик анализ ясау.

Үзеңнең һәм иптәшләреңнең сөйләменең орфоэпик яктан чыгып бәя бирү (авазларның әйтелеше, сүз басымын дәрәс кую). Шушы максаттан чыгып, орфоэпик сүзлектән файдалана белү.

#### **Графика**

1. Тел белеменең бер бүлеге буларак графика. Аваз һәм хәреф мөнәсәбәте.

2. Сүзнең аваз һәм хәрефләрән чагыштыру. Алфавитны белүнең сүзлекләрдән, төрле белешмә әдәбияттан фадаланудагы әһәмиятен аңлау.

#### **Морфемика һәм сүз ясалышы**

Тел белеменең бер бүлеге буларак морфемика һәм сүз ясалышы. .

Сүзнең тамыры. Тамырдаш сүзләр. Төрле сүз төркемнәрен ясып торган кушымчалар.

Төрле ысуллар белән сүз ясалу: ясагыч кушымчалар ярдәмендә, сүзләр кушылу ысулы, бер сүз төркемнән икенчесенә күчү һ.б.

Морфеманың сүзнең иң кечкенә мәгънәле кисәге булуын, аның яңа сүз һәм форма ясаудагы әһәмиятен аңлау.

Сүзләрнең ясалу ысулларын билгеләү.

Уку эшендә төрле (сүз ясалышы, этимологик) сүзлекләрдән файдалану.

#### **Лексикология һәм фразеология**

Тел белеменең бер бүлеге буларак лексикология. Тел берәмлеге буларак сүз, аның лексик мәгънәсе. Бер һәм күп мәгънәле сүзләр. Сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәләре.

Татар теленең аңлатмалы сүзлеге.

Синонимнар, антонимнар һәм омонимнар. Татар теленең синонимнар һәм антонимнар сүзлекләре.

Килеп чыгышы буенча татар теленең сүзлек составы: татар теленең үз сүзләре һәм алынма сүзләр. Кулланылу өлкәсе буенча сүзлек составы: гомум кулланылыштагы сүзләр. Диалекталь сүзләр. Терминнар һәм һөнәри сүзләр. Жаргон сүзләр, сленг.

Кулланылу ешлыгы буенча сүзлек составы: актив һәм пассив сүзләр, иске сүзләр, тарихи сүзләр, яңа сүзләр.

Тел белеменең бер бүлгеге буларак фразеология. Фразеологизмнар. Фразеологик сүзлек.

2. Сүзләрне мәгънәсенә карап, килеп чыгышы буенча, кулланылу өлкәсе буенча, кулланылу ешлыгы буенча бүлгә белү.

Сүзләрне тиешле ситуациягә карап һәм урынлы файдалану.

Сүзләргә лексик анализ ясау.

Уку эшендә төрле (аңлатмалы, синонимнар, антонимнар, этимологик, фразеологик) сүзлекләрдән файдалану.

### **Морфология**

Тел белеменең бер бүлгеге буларак морфология.

Татар телендә сүз төркемнәре һәм аларны классификацияләү.

Мөстәкыйль сүз төркемнәре: исем, сыйфат, рәвеш, сан, алмашлык, фигыль, аваз ияртемнәре.

Хәбәрлек сүзләр.

Модаль мәгънәле сүз төркемнәре: кисәкчәләр, ымлыклар, модаль сүзләр.

Бәйләгеч сүз төркемнәре: бәйләкләр һәм теркәгечләр.

2. Сүз төркемнәрен лексик-грамматик мәгънәсенә, морфологик һәм синтаксик билгеләренә карап билгеләү. Төрле сүз төркемнәренә морфологик анализ ясау.

### **Синтаксис**

Тел белеменең бер бүлгеге буларак синтаксис, аның төп берәмлекләреннән сүзтезмәләр һәм жөмлөләр.

Сүзтезмәләрнең төрләре, иярүче сүзнең ияртүчегә бәйләнү юллары.

Әйтү максаты буенча жөмлө төрләре.

Жөмлөнөң баш һәм иярчен кисәкләре, аларның төрле сүз төркемнәре белән бәлдерелүе. Тиндәш кисәкләр. Жөмлө кисәкләренең аерылгануы.

Гади жөмлө төрләре: бер һәм ике составлы, жыйнак һәм жәенке, тулы һәм ким, раслау һәм инкаръ жөмлөләр.

Кушма жөмлөләрнең төрләре: тезмә кушма һәм иярченле кушма жөмлөләр. Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма жөмлөләр. Күптөзмәле кушма жөмлөләр.

Иярченле кушма жөмлөләрнең төзелеше һәм мәгънә ягыннан төрләре.

Туры һәм кыек сөйләм.

Төрле сүзтезмәләргә һәм жөмлөләргә синтаксик анализ ясау, аларны сөйләмдә урынлы куллану. Сөйләмне жанландыру һәм матурлау өчен, жөмлөләрдә синонимия күренешеннән файдалану.

### **Орфография һәм пунктуация**

Дөрес язу кагыйдәләре системасы буларак орфография.

Сузык һәм тартык аваз хәрәфләренең, ь һәм ы билгеләренең дөрес язылышы.

Сүзләрне кушып, сызыкча аша һәм аерым язу.

Баш хәрәф һәм юл хәрәфләрен дөрес язу.

Сүзләрне юлдан-юлга күчерү.

Орфографик сүзлекләрдән файдалану.

Дөрес язу кагыйдәләре системасы буларак пунктуация.

Тыныш билгеләре һәм аларның әһәмияте.

Гади һәм кушма жөмлөләрдә тыныш билгеләре.

Туры һәм кыек сөйләм, диалог һәм цитата янында тыныш билгеләре.

Ана теле дәрәсләрендә укучыларның орфографик һәм пунктуацион сәләтләрен үстерү. Телдән һәм язма сөйләмдә аларның әһәмиятен аңлау. Жөмлөдәге тыныш билгеләрен кирәкле урында куя белүдә интонациянең әһәмиятен аңлау.

Укучыларның орфографик һәм пунктуацион сәләтләрен үстерүдә орфографик сүзлекләрдән һәм башка төрле белешмә әдәбияттан файдалану.

### **Стилистика**

Функциональ (фәнни, махсус эш һәм публицистик) стильләр, аларның жанрлары һәм үзенчәлекләре.

Аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнү: темасын сайлау, максат һәм бурычларын билгеләү; тел чараларын тыңлаучыларның үзенчәлекләрен истә тотып сайлау.

Телдән һәм язма сөйләм арасындагы үзенчәлекләр.

Төрле стиль һәм жанрга караган текстлар белән эшләү.

Төрле текстларны татар теленнән рус теленә тәржемә итү.

### **Тел һәм мәдәният**

Татар халкының теле, мәдәнияте һәм тарихының үзара бәйләнешен, аның Россиядә яшәүче башка халыклар белән бәйләнешен һәм тоткан урынын аңлау.

Татар сөйләм әдәбе нормалары һәм аларның үзенчәлекләре.

Ана теленең милли-мәдәни этгәлекле берәмлекләрен билгеләү, аларның мәгънәләрен төрле – аңлатмалы, этимологик һ.б. сүзлекләр ярдәмендә ачыклау.

Татар сөйләм әдәбенә караган кагыйдәләрен көндәлек тормышта һәм укуда файдалана белү.

<p><b>(татарская группа)</b></p> <p><b>5нче сыйныф</b></p> <p>Бүлекләренң исемнәре</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 4 нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау;</li><li>- Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</li><li>- Лексикология</li><li>- Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы</li><li>- 5 нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау</li><li>- Бәйләнешле сөйләм үстерү</li></ul>
<p><b>6нчы сыйныф</b></p> <p>Бүлекләренң исемнәре</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Морфология турында гомуми мәгълүмат</li><li>- Исем</li><li>- Сыйфат</li><li>- Сан</li><li>- Рәвеш</li><li>- Алмашлык</li><li>- Фигыль</li><li>- Бәйләнешле сөйләм үстерү</li></ul>
<p><b>7нче сыйныф</b></p> <p>Бүлекләренң исемнәре</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Морфология буенча 6 нчы сыйныфта үткәннәрне кабатлау.</li><li>- Фигыль</li><li>- Аваз ияртемнәре</li><li>- Хәбәрлек сүзләр.</li><li>- Бәйлекләр.</li><li>- Теркәгечләр.</li><li>- Кисәкчәләр.</li><li>- БИмлыклар.</li><li>- Морфология буенча үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау.</li></ul>
<p><b>8нче сыйныф</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 5-7нче сыйныфларда үткәннәрне кабатлау</li><li>- Синтаксис. Сүз һәм жөмлә</li><li>- Жөмләдә сүзләр бәйләнеше</li><li>- Жөмлә кисәкләре</li><li>- Жөмләнең баш кисәкләре</li><li>- Гади һәм кушма жөмлә</li><li>- Жөмләнең иярчен кисәкләре</li><li>- Жөмләнең модаль кисәкләре</li><li>- Грамматик анализ төрләре</li><li>- Жөмләнең баш, иярчен, модаль кисәкләрен кабатлау</li><li>- Гади жөмләләрен төркемләү. Әйтү максаты ягыннан жөмлә төрләре</li><li>- Раслау һәм инкяр жөмләләр</li><li>- Жыйнак һәм жәенке жөмләләр</li><li>- Ике составлы һәм бер составлы жөмләләр</li><li>- Тулы һәм ким жөмләләр</li></ul>

- Жөмлә төрләрэн кабатлау
<b>9нчы сыйныф</b>
Бүлекләрнең исемнәре
- Гади жөмлә синтаксисын кабатлау
- Кушма жөмлә синтаксисы
- Текст синтаксисы һәм пунктуация
- Стилистика һәм сөйләм культурасы
- Бәйләнешле сөйләм телен үстерү

### Татарский язык (русскоязычная группа)

Тел чаралары һәм аларны куллану күнекмәләре

#### Орфография

Орфография һәм орфоэпия кагыйдәләрен программага кертелгән эчтәлектә дәрәҗәләп кулланылуы.

#### Сөйләмнең фонетик ягы

Сөйләмдә татар авазларының үзенчәлекләрен саклау, аларны ишетеп аера белү. Транскрипция билгеләре. Сүз, фраза басымы һәм аның үзенчәлекләре. Басым астында әйтелмәгән сузыклар. Хикәя, боеру, тойгылы жөмләрнең ритмик-интонацион үзенчәлекләре. Санау интонациясе. Сөйләм этикеты үрнәкләренен интонациясе.

#### Сөйләмнең лексик ягы

Программа кысаларындагы аралашу тематикасына караган лексик берәмлекләргә тану һәм кулланылуы. Гади тотрыклы гыйбарәтләр. Татар сөйләм этикеты берәмлекләре. Клишелар. Татар һәм рус телләре өчен урта сүзләр. Алынма сүзләр. Сүз ясалышы ысуллары: парлы, кушма һәм тезмә сүзләр. Иң продуктив сүз ясагыч кушымчалар. Күп мәгънәле сүзләр.

#### Сөйләмнең грамматик ягы

Сөйләмдә исем, сыйфат, сан, рәвеш, алмашлык, фигыль (аралашуда киң кулланылыштагы төркемчәләре) мөстәкыйль сүз төркемнәрен тану һәм кулланылуы.

Процесстың башлануын, дәвам итүен, тәмамлануын, теләкне, мөмкинлек/мөмкин түгеллекне, кирәкле/кирәк түгеллекне белдерә торган модал мәгънәле аналитик фигыльләргә кулланылуы.

Бәйләк һәм бәйләк сүзләр, кереш сүзләрнең жөмләдә кулланылышы.

Сөйләмдә теркәгечләр һәм кисәкчәләргә кулланылуы.

Хикәя, сорау, боеру жөмләр. Татар жөмләсендә сүз тәртибе. Раслау һәм инкар жөмләр. Гади фигыль хәбәрле исем хәбәрле һәм тезмә фигыль хәбәрле гади жөмлә. Гади жәенке жөмләр. Тиндәш кисәкле жөмләр. *Һәм, ә, ләкин, чөнки* теркәгечләренен жөмлә төзүдә кулланылышы.

Тезмә кушма жөмләрнең теркәгечле, теркәгечсез төрләре. Иярчен кушма жөмләрнең аналитик һәм синтетик төрләре. Синтетик иярчен шарт, кире шарт, вакыт, сәбәп жөмләр.

<b>(русскоязычная группа)</b>
<b>5нче сыйныф</b>
Бүлекләрнең исемнәре
-Без мәктәптә
-Мин – өйдә булышчы
-Дуслар белән күңелле
-Дүрт аяклы дусларыбыз
-Без спорт яратабыз
<b>6нчы сыйныф</b>
Бүлекләрнең исемнәре
-Яңа уку елы башлана
-Без – булышчылар
-Дуслар белән күңелле
-Туган жирем - Татарстан
-Табигать белән бергә
-Сәламәт тәндә – сәламәт акыл
-Светофор – минем дусларым
<b>7нче сыйныф</b>
Бүлекләрнең исемнәре

- Белем һәм тормыш
- Без бергә ял итәбез
- Өлкәннәр һәм кечкенәләр
- Без Татарстанда яшибез

#### **Үнче сыйныф**

- Бүлекләренң исемнәре
- Күп укыган күп белер.
- Мин һәм минем яшәтәшләрем.
- Табигать һәм кеше.
- Туган жирем –Татарстан.

#### **Үнчы сыйныф**

- Бүлекләренң исемнәре
- Без Татарстанда яшибез.
- Үөнәр сайлау
- Сәламәтлек – зур байлык
- Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый.

## **2.2.2.4. Татарская литература**

### **Татарская литература (татарская группа)**

#### **УКЫТУ ПРЕДМЕТЫНЫҢ ТӨП ЭЧТӘЛЕГЕ**

##### **Әдәбият тарихы**

*Әдәбият тарихын* өйрәнү халык авыз ижатыннан башлана.

##### **Халык авыз ижаты**

Халыкның милли рухи культура хезинәсе буларак халык авыз ижаты. Фольклор әсәрләрендә гомумкешелек кыйммәтләренң зур урын тотуы. Халык ижатының язма әдәбият үсешенә, әдәби телгә зур йогынты ясауы. Фольклорның төп жанрлары. Әкиятләр. Мәкаль һәм әйтемнәр. Табышмаклар. Мәзәкләр. Жырлар. Бәетләр. Риваятьләр һәм легендалар.

##### **Борынгы, урта гасырлар татар әдәбияты**

Борынгы һәм Урта гасыр әдәбиятының мифологиягә һәм халык авыз ижатына нигезләнүе. Ислам дине идеологиясе белән сугарылуы. Шәрәк әдәбиятлары йогынтысы. Күчмә сюжетлар. Әсәрләренң тематик төрлелегә һәм проблематикасы: гадел хөкемдар, кеше һәм Алла, шәхес һәм жәмгыять мөнәсәбәте, илаһи мәхәббәт һәм жыр мәхәббәте, гаделлек, миһербанлылык, сабырлык. Әдәбиятта дини-әхлакый, суфыйчыл һәм дөнъяви карашларның үрелеп баруы. Жанрлар төрлелегә.

##### **XIX йөз әдәбияты**

Бер яктан, урта гасыр әдәбияты традицияләренә нигезләнүе, икенче яктан, жәмгыятьтәгә үзгәрешләргә бәйлә яңа сыйфатлар белән бауы: реализм юлына чыгу, яңа төрләр һәм жанрлар барлыкка килү, сурәтләнүенң яңа алым-чараларына мөрәжәгать итү. Мәҗрифәтчелек чоры әдәбиятының үзенчәлекләре. Нәртөр искелеккә каршы көрәшәп, идеал кеше образы тудырылу. Әдәбиятның чынбарлык проблемаларына мөрәжәгать итүе. Яңа заман сүз сәнгәтенә нигез салыну.

##### **XX гасыр татар әдәбияты**

Ижтимагый-тарихи вакыйгаларның әдәбиятка тәсире. Татар сүз сәнгәтенң Шәрәк һәм рус-Европа әдәби-фәлсәфи, мәдәни казанышларын үзләштерүе. Кеше һәм жәмгыять проблемасы. Чынбарлыкны реалистик һәм романтик чагылдыру үзенчәлекләре. Әхлакый һәм фәлсәфи эзләнүләр. Яңарыш чоры әдәбиятының әһәмияте.

Совет чоры татар әдәбиятының каршылыклы үсеше. Төп тема-проблемалар. Әдип һәм жәмгыять мөнәсәбәте. Бөек Ватан сугышы һәм татар әдәбияты. Илленче еллар ахырыннан башлап әдәбиятта сыйфат үзгәрешләре башлану. Сүз сәнгәтендә милләт проблемасының алгы планга чыгуы. Әдипләренң заман проблемаларына актив мөрәжәгать итүе. Жәмгыятьтәгә үзгәрешләренң әдәбиятта чагылышы.

##### **Төп әдәби-тарихи мәгълүматлар**

Матур әдәбиятның тормышны танып белүенң бер формасы булуы һәм анда кеше рухи дөнъясының байлыгы, күптөрлелегә чагылуы. Әдәбият һәм сәнгәтенң башка төрләре. Сүз сәнгәтенң төп асылы

(эхлакылык, миһербанлылык тәрбияләү, яшәүнең төп принципларын, дөньяга дәрәс караш, эстетик зәвык формалаштыру һәм, гомумән, гомумкешелек кыйммәтләре белән таныштыру).

Матур әдәбиятның ижтимагый һәм мәдәни тормыштагы урыны. Татар әдәбиятының милли үзенчәлеге, гуманистик эчтәлеге, традицияләр давамчанлыгы һәм яңачалык. Татар әдәбияты мөрәҗәгать иткән тема-мотивлар, гомумкешелек кыйммәтләре.

### **Төп әдәби-теоретик төшенчәләр**

Сүз сәнгате буларак әдәбият. Язма әдәбият һәм фольклор. Халык авыз ижаты жанрлары. Әдәби төрләр һәм жанрлар. Әдәби образ.

Әдәби әсәрнең формасы һәм эчтәлеге: тема, проблема, идея, сюжет, композиция; сюжет элементлары; конфликт, автор образы, хикәяләүче образы; лирик герой.

Әдәби әсәрнең теле. Әдәби сурәтләр чаралары: чагыштыру, эпитет, метафора, гипербола, метонимия, символ, аллегория, җанландыру. Пейзаж. Портрет. Юмор һәм сатира.

Шигырь төзелеше: ритм, рифма, строфа.

Әдәби әсәрләрне танып-белү буенча төп эшчәнлек төрләре:

- төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне аңлап һәм ижади уку;

- сәнгатьле уку;

- кабатлап сөйләүнең төрле төрләре (тулы итеп, кыскача, сайлап, аңлатмалар белән, ижади бирем белән);

- текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләргә яттан өйрәнү;

- әсәрләрне анализлау һәм шәрехләү;

- план төзү һәм әсәрләр турында бәяләмә (отзыв) язу;

- сочинение элементлары белән изложение язу;

- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнep сочинение язу;

- тема, проблема, жанр уртаклыклары нигезендә татар һәм рус әдәбиятындагы әсәрләрне чагыштырып бәяләү;

- рус телендәге әдәби текстларны татарчага һәм киресенчә тәржемә итү.

### **(татарская группа)**

#### **5нче сыйныф**

Бүлек исеме

- Халык авыз ижаты
- Татар халык әкиятләре
- Халык ижаты белән рухланып
- Хәзинә. Борынгы әдәбиятыбыз үрнәкләре
- Казан ханлыгы әдәбияты үрнәкләре
- XIX йөз әдәбияты
- XX йөз башы татар әдәбияты
- XX йөз татар әдәбияты. 20-30нчы еллар
- Сугыш чоры әдәбияты
- Сугыштан соңгы чор әдәбияты
- Туган ил, туган як
- Тәржемә әсәрләр
- Язучылар ижатында юмор

#### **6нчы сыйныф**

- Халык авыз ижаты
- Борынгы әдәбият үрнәкләре
- XVIII йөз әдәбияты
- XIX йөз әдәбияты
- XX йөз әдәбияты
- Бөек Ватан сугышы чоры әдәбияты
- Тыныч ил сагында
- Туган якның матурлыгын, кирәклеген сурәтләгән әсәрләр
- Тәржемә әсәрләр
- Татар теле – энҗе-мәрҗән тулы тел

#### **7нче сыйныф**

- Халык авыз ижаты

- Борынгы әдәбият
- XIII йөз әдәбияты
- XIX йөз әдәбияты
- XX йөз әдәбияты
- 1920 - 1930 нчы еллар әдәбияты
- Сугыш чоры әдәбияты
- Сугыштан соңгы әдәбият
- 1960 - 1980 нче еллар әдәбияты
- Хәзерге әдәбият
- Тәржемә әсәрләр
- Фантастик әсәрләр
- Балалар әдәбияты

#### **8нче сыйныф**

- Халык авыз ижаты
- Борынгы әдәбият . XVII йөз әдәбияты
- XVIII йөз әдәбияты
- XIX йөз әдәбияты
- XX йөз башы, 20-30 нчы еллар әдәбияты
- XX йөз әдәбияты
- Драма
- XX гасыр шигърияте
- Татар хикәяләре
- Тәржемә әсәрләр

#### **9нчы сыйныф**

- Борынгы һәм Урта гасырлар төрки-татар әдәбияты тарихы
- XVII—XVIII гасыр төрки-татар әдәбиятына күзәтү
- XIX йөз татар әдәбияты
- татар драматургиясенен башлангычы
- XX йөз драма әсәрләре
- XX йөз башы әдәбияты
- XX йөз әдәбияты
- Публицистика, поэзия

Рус мәктәбендә укучы татар балаларына әдәбияттан тәкъдим ителә торган әсәрләр минимумы

#### **5 сыйныф (13 әсәр)**

Татар әдипләренең әсәрләре:

К. Насыри “Патша белән карт”;

Г. Тукай “ Су анасы”;

Г. Ибраһимов “Яз башы”;

М. Жәлил “Алтынчәч” (өзек);

Ф. Кәрим “Кыр казы”;

Ф. Хәсни “Чыбыркы”;

Ф. Яруллин “Зәңгәр күлдә ай коена”;

М. Әгъләм “Матурлык минем белән”;

Н. Дәүли “Бәхет кайда була?”.

Биографик белешмәләр: К. Насыри, Г. Тукай, Г. Ибраһимов, М. Жәлил.

Рус язучыларының тәржемә әсәрләре:

А. Платонов “Ягъфәр бабай”;

#### **6 сыйныф (13 әсәр)**

Татар әдипләренең әсәрләре:

Г. Тукай “Шүрәле”, “Туган авыл”;

М.Гафури “Ана”;

Һ. Такташ “Мокамай”;

М. Жәлил “Имән”, “Чәчәкләр”;

Ә. Еники. “Матурлык”;  
Г. Бәширов “Сабантуй”;  
И. Гази “Онытылмас еллар”(өзек);  
М. Мәһдиев “Фронтвиклар”(өзек);  
Биографик белешмәләр: Һ. Такташ, Ш. Маннур, М. Гафури, Ә. Еники, М.Мәһдиев. (ике әсәр буларак карала)

Рус язучыларының тәржемә әсәрләре:

А.Чехов “Анюта.

### **7 сыйныф (14 әсәр)**

Татар әдипләренең әсәрләре:

Г. Тукай “Милли моннар”;

Г. Ибраһимов “Табигать балалары” (өзек);

С. Хәким “Бакчачылар”;

Һ. Такташ “Алсу”;

Ф. Кәрим “Бездә яздыр”;

Г. Кутуй “Рәссам”;

Ә. Еники “Кем жырлады?”;

Г. Бәширов “Менә сиңа мә!”;

И. Гази “Йолдызлы малай”;

М. Мәһдиев “Без - кырык беренче ел балалары”(өзек);

М. Галиев “Нигез” (өзек);

Т. Миңнуллин “Монда тудык, монда үстек” (өзек);

Биографик белешмәләр: Г. Тукай, С. Хәким, Г. Әпсәләмов, Ә. Еники (бер әсәр буларак исәпләнә).

Рус язучыларының тәржемә әсәрләре: А. Пушкин “Кышкы кич”,

### **8 сыйныф (15 әсәр)**

Татар әдипләренең әсәрләре:

Г.Тукай “Пар ат”;

Г. Ибраһимов “Алмачуар”;

Ш. Камал “Буранда”;

С. Хәким “Жырларымда телим”;

Ф. Хәсни “Сөйләнмәгән хикәя”;

Ш. Маннур “Муса”(өзек);

Г. Афзал “Юл газабы”, “Йөз кабат”;

М. Мәһдиев “Кеше китә, жыры кала” (өзек);

Ф. Садриев “Бәхетсезләр бәхете” (өзек);

М. Әгъләм “Каеннар илендә”;

Р. Харис “Ике гөл”

Т. Миңнуллин “Монлы бер жыр”(өзек).

Биографик белешмәләр: Г. Афзал, Ф. Садриев, М. Әгъләм, Т. Миңнуллин (бер әсәр буларак исәпләнә).

Рус язучыларының тәржемә әсәрләре: А. Куприн “Олеся”(өзек).

### **9 сыйныф (15 әсәр)**

Татар әдипләренең әсәрләре:

Г. Тукай “Ана догасы”;

Г. Ибраһимов “Сөю-сәгадәт”;

Ф. Әмирхан “Хәят” (өзек);

Г. Камал “Беренче театр”;

Ә. Еники “Әйтелмәгән васыять”;

Г. Әпсәләмов “Ак чәчәкләр”(өзек);

А. Гыйләжәв “Жомга көн кич белән”(өзек);

Г. Афзал “Өф-өф итеп”;

Р. Мингалим “Сап – сары көзләр”;

Р. Әхмәтжанов “Сандугач керде күңелгә”, “Әкияттән”;

Ш. Хөсәенов “Әни килде”.

Биографик белешмәләр: Ф. Әмирхан, Г. Ибраһимов, А. Гыйләжәв, Г. Камал, Ш. Хөсәенов, Р. Мингалим.

Рус язучыларының тәржемә әсәрләре: А. Пушкин “Пәйгамбәр”.

## Татарская литература (русскоязычная группа)

Укыту предметының төп этчәлеге

Укыту предметының этчәлеге укучыларның яшь үзенчәлекләре буенча кызыксынуларын, аралашу ихтыяжларын, психо-физиологик мөмкинлекләрен исәпкә алып сайлана; төп универсаль уку гамәлләрен үстерүгә, аларда шәхси кыйммәтләр формалаштыруга хезмәт итә һәм түбәндәгеләрне үз эченә ала:

<b>(русскоязычная группа)</b>
<b>5нче сыйныф</b> Бүлекләренң исемнәре <ul style="list-style-type: none"><li>- Без мәктәптә</li><li>- Мин – өйдә булышчы</li><li>- Дуслар белән күңелле</li><li>- Дүрт аяклы дусларыбыз</li><li>- Без спорт яратабыз</li></ul>
<b>6нчы сыйныф</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Яңа уку елы башлана</li><li>- Без – булышчылар</li><li>- Дуслар белән күңелле</li><li>- Туган жирем - Татарстан</li><li>- Табигать белән бергә</li><li>- Сәламәт тәндә – сәламәт акыл</li><li>- Светофор – минем дусларым</li></ul>
<b>7нче сыйныф</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Белем һәм тормыш</li><li>- Без бергә ял итәбез</li><li>- Өлкәннәр һәм кечкенәләр</li><li>- Без Татарстанда яшибез</li></ul>
<b>8нче сыйныф</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Күп укыган күп белер.</li><li>- Мин һәм минем яшәтәшләрем.</li><li>- Табигать һәм кеше.</li><li>- Туган жирем –Татарстан.</li></ul>
<b>9нчы сыйныф</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Без Татарстанда яшибез.</li><li>- Һөнәр сайлау</li><li>- Сәламәтлек – зур байлык</li><li>- Беркем дә, бернәрсә дә онытылмый.</li></ul>

Татар әдәбиятынан үзләштерү өчен мәжбүри минимум

Г. Тукай. “Туган тел”.

Г. Тукай. “Исемдә калганнар”.

Г. Тукай. “Су анасы”.

Г. Тукай. “Шүрәле”.

Г.Ибраһимов “Алмачуар”.

М. Жәлил. “Суык бабай”.

А.Алиш. “Сертогмас үрдәк”.

Һ. Такташ. “Мокамай”.

Г. Кутуй. “Сагыну”.

Ф. Яруллин. “Әдәпле бала”.

Ф. Яруллин. “Жилкәннәр жилдә сынала”.

М. Мәһдиев. “Без – 41 нче ел балалары”.

Т. Миңнуллин. “Авыл эте Акбай”.

Р. Миңнуллин. “Әни кирәк”.

Р. Миңнуллин. “Әни, мин көчек күрдем”.

Ш. Галиев. “Курыкма, тимим”.  
Ш. Галиев. “Тагын бер рэхмэт”.  
Р. Вәлиев. “Икеле”.  
Р. Вәлиев. “Сау бул, жэй!”  
Р. Вәлиева. “Барый телевизор карый”.  
Р. Вәлиева. “Тыйнаклык”.  
Р. Вәлиева. “Казаным – туган калам”.  
Г. Гыйльман. “Хәлим кызык сөйләшә”.  
Р. Байтимеров. Татарстан гимны.

### 2.2.2.5. Иностраннй язык (английский)

Освоение предмета «Иностраннй язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностраннй язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностраннй язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностраннй язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностраннй язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

#### Предметное содержание речи

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога—2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём

монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

#### Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

#### Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — до 300 слов.

#### Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковые знания и навыки

##### Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

### Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование,

интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Содержание курса по конкретному иностранному языку даётся на примере английского языка.

Языковые средства

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

• глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);

• существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);

• прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite / independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);

• наречий: -ly (usually);

• числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

• существительное + существительное (policeman);

• прилагательное + прилагательное (well-known);

• прилагательное + существительное (blackboard);

3) конверсия:

• образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);

• образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения союзами союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтер-нативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения-конструкциями as ... as, not so... as, either...or, neither...nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различия их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

Содержание курса «Английский язык» - углубленное изучение

Содержание обучения. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

Сферы общения (темы, ситуации, тексты). Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Навыки и умения коммуникативной компетенции:

речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);

языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

компенсаторная компетенция (знание приёмов компенсации и компенсаторные умения);

учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приёмы учебной работы).

5 класс

Предметное содержание речи

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации для повторения:

Я и моя семья

Распорядок дня

Свободное время

Путешествия

## Различные страны и традиции

Учащимся предлагаются следующие новые учебные ситуации:

Мир вокруг нас

Континенты и страны; национальности; языки; столицы ведущих держав мира; англоязычные страны; английский язык — язык мирового общения; некоторые особенности английского языка в США. Экологические проблемы окружающей среды; животный и растительный мир: исчезающие виды растений и животных; загрязнение воздуха, земли и воды; 22 апреля — день Земли.

Соединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии

Географическое положение; воды, омывающие островное государство; два главных острова Британских островов; основные части Великобритании и их столицы; нации, населяющие Соединённое Королевство; основные языки; флаг и иные символы королевства; политические институты Великобритании; монархия, королевская семья; парламент, его палаты; понятие «Содружество наций»; правительство Соединённого Королевства; стиль жизни в Великобритании.

Проблемы здравоохранения. Забота о здоровье человека

Здоровье человека; симптомы болезней; части тела человека; посещение врача; названия типичных недомоганий; обсуждение самочувствия; посещение аптеки; забота о здоровье, практические советы по поддержанию физической формы; занятия спортом как необходимая составляющая хорошей физической формы.

Спорт в жизни человека

Виды спорта и спортивные игры, распространенные в России и Великобритании; национальные команды; известные спортивные турниры и соревнования; летние и зимние виды спорта.

Покупки

Наименования продуктов; различные виды магазинов; меры веса; типичные упаковки, поход в продуктовый магазин, общение с продавцом; британские деньги; американские деньги; российские деньги; поход в промтоварный магазин.

Речевая компетенция. Виды речевой компетенции

Говорение

Диалогическая речь. В 5 классе продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;

вежливо переспросить, выразить согласие /отказ. Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 4-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

дать совет и принять/не принять его;

пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.

Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

выражать свою точку зрения;

выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;

выражать сомнение;

выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает овладение следующими умениями: кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

#### Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

#### Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-450 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 5 классе. Формируются и отрабатываются умения:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 200 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

#### Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

делать выписки из текста;

писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес)

заполнять анкеты, бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);

#### Языковая компетенция. Языковые знания и навыки оперирования ими Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Объем лексического материала в V классе составляет более 1250 единиц, из них 200—250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Основные словообразовательные средства:

Деривационная модель Adj + -th (warm— warmth, long— length, wide — width, strong — strength);

деривационная модель N + -ese (China — Chinese, Vietnam — Vietnamese);

деривационная модель N + -an (Canada — Canadian, Australia — Australian);

деривационная модель V + -able (imagine — imaginable, read — readable, move — movable, break — breakable etc.);

деривационная модель Adj + -ness (white — whiteness, polite — politeness, ill — illness, weak — weakness);

деривационная модель Adj + -y (cloud — cloudy, salt — salty, rain — rainy).

Субстантивация прилагательных (the British, the English, the Welsh, the Irish etc.).

Полисемантические слова (bell — 1) колокол 2) звонок; change — 1) менять 2) делать пересадку; conductor — 1) дирижер 2) кондуктор).

Синонимы (ill — sick, high — tall, among — between).

Антонимы (easy — difficult, good — bad, dirty — clean, beginning — end etc.).

Омонимы (hour- our, there — their, hare — hair).

Глаголы, которые управляются предлогами (ask for, agree to, depend on, apologize for, arrive at/in, belong to, happen to etc.).

Лексика, представляющая определенные трудности в употреблении (watch — clock, cabbage — cabbages, clothes — clothing, to be ill — to be sick, arm — hand, leg — foot, finger - toe).

10.Речевые клише, которые включают в себя:

разговорные формулы приветствия

Morning. Good morning.

Good evening.

разговорные формулы прощания

So long.

See you soon.

See you tomorrow. Have a nice day. Have fun.

— разговорные формулы, позволяющие высказать приглашение, сделать предложение

How about going to ... ? I feel like playing chess.

Can you come over to my party tomorrow?

I'd like to take you to the Bolshoi on Wednesday.

разговорные формулы выражения благодарности

Thank you for your help. That was awfully kind of you. Thanks.

That is just what I wanted. My pleasure. It was nothing. Glad that I could help.

разговорные формулы, позволяющие вести беседу за столом

What would you like to have? What kind of salad would you like?

How do you like (want) your coffee? Could you pass the salad, please?

I haven't decided yet.

I think I'll have the same. Here it is.

Here you are.

разговорные формулы, позволяющие обсуждать вкусы, склонности людей

I like it.

I really like it very much. I like it when it rains.

I like it when my mother reads to me.

разговорные формулы, позволяющие обсуждать погоду

It's a nice day today, isn't it?

Fine weather we are having today.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное

— исчисляемые и неисчисляемые имена существительные в восклицательных предложениях; нулевой артикль с исчисляемыми именами существительными во множественном числе, а также с неисчисляемыми существительными в восклицательных предложениях (What tall trees! What deep snow!);

особенности функционирования существительного *hair* в современном английском языке;

использование артиклей с именами существительными, обозначающими названия языков (English, Spanish, но the English language, the Spanish language);

использование неопределенного артикля с именами существительными, обозначающими отдельных представителей нации (a Russian, an Englishman, an American);

использование определенного артикля для обозначения коллективного названия нации (the English, the Russian, the French, the Chinese).

Имя прилагательное

функционирование имен прилагательных в качестве определения (a red book) и именной части составного именного сказуемого (The boy is tall. She feels bad.).

Местоимение

Возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, themselves etc.);

Неопределенные местоимения (one/ones, anyone, someone);

Отрицательные местоимения (no, none, no one, neither);

Обобщающие местоимения (all, every, everybody, everything, both, either, other, another, each);

абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, ours, yours, theirs etc.). Особенности функционирования абсолютных притяжательных местоимений в речи (Our flat is bigger than yours. Your house is small, ours is even smaller. Give your pen, please. Mine won't write.).

Наречие

место наречий в предложении;

многосложные наречия (generally, occasionally) и их место в предложении;

наречие *rather*, используемое для уточнения прилагательных (*rather interesting*)

и других наречий (*rather well*).

Глагол

обобщение материала; видо-временные формы глаголов следующих групп: Simple (Present, Past, Future)

Progressive (Present, Past) Perfect (Present)

использование вспомогательных глаголов для построения вопросов и отрицаний в различных грамматических временах;

бифункциональность глагола *to be* и его использование в качестве: а) смыслового глагола (John is in London.)

б) глагола-связки (He is ten. He is a pupil.);

бифункциональность глаголов *to have*, *to do* и их использование в качестве: а) смысловых глаголов (I have a pen. I do it every day.)

б) вспомогательных глаголов (I have done it. He doesn't live in Spain.);

сопоставление оборота *have got* и глагола *to have* при передаче семантики обладания;

построение составного именного сказуемого с глаголами *sound*, *smell*, *taste*, *feel* (The music sounds loud. The rose smells sweet.);

глаголы *to hear*, *to see*, *to love*, *to wish*, *to want*, *to hate*, *to prefer*, *to know*, *to understand*, *to forget*, *to seem*, *to believe*, *to remember*, *to recognise*, *to feel*, используемые в Present Simple для описания действия или процесса, происходящего в момент речи (What do you prefer? I don't believe it. I love you.);

особенности функционирования глагола *to feel* при описании самочувствия (I feel bad. How are you feeling now?);

особенности функционирования глаголов в Present Perfect (durative); наречие *always* как маркер данного времени (I have always wanted to visit London. We have always been proud of you.);

глаголы в Future Simple, Present Progressive для описания действий и процессов, происходящих в будущем (I like this book. I will buy it. What are you doing next Monday? When is James arriving?);

оборот *to be going to* как вариативный способ выражения будущего времени (Is she going to travel by car?);

оборот *used to* для выражения повторяющегося отрицательных предложениях; особенности функционирования данного оборота в речи;

формы Past Progressive в утвердительных и отрицательных предложениях и вопросах различных типов; сопоставление времен Past Simple и Past Progressive;

модальные глаголы should, ought (to) для передачи идеи желательности/нежелательности какого-либо действия (You should do it. You shouldn't speak that loudly.);

страдательный залог; основные случаи употребления форм глаголов в Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive; образование отрицаний и вопросов в предложениях с глаголами в пассивном залоге;

косвенная речь; перевод предложений из прямой речи в косвенную; правила согласования времен при переводе предложений из прямой речи в косвенную (He said: "I have written the letter." — He said he had written the letter. etc.); вопросы в косвенной речи; повелительные предложения в косвенной речи.

#### Социокультурная компетенция

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство с:

фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;

оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;

иноязычными сказками и легендами, рассказами;

с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка);

с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;

словами английского языка, вошедшими во многие языки мира, (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон английского языка.

#### Компенсаторная компетенция

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в начальной школе. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения: употреблять синонимы, описывать предмет, явление, прибегать к перифразу, использовать словарные замены, игнорировать сказанное партнером и непонятое, пояснять мысль доступными средствами, включая жесты и мимику, обращаться за помощью, переспрашивать.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

пользоваться двуязычными словарями;

прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;

использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);

игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.

#### Учебно-познавательная компетенция

В процессе обучения английскому языку в 5 классе осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе навыков и приемов учебной деятельности, формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов и требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

работать с двуязычными и другой справочной литературой;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде стенной газеты, иллюстрированного альбома, электронной презентации и т.п.

6 класс

Предметное содержание речи

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации для повторения с одновременным введением нового лексического материала:

Погода

Предсказание погоды; измерение температуры; описание погоды; времена года.

Климат

Климатические изменения; парниковый эффект; влияние климата на растительный и животный мир; разнообразие климатических зон на территории России; изменения климата.

Мир вокруг нас

Флора и фауна; жизнь животных на воле и в зоопарках; исчезнувшие и исчезающие виды растений и животных; истребление лесов; влияние изменений окружающей среды на погодные условия; домашние любимцы.

Влияние человека на среду обитания

Среда обитания; жизнь в городе и за городом; наиболее серьезные проблемы, связанные с загрязнением окружающей среды; загрязнение воздуха, земли, воды; радиоактивное загрязнение окружающей среды; рост населения на планете; сокращение природных ресурсов.

Экология

Экологические проблемы и их влияние на растительный и животный мир; необходимая помощь планете; роль экологии в жизни человека; влияние шума на здоровье людей; физическая активность человека; проблемы питания, уровень медицины и здоровье людей; спорт в жизни человека; экология человека.

Великобритания: Англия, Шотландия, Уэльс

Англия; юго-восток Англии; основные промышленные и сельскохозяйственные районы Англии; индустриальный юго-восток страны; исторические города этого ареала: Виндзор, Дувр, Брайтон; аэропорт Хитроу; графство Кент; курортная зона.

Юго-запад Англии; Корнуолл; основные города ареала: Бристоль, Бат; Стоунхендж; фермерские хозяйства; самая западная точка Англии.

Восточная Англия; историческое прошлое ареала, связанное с Кромвелем; фермерство; университетский город Кембридж.

Центральная Англия — индустриальный центр страны; главные города ареала: Манчестер, Ливерпуль, Бирмингем, университетский город Оксфорд; город Стратфорд — родина У. Шекспира; достопримечательности города; жизнь и творчество великого драматурга.

Север Англии; запасы полезных ископаемых; озерный край как излюбленное место отдыха; крупные города региона: Йорк, Ньюкасл; Стена Адриана.

Королевский Лондон; достопримечательности столицы, связанные с монархами; роль монархии в жизни страны; выдающиеся монархи прошлого.

Рождество в Великобритании; рождественские традиции; поздравительные открытки; рождественские украшения; рождественские колядки.

Шотландия; географическое положение Шотландии; Глазго и Эдинбург — основные города Шотландии; Глазго как промышленный центр; старый и новый районы Эдинбурга; Эдинбургский культурный фестиваль; исторические достопримечательности города.

Уэльс; географическое положение, традиции и язык страны; Кардифф — столица и главный порт Уэльса.

Соединенные Штаты Америки.

Географическое положение страны; воды, омывающие страну; климат и рельеф США, главные реки и горные цепи; пятьдесят американских штатов; население страны, образование новой нации; достопримечательности страны; европейские традиции — основа многонациональных традиций США; политические институты США; конституция США, поправки к конституции; Война за независимость 1775—1783 годов; три ветви власти современной Америки; Конгресс — законодательная власть США; президент и его помощники; Белый дом; Верховный суд США; Билль о правах.

Австралия

Географическое положение; Австралия — континент, остров и независимое государство; административное деление государства; столица государства Канберра; крупные города Австралии — Мельбурн, Сидней, Аделаида и др.; климат, животный и растительный мир страны.

Речевая компетенция

Виды речевой компетенции

Говорение

Диалогическая речь. В VI классе продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной

школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;

вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.

Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов – до 4-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-побуждения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

дать совет и принять/не принять его;

пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.

Объем диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:

выражать свою точку зрения;

выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;

выражать сомнение;

выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов – до 2-х реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает овладение следующими умениями: кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 6 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – 400-450 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 6 классе. Формируются и отрабатываются умения:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 200 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

делать выписки из текста;

писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником, выразить пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес)

заполнять анкеты, бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);

Языковая компетенция.

Языковые знания и навыки оперирования ими

Орфография

Правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико- грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударение и интонацию в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Объем лексического материала в VI классе составляет более 1450 единиц, из них более 200 новых единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства.

Деривационные модели:

модель V + -er для образования имен существительных со значением деятеля (reader, producer),

модель V + -tion для образования абстрактных имен существительных (population, pollution),

модель V + -ment для образования имен существительных, обозначающих процесс, состояние, результат (development, statement);

модель Adj + -ness для образования имен существительных, обозначающих качество (whiteness, brightness),

модель N + -less для образования имен прилагательных отрицательной семантики (waterless, homeless),

модель Adj + -ly для образования наречий (easily, clearly);

модель un- + Adj (unknown, uncooked);

модель in- + Adj (incomplete, informal). Модели образования новых слов по конверсии:

модель N - V (play — to play, dump — to dump)-,

модель Adj - V (warm — to warm, pale — to pale). Модели образования новых слов способом словосложения:

модель N + N для образования сложных имен существительных (greenhouse, weatherman, cardboard, waterfall, congressman, waterway, dressmaker, department store, farmland, gentleman).

Полисемантические слова (busy — 1) занятой 2) оживленный; enter 1) входить 2) поступать; mixture — 1) смесь, 2) микстура).

Абстрактные существительные (progress, wisdom, poverty, respect etc.).

Фразовые глаголы (to look at, to look for, to look through, to look after, to look up, to take after, to take away, to take off, to take back, to take down, to take after, to give back, to give out, to give away, to give up, to make up, to make out, to make off).

Лексика, представляющая определенную сложность в употреблении (its — it's, such so, enough milk, но easy enough).

Синонимы (bank — shore).

Предлоги, представляющие определенные трудности в употреблении (marks in a subject, но marks for an answer; in the south, но to the south of; Bill of Rights, но bill on education etc.).

Интернациональные слова (company, criminal, poetry, passport, visitor).

Речевые клише, принятые при написании различного рода открыток (Birthday Cards, Congratulation Cards, Sympathy Cards, Get-well Cards, Special Occasion Cards):

This is a short note to ...

Sorry to hear that...

A little card to wish you good luck. Thank you for your kindness ...

With love to you (both) ...

From your friend ...

Thank you for your hospitality.

Thank you for your help.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное

употребление артикля с различными разрядами имен существительных в восклицательных предложениях (What a day! What days! What weather!).

Имя прилагательное

превосходная степень многосложных прилагательных по модели least + Adj (least popular, least comfortable etc.).

Имя числительное

имена числительные million, thousand, hundred (five million dollars, six thousand cars, three hundred letters);

противопоставление числительных million, thousand, hundred омонимичным именам существительным (two million stars — millions of stars, five thousand people — thousands of people, three hundred books — hundreds of books).

Наречие

место наречий неопределенного времени в предложении (generally, seldom, often, never), включая предложения с глаголом to be (She often comes home late. She is often late.);

наречие enough в структурах enough + N и Adj + enough (enough money — warm enough).

Глагол

формы Past Perfect в повествовательных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов;

временные формы Future Progressive в повествовательных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов;

рассмотрение грамматических времен Past Progressive и Future Progressive; Past Simple, Past Progressive и Past Perfect в оппозиции друг к другу;

перевод прямой речи в косвенную, когда предложение в прямой речи представляет собой сообщение об общеизвестных истинах или предлагает информацию о точном времени в прошлом; выбор грамматического времени в подобных предложениях (The teacher said the water boils at 100 degrees Centigrade. My friend said they met on March 2.);

сложное дополнение после:

а) глаголов want, expect и оборота would like (I expect you to do it.)

б) глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc. (I have never seen him dance. I felt Nina touching my arm.)

в) глагола make в значении «заставлять» (They made us go there.);

предложения с глаголом make в значении «заставлять» в активном и пассивном залоге

(I made him do it. He was made to do it.);

предложения с глаголом let в активном залоге и структура to be allowed to do something (I let him do it. He was allowed to do it.);

причастие I и причастие II; семантические различия и различия в функционировании причастий I и II (playing children, falling leaves; the best of all games played, fallen leaves).

Синтаксис.

Восклицательные предложения по следующим моделям:

What wonderful weather!

How wonderful the weather is! He is such a good doctor!

The film is so interesting!

Фиксированный порядок слов в английском предложении — порядок следования членов предложения; возможность изменения постановки наречия времени и места в предложении.

7 класс

Предметное содержание речи

Моя Родина — Россия

Политическая система РФ; Президент РФ; Совет Федерации и Государственная дума; география страны и ее климат; население: нации и народности РФ; города России; Москва; Красная площадь — сердце России; увлечения россиян; обычаи и традиции; религия в РФ; великие люди России; знаменательные исторические даты; Россия глазами иностранцев; праздники в РФ.

Английский язык — язык мирового общения

Существующие варианты английского языка; распространение английского языка в мире на протяжении истории его развития; богатство английского лексикона; пути пополнения словарного состава языка, заимствования; английский язык как предмет изучения; почему важно уметь общаться на английском языке.

Мир вокруг меня

Семья и родственники; периоды жизни человека; друзья; любимые занятия.

Различия в характерах людей. Уникальность человеческой личности

Внешность человека и черты его характера; мнения, привычки, вкусы; толерантность по отношению к привычкам, вкусам и особенностям других людей; правила хорошего тона; мы все разные, мы все похожи.

Рождественские праздники

Рождество в западных странах; Рождество в России; рождественские подарки; Санта-Клаус и Дед Мороз; рождественские каникулы; новогодние и рождественские традиции.

Радость чтения: книги и писатели

Книги и их авторы; различные виды книг; выбор литературы для чтения; библиотеки и их роль в культурной жизни страны и образовании; ведущие библиотеки мира; история создания книги; знаменитые писатели; отношение к книге в современном мире.

Искусство: кино и театр

Различные виды искусства; музыка, музыкальные инструменты; театр и кино; некоторые факты из истории театра и кино; театры и кинотеатры; как устроен театр; актерская профессия; виды пьес и кинофильмов.

Спорт в нашей жизни

Значение спорта в жизни человека; зимние и летние виды спорта; спортивные игры; Олимпийские игры; история олимпийского движения; популярные виды спорта; известные спортсмены; физкультура в школе.

Речевая компетенция. Виды речевой деятельности.

Аудирование

Обучение аудированию предполагает овладение различными стратегиями аудирования: а) понимание основного содержания, б) с выборочным пониманием и в) с полным пониманием текста. При этом предусматривается овладение следующими умениями:

выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;

понимать тему и факты сообщения;

вычленять смысловые вехи;

понимать детали;

выделять главное, отличать от второстепенного;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Говорение

Диалогическая речь

В VII классе продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога – расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога – обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише – умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие).

Продолжается овладение диалогом – побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать / не принимать его; приглашать к действию и взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу/полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать

согласие. Не согласие с мнением партнера; высказывать одобрение и не одобрение относительно мнения партнера.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог – расспрос в сочетании с диалогом – побуждением и диалогом – обменом – мнениями и т. п.

#### Монологическая речь

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование. Сообщение, описание; излагать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать свое отношение к прочитанному; обосновывать или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

#### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и / или одноязычного толкового словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных на аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для VII класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Предполагается формирование следующих умений:

определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

вычленять причинно – следственные связи в тексте;

кратко и логично излагать содержание текста;

оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

Чтение с полным пониманием текста (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англорусского словаря и овладеть приемами поиска слов в толковых словарях;

кратко излагать содержание прочитанного;

интерпретировать прочитанное – выражать свое мнение, соотносить со своим опытом. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое / поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста / текстов.

В процессе овладения данным видом чтения формируются умения:

определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

-вычленять причинно – следственные связи в тексте;

кратко и логично излагать содержание текста;

оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

интерпретировать прочитанное – выражать свое мнение, соотносить со своим опытом.

#### Письменная речь

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

делать выписки из текста;

составлять план текста;  
писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);  
заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране / странах изучаемого языка (автобиография/резюме);  
составлять план, тезисы устного / письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;  
писать личное письмо (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее);  
овладеть первичными умениями написания письма.

Языковая компетенция

Языковые знания и навыки оперирования ими

Орфография

Правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико- грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударение и интонацию в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Объем лексического материала в VII классе составляет более 1650 единиц, из них 200- 250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Основные словообразовательные средства. Деривационные модели:

модель N + -ful для образования имен прилагательных (handful, glassful, mouthful, cupful etc.);

модель N + -hood для образования имен существительных (boyhood, childhood, neighbourhood);

модель N + -ous для образования имен прилагательных (poisonous, wonderful, mysterious);

модель Adj + -ly для образования имен прилагательных (kindly);

модель N + -ly для образования имен прилагательных (shapely).

Модели образования новых слов способом словосложения:

модель N + Adj для образования сложных прилагательных — наименований цвета (emerald green, mouse grey, coal black, blood red);

модель N + -in-law для образования сложных существительных, обозначающих термины родства (mother-in-law, father -in-law, son-in-law etc.);

модель Num + -year-old для образования сложных прилагательных, обозначающих возраст (3-year-old, 4-year-old, 5-year-old).

Полисемантические слова (fortune — 1) судьба, удача 2) богатство, состояние; interpret

— 1) интерпретировать 2) переводить; pop (in) — 1) всунуть 2) внезапно появиться; house —

1) дом 2) палата; realise — 1) представлять себе, понимать 2) осуществлять; wind — 1) виться, извиваться

2) наматывать 3) заводить (часы).

Синонимы, подчеркивающие дифференцирующую функцию: murmur — mumble answer - reply

shout — scream — cry tell — say — speak

interpreter — translator high — tall

between — among gold — golden

repair - mend vocabulary - dictionary

Лексические единицы, различающиеся в двух вариантах английского языка (trainers (BrE) — sneakers (AmE), athletics (BrE) — track-and-field (AmE)).

Антонимы:

up-to-date — old-fashioned likes — dislikes friend — enemy

broad — narrow

tiny — bulky smooth — rough

sharp — blunt heavy — light

Фразовые глаголы:

to get on, to get off , to get along, to get out, to get up, to get away, to get over, to get down to (work, business);

to turn around, to turn out, to turn over, to turn up, to turn into, to turn inside out, to turn upside down, to turn on, to turn off , to turn down;

to rush at, to rush in/into, to rush off/out, to rush to;

to run away/off, to run down, to run in, to run out, to run over;

to set about (doing sth), to set sb to sth, to set sb to do sth, to set off/out;

to do away with, to do out, to do up, to do with.

Омонимы (sun— son, fair (hair) — fair (enough), bar/s — bar (of chocolate) etc.).

Лексика, управляемая предложениями (to interpret to sb, to interpret into some language; disappointed in/with sb, disappointed at/about sth; to struggle for sth, to knock on/at sth, close to sth; to wave to/at sb, to lend over sth, to wait for sb, impression on sb, search for sth).

Лексика, представляющая определенные трудности при использовании в речи: to be

+ Adj versus to get + Adj (to be cold — to get cold; to be windy — to get windy, а также to go to sleep — to fall asleep; to introduce oneself — to introduce sb to sth; content — contents; to go in for sports — to do a lot/(a bit) of sport; either any).

Устойчивые сочетания, фразеологические единицы, включая пословицы и поговорки:

фразеологические единицы

to let the cat out of the bag to put the cat among the pigeons

— устойчивые сочетания

— do phrases — make phrases

to do exercises to make a note

to do well to make a mistake

to do housework to make dinner

to do a favour to make money

to do one's best to make a decision

to do a room to make noise

to do with sth to make progress

to do one's hair etc. to make a fire to make a law

like cat and dog to pull to pieces

to pull sb's leg a white elephant

to push one's luck once in a blue moon

пословицы и поговорки

While the cat is away, the mice will play. Has the cat got your tongue?

A friend to all is a friend to none. Love is blind.

One swallow doesn't make a spring. He has no friend who has many friends.

Устойчивые сравнительные обороты, образованные по модели as + Adj + as + N (as poor as a church mouse, as cold as a cucumber, as old as the hills, as brave as a lion, as fresh as a daisy etc.).

Лексика, необходимая для построения логичного текста:

единицы для указания на начало и конец текста, возврат к высказанному положению, упорядочивание последовательности изложения и т.д. (first, first of all; next, then, after that, afterwards, later on, previously, meanwhile, in the meantime, eventually, finally etc.),

единицы, соединяющие различные части текста — connectors (so, as, anyhow, however, nevertheless, because, although, on the contrary, actually, that's why etc.).

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное

особенности орфографии множественного числа существительных, оканчивающихся на гласную o (radios, zeros/ zeroes, heroes);

нерегулярные случаи образования множественного числа (ox — oxen, deer — deer, swine — swine etc.);

особенности употребления субстантивов (fruit/fruits, а также fish/fishes);

собираательные имена существительные (block, pack, swarm, herd, school, pride, audience, committee, team, crew, army, police, bunch, bundle);

переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых с изменением значения субстантивов (glass — a glass, paper — a paper, water — a mineral water, chocolate — chocolates etc.);

обобщение первоначальных знаний об определенном, неопределенном и нулевом артиклях; различные формы артиклей—неопределенного (a/an) и определенного (the);

использование неопределенного артикля с именами существительными в функции подлежащего, именной части составного именного сказуемого, дополнения (A stranger wants to see you. He is a doctor in a hospital. I would like an apple, please.);

использование определенного артикля для обозначения класса лиц или предметов, а также уникальных, единственных в своем роде предметов (The tiger is a fierce animal. The universe has no limits.);

употребление артиклей с названием трапез (meals) (to be at lunch, after/before dinner, to have (cook, serve) breakfast. Lunch is ready. I'd prefer a hot supper.);

употребление артиклей с именами существительными school, church, work, bed (Jim is small. He doesn't go to school. The school was new and modern.);

устойчивые сочетания с неопределенным артиклем (in a hurry, in a whisper, in a low/loud voice, for a while, to have a swim/a talk/a smoke, to be at a loss, to tell a lie, to go for a walk, to have a good time);

неопределенный артикль с именами существительными в функции описательного определения (It happened in a small town in England. We met on a wonderful spring morning.);

употребление определенного артикля для обозначения единичности, где a = one (There is a table here. Give me a book.);

употребление неопределенного артикля в значении «любой», «всякий», «каждый», «какой-то» (A squirrel has a tail. A girl came into the room.);

употребление неопределенного артикля для классификации объектов и для их наименования (It is a bowl. I am a girl.);

употребление артиклей с наименованиями времен года (a frosty winter, early winter, in the winter etc.);

употребление артиклей с именами существительными, обозначающими части суток (on a cold morning, in the evening, at night, next day, yesterday afternoon. It was broad day.).

Имя прилагательное

качественные и относительные имена прилагательные; особенности их функционирования в современном английском языке;

использование имен прилагательных в сравнительных структурах: as ... as (as good as gold),

not so ... as (not so bad as you thought), not as ... as (not as lucky as you),

Adj + -er than (happier than before),

more + Adj than (more pleased than ever);

— нерегулярные способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения; прилагательные old, far, late как единицы, имеющие два способа образования степеней сравнения (old — older/elder — oldest/eldest, far — farther/further — farthest/furthest, late — later/latter — latest/last);

— прилагательное near как имеющее две формы превосходной степени (near - nearer - nearest/next).

Местоимение

— различия в семантике и употреблении неопределенных местоимений any

— either (There are twenty pupils in the group. You can interview any. I have got two dictionaries. You can use either.).

Глагол

сопоставление времен группы Simple: Present, Past, Future;

сопоставление времен группы Progressive: Present, Past, Future;

временные формы Future Perfect (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения разного типа);

временные формы Present Perfect Progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения разного типа)

сопоставление времен Present Perfect и Present Perfect Progressive-;

временные формы Past Perfect Progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения разного типа);

временные формы Future Perfect Progressive (утвердительные и отрицательные предложения, вопросы разного типа);

способы выражения будущности в английском языке:

а) Future Simple (I'll come back, I promise.)

б) оборот to be going to (We are going to meet in the evening.)

в) Present Progressive (I'm having a party on Sunday.)

Future Progressive (She'll be lying on the beach this time next week.)

д) Future Perfect (He will have taken his exams by Monday.) е) Present Simple (The night train arrives at 2 a.m.);

сопоставление глагольных форм в Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive;

модальные глаголы в сочетании с пассивным инфинитивом (must be explained, ought to be visited);

сопоставление глагольных форм Present Progressive Passive, Past Progressive Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive;

глаголы с предлогами в пассивном залоге (to be laughed at, to be spoken of, to be looked for);

глаголы в пассивном залоге в предложениях с двумя возможными дополнениями

(Tom was given an apple. An apple was given to Tom.);

сослагательное наклонение глагола Subjunctive I в следующих структурах:

If I were you, I would + I n f ( I f I were you, I would help them.) If I went there, I would + I n f ( I f I went there, I would enjoy it.)

If it were ... ! (If it were spring now!)

I wish it were ... (I wish it were warmer now.) I wish I had ... (I wish I had more friends.)

Синтаксис

Сложноподчиненные предложения с придаточными нереального условия в настоящем или будущем времени.

Придаточные времени и условия в сопоставлении с придаточными дополнительными (We shall discuss it when Alice comes. I don't know when Alice will come.).

Придаточные условия с unless (You can't come in unless you buy a ticket.).

Социокультурная компетенция

На втором этапе обучения страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и воспитательный характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию как о странах изучаемого языка, так и о России, что дает возможность развивать умения межкультурной компетенции. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство с:

государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном);

достопримечательностями Великобритании, США и России;

праздниками, традициями и обычаями проведения праздников Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и других в Великобритании, Австралии, США, России;

известными людьми и историческими личностями;

системой общего и высшего образования;

географическими особенностями и государственным устройством стран изучаемого языка и России;

культурной жизнью России и стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;

любимыми видами спорта;

флорой и фауной;

фольклором, поэзией, песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой — и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, первый этаж — ground floor (BrE), first floor (AmE));

овладение умением поздравлять с различными общенациональными и личными праздниками;

овладение умением более вежливого общения;

овладение умением решать определенные коммуникативные задачи в английском языке: выражение предпочтения и неприятия, удивления, инструктирование, выражение предложений, их принятия и неприятия, выражение своей точки зрения, согласия и несогласия с ней.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога/полилога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.

Компенсаторная компетенция

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в начальной школе. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения: употреблять синонимы, описывать предмет, явление, прибегать к перифразу, использовать словарные замены, игнорировать сказанное партнером и непонятое, пояснять мысль доступными средствами, включая жесты и мимику, обращаться за помощью, переспрашивать.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

пользоваться двуязычным и толковым англоязычным словарями;

прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;

использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);

игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.

#### Учебно-познавательная компетенция

В процессе обучения английскому языку в VII классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе навыков и приемов учебной деятельности, формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов и требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

работать с двуязычными и толковыми одноязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, проектах;

участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т.п.

#### 8 класс

Предметное содержание речи

Школьное образование

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. Выбор будущей профессии, влияние мнения родных, учителей и друзей на выбор профессии; современный рынок труда; Изучение иностранного языка. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Школьная жизнь. Изучаемые предметы, отношение к ним. Система начального и среднего образования в Великобритании; обязательное образование; системы образования в России и США. Каникулы. Международные школьные обмены

Мои друзья и я. Покупки. Карманные деньги. Популярные сети магазинов в Великобритании; денежные знаки России, Великобритании и США; Банк и банковские услуги. Внешность. Молодёжная мода. Музыка, кино, театр. Досуг и увлечения

Родная страна и страны изучаемого языка. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Великие изобретатели и их творения, страницы истории. Технический прогресс. Космос Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, города и села, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)

Речевая компетенция

Виды речевой компетенции

Говорение

Диалогическая речь. Развитие у школьников диалогической речи в VIII классе предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комби нации:

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

начать, поддержать и закончить разговор;

поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;

вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4-5 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

дать совет и принять/не принять его;

пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;

сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося. Речевые умения при ведении диалога–обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
  - передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
  - делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

#### Аудирование

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5- 2 минуты.

#### Чтение

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся VIII класса, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);

оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;  
прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.  
Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Объем текста – около 350 слов.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

делать выписки из текста;

составлять план текста;

писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

Языковая компетенция

Языковые знания и навыки оперирования ими. Орфография

Правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико- грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударение и интонацию в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств, эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Объем лексического материала в VIII классе составляет более 1850 единиц, из них 200—250 новых единиц для продуктивного усвоения.

Основные словообразовательные средства. Деривационные модели:

модель in- + Adj (invisible);

модель il- + Adj (illegal);

модель im- + Adj (impatient);

модель ir- + Adj (irrational);

модель N +- ic (Arabic);

модель V + -able (attachable);

модель Adj + -ed (barefooted);

модель V + -ing (confusing);

модель V + -less (countless);

модель N + -al (emotional);

модель V + -ment (equipment);

модель V + -tion/sion (expression);

модель V + -ive (expressive).

Модели образования новых слов путем словосложения:

модель Part I + N (chewing gum),

модель N + N (cheat-sheet).

Модели образования слов по конверсии V / N (to creep — creep/s).

Образование новых слов способом звукоподражания (hiss, howl, neigh, buzz, squeak, quack etc.).

Образование слов способом сокращения (phone, doc, fridge, UN).

Синонимы. Различия в их семантике и употреблении (barber — hairdresser, tailor — dressmaker, shop assistant — salesman/saleswoman, stupid — dumb — silly — foolish, disappear — vanish, learn — study, funny — hilarious — ridiculous, invent — discover, travel — journey — voyage — trip).

Фразовые глаголы:

to come across, to come down with, to come over, to come off, to come round;

to hand in, to hand down, to hand out, to hand over;

to break away, to break down, to break into, to break out;

to see around, to see through, to see sb off ;  
to drop in, to drop off , to drop on, to drop out etc.

Сложные для употребления лексические единицы:

единицы, имеющие разное значение в двух вариантах английского языка — американском и британском (public school - частная школа в Британии и государственная школа в Америке; high school — средняя школа для девочек в Британии и старшие классы средней школы в США);

лексические единицы и структуры, вызывающие трудности в их употреблении в силу их внешнего сходства или в силу того, что они одинаково переводятся на русский язык (beside — besides, besides — except, to o f f e r — to suggest, to lie — to lay, quite — quiet, had better — would rather, used to do sth - to be used to doing sth);

единицы, которые используются только в единственном или только во множественном числе, причем число в русском и английском языках не совпадает (funeral — похороны, clock — часы, pyjamas — пижама).

Лексика, управляемая предлогами (by boat, by e-mail, by ticket etc.).

Полисемантические слова (dumb — 1) немой 2) тупой; enclose — 1) окружить, обнести изгородью 2) прикладывать, приложить (обычно к письму); hold on — 1) прикрепляться 2) держаться за 3) ждать (при разговоре по телефону); rough— 1) грубый 2) шероховатый 3) бурный, беспокойный).

Речевые клише, используемые в следующих ситуациях общения:

— при необходимости выразить идею, что-то предложить собеседнику, принять предложение или от него отказаться:

It might be a good idea to ... If I were you,...

I'd ... I suggest that you ... Most willingly.

That suits me very well. It's a good idea, but...

Sorry.

It's not in my line.

— при необходимости обсудить организационные моменты урока, в том числе если ученик:

а) испытывает какие-либо затруднения

(I seem to be losing my voice. I'm overslept.) б) нуждается в помощи учителя

(Could you explain again, please? Sorry, I can't find the place.) в) нуждается в разъяснении

(Shall I leave the sentence on the board? Are we supposed to finish this off at home?) г) предлагает свою

помощь или спрашивает разрешения

(May I help with the tape recorder? Shall I draw the curtains?) д) имеет языковую проблему

(Does it sound good English to say ... ?Is the word order right?) е) сообщает что-либо учителю

(I think, I've finished. I haven't had a turn. I'm afraid.);

— при необходимости пообщаться с продавцом, совершая покупки в магазине: Shop assistant: May I help you?

Customer: Thank you. I'm looking about. Shop assistant: What size do you take?

Customer: I was size 7 in shoes.

Shop assistant: How does it fit? Customer: It fits perfectly.

Shop assistant: How would you like to pay? Customer: I'd like to pay by card.

при необходимости понять надписи и предупреждения, появляющиеся на различных табличках в общественных местах: PLEASE QUEUE OTHER SIDE. KEEP YOUR DOG ON THE LEAD. DO NOT LEAVE BAGS UNATTENDED. NO TRESPASSING;

при необходимости узнать дорогу:

—What is the best way to Central Station? —Keep straight on.

—Where's the nearest underground station? —Take the second turning to the right.

—Where do I get o f f ? —Alight at Central Station.

— при необходимости сделать телефонный звонок или ответить на него:

—Who's calling, please?

—My name is Mary. May I have a word with Linda?

—Hold the line, please.

—May I leave a message?

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное

притяжательный падеж неодушевленных имен существительных (the country's government, yesterday's newspaper).

Имя прилагательное

функционирование субстантивированных имен прилагательных в английском языке (The rich also cry. The blind are taught at this school.); способы наименования наций, их представителей и языков с помощью существительных, субстантивированных и несубстантивированных прилагательных (The English are great lovers of sport. He is English, not Spanish. They speak Dutch.).

#### Наречие

функционирование наречий в языке в качестве обстоятельств времени, места, образа действия и степени; особенности орфографии наречий, образованных от имен прилагательных (happy — happily, simple — simply, typical — typically); синтетический и аналитический способы образования степеней сравнения наречий (easily — easier; beautifully — more beautifully); супплетивные формы образования степеней сравнения наречий (well - better - best); различия в семантике и употреблении сходных по форме наречий (hard/hardly, late/late); место наречия в английском предложении; порядок следования наречий образа действия, места, времени.

#### Глагол

модальные глаголы can, may, must (have to), should, ought to, to be, need: а) использование модального глагола can/could для выражения:

возможности, способности (He can drive a car.)

возможности, вероятности (Scotland could be very warm in September.) разрешения, просьбы о разрешении (—Could I borrow your pen? —Yes, you could.) распоряжения, просьбы, предложения (Could we help you?);

б) использование модального глагола may/might для выражения: возможности, вероятности (He might be late.)

просьбы о разрешении, разрешения или отказа ( —May I turn on the telly? —Yes, you may.);

в) использование модального глагола must и его эквивалента have to для выражения: долженствования, необходимости (You must be here at 5 sharp.)

категорического запрета (You must not go out at night.) вероятности, уверенности (You must be hungry.);

г) использование модальных глаголов should и ought (to) для выражения обязанности, наставления, совета (They should visit their granny more often. You ought to see him in the hospital.)

д) использование глагола to be в его модальном значении для выражения: запланированного действия (The President is to visit the USA.) приказа (They are to be here before midnight.)

инструкции и объявления (This form is to be filled in English.);

е) использование глагола need в его модальном значении для выражения отсутствия необходимости (You needn't repeat your words. I remember.);

ж) модальные глаголы с перфектным инфинитивом и их значения (could have done, should have done, must have done etc.);

сослагательное наклонение глагола (Subjunctive II / Past Subjunctive):

а) сослагательное наклонение в ситуациях, относящихся к прошлому (If I had been there, I would have interfered.);

б) смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении ( If I were more practical, I would never have done it. If you had known about it before, you would be less nervous now.);

в) предложения со структурой but for и глаголами в сослагательном наклонении (But for you I would have done it. But for you I would do it.);

неличные формы глагола: инфинитив, -ing forms:

а) наиболее употребительные структуры с -ing forms (to go boating, to keep from running, to object to doing sth);

б) наиболее употребительные структуры с инфинитивом

V + Inf ( to begin to rain)

N + Inf (one's decision to leave)

Adj + Inf ( difficult to understand);

в) изменение смысла предложения в зависимости от использования в нем инфинитива или -ing form (remember doing sth /remember to do sth, stop doing sth /stop to do sth).

#### Социокультурная компетенция

На втором этапе обучения страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и воспитательный характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию как о странах изучаемого языка, так и о России, что дает возможность развивать умения межкультурной компетенции. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство с:

государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном);  
достопримечательностями Великобритании, США и России;  
праздниками, традициями и обычаями проведения праздников Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и других в Великобритании, Австралии, США, России;  
известными людьми и историческими личностями;  
системой общего и высшего образования;  
географическими особенностями и государственным устройством стран изучаемого языка и России;  
культурной жизнью России и стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;  
любимыми видами спорта;  
флорой и фауной;  
фольклором, поэзией, песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, первый этаж — ground floor (BrE), first floor (AmE));

овладение умением поздравлять с различными общенациональными и личными праздниками;

овладение умением более вежливого общения;

овладение умением решать определенные коммуникативные задачи в английском языке: выражение предпочтения и неприятия, удивления, инструктирование, выражение предложений, их принятия и неприятия, выражение своей точки зрения, согласия и несогласия с ней.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога/полилога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.

#### Компенсаторная компетенция

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в начальной школе. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения: употреблять синонимы, описывать предмет, явление, прибегать к перифразу, использовать словарные замены, игнорировать сказанное партнером и непонятое, пояснять мысль доступными средствами, включая жесты и мимику, обращаться за помощью, переспрашивать.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

пользоваться двуязычным и толковым англоязычным словарями;

прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;

использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);

игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.

#### Учебно-познавательная компетенция

В процессе обучения английскому языку в 8 классе осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе навыков и приемов учебной деятельности, формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов и требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

работать с двуязычными и толковыми одноязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудио тексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, в сочинениях, эссе, проектах;

участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т.п.

9 класс

Предметное содержание речи

Страна/ страны изучаемого языка и родная страна: достопримечательности, исторические события. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. История английского языка.

Взаимоотношения в семье, с друзьями. Досуг и увлечения (посещение дискотеки, кафе, клуба) Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги. Люди и общество. Межгосударственные конфликты. Идеальное общество. Проблемы подростков. Интернет в жизни подростков. Детские и юношеские организации и молодежные движения. Увлечения школьников США. Семья в современном мире. Проблемы поколений. Что важнее: семья или общество? Викторианская семья.

Школьное образование. Международные школьные обмены. Переписка. Письмо в языковую школу. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни. Глобальные проблемы современности. Международные детские и юношеские организации в борьбе за здоровый образ жизни молодежи. Роль родителей в формировании здорового образа жизни школьников.

Речевая компетенция. Виды речевой деятельности.

Аудирование

Обучение аудированию предполагает овладение различными стратегиями аудирования: а) понимание основного содержания, б) с выборочным пониманием и в) с полным пониманием текста. При этом предусматривается овладение следующими умениями:

выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;

понимать тему и факты сообщения;

вычленять смысловые вехи;

понимать детали;

выделять главное, отличать от второстепенного;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Говорение

Диалогическая речь

В IX классе продолжается развитие речевых умений диалога/полилога этикетного характера, диалога – расспроса, диалога-побуждения к действию, диалога – обмена мнениями с соблюдением норм речевой культуры, принятых в стране изучаемого языка, на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Учащиеся продолжают совершенствовать умения ведения диалога/ полилога этикетного характера в стандартных ситуациях общения, используя адекватные речевые клише – умение приветствовать, начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из него, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность; вежливо переспрашивать, приглашать, отказываться, соглашаться; извиняться и реагировать на извинения, выражать свои чувства и эмоции (радость, печаль, заинтересованность, равнодушие).

Продолжается овладение диалогом – побуждением к действию, предполагающим умения обращаться с просьбой и выражать готовность/ отказ ее выполнить; давать совет и принимать / не принимать его; приглашать к действию и взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие.

Большое внимание уделяется обучению диалогу/ полилогу (дискуссия, спор или унисон, обмен мнениями), формированию умений выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие. Не согласие с мнением партнера; высказывать одобрение и не одобрение относительно мнения партнера.

На данном этапе предполагается вариативное использование известных типов диалогов, их комбинирование. Например, диалог – расспрос в сочетании с диалогом – побуждением и диалогом – обменом – мнениями и т. п.

Монологическая речь

Большое внимание уделяется развитию умений делать краткие сообщения о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование. Сообщение, описание; излагать основное содержание прочитанного с опорой на лексику текста и его структуру и аргументировать свое отношение к прочитанному; обосновывать

или объяснять намерения, планы, поступки, излагать содержание полученной из текста для аудирования информации, кратко пересказывать сюжет фильма или книги, выражать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; рассуждать о фактах/ событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; сопоставлять явления культуры контактируемых языков, пояснять различия в культурах, делать презентации результатов выполненного проектного задания.

#### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и / или одноязычного толкового словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных на аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для IX класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка.

Ученик научится:

определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

вычленять причинно – следственные связи в тексте;

кратко и логично излагать содержание текста;

оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

Чтение с полным пониманием текста (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных материалах, прагматических текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Ученик научится:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приемами поиска слов в толковых словарях;

кратко излагать содержание прочитанного;

интерпретировать прочитанное – выражать свое мнение, соотносить со своим опытом. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое / поисковое чтение) предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста / текстов.

Ученик научится:

определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;

выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

-вычленять причинно – следственные связи в тексте;

кратко и логично излагать содержание текста;

оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур;

интерпретировать прочитанное – выражать свое мнение, соотносить со своим опытом.

Письменная речь

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

Делать выписки из текста;

Составлять план текста;

писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

заполнять анкеты, бланки, формуляры различного вида, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране / странах изучаемого языка (автобиография/резюме);

составлять план, тезисы устного / письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

писать личное письмо (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность, свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее, давать совет). Объем личного письма – около 100-120 слов.

Лексическая сторона речи

1. Объем лексического материала в IX классе составляет более 2000 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

деривационная модель self- + N (self-respect, self-discipline, self-sacrifice, self-love, self-neglect, self-pity);

деривационная модель self- + Part II (self-made, self-educated, self-coloured);

деривационная модель self- + Part I (self-cleaning);

словообразовательные гнезда (to corrupt — a corrupt — corruption, to satisfy — satisfying satisfaction — dissatisfaction etc.).

Абстрактные и стилистически окрашенные полисемантические слова (beneficial, establishment, opportunity, efficient, subsequent, achievement, corruption, policy, signify, significance, inherit, flourish, emerge etc.).

Weblish - сокращения, принятые при переписке по электронной почте и передаче sms-сообщений (b — be; A3 — anytime, anywhere, C — see; kno — know; 1 — are/our; и — you)

Фразовые глаголы:

to pick at, to pick on, to pick out, to pick up;

to cut down sth/on sth, to cut in, to cut off, to cut out, to cut up;

to speak for, to speak for yourself, to speak for itself (themselves), to speak out/up, to speak up for sb (sth), to speak to someone;

to put off, to put on, to put out, to put up, to put up with.

Синонимы. Коннотативные и стилистические различия синонимов (well-known — famous — celebrated — notorious, forest — wood — timber, untidy — scruffy, self-assured — cocky, awkward — clumsy, impertinent — cheek, stomach — tummy, nightdress — nightie, husband — hubby, friend — buddy (AmE), boring — dull, look — glance — gaze — stare — glare, fast

— rapid — quick, fast — quickly, join — unite).

Фразеологизмы и устойчивые сочетания:

to cast light on sth, to cast one's mind back, to cast sth from one's mind, to cast a spell on/over sb, to cast a vote, to be cast away;

at the head of the table, to take sth into one's head, to keep one's head, to lose one's head, to be head over heels in love with sb;

to fall out of love etc.

Лексика, управляемая предлогами:

hear of/hear about/hear from available to sb for sth shout at /shout to

think about/think of contribute to sb

dream about/dream of to aim at

to marry to sb restrict sth to sth to marry into a family

Знакомые предлоги в новых контекстах:

FOR — my affection for sb, his demand for money, our desire for freedom, his hate for sb, his need for help, the reason for his visit, our respect for sb, our love for sb;

TO — answer to sb, attitude to the problem, addition to the sum, a key to the door, a solution to the problem, an invitation to the party, a damage to the castle, a reply to the question;

ON — on business, on holiday, on fire, on the phone, on a diet, on an excursion, on a journey, on a trip, on tour.

Лексика, представляющая определенные сложности при использовании в речи (offspring, historic/historical, economic/economical, policy/politics).

Орфографические различия в британском и американском вариантах английского языка:

BrE AmE

-our (humour, colour) -or (humor, color)

-tre (centre, litre) -ter (center, liter)

-nee (pretence, defence) -nse (pretense, defense)

-l- (skilful, fulfil) -ll- (skillful, fulfill)

jewellery jewelry

programme program

Орфографические и произносительные особенности использования числительных в устной и письменной речи, различия в использовании числительных в американском и британском вариантах английского языка.

Знакомство с термином «политкорректность», акцентирование внимания на политкорректном использовании лексики, в том числе на:

особенностях использования единиц man, me, him, his, himself при указании на профессию и на лицо, пол которого четко не оговорен (Everybody knows it, don't they? );

особенностях наименования этнических и расовых групп (African — American, Chinese people);

особенностях наименования людей, относящихся к старшим возрастным группам (senior citizens) и группам людей с ограниченными возможностями (a person living with AIDS, people who are visually impaired).

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное

особые случаи образования множественного числа ряда существительных, заимствованных из греческого и латинского языков (curriculum — curricula, cactus — cacti/ cactuses);

существительные, являющиеся исчисляемыми и неисчисляемыми в своих различных значениях:

а) неисчисляемые имена существительные переходят в разряд исчисляемых (hair — a hair, cold — a cold, country — a country, land — a land);

б) вещественные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая предмет, изготовленный из соответствующего материала (iron — an iron, glass — a glass, stone — a stone, nickel — a nickel);

в) вещественные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая вид, сорт или разновидность вещества (soup — a soup, wine — a wine, perfume — a perfume, money — a money);

г) вещественные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая порцию вещества (tea — a tea, ice cream — an ice cream, coffee — a coffee);

д) абстрактные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая разновидность явления (education — a good education, influence — a great influence, experience — a bitter experience);

е) исчисляемые имена существительные переходят в разряд неисчисляемых (an apple — apple, a chicken — chicken etc.);

существительные, имеющие одинаковую форму для единственного и множественного числа (fish, sheep, deer etc.);

использование определенного, неопределенного и нулевого артиклей с существительными в функции приложения (Denis, a taxi driver, is my friend. Leo Tolstoy, the famous Russian writer, is well-known in the west. The car, the stolen one, was found in the wood. He was principal of the school.);

использование нулевого артикля с английским существительным man (Man is a child of nature.);

случаи употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей с именами людей, когда:

а) им предшествуют такие существительные, как mother, father etc. (Uncle William, Cousin Rachel)

б) им предшествуют прилагательные true и real (a true Gordon, a real Morrison) в) им предшествуют прилагательные old, little, poor etc. (poor Sam, sweet Julia) г) речь идет о некоем незнакомом человеке (a Mr Brown, a Miss Richardson)

д) имя человека переносится на название созданного им предмета (a Harley Davidson, a Rembrandt);

— случаи использования определенного и нулевого артиклей с географическими названиями:

а) естественных и искусственных каналов (the English Channel, the Panama Canal)

б) проливов (the Strait of Dover, the Bosphorus)

в) водопадов (the Niagara Falls, the Victoria Falls) г) пустынь (the Kara-Kum, the Sahara)

д) горных цепей (the Rockies, the Appalachian Mountains/ the Appalachians)

е) групп островов (the Philippine Islands/the Philippines, the Bermuda)

ж) полуостровов (Cornwall, но the Balkan Peninsula, the Kola Peninsula)

з) отдельных горных вершин (Elbrus, Everest)

и) вулканов (Vesuvius/Mount Vesuvius)

к) отдельных островов (Long Island, Malta);

случаи использования определенного артикля с географическими названиями, если в это название входит так называемая of-phrase (the City of London, the Gulf of Mexico);

случаи использования определенного и нулевого артиклей с такими конкретными названиями отдельных мест, как:

а) гостиницы (the Hilton Hotel, но Claridge's)

б) рестораны, кафе, пабы (the Bombay Restaurant, the Peking Duck, но Maxim's, McDonalds)

в) театры и кинотеатры (the Bolshoi Theatre, the Odeon)

г) концертные залы (the Royal Albert Hall)

- д) музеи, галереи (the British Museum, the Louvre)
- е) банки (the Russian Trade and Industry Bank, the Bank of England)
- ж) магазины (Harrods, Self ridges, Harrison's)
- з) железнодорожные вокзалы (Victoria Station)
- и) аэропорты (Heathrow, Gatwick)
- к) дороги, магистрали (Broadway, King's Road, 42nd Avenue)
- л) мосты (Bank Bridge)
- м) университеты (Moscow University, но the University of Moscow)
- н) парки (Hyde Park)
- о) церкви, соборы (Westminster Abbey)
- п) замки, дворцы (Buckingham Palace, Edinburgh Castle, но the White House, the Royal Palace);
- случаи использования определенного, неопределенного и нулевого артиклей в ряде предложных фраз (at the moment, at the top, in a whisper, with a nod, at hand, on fire).

## 2.Имя прилагательное

- использование прилагательных для образования предикатива в составных именных сказуемых после глаголов sound, taste, feel, seem, smell etc. (The music sounds loud. The flower smells nice.);
- различные способы выражения понятия «много» в английском языке (a large number of, a good/great deal of, plenty of).

## Глагол

использование Present Progressive:

- а) для обозначения запланированного действия (Sarah is getting married on Saturday.)
- б) для обозначения действия, не происходящего в данный момент, но приближенного к нему (At the restaurant) —What would you like to drink, sir? —Nothing, thanks. I am driving.
- в) в эмоционально окрашенных ситуациях, часто для выражения отрицательных эмоций (You are always talking at the lessons! Jack is constantly coming late!);

использование времени Present Simple глаголов to forget, to hear, to be told для обозначения завершенного действия (I forget where he lives. We hear you are leaving for London. I am told she has already returned.);

использование времени Present Progressive с глаголами, обычно в этой форме не употребляющимися: to be, to hear, to understand, to love {Am I hearing the train? I am loving it.);

использование грамматических времен Present Progressive и Past Progressive для обозначения нетипичного поведения {He is/was being difficult.);

использование времени Past Simple для обозначения действия, занявшего определенный период времени в прошлом; структуры с предлогами for и during (The boy stayed on the playground during the break. We have been here for three days.);

определенные случаи использования времени Past Perfect:

а) в предложениях с when, after и as soon as (When/As soon as I had sent all my e-mails, I felt free. She didn't feel the same after her pet had run away.)

б) в предложениях с hardly ... when, scarcely ... when, no sooner ... than (Hardly had I arrived when she called. Scarcely had we started lunch when the doorbell rang. No sooner had Emily come back than she understood everything.)

в) в сочетании с грамматическим временем Past Progressive для обозначения завершенного действия, предшествовавшего продолженному (The storm had stopped and the sun was shining.);

— особые случаи использования глаголов в форме страдательного залога:

а) невозможность образования двух пассивных структур из предложений с прямым и косвенным дополнениями, включающих в себя глаголы announce, describe, dictate, explain, mention, point out, propose, repeat, suggest (Hector announced the good news to his family. The good news was announced to the family. The teacher will explain the new rules to the students. The new rules will be explained to the students.)

б) отдельные случаи использования пассивных структур с простым инфинитивом (considered to be), с перфектным инфинитивом (said to have left), с инфинитивом в прогрессивной форме (believed to be visiting);

— использование глаголов to bake, to burn, to crease, to sell, to wash, to wear в форме активного залога для передачи пассивного значения (Paper burns fast. These clothes don't crease. Those dictionaries sell well.);

## Служебные слова

различия в семантике и употреблении:

а) предлогов for и during (I haven't seen you for ages. I will see Helen during the weekend.)

б) словосочетаний с предлогами on time — in time, at the end — in the end, in the morning — on Friday (cold, warm etc.) morning

в) слов after и afterwards (After the match the boys went home. The boys finished the game and afterwards they went home.)

г) слов as/like и оборотов с ними (She looks like a teacher. She works as a teacher. Do it like him. Do it as he does.),

отдельные случаи употребления предлогов to, for, on (the answer to Jack, a damage to the castle, a key to the door, my affection for John, our desire for freedom, his demand for money, on business, on fire, on the telephone);

отдельные случаи использования глаголов с предлогами to, on, for, from (to apologise to sb, to complain to sb, to write to sb, to speak to sb, to talk to sb, to concentrate on sth, to depend on sb/sth, to rely on sb/sth, to live on sb/sth, to pay for sth, to apply for sth, to suffer from);

различия в семантике глаголов в зависимости от использования с ними предлогов at, to, of, about, from (The captain shouted something to the sailors. The captain shouted at the sailors).

Социокультурная компетенция

Страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и воспитательный характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию как о странах изучаемого языка, так и о России, что дает возможность развивать умения межкультурной компетенции. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство с:

государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном);

достопримечательностями Великобритании, США и России;

праздниками, традициями и обычаями проведения праздников Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и других в Великобритании, Австралии, США, России;

известными людьми и историческими личностями;

системой общего и высшего образования;

географическими особенностями и государственным устройством стран изучаемого языка и России;

культурной жизнью России и стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;

любимыми видами спорта;

флорой и фауной;

фольклором, поэзией, песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой — и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, первый этаж — ground floor (BrE), first floor (AmE));

овладение умением поздравлять с различными общенациональными и личными праздниками;

овладение умением более вежливого общения;

овладение умением решать определенные коммуникативные задачи в английском языке: выражение предпочтения и неприятия, удивления, инструктирование, выражение предложений, их принятия и неприятия, выражение своей точки зрения, согласия и несогласия с ней.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога/полилога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.

Компенсаторная компетенция

Происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения: употреблять синонимы, описывать предмет, явление, прибегать к перифразу, использовать словарные замены, игнорировать сказанное партнером и непонятое, пояснять мысль доступными средствами, включая жесты и мимику, обращаться за помощью, переспрашивать.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

пользоваться двуязычным и толковым англоязычным словарями;

прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;

использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);

игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Учебно-познавательная компетенция

Осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе навыков и приемов учебной деятельности, формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов и требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

работать с двуязычными и толковыми одноязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, в сочинениях, эссе, проектах;

участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т.п.

### 2.2.2.6. История России. Всеобщая история

Программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013-14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно-исторического пространства Российской Федерации.

#### Общая характеристика программы по истории.

**Целью школьного исторического образования** является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, принятых в 2009–2012 гг., названы следующие **задачи изучения истории в школе**:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории **базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

- идея преемственности исторических периодов, в т.ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального российского народа, а также его основных символов и ценностей;
- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;
- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;

- общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
- познавательное значение российской, региональной и мировой истории;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

- принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;
- многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;
- многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;
- исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
- антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;
- историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

#### **Место учебного предмета «История» в учебном плане основного общего образования.**

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 374 часа (при 34 неделях учебного года), в 5-8 классах по 2 часа в неделю, в 9 классе – 3 часа в неделю.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса **всеобщей истории**. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города,

представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории**, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

**Патриотическая основа** исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на **взаимодействии культур и религий**, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является **формирование гражданской общероссийской идентичности**, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по **истории культуры**, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривнутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы**. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

### **История России. Всеобщая история**

#### **История России**

#### **От Древней Руси к Российскому государству**

##### **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

##### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

##### **Восточная Европа в середине I тыс. н.э.**

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

##### **Образование государства Русь**

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

##### **Русь в конце X – начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Дешт-и-Кипчак*), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

##### **Культурное пространство**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли в середине XIII - XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

### **Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.**

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

### **Культурное пространство**

*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний.* Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Елифангий Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.*

### **Культурное пространство**

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.*

## **Региональный компонент**

Наш регион в древности и средневековье.

### **Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопроотивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди*. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государственной службе. Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство*.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т.ч. в отношении боярства. *Опала семейства Романовых*. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти*. Столбовский мир со

Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву.* Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян.* Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел.* Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности.* Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы.* Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества.* Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. *Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.*

### **Культурное пространство**

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев.* Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация.* *Межэтнические отношения.* Формирование многонациональной элиты.

*Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь.* Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой.* Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. *Приказ каменных дел.* Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским.* *Публицистика Смутного времени.* Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVI – XVII вв.

### **Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи**

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.* Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

#### **После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

#### **Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I**

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.*

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия.* Е.Р. Дашкова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Словесные учебные заведения для юношества из дворянства.* Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга.* Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

### **Народы России в XVIII в.**

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

### **Россия при Павле I**

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVIII в.

### **Российская империя в XIX – начале XX вв.**

#### **Россия на пути к реформам (1801–1861)**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

#### **Отечественная война 1812 г.**

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

#### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

#### **Крепостнический социум. Деревня и город**

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

#### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.* Российская культура как часть европейской культуры.

### **Пространство империи: этнокультурный облик страны**

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли**

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех.* Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. *Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.*

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

### **Россия в эпоху реформ**

#### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всеословности в правовом строе страны.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

#### **«Народное самодержавие» Александра III**

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

#### **Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение».* *Социальные типы крестьян и помещиков.* Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

#### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения.* *Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

#### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий.* *Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи.* *Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации.*

Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

### **Кризис империи в начале XX века**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

### **Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма**

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. *«Союз освобождения». «Банкетная кампания».*

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Бульгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры).* Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии.* Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

*Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.*

### **Общество и власть после революции**

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

### **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

## **Региональный компонент**

Наш регион в XIX в.

### **Всеобщая история**

#### **История Древнего мира**

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.** Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

#### **Древний Восток**

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

#### **Древняя Греция**

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

#### **Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов*. *Рабство в Древнем Риме*.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

### **История средних веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

#### **Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков*; «*Салическая правда*». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

#### **Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.** Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

### **История Нового времени**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

#### **Европа в конце XV — начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

#### **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

#### **Страны Востока в XVI—XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

#### **Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

#### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.* Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; *О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). *А. Линкольн.*

#### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.**

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений.* Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

#### **Страны Азии в XIX в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. *Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.*

#### **Война за независимость в Латинской Америке**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

### Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

### Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

### Новейшая история.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

### Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.*

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).*

## Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	Всеобщая история	История России
класс 5	<b>ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА</b> Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.	Народы и государства на территории нашей страны в древности
класс 6	<b>ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV вв.</b> Раннее Средневековье Зрелое Средневековье Страны Востока в Средние века Государства доколумбовой Америки.	<b>ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII – XV вв.</b> Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь Русь в конце X – начале XII в. Культурное пространство Русь в середине XII – начале XIII в. Русские земли в середине XIII - XIV в. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Культурное пространство Формирование единого Русского государства в XV веке Культурное пространство Региональный компонент
класс 7	<b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции</b> Европа в конце XV— начале XVII в. Европа в конце XV— начале XVII в. Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в. Страны Востока в XVI—XVIII вв.	<b>РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ</b> Россия в XVI веке Смута в России Россия в XVII веке Культурное пространство Региональный компонент
класс 8	<b>ИСТОРИЯ НОВОГО</b>	<b>РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ:</b>

класс	<p><b>ВРЕМЕНИ. XVIII в.</b>          Эпоха Просвещения.          Эпоха промышленного переворота          Великая французская революция</p>	<p><b>ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ</b>          Россия в эпоху преобразований Петра I          После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»          Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I          Культурное пространство Российской империи в XVIII в.          Народы России в XVIII в.          Россия при Павле I          Региональный компонент</p>
9 класс	<p><b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в.</b>  <b>Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны</b></p> <p>Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.          Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.          Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.          Страны Азии в XIX в.          Война за независимость в Латинской Америке          Народы Африки в Новое время          Развитие культуры в XIX в.          Международные отношения в XIX в.          Мир в 1900—1914 гг.</p>	<p><b>IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.</b></p> <p><u>Россия на пути к реформам (1801–1861)</u>          Александровская эпоха: государственный либерализм          Отечественная война 1812 г.          Николаевское самодержавие: государственный консерватизм          Крепостнический социум. Деревня и город          Культурное пространство империи в первой половине XIX в.          Пространство империи: этнокультурный облик страны          Формирование гражданского правосознания.          Основные течения общественной мысли</p> <p><u>Россия в эпоху реформ</u>          Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация          «Народное самодержавие» Александра III          Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность          Культурное пространство империи во второй половине XIX в.          Этнокультурный облик империи          Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений  <u>Кризис империи в начале XX века</u>          Первая российская революция 1905-1907 гг.          Начало парламентаризма          Общество и власть после революции          «Серебряный век» российской культуры          Региональный компонент</p>

### 2.2.2.7. Обществознание

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия,

акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

#### **Человек. Деятельность человека**

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

#### **Общество**

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс.* Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

#### **Социальные нормы**

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи.* Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте.* Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

#### **Сфера духовной культуры**

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе.* Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация.* Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии.* Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности.*

#### **Социальная сфера жизни общества**

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досу семьи.* Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание.* Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

#### **Политическая сфера жизни общества**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство.* Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения.* *Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.*

## **Гражданин и государство**

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.*

## **Основы российского законодательства**

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

## **Экономика**

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство – основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов.* Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, *функции, налоговые системы разных эпох.*

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. *Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы.* Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

## **2.2.2.8. География**

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и

общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

### **Развитие географических знаний о Земле.**

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (*Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим*). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: *путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.*

Эпоха Великих географических открытий (*открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия*). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (*исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды*). Первое русское кругосветное путешествие (*И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский*).

Географические исследования в XX веке (*открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера*). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

### **Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.**

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. *Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей.* Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. *Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года.* Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

### **Изображение земной поверхности.**

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. *Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе.* План местности. Условные знаки. Как составить план местности. *Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты.* Географическая карта – особый источник информации. *Содержание и значение карт. Топографические карты.* Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

### **Природа Земли.**

**Литосфера.** Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. *Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества.* Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. *Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.*

**Гидросфера.** Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. *Человек и гидросфера.*

**Атмосфера.** Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. *Графическое отображение направления ветра. Роза ветров.* Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. *Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).* Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. *Влияние климата на здоровье людей.* Человек и атмосфера.

**Биосфера.** Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. *Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.*

**Географическая оболочка как среда жизни.** Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

#### **Человечество на Земле.**

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

#### **Освоение Земли человеком.**

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (*древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (*норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (*А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский*).

*А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (*И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев*).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

#### **Главные закономерности природы Земли.**

**Литосфера и рельеф Земли.** История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. *Влияние строения земной коры на облик Земли.*

**Атмосфера и климаты Земли.** Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. *Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).*

**Мировой океан – основная часть гидросферы.** Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его

отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

**Географическая оболочка.** Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостности, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

**Характеристика материков Земли.**

**Южные материки.** Особенности южных материков Земли.

**Африка.** Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

**Австралия и Океания.** Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникализм – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

**Южная Америка.** Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

**Антарктида.** Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

**Северные материки.** Особенности северных материков Земли.

**Северная Америка.** Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

**Евразия.** Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгоды положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

#### **Взаимодействие природы и общества.**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

#### **Территория России на карте мира.**

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

#### **Общая характеристика природы России.**

**Рельеф и полезные ископаемые России.** Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

**Климат России.** Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

**Внутренние воды России.** Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озер. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

**Почвы России.** Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

**Растительный и животный мир России.** Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

## **Природно-территориальные комплексы России.**

**Природное районирование.** Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

**Крупные природные комплексы России.** Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей)).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

### **Население России.**

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населенных пунктов. Города России их классификация.

### **География Татарстана.**

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

### **Хозяйство России.**

**Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.** Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

**Главные отрасли и межотраслевые комплексы.** Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливо-энергетический комплекс. Топливо-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

### **Хозяйство Татарстана.**

*Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.*

### **Районы России.**

**Европейская часть России.** Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

*Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.*

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.*

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.*

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

### **Азиатская часть России.**

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.*

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.*

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

### **Россия в мире.**

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

### **Примерные темы практических работ**

1. Работа с картой «Имена на карте».
2. Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.
3. Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.
4. Определение координат географических объектов по карте.
5. Определение положения объектов относительно друг друга:
6. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
7. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.
8. Определение азимута.
9. Ориентирование на местности.
10. Составление плана местности.
11. Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.
12. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.
13. Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.
14. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.
15. Описание объектов гидрографии.
16. Ведение дневника погоды.
17. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений).

18. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
19. Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.
20. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.
21. Изучение природных комплексов своей местности.
22. Описание основных компонентов природы океанов Земли.
23. Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.
24. Описание основных компонентов природы материков Земли.
25. Описание природных зон Земли.
26. Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.
27. Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.
28. Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.
29. Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.
30. Оценивание динамики изменения границ России и их значения.
31. Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.
32. Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.
33. Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.
34. Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.
35. Описание элементов рельефа России.
36. Построение профиля своей местности.
37. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России.
38. Описание объектов гидрографии России.
39. Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланс, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.
40. Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.
41. Описание характеристики климата своего региона.
42. Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.
43. Описание основных компонентов природы России.
44. Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.
45. Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.
46. Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.
47. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.
48. Определение особенностей размещения крупных народов России.
49. Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.
50. Чтение и анализ половозрастных пирамид.
51. Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.
52. Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.
53. Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.
54. Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.
55. Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.
56. Описание основных компонентов природы своей местности.
57. Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.
58. Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.
59. Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.

60. Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.
61. Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.
62. Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

### 2.2.2.9. Математика. Алгебра. Геометрия

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

#### **Множества и отношения между ними**

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

#### **Операции над множествами**

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера*.

#### **Элементы логики**

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

#### **Высказывания**

Истинность и ложность высказывания. *Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связей: и, или, не. Условные высказывания (импликация)*.

#### **Содержание курса математики в 5–6 классах**

#### **Натуральные числа и ноль**

#### **Натуральный ряд чисел и его свойства**

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

#### **Запись и чтение натуральных чисел**

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

#### **Округление натуральных чисел**

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

#### **Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0**

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

#### **Действия с натуральными числами**

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, *обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий*.

#### **Степень с натуральным показателем**

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

#### **Числовые выражения**

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

#### **Деление с остатком**

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, *свойства деления с остатком*. Практические задачи на деление с остатком.

### **Свойства и признаки делимости**

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости*. Решение практических задач с применением признаков делимости.

### **Разложение числа на простые множители**

Простые и составные числа, *решето Эратосфена*.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики*.

### **Алгебраические выражения**

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

### **Делители и кратные**

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

### **Дроби**

#### **Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий*.

#### **Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби*.

#### **Отношение двух чисел**

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

#### **Среднее арифметическое чисел**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел*.

#### **Проценты**

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

#### **Диаграммы**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным*.

#### **Рациональные числа**

##### **Положительные и отрицательные числа**

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

**Понятие о рациональном числе.** Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

##### **Решение текстовых задач**

**Единицы измерений:** длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

#### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

#### **Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

#### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

#### **Логические задачи**

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

#### **Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, перебор вариантов.

#### **Наглядная геометрия**

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. *Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.* Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

#### **История математики**

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.*

*Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.*

*Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.*

*Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему  $(-1)(-1)=+1$ ?*

*Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.*

#### **Содержание курса математики в 7–9 классах**

##### **Алгебра**

##### **Числа**

##### **Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью.*

##### **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Применение в геометрии. *Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.*

##### **Тождественные преобразования**

##### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

## **Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращенного умножения. Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.

## **Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

## **Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.

## **Уравнения и неравенства**

### **Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

### **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

### **Квадратное уравнение и его корни**

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

### **Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. Решение дробно-рациональных уравнений.

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .

Уравнения вида  $x^n = a$ . Уравнения в целых числах.

### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки.

Системы линейных уравнений с параметром.

### **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

### **Функции**

#### **Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, четность/нечетность, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.

*Представление об асимптотах.*

*Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.*

#### **Линейная функция**

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

#### **Квадратичная функция**

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.*

#### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$   $y = \frac{k}{x^2}$   $y = \frac{k}{x^3}$ . Гипербола.

**Графики функций.** Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций вида  $y = af(kx + b) + c$ .

*Графики функций  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .*

#### **Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. *Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

#### **Решение текстовых задач**

##### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

##### **Задачи на движение, работу и покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

##### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

##### **Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

#### **Статистика и теория вероятностей**

##### **Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

### **Случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

### **Элементы комбинаторики**

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

### **Случайные величины**

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

### **Геометрия**

#### **Геометрические фигуры**

#### **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

#### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

#### **Окружность, круг**

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырехугольников, правильных многоугольников.

#### **Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)**

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

#### **Отношения**

#### **Равенство фигур**

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

#### **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.

#### **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединый перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности.

#### **Подобие**

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

**Взаимное расположение** прямой и окружности, двух окружностей.

#### **Измерения и вычисления**

#### **Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

### **Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла*. Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

### **Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

### **Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

*Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.*

*Деление отрезка в данном отношении.*

### **Геометрические преобразования**

#### **Преобразования**

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

#### **Движения**

Осевая и центральная симметрия, *поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.*

### **Векторы и координаты на плоскости**

#### **Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

#### **Координаты**

Основные понятия, *координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.*

*Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

### **История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернуллы, А.Н.Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л.Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских ученых в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.*

## **Содержание курса по ФГОС 5 класс (углубленный уровень)**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

#### **Элементы логики**

Определение. Утверждения. Пример и контрпример.

Равносильные предложения.

#### **Высказывания**

Истинность и ложность высказывания.

Общие высказывания. Высказывания о существовании. Доказательство высказываний о существовании. Доказательство общих утверждений на конечном множестве. Введение обозначений для доказательства общих утверждений на бесконечном множестве.

### **Натуральные числа и ноль**

#### **Натуральный ряд чисел и его свойства**

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

#### **Запись и чтение натуральных чисел**

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

#### **Округление натуральных чисел**

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

#### **Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0**

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

#### **Действия с натуральными числами**

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

#### **Степень с натуральным показателем**

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

#### **Числовые выражения**

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Чтение выражений. Запись выражений. Составление выражений.

#### **Деление с остатком**

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

#### **Свойства и признаки делимости**

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

Делимость произведения. Свойства делимости произведения. Дополнительные свойства умножения и деления.

### **Разложение числа на простые множители**

Простые и составные числа, *решето Эратосфена*.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.*

### **Алгебраические выражения**

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

### **Делители и кратные**

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

## **Дроби**

### **Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Основное свойство дроби. Сокращение дробей.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сравнение дробей с помощью промежуточного числа. Сравнение дробей с помощью перекрестного правила.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.*

Факториал числа.

### **Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

Округление чисел с помощью приближенных равенств.

## **Решение текстовых задач**

**Единицы измерений:** длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

### **Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на доли.

Сложные, комбинированные задачи на дроби.

### **Логические задачи**

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, перебор вариантов.

Понятие математической модели. Перевод условия задачи на математический язык. Модели в задачах на определение цифр числа. Работа с математическими моделями: нахождение значений выражений, решение уравнений методом проб и ошибок, решение уравнений с помощью метода весов.

### **История математики**

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.*

*Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.*

*Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.*

## **Содержание курса по ФГОС 6 класс (углубленный уровень)**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

#### **Элементы логики.**

Понятие логического следования. Отрицание следования. Обратное утверждение. Следование и равносильность. Следование и свойства предметов.

#### **Высказывания.**

Понятие отрицания. Отрицание общих высказываний. Отрицание высказываний о существовании. Переменная и кванторы. Отрицание утверждений с кванторами.

*Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликация).*

### **\*Элементы комбинаторики**

Задачи на подсчеты вариантов. Систематический перебор. Кодирование. Алфавитный порядок кодов. Использование таблиц для перебора кодов. Дерево вариантов. Правило произведения. Перестановки.

### **Дроби**

#### **Отношение двух чисел.**

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач. Преобразование пропорций. Исчисления пропорций. Прямая и обратная пропорциональности. Графики прямой и обратной пропорциональной зависимости.

#### **Среднее арифметическое чисел.**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

#### **Проценты.**

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами. Взаимосвязь между «в несколько раз» и «на сколько-то %». Сложный процентный рост. Нахождение значения переменных, входящих в формулу сложного процентного роста.

#### **Диаграммы.**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. Сбор и регистрация данных. Формы представления информации. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

### **Рациональные числа**

#### **Положительные и отрицательные числа.**

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел. Уравнения с модулем.

### **Понятие о рациональном числе.**

*Первичное представление о множестве рациональных чисел.* Действия с рациональными числами: сравнение, сложение, вычитание, умножение и деление. Алгебраическая сумма. Раскрытие скобок. Приведение подобных слагаемых.

Понятие уравнения. Решение уравнений. Равносильные преобразования уравнений. Метод проб и ошибок. Метод перебора.

Прямоугольные координаты на плоскости. Графики зависимостей величин.

## **Решение текстовых задач**

### **Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение по реке по течению и против течения. Решение задач с помощью уравнений.

### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на проценты. Применение пропорций при решении задач.

## **Наглядная геометрия**

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников.* Задачи на построение: построение отрезка, равного данному; построение треугольника, равного данному; построение угла, равного данному; построение биссектрисы угла; деление отрезка пополам; построение прямой, перпендикулярной данной и проходящей через данную точку. Замечательные точки в треугольнике: центр описанной окружности; центр вписанной окружности; ортоцентр; центр тяжести. *Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.* Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и *зеркальная* симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

Преобразования плоскости. Преобразования плоскости в задачах.

## **История математики**

*Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.*

*Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему  $(-1)(-1)=+1$ ?*

**Содержание курса математики в 7-9 классах (углубленный уровень)**

**Алгебра**

**Числа**

## **Рациональные числа**

Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Конечные и бесконечные десятичные дроби. Представление рационального числа в виде десятичной дроби.

## **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств.

## **Тождественные преобразования**

### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Законы арифметических действий. Преобразования числовых выражений, содержащих степени с натуральным и целым показателем.

## **Многочлены**

Одночлен, степень одночлена. Действия с одночленами. Многочлен, степень многочлена. Значения многочлена. Действия с многочленами: сложение, вычитание, умножение, деление. Преобразование целого выражения в многочлен. Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Формулы преобразования суммы и разности кубов, куб суммы и разности. Разложение многочленов на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, использование формул сокращенного умножения. Многочлены с одной переменной. Стандартный вид многочлена с одной переменной.

Квадратный трехчлен. Корни квадратного трехчлена. Разложение на множители квадратного трехчлена. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Выделение полного квадрата. Разложение на множители способом выделения полного квадрата.

## **Понятие тождества**

Тождественное преобразование. Представление о тождестве на множестве.

## **Дробно-рациональные выражения**

Алгебраическая дробь. Преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, умножение, деление.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

## **Иррациональные выражения**

Арифметический квадратный корень. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.

Корни  $n$ -ых степеней. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих корни  $n$ -ых степеней. Преобразование выражений, содержащих корни  $n$ -ых степеней.

Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

## **Уравнения**

### **Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений и уравнениях-следствиях.

Представление о равносильности на множестве. Равносильные преобразования уравнений.

## **Методы решения уравнений**

Методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений, использование теоремы Виета для уравнений степени выше 2.

## **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Количество корней линейного уравнения. Линейное уравнение с параметром.

## **Квадратное уравнение и его корни**

Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: графический метод решения, использование формулы для нахождения корней, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратное

уравнение с параметром. Решение простейших квадратных уравнений с параметрами. Решение некоторых типов уравнений 3 и 4 степени.

### **Дробно-рациональные уравнения**

Решение дробно-рациональных уравнений.

**Простейшие иррациональные уравнения** вида:  $\sqrt{f(x)} = a$ ;  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ ,  $\sqrt[n]{f(x)} = a$ ,  $\sqrt[n]{f(x)} = \sqrt[n]{g(x)}$  и их решение. Решение иррациональных уравнений вида  $\sqrt{f(x)} = g(x)$ .

### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Решение уравнений в целых числах. Линейное уравнение с двумя переменными. Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Представление о графической интерпретации произвольного уравнения с двумя переменными: линии на плоскости.

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений.

Представление о равносильности систем уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными графический метод, метод сложения, метод подстановки. Количество решений системы линейных уравнений. Система линейных уравнений с параметром.

Системы нелинейных уравнений. Методы решения систем нелинейных уравнений. Метод деления, метод замены переменных. Однородные системы.

### **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Доказательство неравенств. Неравенства о средних для двух чисел.

Понятие о решении неравенства. Множество решений неравенства.

Представление о равносильности неравенств.

Линейное неравенство и множества его решений. Решение линейных неравенств. Линейное неравенство с параметром.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Квадратное неравенство с параметром и его решение.

Простейшие иррациональные неравенства вида:  $\sqrt{f(x)} > a$ ;  $\sqrt{f(x)} < a$ ;  $\sqrt{f(x)} > \sqrt{g(x)}$ ,  $\sqrt[n]{f(x)} > a$ ,  $\sqrt[n]{f(x)} > a$ .

Обобщенный метод интервалов для решения неравенств.

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных, дробно-рациональных, иррациональных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Представление о решении линейного неравенства с двумя переменными. Графическая интерпретация неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

#### **Понятие зависимости**

Прямоугольная система координат. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». График зависимости.

#### **Функция**

Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, четность/нечетность, возрастание и убывание, промежутки монотонности, наибольшее и наименьшее значение, периодичность. Исследование функции по ее графику.

#### **Линейная функция**

Свойства, график. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее коэффициентов.

### **Квадратичная функция**

Свойства. Парабола. Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от ее коэффициентов. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.

### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$   $y = \frac{k}{x^2}$   $y = \frac{k}{x^3}$ . Гипербола. Представление об асимптотах.

### **Степенная функция с показателем 3**

Свойства. Кубическая парабола.

**Функции**  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ . Их свойства и графики. Степенная функция с показателем степени больше 3.

Преобразование графиков функций: параллельный перенос, симметрия, растяжение/сжатие, отражение.

Представление о взаимно обратных функциях.

Непрерывность функции и точки разрыва функций. Кусочно заданные функции.

### **Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Суммирование первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия. Сумма сходящейся геометрической прогрессии. Гармонический ряд. Расходимость гармонического ряда.

Метод математической индукции, его применение для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость.

### **Решение текстовых задач**

#### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

#### **Решение задач на движение, работу, покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

#### **Решение задач на нахождение части числа и числа по его части**

#### **Решение задач на проценты, доли, применение пропорций при решении задач.**

#### **Логические задачи**

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

#### **Основные методы решения задач**

Арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

### **Статистика и теория вероятностей**

#### **Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, извлечение нужной информации. Диаграммы рассеивания. Описательные статистические показатели: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числового набора. Отклонение. Случайные выбросы. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение. Свойства среднего арифметического и дисперсии. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

#### **Случайные опыты и случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Независимые события. Последовательные независимые испытания. Представление эксперимента в виде дерева, умножение вероятностей. Испытания до первого успеха. Условная вероятность. Формула полной вероятности.

#### **Элементы комбинаторики и испытания Бернулли**

Правило умножения, перестановки, факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля и бином Ньютона. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением элементов комбинаторики. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

### **Геометрическая вероятность**

Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, отрезка и дуги окружности. Случайный выбор числа из числового отрезка.

### **Случайные величины**

Дискретная случайная величина и распределение вероятностей. Равномерное дискретное распределение. Геометрическое распределение вероятностей. Распределение Бернулли. Биномиальное распределение. Независимые случайные величины. Сложение, умножение случайных величин. Математическое ожидание и его свойства. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины; свойства дисперсии. Дисперсия числа успехов в серии испытаний Бернулли. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей и точность измерения. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

### **Геометрия**

#### **Геометрические фигуры**

#### **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Внутренняя, внешняя области фигуры, граница. Линии и области на плоскости. Выпуклая и невыпуклая фигуры. Плоская и неплоская фигуры.

Выделение свойств объектов. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура». Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, окружность и круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

#### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Правильные многоугольники. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника.

Треугольник. Сумма углов треугольника. Равнобедренный треугольник, свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Медианы, биссектрисы, высоты треугольников. Замечательные точки в треугольнике. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата. Теорема Вариньона.

#### **Окружность, круг**

Их элементы и свойства. Хорды и секущие, их свойства. Касательные и их свойства. Центральные и вписанные углы. Вписанные и описанные окружности для треугольников. Вписанные и описанные окружности для четырехугольников. Внеписанные окружности. Радикальная ось.

#### **Фигуры в пространстве (объемные тела)**

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамидах, параллелепипедах, призмах, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

#### **Отношения**

#### **Равенство фигур**

Свойства и признаки равенства треугольников. Дополнительные признаки равенства треугольников. Признаки равенства параллелограммов.

#### **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Первичные представления о неевклидовых геометриях. Теорема Фалеса.

#### **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности прямых. Наклонные, проекции, их свойства.

#### **Подобие**

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Отношение площадей подобных фигур.

**Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.**

#### **Измерения и вычисления**

#### **Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единцы измерения длины.

Величина угла. Градусная мера угла. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме пространственной фигуры и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

### **Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей, вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Площади. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, трапеции, формула Герона, формула площади выпуклого четырехугольника, формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора, кругового сегмента. Площадь правильного многоугольника.

Теорема Пифагора. Пифагоровы тройки. Тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Тригонометрические функции тупого угла.

Теорема косинусов. Теорема синусов.

Решение треугольников. Вычисление углов. Вычисление высоты, медианы и биссектрисы треугольника. Ортотреугольник. Теорема Птолемея. Теорема Менелая. Теорема Чевы.

### **Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Равновеликие и равносторонние фигуры.

Свойства (аксиомы) длины отрезка, величины угла, площади и объема фигуры.

### **Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений. Циркуль, линейка.

Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному.

Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам, *по другим элементам*.

Деление отрезка в данном отношении.

Основные методы решения задач на построение (метод геометрических мест точек, метод параллельного переноса, метод симметрии, метод подобия).

Этапы решения задач на построение.

### **Геометрические преобразования**

#### **Преобразования**

Представление о межпредметном понятии «преобразование». Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования).

#### **Движения**

Осевая и центральная симметрии, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

#### **Подобие как преобразование**

Гомотетия. Геометрические преобразования как средство доказательства утверждений и решения задач.

### **Векторы и координаты на плоскости**

#### **Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, коллинеарные векторы, векторный базис, разложение вектора по базисным векторам. Единственность разложения векторов по базису, скалярное произведение и его свойства, использование векторов в физике.

#### **Координаты**

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения геометрических задач.

Аффинная система координат. Радиус-векторы точек. Центроид системы точек.

### **История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских ученых в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.*

## **2.2.2.10. Информатика**

Программа разработана с целью реализации инженерного образования на уровне основного общего образования при изучении учебного предмета «Информатика».

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умения формализации и структурирования информации, способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### **Введение**

#### **Информация и информационные процессы**

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

#### **Компьютер – универсальное устройство обработки данных**

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

*Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).*

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. *Носители информации в живой природе.*

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

*Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.*

*Параллельные вычисления.*

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

## **Математические основы информатики**

### **Тексты и кодирование**

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении.

*Подход А.Н.Колмогорова к определению количества информации.*

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Код ASCII. Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.

*Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.*

### **Дискретизация**

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGBиСМЬК. Модели HSB и CMY. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

### **Системы счисления**

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

*Арифметические действия в системах счисления.*

### **Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики**

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

*Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.*

### **Списки, графы, деревья**

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. *Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.*

### **Алгоритмы и элементы программирования**

#### **Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями**

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. *Программное управление самодвижущимся роботом.*

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

*Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.*

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

#### **Алгоритмические конструкции**

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. *Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.*

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

*Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.*

#### **Разработка алгоритмов и программ**

Оператор присваивания. *Представление о структурах данных.*

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. *Двумерные массивы.*

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

*Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).*

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. *Составление описание программы по образцу.*

### **Анализ алгоритмов**

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

### **Робототехника**

*Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.*

*Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).*

*Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.*

*Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.*

*Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.*

### **Математическое моделирование**

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

### **Использование программных систем и сервисов**

#### **Файловая система**

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

*Поиск в файловой системе.*

#### **Подготовка текстов и демонстрационных материалов**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизовое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. *История изменений.*

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

*Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.*

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. *Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стиливые преобразования.*

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

*Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.*

#### **Электронные (динамические) таблицы**

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

#### **Базы данных. Поиск информации**

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. *Связи между таблицами.*

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. *Поисковые машины.*

#### **Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии**

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. *Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.*

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. *Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.* Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. *Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).*

### **2.2.2.11. Физика**

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

### **Физика и физические методы изучения природы**

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

### **Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. *Центр тяжести тела*. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов. Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

### **Тепловые явления**

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. *Броуновское движение*. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. *Экологические проблемы использования тепловых машин*.

### **Электромагнитные явления**

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как

особый вид материи. *Напряженность электрического поля.* Действие электрического поля на электрические заряды. *Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.*

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца.* Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. *Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор.* Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. *Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.*

Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. *Оптические приборы.* Глаз как оптическая система. Дисперсия света. *Интерференция и дифракция света.*

### **Квантовые явления**

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. *Дефект масс и энергия связи атомных ядер.* Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. *Бета-излучение.* Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы работы атомных электростанций.* Дозиметрия. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.*

### **Строение и эволюция Вселенной**

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

### **Примерные темы лабораторных и практических работ**

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин
2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).
3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.
4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
5. Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).
6. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

### **Проведение прямых измерений физических величин**

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.

9. Измерение силы тока и его регулирование.
10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.
13. Измерение радиоактивного фона.

**Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимо от них параметра (косвенные измерения)**

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.
12. Определение количества теплоты.
13. Определение удельной теплоемкости.
14. Измерение работы и мощности электрического тока.
15. Измерение сопротивления.
16. Определение оптической силы линзы.
17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.
18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

**Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений**

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.
2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.
3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.
4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.
5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.
6. Исследование явления электромагнитной индукции.
7. Наблюдение явления отражения и преломления света.
8. Наблюдение явления дисперсии.
9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.
10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.
11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
12. Исследование зависимости массы от объема.
13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.
15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.
16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.
17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.
18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.
19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.
20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.
21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

**Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез**

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.
2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.
3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух

проводников напряжения складывать нельзя (можно).

4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

**Знакомство с техническими устройствами и их конструирование**

5. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.

6. Конструирование ареометра и испытание его работы.

7. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.

8. Сборка электромагнита и испытание его действия.

9. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

10. Конструирование электродвигателя.

11. Конструирование модели телескопа.

12. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.

13. Оценка своего зрения и подбор очков.

14. Конструирование простейшего генератора.

15. Изучение свойств изображения в линзах.

## 2.2.2.12. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

### **Живые организмы.**

#### **Биология – наука о живых организмах.**

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, питание, дыхание (обмен веществ), движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость*) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

#### **Клеточное строение организмов.**

Клетка–основа строения и жизнедеятельности организмов. *История изучения клетки. Методы изучения клетки.* Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. *Ткани организмов.*

#### **Многообразие организмов.**

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Царства живой природы.

#### **Среды жизни.**

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

#### **Царство Растения.**

Ботаника – наука о растениях. Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

#### **Органы цветкового растения.**

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

#### **Микроскопическое строение растений.**

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

#### **Жизнедеятельность цветковых растений.**

Процессы жизнедеятельности растений: обмен веществ и превращение энергии, почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. *Оплодотворение у цветковых растений.* Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

#### **Многообразие растений.**

Принципы классификации. Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Отдел Моховидные, отличительные особенности и многообразие. Папоротникообразные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

#### **Царство Бактерии.**

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.*

#### **Царство Грибы.**

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

#### **Царство Животные.**

Многообразие и значение животных в природе и жизни человека. Зоология – наука о животных. Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. *Организм животного как биосистема.* Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлекс и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе.

#### **Одноклеточные животные, или Простейшие.**

Общая характеристика простейших. *Происхождение простейших.* Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

#### **Тип Кишечнополостные.**

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. *Происхождение* и значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

#### **Черви.**

Общая характеристика червей. Типы червей: плоские, круглые, кольчатые. Свободноживущие и паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Борьба с червями-паразитами. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей.*

#### **Тип Моллюски.**

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. *Происхождение моллюсков* и их значение в природе и жизни человека.

#### **Тип Членистоногие.**

Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. *Происхождение членистоногих.*

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека. Охрана Ракообразных.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений.* Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

#### **Тип Хордовые.**

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождение земноводных.* Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения Пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сальмонеллез – опасное заболевание, передающееся через яйца птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.*

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение.* Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Их охрана. Виды и важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края.*

#### **Человек и его здоровье.**

##### **Введение в науки о человеке.**

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

##### **Общие свойства организма человека.**

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

##### **Нейрогуморальная регуляция функций организма.**

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система. Характеристика нервной системы: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нервы, нервные волокна и нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия.* Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, *эпифиз*, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

#### **Опора и движение.**

Опорно-двигательная система: состав, строение, функции. Кость: состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

#### **Кровь и кровообращение.**

Функции крови и лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. *Гомеостаз*. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Группы крови. Свертывание крови. Лейкоциты, их роль в защите организма. Иммуитет, факторы, влияющие на иммунитет. *Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета*. Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: состав, строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. *Движение лимфы по сосудам*. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Кровотечение. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

#### **Дыхание.**

Дыхательная система: состав, строение, функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

#### **Пищеварение.**

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: состав, строение, функции. Ферменты. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Роль ферментов в пищеварении. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний. Профилактика отравлений и гепатита.

#### **Обмен веществ и энергии.**

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды*. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

#### **Выделение.**

Мочевыделительная система: состав, строение, функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

#### **Размножение и развитие.**

Половая система: состав, строение, функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. *Роды*. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

#### **Сенсорные системы (анализаторы).**

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

#### **Высшая нервная деятельность.**

Психология поведения человека. Высшая нервная деятельность человека, *работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина*. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Цели и мотивы деятельности. *Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей*. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

#### **Здоровье человека и его охрана.**

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Человек и окружающая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха*. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

#### **Общие биологические закономерности.**

##### **Биология как наука.**

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. *Современные направления в биологии (геном человека, биоэнергетика, нанобиология и др.)*. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. *Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов*.

##### **Клетка.**

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Клеточное строение организмов. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма*. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

##### **Организм.**

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных*. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

##### **Вид.**

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных*. Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

##### **Экосистемы.**

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Естественная экосистема (биогеоценоз) Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах*. Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский –

основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:**

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. *Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении;*
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. *Изучение строения водорослей;*
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса в строении растений;
13. *Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;*
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
18. Изучение строения раковин моллюсков;
19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение типов развития насекомых;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

**Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:**

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:**

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. *Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.*
8. Изучение строения и работы органа зрения.

**Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

**Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:**

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. *Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).*
3. *Естественный отбор - движущая сила эволюции.*

## 2.2.2.13. Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. *Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.* Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. *Закон постоянства состава вещества.* Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

### **Кислород. Водород**

Кислород – химический элемент и простое вещество. *Озон. Состав воздуха.* Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. *Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях.* Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. *Получение водорода в промышленности. Применение водорода.* Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

### **Вода. Растворы**

*Вода в природе. Круговорот воды в природе.* Физические и химические свойства воды. Растворы. *Растворимость веществ в воде.* Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

### **Основные классы неорганических соединений**

Оксиды. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оксидов.* Химические свойства оксидов. *Получение и применение оксидов.* Основания. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оснований. Получение оснований.* Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства кислот. Получение и применение кислот.* Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства солей. Получение и применение солей.* Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. *Проблема безопасного использования веществ и химических*

реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

## **Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева**

Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

### **Строение веществ. Химическая связь**

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

### **Химические реакции**

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

### **Неметаллы IV – VII групп и их соединения**

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

### **Металлы и их соединения**

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

### **Первоначальные сведения об органических веществах**

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

### **Типы расчетных задач:**

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.
2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.
3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

### **Примерные темы практических работ:**

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.
2. Очистка загрязненной поваренной соли.

3. Признаки протекания химических реакций.
4. Получение кислорода и изучение его свойств.
5. Получение водорода и изучение его свойств.
6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».
8. Реакции ионного обмена.
9. *Качественные реакции на ионы в растворе.*
10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*
11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

### 2.2.2.14. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

#### **Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты**

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели,

Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепка, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

### **Виды изобразительного искусства и основы образного языка**

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

### **Понимание смысла деятельности художника**

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

### **Вечные темы и великие исторические события в искусстве**

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

### **Конструктивное искусство: архитектура и дизайн**

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

### **Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв.**

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

### **Искусство полиграфии**

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

## **Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.**

*Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).*

### **Взаимосвязь истории искусства и истории человечества**

*Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.*

### **Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография**

*Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.*

## **2.2.2.15. Музыка**

Формирование у учащихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры происходит в опоре на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение), развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов.

Программа предполагает расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию.

Овладение основами музыкальной грамотности осуществляется в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

В методологическую основу программы легли современные научные достижения гуманитарной и музыковедческой науки, отражающие идею познания обучающимися художественной картины мира и идентификации себя в окружающей действительности.

### **Музыка как вид искусства**

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

### **Народное музыкальное творчество**

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

### **Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.**

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки*. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.

### **Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.**

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет)*.

### **Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.**

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

### **Современная музыкальная жизнь**

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; Л. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

### Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

#### Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев. «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диес минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альты № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона из Партиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернштейн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра. Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты: Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
13. А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
14. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
15. Ж. Брель. Вальс.
16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).
20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.
22. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».
23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
24. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).

25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).
28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-уок»).
30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).
32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).
33. Знаменный распев.
34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
36. К. Караев. Балет «Тропюю грома» (Танец черных).
37. Д. Каччини. «Ave Maria».
38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
39. В. Лаурушас. «В путь».
40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).
41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).
43. Ф. Лэй. «История любви».
44. Мадригалы эпохи Возрождения.
45. Р. де Лиль. «Марсельеза».
46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
48. Д. Мийо. «Бразилейра».
49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
50. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimosa»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, verum corpus».
51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огинский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabat mater» (№1, 13).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (до диез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).

61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). А.Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диэз минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
70. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).
71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс).
72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
74. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диэз минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
77. А. Шнитке. Кончерто гротто. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).
78. Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диэз минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
79. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
80. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
81. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» (ст. В. Мюллера «В путь»). «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Шарманщик» (ст. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).
82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
83. Д. Эллингтон. «Караван».
84. А. Эшпай. «Венгерские напевы».

## 2.2.2.16. Технология

### Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства,

консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);
- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);
- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

**Первый блок** включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

**Второй блок** содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

**Третий блок** содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации:

анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонафицированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательной организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)<sup>83</sup>.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

### **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

## **2.2.2.17. Физическая культура**

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

---

<sup>83</sup> Для освоения техник обработки материалов, необходимых для реализации проектного замысла, проводятся мастер-классы как форма внеурочной деятельности, посещаемая обучающимися по выбору.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретает опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

### **Физическая культура как область знаний**

#### **История и современное развитие физической культуры**

*Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры.* Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

#### **Современное представление о физической культуре (основные понятия)**

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

#### **Физическая культура человека**

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

#### **Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой**

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультурминутки, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.* Организация досуга средствами физической культуры.

#### **Оценка эффективности занятий физической культурой**

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

#### **Физическое совершенствование**

##### **Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. *Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).*

##### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила.* Плавание. *Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем.* Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

#### **Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность**

*Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).*

## **2.2.2.18. Основы безопасности жизнедеятельности**

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

### **Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоёмы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица,

подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка*.

### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

### **Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.*

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

#### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

## **2.2.2.19. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

### **Основы религиозных культур народов России**

Православие в Древней Руси. «Поучение» Владимира Мономаха. Православная Церковь в Московской Руси. Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Православие в Российском царстве. Заветы оптинских старцев. Православие в Советской России. Православие в современной России. Православие в традициях русского народа. Православие и традиционные ценности русского народа. Дом и семья в православии. Святые Петр и Феврония.

Появление ислама на территории России. Древняя история ислама на территории России. Мусульмане в России. Ислам при царях и императорах России. Ислам в Советском Союзе. Ислам в современной России. Нормы морали в исламе. Мусульманские ценности и идеалы. Дом и семья в исламе

Появление и развитие иудаизма в России. Иудаизм в Российской империи. Иудаизм в СССР. Иудаизм в современной России. Иудаизм в культуре и традициях еврейского народа.

Тибетский буддизм. Распространение буддизма среди народов России. Буддизм в СССР. Буддизм в современной России. Буддизм в культуре и традициях народов России.

### **Основы светской этики**

Понятия гражданин и гражданство. Конституция — Основной закон РФ. Основные права и обязанности граждан РФ. Выполнение обязанностей — гражданский долг каждого гражданина России. Управление государством. Президент, Председатель Правительства, министр. Федеральное Собрание. Совет Федерации. Государственная Дума. Столица, герб, флаг, гимн Российской Федерации. Уважительное отношение к символам

государства.

Понятие порядочности. Связь слов порядочность и порядок. Качества порядочного человека: справедливость, внутренняя стойкость, смелость, решительность. Взаимосвязь порядочности, благородства, достоинства, великодушия. Общественная ценность порядочности.

Понятие совести. Совесть — важнейшая составная часть порядочности человека. Чувство угрызения совести. Развитие чувства совести. Умение понять и простить. Правдивость и ее цена. Взаимосвязь совести и сострадания, совести и стыда. Совесть — «внутренний голос человека». Жить по законам совести. Несовместимость совести с эгоизмом и корыстолюбием. Кодекс взаимоотношений одноклассников.

Доверие — важнейшее качество личности. Понятие доверия. Признаки личного доверия. Возникновение доверительных отношений. Доверие и доверчивость. Правила установления доверительных отношений. Что значит потерять доверие. Понятие самодоверия. Как следует поступить в экстренных случаях. Телефон доверия. Психологическая помощь.

Понятие милосердия. Общественная ценность милосердия. Взаимосвязь сострадания и милосердия, милосердия и жалости. Антиподы милосердия. Обязанности учащихся по отношению к другим людям. Проявление интереса к жизни другого человека, стремление ему помочь. Человеколюбие. Правила милосердия. Воспитание милосердия. Умение понять и простить.

Правда и неправда, полуправда, ложь. Правда — то, что соответствует действительности. Ложь — намеренное искажение действительности. Искренность. Честность. Взаимосвязь правдивости и душевного покоя. Святая ложь. Из истории лжи.

Традиция. Сословия: крестьяне, казаки, купцы, дворяне. Традиции воспитания у разных сословий. Дворяне России, их традиции и правила поведения. Требования к воспитанию и домашнему обучению мальчиков и девочек. Дворянский этикет.

Родовая и сословная честь. Представление рыцарей средне вековой Европы о чести. Дворянская честь. Дуэль — способ решения вопросов чести. Цена честного слова. Чувство долга. Поступки достойные и недостойные. Достоинство. Благородство — высшее проявление человеческого достоинства. Герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. и наших дней. Патриоты России. Проявление патриотизма учащихся.

Отношение к людям иной национальности, религии, культуры, привычек и убеждений. Российское многонациональное государство. Что такое терпимость (толерантность). Уважение свободы другого человека, проявление великодушия и расположенности к другим людям. Роль мигрантов в жизни наших городов. Правила толерантного общения. Различие понятий терпение и терпимость.

Понятие мужества. Смелость и решительность, сила духа, продуманность действий, самоконтроль, преодоление чувства страха и неуверенности. Убежденность в необходимости и полезности действий в чрезвычайных обстоятельствах. Повседневное проявление мужества. Взаимосвязь вечных ценностей — чести, достоинства, благородства, доброты, дружбы. Примеры мужества. Умение защитить своих близких и себя. Тренировка мужества. Героизм — высшее проявление мужества. Кавалеры ордена Мужества.

Проявления жестокости детей и их последствия. Умение и желание контролировать свои поступки. Равнодушие и жестокость. Жизнь человека — высшая ценность. Насилие в отношении детей — нарушение прав человека. Вред сквернословия.

Соблюдение норм нравственности — важнейшее общественное требование. Дисциплинированность и сознательная дисциплина. Умение контролировать свои дела и поступки. Правила учебной работы в группе. Умение осознать ошибки и больше их не повторять. Воспитание воли. Познание своих положительных и отрицательных качеств. Планирование предполагаемых действий, оценка результатов. Пути самообразования и самовоспитания. Воспитание чувства самоуважения.

Цель обучения в школе. Приемы работы учащихся со школьным учебником. Выработка у учеников уверенности в себе и своих делах. Приемы работы учеников на уроке. Рекомендации по развитию воли. Умение распределять внимание. Совершенствование памяти подростка. Правила и приемы запоминания. Сочетание труда умственного и физического.

Средства речи и правила их использования в разных жизненных ситуациях. Начало, основная часть и завершение беседы. Употребление личных местоимений ты и вы. Правила знакомства детей и взрослых. Обращения с просьбой к незнакомым людям в магазине, на транспорте. Формы обращения. Правила общения подростков. Что значит быть эрудированным собеседником. Значимость излагаемой информации. Правила беседы. Человека красят не столько слова, сколько дела. Этикет разговора по телефону.

Права и обязанности учащихся. Соблюдение правил школьного распорядка. Обязанность посещения учащимися школьных занятий, добросовестного учебного труда. Участие в самообслуживающем труде. Единство действий классного руководителя и родителей учащихся. Требования к поведению учащихся в школе. Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

### 2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

Программа воспитания и социализации направлена на:

- освоение обучающимися норм и правил общественного поведения;
- обеспечение усвоения обучающимися нравственных ценностей;
- приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности;
- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учётом правовых норм, установленных российским законодательством;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе;
- формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды.
- выбор варианта поведения.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы воспитания и социализации обучающихся Лицея (далее - Программа) являются:

- №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;

Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»,

Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013-2020 гг.»,

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2010 – 2015 гг.»

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников;
- Стратегия воспитания обучающихся в Республике Татарстан: основные векторы развития Решение коллегии МОиН РТ от 21.02.2017, №1
- Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях;
- Семейный кодекс РФ. Раздел 4 «Права и обязанности родителей и детей»; – Устав Лицея .

Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает сохранение и укрепление нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности Лицея , семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Программа обеспечивает преемственность с программой воспитания и социализации обучающихся начальной школы, учитывает возрастные особенности обучающихся и основные жизненные задачи возраста, отечественные воспитательные традиции, базовые российские ценности, с учетом современных социокультурных условий развития детства в современной России, культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иные особенностей региона, запросы семей и других субъектов образовательного процесса.

Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства духовно-нравственного развития обучающегося в основной школе. Такое пространство, иначе определяемое как уклад гимназической жизни, интегрировано в урочную, внеурочную, внегимназическую, социально значимую деятельность, семейную деятельность обучающегося и его родителей, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности Лицея , семьи и других субъектов общественной жизни.

Для организации и полноценного функционирования такого образовательного процесса требуются согласованные усилия многих социальных субъектов: Лицея , семьи, общественных организаций, включая детско-юношеские организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта.

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально-открытого уклада лицейской жизни принадлежит педагогическому коллективу Лицея .

### 2.3.1. Цель, задачи и ценностные установки воспитания и социализации обучающихся

Воспитание как педагогический компонент социализации представляет **целенаправленный процесс развития личности, основанный на гуманистическом взаимодействии воспитателя и ребенка**. При этом происходит развитие личности ребенка и освоение им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Воспитание - это деятельность, направленная на интеграцию ребенка в общество, освоение им комплекса нравственных норм и социальных ролей, которые осуществляются через его включение в различные виды социальных отношений.

При этом решаются две группы задач: социальной адаптации и социальной автономизации личности. Социальная адаптация предполагает активное приспособление индивида к условиям социальной среды, а социальная автономизация - реализацию совокупности установок на себя, устойчивость в поведении и отношениях, которая соответствует представлению личности о себе, ее самооценке. Результатом социализации ребенка является социальная активность - реализуемая готовность к социальным действиям, которая проявляется в различных сферах жизнедеятельности.

**Воспитание как многосторонняя поддержка развития личности**, предполагает количественные и качественные новообразования и направлено на реализацию его потенциальных возможностей

**Воспитание как средство трансляции культуры**, предполагает формирование у детей способности к самостоятельному освоению социокультурного окружения в пределах, установленных в данном обществе.

**Идеальная цель воспитания** отражается в принимаемом обществом нравственном идеале, определяет персонифицированные и процессуальные цели воспитания, которые отслеживаются в реальных результатах воспитательной деятельности. Таким идеалом является свободный, ответственный высоконравственный, творческий гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, за сохранение мирной среды, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Целью воспитания и социализации** обучающихся в Лицея является личностный рост обучающегося, проявляющийся в приобретении им социально значимых знаний, в развитии его социально значимых отношений и в накоплении им опыта социально значимого действия (последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности).

При реализации основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие **задачи**.

#### **В области формирования личностной культуры:**

– формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;

– укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности обучающегося поступать согласно своей совести;

– формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

– формирование нравственного смысла учения, социально ориентированной и общественно полезной деятельности;

– формирование морали – осознанной обучающимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;

– усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;

– укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

– развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие способности открыто выражать и аргументировано отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- формирование творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;
- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;
- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
- формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

#### **В области формирования социальной культуры:**

- формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, гимназического коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;
- развитие патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различных социальных групп;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;
- усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям России, к вере и религиозным убеждениям других людей, понимание значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества, роли традиционных религий в историческом и культурном развитии России; – формирование культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

- укрепление отношения к семье как основе российского общества;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- усвоение нравственных ценностей семейной жизни: любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;
- формирование начального опыта заботы о социально- психологическом благополучии своей семьи;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования в Лицея строится на основе базовых национальных ценностей российского общества:

- **патриотизм** – любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- **социальная солидарность** – свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- **гражданственность** – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- **семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- **труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- **наука** – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- **традиционные религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- **искусство и литература** – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- **природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- **человечество** – мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Достижению поставленных целей воспитания и социализации будет способствовать решение следующих **основных задач**:

1. Сохранять и поддерживать уклад жизни Лицея .
2. Реализовывать воспитательный потенциал совместной деятельности педагогов, обучающихся и их родителей через коллективные, групповые и индивидуальные проекты.
3. Продолжить работу по организации тьюторского сопровождения обучающихся 5-9-х классов.
4. Организовывать совместную деятельность с учреждениями дополнительного образования и социальными партнерами.
5. Организовать профориентационную работу с обучающимися.
6. Организовать работу с разными типами одаренности обучающихся.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов*);

- воспитание социальной ответственности и компетентности (ценности: *правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны*);

- воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания (ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности*);

- воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни (ценности: *жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой*);

- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии (ценности: *научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии*);

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание (ценности: *красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности*).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательное учреждение может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности.

### 2.3.2. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся

**Принцип ориентации на идеал.** Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, региона, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира.

**Аксиологический принцип.** Принцип ориентации на идеал интегрирует социально-педагогическое пространство Лицея. Аксиологический принцип позволяет его дифференцировать, включить в него разные общественные субъекты. В пределах системы базовых национальных ценностей общественные субъекты могут оказывать Лицею содействие в формировании у обучающихся той или иной группы ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример педагога.

**Принцип диалогического общения со значимыми другими.** В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права обучающегося свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка со значимым другим.

**Принцип идентификации.** Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы личности. Духовно-нравственное развитие личности подростка поддерживается примерами. В этом случае срабатывает идентификационный механизм – происходит проекция собственных возможностей на образ значимого другого, что позволяет подростку увидеть свои лучшие качества, пока ещё скрытые в нём самом, но уже осуществившиеся в образе другого. Идентификация в сочетании со следованием нравственному примеру укрепляет совесть – нравственную рефлексию личности, мораль – способность подростка формулировать собственные нравственные обязательства, социальную ответственность – готовность личности поступать в соответствии с моралью и требовать этого от других.

**Принцип полисубъектности воспитания и социализации.** В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: Лицея, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. При этом деятельность Лицея, его педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнёрства должна быть ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации, обучающихся в учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности. Социально-педагогическое взаимодействие Лицея и других общественных субъектов осуществляется в рамках Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Принцип совместного решения лично и общественно значимых проблем.** Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. **Воспитание – это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в ходе совместного решения стоящих перед ним лично и общественно значимых проблем.**

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания

осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России и Республики Татарстан;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной, лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию через организацию межпоколенческого взаимодействия. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.

Лицею как социальному субъекту – носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

### 2.3.3. Основные направления, ценностные основы, содержание воспитания и социализации обучающихся

Соблюдая преемственность с ООП начального общего образования, основные задачи воспитания и социализации обучающихся в Лицее, программа определяет шесть направлений, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России и основано на определённой системе базовых национальных ценностей. Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга, обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций в рамках коллективных гимназических проектов разной направленности.

#### 2.3.3.1. Основные события и мероприятия по реализации направления

##### «Гражданско-патриотическое и правовое воспитание»

- . В сфере гражданско-патриотического воспитания:
- организация межпоколенческого взаимодействия;
  - организация краеведческой деятельности;
  - организация профориентационной работы;
  - организация туристско-экскурсионной деятельности;
  - организация работы школьных музеев;
  - организация экологического всеобуча.

Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Ответственный
Декада воинской славы России	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотр строя и песни «Легендарный полк»;</li> <li>Фестиваль военной песни;</li> <li>Тематические классные часы «Славные страницы истории»</li> <li>Викторина «Ратное дело»;</li> <li>Фотовыставка «Папа, я тобой горжусь!»</li> </ul>	18 – 25 февраля	Воспитатели ГПД, классные руководители Воспитатели ГПД Классные руководители
Реализация проекта «Моя многонациональная школа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тематические классные часы «Моя многонациональная Родина»</li> <li>Викторина ко Дню примирения и согласия</li> <li>Спортивное развлечение «Игры народов мира»</li> <li>«Встреча весны у народов России»</li> <li>Спортивное развлечение «Игры народов мира»</li> </ul>	Октябрь  Ноябрь Декабрь  Февраль Май	Воспитатели ГПД, классные руководители Воспитатели ГПД, классные руководители учителя физкультуры

Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Ответственный
Проект «Книга памяти»	Сбор информации о родственниках, участниках исторических событий Традиционная вахта памяти и представление новых страниц «Книги памяти».	В течение уч.г. Май	Зам. директора по УВР
Вахта памяти	Оформление школьного мемориала по погибшим в годы ВОВ, почетный караул	Май	Зам. директора по УВР
«Память»	Тематические встречи с ветеранами ВОВ, локальных конфликтов, тружениками тыла, воинами запаса, студентами и выпускниками военных учебных заведений.		Кл.руководители
	День памяти жертв теракта в Беслане		Кл.руководители
	День примирения и согласия		Кл.руководители
Город в подарок	Экскурсии в краеведческие музеи города Набережные челны, Казани, Елабуги		Кл.руководители
«Экологический паспорт города»	Интеллектуальная игра	март	Зам. директора по УВР ШМО естествознания

### 2.3.3.2. Основные события и мероприятия по реализации направления правового воспитания и культуры безопасности

В сфере правового воспитания и культуры безопасности:

- организация повышения правовой грамотности обучающихся;
- создание условий деятельности органов ученического самоуправления;
- обеспечение физической, информационной и психологической безопасности обучающихся.

Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Ответственный
Классные часы	«Путешествие в страну Законию» «Закон и порядок» «Законы безопасности»	В течение уч.г.	Воспитатели ГПД, классные руководители
Дебат - клуб	Заседания клуба	В течение уч.г.	Змахова Е.Д.
Международный день борьбы с коррупцией	«Международный день борьбы с коррупцией»	Декабрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
Дисциплинарные линейки	Дисциплинарные линейки	В течение уч.г.	Зам. Директора по УВР
Знакомство с правовыми нормами	Заочная викторина «Конвенция по правам ребенка» Ролевая игра по антикоррупции «Кто поможет деду репку вытащить?»	Сентябрь Октябрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
	Реализация проекта «Безопасный город»	Проект «Безопасный путь домой» на знание правил безопасного поведения дома и на улицах города Животный мир нашего края или «Вот так встреча!» Водоемы Набережных Челнов (о правилах на воде осенью, зимой, весной и летом) Национальный парк «Нижняя Кама. Как вести себя на прогулке в лесу?»	
	Игра-путешествие для знатоков города		

## 2.3.3.3. Основные события и мероприятия по реализации направления

### «Духовно-нравственное и социокультурное воспитание»

#### В сфере нравственного и духовного воспитания:

- организация нравственного просвещения;
- организация приобщения к культурам народов Российской Федерации;
- организация формирования культуры толерантности;
- организация формирования активной жизненной позиции обучающихся.

#### В сфере социокультурного и медиакультурного воспитания:

- организация предупреждения социальной агрессии и противоправной деятельности;
- организация интернационального воспитания;
- организация профилактики экстремизма, радикализма, нигилизма, ксенофобии и др.

Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Ответственный
История волонтерского движения в России	Тематические классные часы	сентябрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
«Открой свое сердце»	Ярмарка солидарности в пользу детей-инвалидов микрорайона	октябрь	Воспитатели ГПД
Акция «Подари праздник»	Сбор макулатуры для приобретения подарков для детей сирот	декабрь	Зам. директора по УВР
Акция «Открытка ветерану»	Творческая мастерская	апрель	Зам. директора по УВР
Благотворительная акция «Этот день мы приближали, как могли»	Благотворительный концерт в госпитале для ветеранов	май	Зам. директора по УВР
Проекты	«Наш дружный класс»	октябрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
Классные часы	«Мы - команда»	в течение уч.г.	Воспитатели ГПД, классные руководители
Недели добра	Осенняя неделя добра Весенняя неделя добра	сентябрь апрель	Воспитатели ГПД, классные руководители
История волонтерского движения в России	Тематические классные часы	Сентябрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
«Открой свое сердце»	Ярмарка солидарности в пользу детей-инвалидов микрорайона	Октябрь	Воспитатели ГПД
Акция «Подари праздник»	Сбор макулатуры для приобретения подарков для детей сирот	Декабрь	Зам. директора по УВР
Акция «Открытка ветерану»	Творческая мастерская	Апрель	Зам. директора по
Благотворительная акция «Этот день мы приближали, как могли»	Благотворительный концерт в госпитале для ветеранов	Май	Зам. директора по УВР
Проекты	«Наш дружный класс»	Октябрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
Классные часы	«Мы - команда»	В течение уч.г.	Воспитатели ГПД, классные руководители
Недели добра	Осенняя неделя добра Весенняя неделя добра	Сентябрь Апрель	Воспитатели ГПД, классные руководители
ОРУ	ШСУ (Школьный совет самоуправления)	В течение уч.г.	Зам. директора по
	День памяти жертв теракта в Беслане		
	День примирения и согласия		
ОРУ	ШСУ (Школьный совет самоуправления)	в течение уч.г.	Зам. директора по УВР
Память. Толерантность.	День памяти жертв теракта в Беслане	сентябрь	Зам. директора по УВР
	День примирения и согласия	ноябрь	Зам. директора по УВР
Медиакультура	Коммуникативные бои. Дебаты на общегражданские темы	В течении года	Зам. директора по УВР
«Белая ворона»	Цикл тематических часов,	В течении	Зам. директора по УВР

Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Ответственный
	посвященных воспитанию толерантности, терпимости к другому образу жизни, другим взглядам	года	классные руководители
«Мы обо всем»	Школьная газета о нас.	В течении года	ШСУ, зам. директора по УВР
Театральные и киноуроки	Обсуждение и дискуссии	В течении года	ШСУ, зам. директора по УВР
Посещение театров, музеев		В течении года	ШСУ, зам. директора по УВР

### 2.3.3.4. Основные события и мероприятия по реализации направления «Экологическое и здоровьесберегающее воспитание»

В сфере здоровьесберегающего воспитания:

- организация профилактики вредных привычек и различных форм асоциального поведения;
- развитие здорового образа жизни и социального здоровья обучающихся;
- развитие условий для занятий физической культурой и спортом.

Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Ответственный
Веревочный курс – День здоровья в «Ромашке»	Туристический слет	Сентябрь	Зам. директора по УВР ШМО учителей физкультуры
Спортивные праздники	Спортивные игры	Март	
	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	каникулы	ШМО учителей физкультуры
	Участие в городском конкурсе «Безопасное колесо»	В течение года	ШМО учителей физкультуры
	Всемирный день здоровья. Акция «Здоровым быть – здорово!»	апрель	Педагог-организатор ОБЖ
	Нооруз, Масленица, – народные игры и гуляния	Весенние каникулы	ШМО учителей физкультуры
ГТО (Готов к труду и обороне)	Сдача норм ГТО	В течение уч.г.	ШМО учителей физкультуры
акция «Мы выбираем жизнь!»	Антинаркотическая, антитабачная, антиалкогольная акция	В течение уч.г.	Зам. Директора по УВР
Кроссы	Кроссы	В течение уч.г.	ШМО учителей физкультуры, кл. руководители, Педагог-организатор ОБЖ
Лыжня Татарстана, лыжня России	Участие в районных и городских спортивных соревнованиях и мероприятиях	Декабрь - февраль	ШМО учителей физкультуры, кл. руководители, Педагог-организатор ОБЖ
Реализация программ внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной и экологической направленности		в течение года	ШМО учителей физкультуры, кл. руководители, Педагог-организатор ОБЖ
Цикл классных часов по правилам безопасности жизнедеятельности и по здоровому образу жизни	в течение года	Кл. руководители	

### 2.3.3.5. Основные события и мероприятия по реализации направления «Интеллектуальное развитие и профориентационная работа»

В сфере общеинтеллектуальные направление

В сфере интеллектуального воспитания:

- организация развития техносферы в образовательных учреждениях;

- организация повышения мотивации к научным исследованиям;
- организация выявления, поддержки и развития творческих способностей обучающихся.

Направления	Название события и мероприятия	Сроки	Ответственные
Олимпиады	Всероссийская олимпиада школьников	Сентябрь - март	Зам. По УВР, ШМО Руководители МО
	Школьный этап Всероссийской олимпиады «Ломоносов»	Сентябрь	ШМО математиков
	Школьный этап Всероссийской олимпиады по биологии	Декабрь	Зам. По УВР, ШМО
	Всероссийская олимпиады «Высшая проба»	Декабрь	Зам. По УВР, Руководители МО
	Республиканская предметная олимпиада КФУ	Сентябрь-декабрь	Зам. По УВР, Руководители МО
Научно – исследовательская конференция	«ЮНИС»	Декабрь	Зам. По УВР, Руководители МО
Предметные недели	«Неделя английского языка» «Неделя языков» «Неделя математики» «Неделя предметов естественнонаучного цикла»	В течение уч.г.	Зам. По УВР, Руководители МО
	Декада Российской науки. Проект «День открытий»	февраль	Зам. По УВР, ШМО
	Международный день науки	октябрь	
Олимпиада школ развивающего обучения	Олимпиада РО	Март	Зам. По УВР, Руководители МО
	«Путешествие в море книг» Стендовая сессия «Карта летнего чтения, открытие проекта, топ «10 любимых произведений» «Путешествия любимых героев»: классное чтение по выбору из списка, заочная викторина Классный театр: составление сценария по выбранному произведению, подготовка театрализованного представления «Славные страницы истории» Стендовая сессия «Славные страницы истории Российской армии» Поэтический этап: классное чтение «Классики о весне», выставка иллюстраций	В течение уч.г.	Зам. По УВР, воспитатели ГПД

*Детский проектно-исследовательский университет – ключевой проект Лицея по развитию техносферы и пред-инженерного образования обучающихся на уровне исследования, проектирования, конструирования и применения (создания объектов) - это построение механизма постоянного согласования интересов разных участников образовательного процесса и социума по профессиональной ориентации обучающихся на инженерные профессии, а также приведение в соответствие с этим образовательной среды Лицея, внешних условий, ресурсов развития ЛИИТ №36 и запросов обучающихся (см. приложение 2, схема 1).*

В соответствии с проектом в Лицее созданы **новые формы организации внеурочной деятельности и новые по сути образовательные среды**, где игра в детский проектно-исследовательский университет - ключевой формат внеурочной деятельности, для которого характерны:

- индивидуальные образовательные программы по выбору учащихся
- новое содержание: картины мира, карты перспектив и навигаторы

- обучение на опыте: командное проектирование, конструирование, исследование
- создание мульти-культурной среды

Структурные подразделения	Содержание деятельности		
	Начальная школа 1- 4 класс	Основная школа 5-9 класс	Старшая школа 10-11 класс
<b>I. Деятельность структурных подразделений ДПИУ (обще-интеллектуальное, социальное направление)</b>			
1. Опытно-конструкторское бюро	«ЛЕГО – конструирование, программирование»		Робототехника на основе TETRIX
	Источники энергии: использование и преобразование энергии	Альтернативные источники энергии: экогенерация	
2. Детское проектное бюро	Экогенерация: проектирование механизмов и машин		«Smart-city» (создание концепций социальных институтов города)
		Проект «Умный дом»	Метод «Бережливое производство»
		Интерактивный музей занимательной науки "Лабиринт Ум"	Освоение средств проектирования: автокад, 3D-моделирование.
			Создание кейсов «Маршруты индустриальной и постиндустриальной культуры»
3. Студия промышленного дизайна	Создание прототипов зданий, эргономичного интерьера, транспортных средств		Прорывные проекты: проектирование профессий и позиционных матриц.
	«Бумажный мир» (моделирование и конструирование на основе бумажной пластики (оригами))		
4. Космическая лаборатория	«Звезды ближе, чем вы думаете»	Космические путешествия	
5. Исследовательские лаборатории	Естественнонаучные исследования		Нанотехнологии (химия+биология+физика+дизайн)
			естественнонаучные лаборатории: физика+изобретения, химия + изобретения, геометрия + изобретения
<b>II. Обучающие программы (общекультурное, социальное направление)</b>			
	Теория решения изобретательских задач: «Учись мыслить смело!» для 5-7классов		
	История великих открытий	Живая инновация (6-9 классы)	Креативный город. Изучение социальных законов, выявление точек социального напряжения
	Театр занимательной науки (1-9 класс силами учеников 10-11 класса, ППС ВУЗов и Лицея )		Креативный класс: люди, которые меняют будущее
III. Сетевые программы и проекты	Региональная площадка «Икаренок», соревнования 1 раз в триместр Региональная площадка «Икар» («Иженерные кадры России») JouniorSkills: мобильная робототехника (Сетевые соревнования Junior Skills - 2017 Республика Татарстан Общероссийское общественное Движение творческих педагогов «Исследователь»		

## 2.3.3.6. Основные события и мероприятия по реализации направления

### «Эстетическое и творческое воспитание»

В сфере культуротворческого и эстетического воспитания:

- организация деятельности творческих объединений, проведение творческих конкурсов; - развитие эстетического воспитания;

- создание условий для посещения музеев, выставок и др.

В сфере экологического воспитания:

- организация повышения уровня экологической культуры обучающихся;

- создание условий для развития школьных живых уголков, биологических и экологических лабораторий;

- созданий условий формирования благоприятной и безопасной среды обитания

Название события и мероприятия	Сроки	Ответственные
Реализация программ внеурочной деятельности общекультурной направленности	в течение года	педагоги-предметники, кл. руководители
Участие в творческих конкурсах, выставках, фестивалях.	в течение года	зам. директора, кл. руководители,
Тематические классные часы об этике и эстетике.	в течение года	кл. руководители
Концертные программы, посвященные календарным праздникам	в течение года	кл. руководители
Новогодний театральный фестиваль	декабрь	кл. руководители
Вечер встречи друзей	февраль	кл. руководители
День детства	май	кл. руководители
Международный день защиты детей. Прием у директора Лицея «Открытие года».	июнь	кл. руководители
Организация тематических и персональных творческих выставок	в течение года	кл. руководители, кл. руководители
Отчетный спектакль театральных коллективов	апрель	
Праздник Лицея «Мы зажигаем звезды»	апрель	
«Резиденция Деда Мороза»	Декабрь	Зам. директора Классные воспитатели
Проект «Красивая школа» (оформление пришкольной территории)	В течение года	Классные руководители
«Акция «Чистый город» (субботники)	Сентябрь, май	Директор
«Город в подарок» - интегративные экскурсии в города России, Татарстана	В течении года	Директор зам. директора, кл. руководители

Последовательная и полная реализация лицейским сообществом данных направлений означает, что все обучающиеся, получившие основное общее образование, сами становятся их носителями. Однако это может произойти только в том случае, если педагогический коллектив Лицея проведет данную работу адресно, исчерпывающе полно и всестороннее зная базовые характерологические особенности как своих воспитанников, так и того пространства, в котором осуществляется их социализация.

Получение основного общего образования знаменуется для каждого девятиклассника первым в его жизни социальным самоопределением: продолжать ли получение среднего общего образования в Лицея или выбрать иную образовательную траекторию, поступив в другую образовательную организацию среднего общего или среднего профессионального образования. Речь идет о выборе человеком собственного будущего, и очень многое здесь также зависит, помимо много прочего, именно от качества его социализации.

**Социализацию** в качестве категории общественного бытия мы определяем как процесс операционального овладения индивидом набором программ деятельности и поведения, характерных для культурных традиций, существующих в актуальном для него жизненном пространстве, а также усвоение им выражающих эти традиции знаний, ценностей и норм (в том числе профессиональных), необходимых для взаимодействия и сотрудничества с носителями иных традиций на основе толерантности и межкультурного (в том числе межэтнического) диалога.

#### **2.3.4. Деятельность Лицея по социализации и профессиональной ориентации обучающихся**

Организация социальной деятельности обучающихся исходит из того, что социальные ожидания подростков связаны с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов. Организация социального воспитания обучающихся осуществляется в последовательности следующих этапов:

**Организационно-административный этап** (ведущий субъект – администрация Лицея) включает:

- создание среды Лицея, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- укрепление и поддержание уклада и традиций Лицея, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе гражданско-патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;
- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;
- адаптацию процессов стихийной социальной деятельности обучающихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;
- координацию деятельности агентов социализации обучающихся – сверстников, учителей, родителей, сотрудников Лицея, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;
- создание условий для организованной деятельности гимназических социальных групп;
- создание возможности для влияния обучающихся на изменения гимназической среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;
- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

**Организационно-педагогический этап** (ведущий субъект – педагогический коллектив Лицея) включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;
- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;
- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;
- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания;
- обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;
- определение динамики выполняемых обучающимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;
- использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося;
- использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции;
- стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

Целенаправленная социальная деятельность обучающихся должна быть обеспечена сформированной социальной средой школы и укладом гимназической жизни. Этап социализации обучающихся включает:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;

- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);
- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;
- регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернете;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств как личных, так и основанных на требованиях коллектива, формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

*Миссия Лицея в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования – дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.*

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

**«Ярмарка профессий»** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

**Дни открытых дверей** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

**Экскурсия** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

**Предметная неделя** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя предметов естественно-научного цикла» (физики, математики, химии, биологии) и «Неделя предметов гуманитарного цикла» (русского, татарского и иностранного языков, истории

и обществознания). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

**Олимпиады по предметам** (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Конкурсы профессионального мастерства** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

### **2.3.5. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся**

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды Лицея. Основными формами педагогической поддержки социализации являются социализация обучающихся в ходе познавательной деятельности, средствами общественной деятельности и возможностями проектной деятельности.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности.** Познавательная деятельность обучающихся, организуемая в рамках системно-деятельностного подхода, предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и с учителем. Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное движение обучающегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами общественной деятельности.** Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

Спектр социальных функций обучающихся в рамках системы лицейского самоуправления очень широк. В рамках этого вида деятельности обучающиеся должны иметь возможность:

- участвовать в принятии решений Совета Лицея;
- решать вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в Лицее;
- контролировать выполнение обучающимися основных прав и обязанностей;
- защищать права обучающихся на всех уровнях управления гимназией.

Деятельность ШСУ в Лицее создаёт условия для реализации обучающимися собственных социальных инициатив, а также:

- придания общественного характера системе управления образовательным процессом;
- создания лицейского уклада, комфортного для обучающихся и педагогов, способствующего активной общественной жизни Лицея .

Важным условием педагогической поддержки социализации обучающихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями обучающихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры и спорта, учреждениями дополнительного образования.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами проектной деятельности** предполагает соблюдение основных требований к использованию проектной формы обучения:

- наличие задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;

- практическая, теоретическая, социальная значимость предполагаемых результатов;
- возможность самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) работы учащихся;
- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
- использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»); - выдвижение гипотезы их решения;
- обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и т.п.);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования;
- представление результатов выполненных проектов в виде материального продукта (видеофильм, альбом, компьютерная программа, альманах, доклад, стендовый доклад и т.п.).

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Результаты социализации обучающегося формируются на разных уровнях и будут представлены в портфолио обучающегося.

#### **Уровни социализации обучающихся:**

##### **1. Лицейский уровень. Личное участие в видах деятельности:**

- развитие и поддержка лицейского уклада через формы самоуправления (ШСО);
- поддержание благоустройства лицейского пространства;
- участие в подготовке и поддержании сайта Лицея ;
- участие в подготовке и выпуске газеты «Мы обо всем»;
- участие в волонтерской социально значимой деятельности; – участие в общелицейских и классных событиях и проектах; – участие в олимпиадах, конкурсах, турнирах Лицея .

##### **2. Уровень местного социума (муниципальный уровень). Личное участие в видах деятельности:**

- посещение учреждений дополнительного образования, результативность и систематичность занятий;
- участие в изучении и сохранении культурно-исторического наследия и достояния родного края и подготовка публичных презентаций по этой работе;
- участие в выставках художественного и декоративно-прикладного творчества, посвященных актуальным культурно-историческим и социальным проблемам родного края;
- участие в научно-исследовательских проектах, посвященных изучению Республики Татарстан и России;
- участие в волонтерских проектах;
- участие в очных и заочных конкурсах олимпиадах, викторинах разной направленности;
- участие в творческих конкурсах и социальных акциях;
- знакомство и изучение социально-общественных проблем жизни города и региона (этнокультурные сообщества (народы), проживающие в родном краю, их традиции и праздники;
- личное участие в развитии межкультурного диалога; экологическая проблематика; проблематика местных молодёжных субкультур и др.).

##### **3. Региональный, общероссийский и глобальный уровень. Личное участие в видах деятельности:**

- участие в научно-исследовательских проектах, связанных с проблематикой поликультурных сообществ (актуально для России, Республики Татарстан), взаимовлияния культурных традиций, ценности памятников исторического и культурного наследия родного и близких и дальних народов, культур и цивилизаций; материального, культурного и духовного наследия народов России, РТ и их ближайших соседей.
- участие в очных и заочных конкурсах олимпиадах, конкурсах, викторинах разной направленности;
- участие в творческих конкурсах и социальных акциях;

– разновозрастные диспуты (в том числе в Интернет-пространстве), по актуальным социальным и социокультурным проблемам, определяемым самими участниками (молодёжные движения, глобальные проблемы человечества, патриотизм и национализм, молодежь и рынок труда и др.).

#### **4. Персональный уровень. Развитость способности:**

- сохранять и поддерживать собственное здоровье и не иметь дурных привычек (т.е. вредных для здоровья физического, нравственного и психического – своего и окружающих);
- поддерживать и развивать товарищеские деловые отношения со всеми старшими и младшими, входящими в круг актуального общения;
- критически воспринимать информацию, транслируемую печатными и электронными СМИ; иметь устойчивый интерес к материалам социальной и социальнокультурной проблематики;
- занимать социально ответственную позицию в отношении социально негативных событий и явлений окружающей жизни; реагировать на них в соответствии со своими убеждениями в рамках правовых и нравственных норм;
- быть толерантным и эмпатически настроенным к носителям иных культурных традиций;
- относиться к образованию как универсальной человеческой ценности нашего века;
- публично выражать свое мнение, умело используя богатый арсенал вербальных и невербальных средств коммуникации.

### **2.3.6. Совместная деятельность Лицея, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся**

Воспитание и социализация учащихся осуществляются не только лицеем, но и семьей, другими учреждениями. Решающее значение для сохранения и поддержания лицейского уклада имеет взаимодействие Лицея с семьями обучающихся. Активное участие в процессах духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на основе национальных ценностей и духовных приоритетов могут принимать учреждения культуры, спорта, науки и др.

Эффективность взаимодействия различных социальных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся зависит от систематической работы Лицея по повышению педагогической культуры родителей, согласованию содержания, форм и методов педагогической работы с учреждениями дополнительного образования.

Повышение педагогической культуры родителей – одно из важнейших направлений воспитания и социализации школьников.

#### **Основные задачи взаимодействия с семьей обучающегося:**

- создать условия для активного и полезного взаимодействия Лицея и семьи по вопросам воспитания обучающихся;
- положительно влиять на формирование у детей и родителей позитивных семейных ценностей;
- способствовать демонстрации положительного опыта воспитания детей в семье;
- создавать условия для духовного общения детей и родителей;
- создать систему целенаправленной работы для психолого-педагогического просвещения родителей и совместного проведения досуга детей и родителей.,
- выстраивание совместно (педагог, обучающийся и его семья) индивидуальной траектории развития обучающегося.

#### **Основное содержание работы:**

- изучение взаимоотношений детей и родителей, атмосферы в семьях обучающихся;
- сотрудничество с общественными и правовыми организациями с целью сохранения физического и психического здоровья и благополучия каждого ребёнка в семье;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания обучающихся в системе «учитель – ученик – родитель»;
- удовлетворение потребностей родителей в консультативной помощи психолого-социальной службы Лицея;
- разностороннее просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики, воспитания обучающихся, использование активных форм просветительской деятельности;
- организация проведения совместного досуга родителей и обучающихся;
- привлечение родителей к активному участию в жизни Лицея, формированию внутренней политики лицейской жизни;
- демонстрация достижений родителей в воспитании детей, положительного опыта семейного воспитания;

– поощрение родителей, активно участвующих в жизни Лицея.

**Таблица 55. Основные события и мероприятия по взаимодействию с семьей**

Название события и мероприятия	Сроки	Ответственные
Цикл классных часов на тему «Моя семья»	в течение года	кл. руководители
Семейные праздники	в течение года	кл. руководители
Организационные и тематические родительские собрания	в течение года	заместители директора
День рождения Лицея	октябрь	зам. директора, кл. руководители,
День матери	ноябрь	кл. руководители
Дни открытых дверей	в течение года	зам. директора, кл. руководители
Заседания Совета Лицея	в течение года	директор Лицея
Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время и к организации творческих мероприятий	в течение года	кл. руководители
Работа с семьями обучающихся, стоящих на внутрилицейском контроле	в течение года	зам. директора по ВР, кл. руководители
Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних, по проведению профориентационных бесед и профессиональной пробе	в течение года	кл. руководители
Всемирный день семьи	май	кл. руководители,
Праздники «Последний звонок» и «Выпускной вечер» в 9-х классах	май июнь	кл. руководители,

Взаимодействие с семьей, которая сегодня очень сильно отличается от семьи даже прошлого десятилетия, а именно

- более чем когда-либо родители имеют много полномочий по контролю деятельности Школы,
- родители по формальным признакам имеют более высокий уровень образования, финансовых доходов (по сравнению с педагогами)
- родители сегодня более плотно (не всегда конструктивно) общаются в мобильных сетях, создавая общественное мнение о школе, ее работе.

Можно приводить еще много факторов, которые показывают на необходимость выстраивания грамотных, конструктивных и деловых отношений с родителями. Поэтому более, чем всегда формализм имеет далеко идущие последствия, а самое главное он работает многократно сильнее против ребенка. Именно ему бывает более всего трудно разобраться, кто же прав: мама с папой или учительница. «С одной стороны «2» получил потому что действительно не был готов к уроку, но мама сказала...», - перед таким нелегким выбором зачастую оказываются наши дети. Поэтому открытость школы навстречу родителям, доступность информации, о делах школы со всеми ее сложностями, постоянное взаимодействие, которое идет от интересов ребенка в безопасности, справедливости, искренней заинтересованности в его делах, - существенно повлияют на то, как сложатся в конечном итоге взаимоотношения между семьей и педагогами.

Формирование семейной культуры – это про культуру взаимоотношений.

Семья призвана обеспечить разумную организацию жизни ребенка, помочь ему усвоить положительный опыт жизни и труда старших поколений, накопить ценный индивидуальный опыт деятельности, привычек, отношений.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Школа может помочь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Последовательное укрепление социально-педагогических отношений семьи и Лицея связано с решением следующих задач:

- государственная поддержка семейного воспитания, включающая разработку системы мер по повышению социального статуса семей с детьми, по обеспечению материального благополучия в семье, создание правовых основ, гарантирующих успешность семейного воспитания, охрану прав ребенка в семье,

созданию условий для участия семьи в воспитательной деятельности образовательных организаций и других социальных институтов;

- расширение инфраструктуры семейного отдыха, семейного образовательного туризма в каникулярное время;

- организация учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников, предусматривающих совместную работу детей и родителей;

- поддержка активного участия родителей в реализации воспитательных программ образовательной организации.

Государственная поддержка семейного воспитания предполагает разработку системы мер по повышению социального статуса семьи с детьми, обеспечению материального благополучия в семье, созданию правовых основ, гарантирующих успешность семейного воспитания, охрану прав ребенка в семье, созданию условий для участия семьи в воспитательной деятельности образовательных организаций и других социальных институтов.

Именно поэтому формирование семейной культуры – это про культуру взаимоотношений.

**Таблица 56. Формирование семейной культуры**

Направления	Название события и мероприятия	Сроки	Ответственные
Родительские собрания	Формирование Индивидуальных учебных планов 9 кл Организованное начало учебного года Переход из начальной в основную: трудности и радости Организация ГИА Предварительные итоги I триместра Организаци диагностических тестирований выпускников 9 кл Предварительные итоги II триместра Предварительные итоги III триместра Итоги учебного года	апрель Сентябрь Ноябрь Ноябрь Ноябрь Февраль Апрель Май	Директор, зам. директора по УВР.
Родительский комитет	Заседания родительского комитета	В течение уч.г.	директор
	Дни открытых дверей	1 раз в полугодие	Зам. директора по УВР
<b>Совет отцов</b>	<b>Трудно быть папой</b> <b>Мой папа самый лучший</b> <b>Семья без папы</b>	В течение года	директор
Семейные праздники	«Папа, мама, я – спортивная семья»	каникулы	ШМО учителей физкультуры
	«Классное воскресенье» (мастер-классы, игры)	каникулы	Воспитатели ГПД, классные руководители
Концертные программы	«Декада старшего поколения»	1 октября	Воспитатели ГПД, классные руководители
	День матери	ноябрь	
	«23 февраля» - День защитников Отечества	Февраль	Воспитатели ГПД, классные руководители
	«Новогоднее чудо»	Декабрь	Воспитатели ГПД, классные руководители
	«Рождественские встречи»	Январь	Дремуха Н.В.
	«Международный женский день 8 марта»	Март	Воспитатели ГПД, классные руководители
	«Ученик года», «Педагогика успеха»	Май	Воспитатели ГПД, классные руководители
	Праздник «Мы зажигаем звезды» «Последний звонок», Выпускной вечер для учеников 9 классов		Привлечение родителей

	Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время и к организации творческих мероприятий	В течение года	
Родительский лекторий	«7 Я» «Ребенку с вами очень трудно» «Без-опасности быть уличенным...»	В течение уч.г.	Гайсина Р.Т. Ардаширова Л.В.

Взаимодействие Лицея с общественными организациями осуществляется через такие формы сотрудничества, как:

- участие представителей общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы воспитания и социализации обучающихся;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся и одобренных педагогическим советом Лицея и родительским комитетом;
- привлечение квалифицированных представителей общественных организаций и объединений к разработке подпрограмм воспитания и социализации обучающихся.

Реализация программы воспитания и социализации обучающихся Лицея потребует совершенствование подготовки и повышения квалификации педагогических кадров по вопросам воспитания и социализации, организации тьюторского сопровождения обучающихся. Для этого необходимо осуществлять постоянную методическую поддержку педагогических кадров в следующих вопросах:

- организация информационного сопровождения по вопросам формирования и реализации программ воспитания и социализации обучающихся, программ внеурочной деятельности в свете требований ФГОС;
- создание и внедрение содержательных и методических учебных программ тьюторского сопровождения с учетом требований и содержания Программы воспитания и социализации;
- организация повышения профессиональной компетентности педагогических кадров через различные формы (курсы, целевые курсы, семинары, конференции, круглые столы и т.п.)
- организация изучения, обобщения и диссеминации передового опыта через сетевое взаимодействие, проведение открытых мероприятий на базе Лицея по разным направлениям Программы;
- подготовка научно-методических рекомендаций по разработке подпрограмм, проектов воспитания и социализации обучающихся, программ внеурочной деятельности, дополнительных образовательных программ.

### 2.3.7. Мониторинг эффективности реализации Программы воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации гимназией Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации лицеем Программы воспитания и социализации обучающихся выступают:

- 1.Содержание и реализация программы и социализации обучающихся: соответствие программы требованиям ФГОС.
- 2.Мониторинг качества воспитательной деятельности.
- 3.Мониторинг качества результатов воспитания и социализации.
- 4.Мониторинг качества управления воспитательным процессом.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации гимназией Программы воспитания и социализации обучающихся:

- *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;
- *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности Лицея на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития: социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

- *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

- *принцип детерминизма* (причинной обусловленности) указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;

- *принцип признания безусловного уважения прав* – предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

### **Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

**Тестирование (метод тестов)** – исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

**Опрос** – получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

*анкетирование* – эмпирический социально-психологический метод получения

информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

*интервью* – вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

*беседа* – специфический метод исследования, заключающийся в проведении

тематически направленного диалога между исследователем и обучающимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

**Психолого-педагогическое наблюдение** – описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

*включённое наблюдение* – наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

*узкоспециальное наблюдение* – направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Особо следует выделить **психолого-педагогический эксперимент** как основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся.

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы Лицея по воспитанию и социализации обучающихся.

Основной **целью** исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально организованной воспитательной деятельности (разработанная школой Программа).

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1. Контрольный этап исследования** (диагностический срез) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации Лицеём Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Этап 2. Формирующий этап исследования** предполагает реализацию лицеем основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Этап 3. Интерпретационный этап исследования** ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации лицеем Программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает исследование динамики воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой лицеем Программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы). Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

**Критериями эффективности реализации лицеем Программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся:**

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в Лицея .

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

**Критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся.**

1. *Положительная динамика* (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся) – увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность)* исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

Результаты личностного роста в контексте базовых общественных ценностей могут быть трех уровней.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие учеников на уровне класса, Лицея , то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимися опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с социальными субъектами за пределами Лицея , в открытой общественной среде.

**В соответствии с требованиями к результатам освоения ООП ООО предполагаемыми личностными результатами должны стать следующие:**

- воспитание российской гражданской идентичности,
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
- формированию целостного мировоззрения,
- формирование осознанного и уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку,
- освоение социальных норм, правил поведения,
- формирование коммуникативной компетентности,
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни,

- формирование основ экологической культуры,
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, - развитие эстетического сознания.

**Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

критерий	Название критерия	Показатели критерия
<b>Первый</b>	приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;</li> <li>• степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;</li> <li>• реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);</li> <li>• уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;</li> <li>• согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.</li> </ul>
<b>Второй</b>	формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;</li> <li>• степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;</li> <li>• степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;</li> <li>• реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам</li> </ul>

		патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся); <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.</li> </ul>
<b>Третий</b>	получение обучающимися опыта самостоятельного социального действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;</li> <li>• степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;</li> <li>• реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);</li> <li>• согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельность по обеспечению успеха обучающихся в освоении образовательной программы основного общего образования.</li> </ul>

## 2.4. Программа коррекционной работы

### 2.4.1. Пояснительная записка

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

Планирование коррекционной работы осуществляется во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников. Например, «Развитие речи» для обучающихся с нарушениями речи, слуха, задержкой психического развития и т. п.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

#### **2.4.2. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Цель определяет (указывает) результат работы, ее не рекомендуется подменять направлениями работы или процессом ее реализации.

Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское). При составлении программы коррекционной работы могут быть выделены следующие задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) возможно адаптировать с учетом категорий обучаемых школьников.

В программу также целесообразно включить и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ОВЗ, такие, например, как:

- принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;
- принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;
- принцип комплексности – преодоление нарушений должно носить комплексный медико-психолого-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), педагог-психолог, медицинские работники, социальный педагог и др.).

### **2.4.3. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной). Это может быть отражено в учебном плане освоения основной образовательной программы.

#### **Характеристика содержания направлений коррекционной работы**

**Диагностическая работа** включает в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

**Коррекционно-развивающая работа** включает в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа** включает в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

**Информационно-просветительская работа** включает в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

#### **2.4.4. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС ООО, может быть создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включить следующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога (олигофренопедагога, сурдопедагога, тифлопедагога).

ПКР может быть разработана рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав детей с ОВЗ в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания учащихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в образовательной организации осуществляются медицинским работником (врачом, медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо

общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Так, медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в общеобразовательной организации может осуществлять социальный педагог. Деятельность социального педагога может быть направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с педагогом-психологом) участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных

ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Целесообразно участие социального педагога в проведении профилактической и информационно-

просветительской работы по защите прав и интересов школьников с ОВЗ; в выборе профессиональных склонностей и интересов. Основными формами работы социального педагога являются: урок (за счет классных часов), внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия; беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями, педагогами). Возможны также выступления специалиста на родительских собраниях, на классных часах в виде информационно-просветительских лекций и сообщений. Социальный педагог взаимодействует с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом класса, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (их законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ может осуществляться в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоциональноволевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Данное направление может быть осуществлено ПМПк.

ПМПк является внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ, положение и регламент работы которой разрабатывается Лицеем самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ПМПк: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

В состав ПМПк Лицея входят педагог-психолог, учитель-дефектолог (внешний специалист, - по необходимости), учитель-логопед (внешний специалист, - по необходимости), педагог (учитель-предметник), социальный педагог (внешний специалист, - по необходимости), врач, а также представитель администрации. Родители уведомляются о проведении ПМПк (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79).

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79).

*Лицей не имеет обучающихся с ограниченными возможностями по здоровью и соответствующих условий. Поэтому может осуществлять деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ на основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психологопедагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы и др.*

**Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Планирование коррекционной работы осуществляется во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности) при необходимости.

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников. Например, «Развитие речи» для обучающихся с нарушениями речи, слуха, задержкой психического развития и т. п.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающе-

гося;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

*В настоящий момент в Лицее отсутствуют обучающиеся нуждающиеся в организации специальной коррекционной поддержки. Поэтому данная работа может быть рассмотрена как подготовительная на случай возникновения индивидуальных запросов родителей.*

#### **2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты.

Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса.

Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### 3. Организационный раздел ООП ООО

#### 3.1. Учебный план ООО

Учебный план для 5-9 классов с углубленным изучением отдельных предметов

Учебный план для 5-9 классов МАОУ «Лицей-интернат инновационных технологий №36» разработан на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (действующая редакция, 2016);

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 №1897 (далее ФГОС основного общего образования);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам основного общего утвержденного приказом МОиН РФ от 30.08.2013 г. № 1015;

- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 (ред. От 12.03.2014 г.) «О языках народов Российской Федерации»;

- федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;

- Основной образовательной программы ООО МАОУ «Лицей инновационных технологий №36»

- Методических рекомендаций МОиН РТ по проектированию содержания организационного раздела основной образовательной программы основного общего образования для общеобразовательных школ Республики Татарстан от 19.08.2015 №1055/15

- Методических рекомендаций МОиН РТ по разработке учебного плана основного общего и среднего общего образования для образовательных организаций Республики Татарстан

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29.12.2010 №189)

- Закона Республики Татарстан (от 22.07.2013 №68-ЗРТ) «Об образовании»;

- Закона Республики Татарстан (от 08.07.1992 №1560-ХИ) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»

Учебный план МАОУ «Лицей-интернат инновационных технологий №36» состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В учебном плане выделены предметные области: «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», «Искусство», «Технология», «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»

Учебный план для V- VII классов составлен на основании Примерного учебного плана основного общего образования для общеобразовательных организаций, обеспечивающих углубленное изучение отдельных учебных предметов, предметных областей соответствующей образовательной программы (профильное обучение)

Обязательная часть Учебного плана для V классов ориентирована на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования. Продолжительность учебного года: в V-VII классах – 34 учебных недель.

Продолжительность урока - 45 минут.

В рамках предметной области «Русский язык и литература» изучается 2 учебных предмета: «Русский язык» и «Литература».

В рамках предметной области «Родной язык и родная литература» изучается 2 учебных предмета: «Татарский язык» и «Татарская литература». В связи с разноуровневостью программ обучения татарскому языку и литературе классы делятся на две группы (для русскоязычных и татароязычных детей).

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается в V- IX классах по 3 часа в неделю. Часы из части, формируемой участниками образовательных отношений в гуманитарных классах передаются на изучение русского, иностранного языков, в математических классах – на изучение предметов «Математика» (в 5-6 классах), в 7-9 классах на углубленном уровне изучаются «Алгебра» и «Геометрия».

В рамках предметной области «Математика и информатика» изучаются предметы: «Математика», «Алгебра», «Геометрия» и «Информатика».

В рамках предметной области «Общественно-научные предметы» изучаются: «История», «Обществознание», «География», которые вводятся для изучения в 5 классе.

Учебный предмет «География» в 5,6 классах преподается в объеме 1 часа в неделю, в 7-9 классах – в объеме 2-х часов в неделю.

В рамках предметной области «Естественно-научные предметы» изучаются: «Физика», «Химия», «Биология». Изучение «Физики» начинается с 7 класса, «Химии» - с 8 класса. На изучение предмета «Биология» в 5-7 классах отводится по 1 часу в неделю, в 8-9 класса – по 2 часа в неделю.

В рамках предметной области «Искусство» изучается 2 предмета: «Музыка» (с 5 по 8 класс в объеме 1-го часа в неделю) и «Изобразительное искусство» (с 5 по 7 класс в объеме 1-го часа в неделю).

Учебный предмет «Технология» изучается в рамках одноименной предметной области в 5 – 7 классах в объеме двух часов в неделю, в 8 классе – 1 час в неделю.

В рамках предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» изучаются предметы: «Основы безопасности жизнедеятельности» в 8 и 9 классах по 1му часу в неделю.

На преподавание учебного предмета «Физическая культура» отведено по 3 часа в неделю. Третий час используется на увеличение двигательной активности, развитие физических качеств обучающихся и внедрение современных систем физического воспитания.

#### Учебный план для 5 – 9 -х классов с углубленным изучением отдельных предметов

Предметные области	Учебные предметы	5	6	7	8	9	Всего
Русский язык и литература	Русский язык	3	4	2	2	3	14
	Литература	2	2	2	2	2	10
Родной язык и Родная литература	Татарский язык	3	4	2	2	3	14
	Татарская литература	1	1	1	1	1	5
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание	1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
<b>ИТОГО:</b>		<b>29</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>158</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>14</b>
	Русский язык						
	Иностранный язык (английский язык)						
	Алгебра						
	Геометрия						
	Предельно допустимая учебная нагрузка (6-дневная учебная неделя)	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>172</b>

Предмет	класс				
	5	6	7	8	9
Русский язык	ГО /Д/Г	ГО / Д/Г	ГО / Д/Г	ГО / Д/Г	ГО / Д/Г
Литература	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Татарский язык	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Татарская литература	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Иностранный язык	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Математика	ГО /К/Р	ГО /К/Р		ГО /К/Р	ГО /К/Р
Алгебра			ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Геометрия			ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Информатика			ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
История	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Обществознание	ГО /П/Р	ГО /П/Р	ГО /П/Р	ГО /П/Р	ГО /П/Р
География	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Физика			ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Химия				ГО /К/Р	ГО /К/Р
Биология	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р	ГО /К/Р
Музыка	ГО /П	ГО /П	ГО /П	ГО /П	
Изобразительное искусство	ГО /П	ГО /П	ГО /П		
Технология	ГО /П	ГО /П	ГО /П	ГО /П	
Основы безопасности жизнедеятельности				ГО /К/Р	ГО /К/Р
Физическая культура	ГО /П/Р	ГО /П/Р	ГО /П/Р	ГО /П/Р	ГО /П/Р
ОДНКНР	КО				

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график на учебный год

- Режим работы Лицея  
– шестидневная учебная неделя  
с 8.30 до 17.00
- Начало учебного года  
01 сентября
- Окончание учебного года:  
для 9 классов – 25 мая  
для 5-8 классов – 31 мая
- Обучение в 1-9 классах ведется по триместрам:  
I триместр – с 1 сентября по 31 октября;  
II триместр – с 1 декабря по 28 февраля;  
III триместр- с 1 марта по 31 мая.
- Количество учебных недель:  
5-9 классы – 34 учебных недели.
- Периоды обучения по модульным курсам:  
в 5- 9 классах в течение 1 и 2 триместров или 2 и 3 триместров:
- Каникулы для обучающихся Лицея  
осенние –7 дней

Уроки	Время
1	8.30-9.15
2	9.25-10.10
завтрак (15 мин)	10.10-10.25
3	10.25-11.10
4	11.20-12.05
5	12.15-13.00
обед (20 мин)	13.00-13.20
6	13.20-14.05
7	14.15- 15.00
8	15.10-15.50
9	15.55-16.35

зимние - 14  
дней  
весенние - 9  
дней

Расписание звонков:  
5-9классы:

## 9. Расписание звонков по субботам

10.  классов	5-9 классы	
	Уроки	Время
	1	8.30-9.15
	2	9.25-10.10
	завтрак (15 мин)	10.10-10.25
	3	10.25-11.10
	4	11.20-12.05
	5	12.15- 13.00
6	13.10-13.55	
7	14.05-14.50	

Проведение государственной итоговой аттестации:  
Сроки проведения государственной итоговой аттестации выпускников IX устанавливаются Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации, приказом

Министерства образования и науки Российской Федерации и приказом Министерства образования и науки республики Татарстан

### 11. Сроки проведения промежуточной аттестации для обучающихся 5-9 классов:

в 5-9 классах проводится с последняя декада мая

в 5-9 классах по модульным курсам, изучение которых оканчивается в 1 полугодии или во 2 триместре - по окончании изучения модуля:

в 5-9 классах последняя декада января

### 12. Порядок организации внеурочной деятельности по ФГОС ООО учащихся 5-8 классов.

Внеурочная деятельность реализуется во второй половине дня по следующим направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, общекультурное.

Внеурочная деятельность реализуется через: дополнительные образовательные программы Лицея, деятельность классного руководителя, деятельность воспитателя ГПД, деятельность педагога-психолога и библиотекаря, дополнительные образовательные программы учреждений дополнительного образования, а также организаций культуры и спорта.

Максимально допустимый недельный объём нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) независимо от продолжительности учебной недели, не более 10 часов.

Расписание внеурочной деятельности:

Виды	Дни недели	Время	Периодичность
Группы продленного дня	Понедельник-пятница	12.25 – 17.00	еженедельно
Классный час	По расписанию класса		1 раз в неделю
Кружковая работа	Понедельник-суббота	По отдельному расписанию	1 раз в неделю
Экскурсии			1 раз в триместр
Полевая практика	Согласно рабочей программе по предмету		
Профильная смена	Каникулярный период	6 дней	2 раза в год (осень, лето)
Турниры, конкурсы, олимпиады	Каникулы		Согласно графику

### 3.3. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности ООО в Лицее обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через организацию внеурочной деятельности и представляет собой целостную систему, включающую:

– план организации деятельности ученических сообществ (Совет Лицея, совет дежурных командиров), в том числе ученических коллективов;

– план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы (дополнительные образовательные программы, ДПИУ, предметные олимпиады, турниры и конкурсы);

– план тьюторского сопровождения обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, тьюторское и психолого-педагогическое сопровождение);

– план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве Лицея (план работы Лицея по профилактике асоциальных явлений);

– план воспитательных мероприятий.

Важным условием планирования внеурочной деятельности является реализация «Программы развития УУД», включающую формирование компетенций, обучающихся в области использования ИКТ, учебно-исследовательской и проектной деятельности.

План воспитательных мероприятий разрабатывается ежегодно с учетом возрастных воспитательных программ Лицея, на основе Программы воспитания и социализации обучающихся. В план включаются как традиционные, так и единичные мероприятия на уровне Лицея. На уровне параллели составляется дорожная карта реализации стандарта в части внеурочной деятельности.

Ежегодной коррекции подлежат планы организации деятельности ученических сообществ, КГАН, организации тьюторского и психолого-педагогического сопровождения, комплексный план работы Лицея по профилактике асоциальных явлений.

План внеурочной деятельности составлен на основе специфики реализуемых программ и традиций Лицея, с учетом запроса учащихся и мнения педагогической и родительской общественности.

Все кружки, секции, клубы предлагаются на выбор учащихся и их родителей.

Информация о часах внеурочной работы по МАОУ «Лицей инновационных технологий № 36»

Направления внеурочной деятельности	Наименование кружков, секций, клубов	Количество часов по классам				
		5	6	7	8	9
Общеинтеллектуальное направление	Дизайн и верстка				2	2
	Робототехника	2	2	2		
	Турнир юных естествоиспытателей			1	1	1
	«Олимпиадики Всероссийская олимпиада школьников			2	2	2
	Живая математика	1	1	1	0,5	0,5
	Профильная смена «Ромашка»	(проектно-исследовательская деятельность – полевая практика) – 1 неделя (июнь)				
	Профильная смена «Интеллектуал»	(профильная смена по естествознанию и математике, г. Москва)				
	Чтения им. Вернадского	Москва, Конференция им. Вернадского				
Социальное направление	Гуманитарная олимпиада «Вышгород»	г. Москва				
	Планирование карьеры				1	1
Духовно-нравственное направление	Волонтеры (профильная смена «Ромашка»)	0,5	0,5	0,5		
	Театральная студия «Золотой ключик»	3	3			
	Театральная студия «Золотая горка»				2	2
Общекультурное направление	ОДНКНР	1				
	Основы проектно-исследовательской деятельности	1	1	1	1	1
	Литературный клуб «Табуретка»					
Спортивно-оздоровительное направление	Вокальная студия «Золотая горка»	2	2	2		
	Йога	2	2	2	2	2
	Спортивные игры	1	1	1	1	1
	ИКАР («Инженерные кадры России» - соревнования по робототехнике	Клуб «Икар» Соревнования как сетевая площадка				

В рамках программы Республики Татарстан «Школа после уроков» в Лицее реализуется программа «Детский проектно-исследовательский университет». Основной целью деятельности Детского проектно-исследовательского университета (далее ДПИУ) является развитие инновационного, проектного, научно-технического мышления детей и подростков, создание образовательной среды для позитивного внутрисетевого взаимодействия, развития и распространение лучших педагогических практик в области инновационного креативного образования, проектно-исследовательской деятельности и научно-технического творчества детей и подростков.

Задачи проекта:

- создать условия для организации форм продуктивной деятельности учащихся во внеурочное время как ресурса дополнительного образования инновационного типа по развитию научно – технического творчества, креативного, проектного мышления исследовательской и конструкторской компетентности у детей и подростков Лицея
- организовать работу **Детский проектно-исследовательский университет** как предпосылку для развития школьных технопарков и сетевого их взаимодействия через общие для них дела ДПИУ.

ЛИТ №36 при организации внеурочной деятельности руководствуется требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 (раздел X)<sup>84</sup>.

Для учащихся на всех ступенях обучения на выбор предлагается участие в деятельности опытно-конструкторского бюро, проектного бюро, лабораторий. Дети и подростки будут осваивать новые практики в ходе конкретной деятельности, присущей той или иной профессиональной культуре. В совместной групповой работе над проектом, помещенном в определенную контекстную среду, они будут осваивать новые роли конструкторов, дизайнеров, проектантов.

В исследовательских лабораториях учащиеся будут заниматься изучением:

- методов экспериментальной исследовательской деятельности в различных науках,
- способов обработки и анализа данных, полученных в экспериментах,
- математической статистики в исследованиях и проектах.

**Новые формы организации внеурочной деятельности и новые по сути образовательные среды** во внеурочной деятельности должны быть, тем не менее, в формате возрастных пониманий и предпочтений детей. Поэтому, несмотря на название проекта «Детский проектно-исследовательский университет» - это все-таки игра - симуляция проектно-исследовательского университета, хотя и сочетающей в себе, разные виды вполне конкретной продуктивной деятельности, а именно:

- а) деятельность ребенка в клубных пространствах ОКБ и проектного бюро согласно собственным выборам
- б) конструирование не только в прямом смысле, - как создание определенных объектов, но и конструирование инструментов познания и самих знаний;
- в) игровая имитация (симуляции) реальной активности (деятельности проектного бюро, проектирования отрасли...);
- г) разработка реальных проектов, конструирование реальных объектов

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы Лицея не более 1750 часов, в год – не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе Лицея или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 3 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных лицейских образовательных со-бытий и проектов или лицейских мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);
- на внеурочную деятельность по учебным предметам еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа,
- на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на обеспечение благополучия школьника еженедельно – от 1 до 2 часов.

В зависимости от задач на каждом этапе реализации образовательной программы Лицея количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. Так, например, в 5 классе для обеспечения адаптации обучающихся к изменившейся образовательной ситуации может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе – в связи с организацией предпрофильной подготовки и т. д. Выделение часов

<sup>84</sup>Для использования возможности, учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций, образовательному учреждению заключены договора о реализации внеурочной деятельности школьников. При этом необходимо учитывать «Требования к организации образовательного процесса» (СанПиН 2.4.4.3172-14 раздел I).

на внеурочную деятельность может различаться в связи с необходимостью преодоления противоречий и разрешения проблем, возникающих в том или ином ученическом коллективе.

Учет выполнения стандарта по внеурочной деятельности учащихся возлагается на классных руководителей классов и фиксируется в отдельном таблице учета.

### 3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП ООО является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

В лицее для реализации ООП ООО созданы условия:

- соответствующие требованиям ФГОС;
- обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывающие особенности Лицея инновационных технологий №36, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляющие возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Система условий реализации ООП ООО Лицея базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в лицее условий и ресурсов реализации ООП ООО;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы Лицея, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Лицей имеет высокий рейтинг в городе, в Республике Татарстан, в Российской Федерации.

Лицей входит

- \* в ТОП -100 лучших школ РТ
- \* в ТОП – 500 лучших школ РФ
- \* в ТОП -200 школ с лучшей подготовкой к поступлению в ВУЗ.

#### 3.4.1 Кадровое обеспечение реализации ООП ООО

Лицей инновационных технологий №36 укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности (100%). Лицей также укомплектован вспомогательным персоналом (100%).

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Описание кадровых условий Лицея реализовано в Таблица 57. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения.

В Таблица 58 представлен план-график, включающий различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7

апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций»,

**Таблица 57 Кадровое обеспечение ООП ООО**

Должность	Функциональные обязанности	Кол-во работников (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактически
директор	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	1
заместитель директора	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса	2/2	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	2
учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	27/22	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	22
Педагог-	содействует развитию личности,	1/1	высшее профессиональное	1

Должность	Функциональные обязанности	Кол-во работников (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактически
организатор	талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых		образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы	
педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	1
педагог дополнительного образования	осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность		высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы	
библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	1
лаборант	следит за исправным состоянием лабораторного оборудования, осуществляет его наладку.	1/1	среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы или	1

Должность	Функциональные обязанности	Кол-во работников (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
	Подготавливает оборудование к проведению экспериментов		начальное профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет	
воспитатель		1/1		
Инженер-программист	Анализирует современные достижения науки и техники, передовой опыт в области информационных технологий в целях совершенствования использования информационно-вычислительных систем (ИВТ); Прогнозирует тенденции развития информационно-вычислительных сетей (ИВС) различного уровня; планирует, организует и координирует: деятельность сотрудников школы по использованию локальной ИВС и глобальной сети Internet; осуществляет систематический контроль за состоянием ИВС школы; обеспечивает своевременное и правильное оформление инженерно-технической документации по эксплуатации локальной ИВС	1/1	среднее или высшее профессиональное образование.	1

#### Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Лицея является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

В соответствии с планом повышения квалификации педагогических работников, а также планом-графиком аттестации педагогических кадров на соответствие занимаемой должности, на первую и высшую квалификационную категорию следующие педагоги пройдут курсовую подготовку и процедуру аттестации (Таблица 58и Таблица 59 Формы непрерывного повышения квалификации педагогических работников.).

**Таблица 58.** План-график повышения квалификации и аттестации педагогических кадров

ФИО педагога	должность	кв. категория	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.
Гайсина Римма Талгатовна	директор			ПП «Менеджмент в образовании»			Курсы ПК	
Мингалеева Рашида Фаритовна	заместитель директора			ПП «Менеджмент в образовании»			Курсы ПК	
Корнюшина Ирина Михайловна	заместитель директора		ПП «Менеджмент в образовании»				Курсы ПК	
Молоткова	учитель начальных	высш				Курсы ПК	Под	

ФИО педагога	должность	кв. категория	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.
Татьяна Леонидовна	классов	ая					тв. высшей кв. категории	
Ризванова Зайтуна Шамсуддиновна	учитель начальных классов	высшая			Курсы ПК		Подтв. высшей кв. категории	
Николаева Маргарита Витальевна	учитель начальных классов	первая			Курсы ПК	Аттестация высшая кв. категория		
Андреева Эндже Фасхеддиновна	учитель начальных классов	высшая	Курсы ПК	Подтв. высшей кв. категории			Курсы ПК	
Бузина Елена Михайловна	учитель русского языка и литературы	первая		Курсы ПК	Аттестация высшая кв. категория			
Гарифулина Аниса Анваровна	учитель татарского языка и татарской литературы	первая			Курсы ПК	Подтв. I кв. категории		
Гайниева Гульназира Салиховна	учитель татарского языка и татарской литературы	высшая			Курсы ПК	Подтв. высшей кв. категории		
Гребенюк Наталья Петровна	учитель английского языка	высшая	Курсы ПК Подтв. высшей кв. категории			Курсы ПК		
Григорьева Виктория Вячеславовна	учитель английского языка	б/к		Обучение в магистратуре	СЗД			
Микрюков Анастасия Олеговна	учитель английского языка	б/к			Курсы ПК СЗД			
Ежова Айгуль Наилевна	учитель татарского языка и татарской литературы	первая			Курсы ПК	Подтв. I кв. категории		
Дремуха Нина Валерьевна	учитель музыки	б/к		Обучение в магистратуре	Курсы ПК СЗД			
Мапигулина Ильсияр Закиевна	учитель физической культуры	первая						

ФИО педагога	должность	кв. категория	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.
Муллин Айрат Адамбикович	учитель истории, географии, обществознания	первая	Курсы ПК		Подтв. I кв. категории			
Новоселова Марина Леонидовна	учитель истории, обществознания, искусства	б/к		ПП Курсы ПК	СЗД			
Парашев Александр Викторович	учитель физической культуры, ОБЖ	первая	Курсы ПК (ОБЖ)		Курсы ПК (физическая культура)			
Сафина Луиза Магсумовна	учитель татарского языка и татарской литературы	первая		Курсы ПК Подтв. I кв. категории				
Сочкина Ирина Михайловна	учитель литературы	высшая		Курсы ПК	Подтв. высшей кв. категории			
Тростенюк Виктория Васильевна	учитель английского языка	первая	Курсы ПК Аттестация I кв. категория					Аттестация высшая кв. категории
Трофимова Нина Владимировна	учитель информатики	высшая		Курсы ПК		Подтв. высшей кв. категории		
Филатова Елена Николаевна	учитель физики	первая	Аттестация I кв. категория		Курсы ПК			Аттестация высшая кв. категории
Хабибулина Венера Гаффановна	учитель русского языка	высшая			Курсы ПК	Подтв. высшей кв. категории		
Шапеева Анфиса Васильевна	учитель математики	высшая	Курсы ПК	Подтв. высшей кв. категории				
Шакурова Гюзель Рифкатовна	учитель математики	первая		Курсы ПК				
Валеева Ирина Аглямовна	учитель ИЗО, искусства	первая		Курсы ПК Подтв. I кв. категории				

В целом следует отметить готовность педколлектива Лицея к реализации ФГОС основного общего образования, так как с 2010 г. создана и реализуется система методической работы, отраженная в Программе

развития Лицея и обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС. Эту систему можно представить в виде модели.

**Рисунок 9 Модель «СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА»**

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА					
Система материального и морального стимулирования	Студенты на практике	Молодые специалисты и вновь принятые	Педагоги на этапе становления	Педагоги-профессионалы	Профессионалы на этапе завершения педагогической деятельности
	<b>ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
	Изучение, освоение, «живой опыт»	Освоение, адаптация, формирование	Формирование, Проектирование в группе	Проектирование конструирование, моделирование, тьюторская деятельность	Обобщение, наставничество деятельность
	<b>ФОРМЫ НЕПРЕРЫВНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ</b>				
	Педагогические мастерские	Авторские лаборатории, школа молодого педагога	Грантовые проекты, творческие группы, Мастерские, конкурсы	Грантовые проекты, лаборатории, мастер-классы, конкурсы	Грантовые проекты, авторские мастер-классы, открытые уроки, лаборатории, курсы, конкурсы
	Курсовая подготовка (г. Набережные Челны, г. Казань, другие города, на базе Лицея ); конференции, семинары,				
	Корпоративное обучение на базе Лицея , чтения, круглые столы, КТП, открытые уроки, мастер-классы, мастерские, лаборатории и др. формы				
	<b>ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
	Грантовые проекты, издательская деятельность, разработка авторских модулей для проведения курсов, организация исследовательской деятельности; организация и проведение экспертно-аналитических и экспертно-проектировочных семинаров, стажировочных площадок				
	МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА				

При подготовке педагогического коллектива к реализации и в процессе реализации ФГОС ООО используются различные формы непрерывной системы образования Лицея :

- ✓ **Корпоративные курсы** для педагогов Лицея по теме «Деятельностная образовательная среда Лицея : повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях реализации ФГОС».
- ✓ **Педагогические советы** «Проектирование образовательного процесса: от образовательной программы Лицея к современному уроку».
- ✓ Проектировочные семинары:

1. Проектирование деятельности педагога на основе основной образовательной программы Лицея .
2. Реализация межпредметных программ ООП в рабочих учебных программах педагогов.
3. Способы формирования универсальных учебных действий, обучающихся в урочной и внеурочной деятельности.
4. Оценка достижения планируемых результатов обучения
5. Семинар «Особенность планирования и организации целенаправленной работы с УУД в учебной ситуации»
6. «Игропедагогика как потенциал духовно-нравственного воспитания»
7. Семинар–практикум для педагогов в формате групповой работы по освоению как самого формата группового взаимодействия, так и типологии заданий по работе с текстами

8. серия семинаров-практикумов:
- по технологии Б. Блума-А. Каррингтона (The Padagogy Wheel V4.1) «Педагогическое колесо»
  - «панорама уроков-занятий» в разных формах по применению технологии А. Каррингтона в образовательном процессе как один из продуктивных способов освоения учащимися УУД

**Семинары по теме**

- «Ключевые аспекты рабочих программ»
- «Сайт учителя: организация работы сайта»
- «Организация групповой работы учащихся»
- «Задания для формирования УУД»

**Педмастерская по теме**

«Профессиональный стандарт учителя»

- «Система заданий и приемов формирования УУД»
- «Проектирование урока ориентированного на формирование УУД»
- «Олимпиадные задания в системе развивающего образования»

*Обучающий семинар для учителей математики «Методы, приемы и технологии в работе учителей математики, способствующие успешной реализации ФГОС»*

- *индивидуальные и групповые консультации по проектированию и корректировке рабочих учебных программ педагогов.*
- работа общешкольных творческих групп
- Ситуационная задача как способ формирования и оценивания УУД
- работа проблемных групп и школьных методических объединений:
- учителей иностранных языков («Корректировка РУП и программ дополнительного образования по иностранному языку», рук. ШМО)
- учителей-словесников («Разработка КИМов для проведения входящей и итоговой диагностики», рук. ШМО)
- «Тьюторское сопровождение индивидуальных образовательных программ», рук. зам. директора )
- учителей математики и информатики («Разработка КИМов для проведения входящей и итоговой диагностики», рук. ШМО)
- учителей естественнонаучных дисциплин («Разработка КИМов для проведения входящей и итоговой диагностики», рук. ШМО)
- учителей обществоведческих дисциплин («Разработка КИМов для проведения входящей и итоговой диагностики», рук. ШМО)
- классных руководителей (система воспитательной работы как условие личностного развития обучающихся в свете требований ФГОС»

Конференции, семинары

Научно-практическая конференция «Учебно-исследовательская и проектная деятельность в образовательном пространстве Всероссийского общественного движения творческих учителей «Исследователь».

- *открытые уроки педагогов в лицее в рамках методического марафона и уроков-панорам*
- Корпоративное обучение педагогов:

**Таблица 59 Формы непрерывного повышения квалификации педагогических работников**

Форма проведения	содержание	Участники	Время проведения
Курсовая подготовка педагогов в том числе за счет участия в web-семинарах и дистанционных курсах	Повышение профессиональной компетентности педагогов в рамках реализации ФГОС ООО	учителя-предметники,	в течение года
Участие в работе республиканских и муниципальных инновационных площадках	Мониторинг метапредметных результатов обучающихся ООО школы	учителя-предметники,	в течение года
Участие в семинарах, конференциях, выездных школах различного уровня	Обобщение педагогического опыта по реализации ФГОС ООО	учителя-предметники,	в течение года
Постоянно действующая педагогическая мастерская	Методические приемы и формы учебных заданий по формированию и диагностике регулятивных УУД по классам	учителя-предметники,	ежемесячно
Работа творческой группы "Я-МЫ"	Методическая разработка проекта "Я-МЫ" в рамках формирования у	учителя-предметники,	ежемесячно

	младших подростков навыков учебного сотрудничества		
Педагогическая мастерская "Олимп"	Составление олимпиадных заданий по предметам математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир в формате ориентиров программы Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова	учителя-предметники	декабрь-март
Проект "Приходи на меня посмотреть, или стань моим зеркалом"	Взаимопосещение уроков и занятий в проЛицее, ООО и старшей школы	учителя-предметники,	в течение года
Проект "Методическая среда"	Открытые уроки. Акцентный анализ: "Критериальное оценивание", "Смысловое чтение", "Деятельностный урок" "Педагогическое колесо Б.Блума-А. Карт	учителя-предметники, воспитатели	каждую среду в течение года
Методическая стажировка в рамках проектно-исследовательских конкурсах, предметных и надпредметных олимпиадах	Повышение профессиональных компетенций педагогов, в соответствии с требованиями ФГОС	учителя-предметники, воспитатели	в течение года
Экспертиза проектно-исследовательских работ в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ им.В.И. Вернадского	Повышение методического уровня в организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся	учителя-предметники, воспитатели	декабрь
Участие в работе судейских коллегий региональной олимпиады школ развивающего обучения	проверка работ обучающихся 2-4 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, английскому языку	учителя-предметники	март
Семинары	Контрольно-оценочная деятельность обучающихся ООО школы	учителя-предметники	ноябрь
	Критериальное оценивание в ООО школе	учителя-предметники	октябрь
	Рабочая программа учителя в свете требований ФГОС ООО	учителя-предметники	август
	Технология проведения проектной задачи	учителя-предметники	октябрь
	Диагностика образовательных результатов обучающихся ООО школы	учителя-предметники	январь
	Диагностика метапредметных результатов: составление заданий	учителя-предметники	декабрь
	Мониторинг метапредметных результатов: задания и критерии оценивания	учителя-предметники	январь, апрель
Круглые столы	Портфолио обучающихся 5 класса за период обучения в ООО школе	Учителя ООО и основной школы	Август
	Единство требований к организации учебно- воспитательного процесса в 1-4 классах	Учителя и воспитатели ООО школы	Сентябрь
	Результаты мониторинга метапредметных результатов.	Педагоги работающие в основной школе	январь, май

### Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников (Таблица 60) разработаны в лицее в соответствии с Положением о НСОТ и эффективным контрактом, который должен

быть заключен с каждым работником. В локальном нормативном акте «Положении об оплате труда работников МАОУ «ЛИТ №36 (НСОТ)» регламентированы критерии и показатели деятельности, на основании которых каждым педагогом раз в полугодие осуществляется самоанализ деятельности (см. приложение **Диагностическая карта оценки профессиональной деятельности учителя основной и средней школы, а также Карту Критерии оценки эффективности деятельности классного руководителя, воспитателя Лицея** ).

**Таблица 60. Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников**

Критерии	Содержание критерия	Показатели	Балл	Само-оценка	Внешняя оценка		
			max				
Реализация дополнительной образовательной деятельности с обучающимися (экскурсионные и экспедиционные программы, групповые и индивидуальные социальные (исследовательские, учебные) проекты обучающихся, спортивные мероприятия)	1.1. Подготовка и качественное проведение внеклассных (в том числе спортивных) мероприятий	Качественное проведение внеклассного мероприятия:					
		- на уровне Лицея					
		- на уровне параллели					
	1.2. Организация олимпиад, интеллектуальных и творческих конкурсов	Качественная организация олимпиад, интеллектуальных и творческих конкурсов:	- на уровне Лицея (сторонние конкурсы, олимпиады, гимназические конкурсы в том числе через сайт в дистанционной форме)				
			- на уровне города				
			- на региона области				
			- на уровне России				
			1.3. Организация и реализация образовательного события в технологии интегративных образовательных экспедиций (ИОЭ)	Проведена публичная презентация по итогам ИОЭ			
			1.4. Сопровождение (руководство) групповых и индивидуальных исследовательских и проектных работ учащихся	Работы учащихся получили публичное признание и (или) были реализованы на общегимназическом, городском, областном, всероссийском уровнях как	- учебный проект		
	- индивидуальный исследовательский проект						
	- индивидуальный социальный проект						
	- групповой социальный проект						
	Подготовка информации для сайта Лицея	Информация размещена на сайте Лицея					
2. Организация мониторинга индивидуальных достижений обучающихся	2.1. Организация мониторинга по программам начального общего, основного общего, среднего общего образования в соответствии с общелицейским планом мониторинга образовательной деятельности на учебный год	Разработка материалов мониторинга по ФГОС					
		Разработка материалов для проектной / ситуационной задачи					
		Проведение проектной / ситуационной задачи					
		Заполнение листов педнаблюдений по ФГОС ООО					
	2.2. Наличие системы	Наличие полного и достоверного					

Критерии	Содержание критерия	Показатели	Балл		
			max	Само-оценка	Внешняя оценка
	мониторинга индивидуальных образовательных достижений учащихся / Отслеживание индивидуальной траектории развития лицеистов	портфолио класса (по итогам учебного года)			
3. Динамика индивидуальных образовательных результатов (по результатам контрольных мероприятий, промежуточной и итоговой аттестации по итогам учебного года)	3.1. Результаты итогового административного контроля	На «4» и «5» с работой справилось от 50 до 70% свыше 70%			
	3.2. Результаты промежуточной аттестации (по обязательным предметам)	На «4» и «5» с работой справились От 50% до 70% - свыше 70%			
	3.3. Результаты мониторингов внешней оценки качества образования:	ОГЭ (9 классы) Доля обучающихся, получивших за ОГЭ по обязательному предмету «4» и «5» - от 70% до 80% -свыше 80%			
	3.4. Положительная динамика успеваемости класса по итогам учебного года (для педагогов и классных руководителей)	% успеваемости на «4» и «5» - положительная динамика (по уровню предыдущего года)			
4. Результаты участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях	4.1. Подготовка учащихся к участию во Всероссийской олимпиаде школьников	Участие обучающихся:			
		- в муниципальном этапе			
		- в региональном этапе			
		- в заключительном этапе			
	4.2. Наличие учащихся, занявших призовые места на Всероссийской олимпиаде школьников (для учителей, преподающих в настоящее время у данного учащегося)	Призовые места:			
		- в муниципальном этапе			
		- в региональном этапе			
		- в заключительном этапе			
	4.3. Наличие учащихся, занявших призовые места на Всероссийской олимпиаде школьников (для учителей, преподававших предмет ранее у данного учащегося) – 2 года	Призовые места:			
		- в муниципальном этапе			
		- в региональном этапе			
		- в заключительном этапе			
	4.4. Наличие учащихся, занявших призовые места на конкурсах исследовательских работ школьников	Призовые места:			
		- в муниципальном этапе			
		- в региональном этапе			
		- в заключительном этапе			
	4.5. Наличие учащихся, занявших призовые места на иных предметных (межпредметных) олимпиадах, турнирах и конкурсах в очной, заочной и дистанционной формах	Призовые места:			
		- заочная дистанционная форма			
		- на муниципальном уровне (заочная форма)			
		- на региональном уровне (заочная форма)			
		- на всероссийском уровне (заочная форма)			
		- на муниципальном уровне (очная форма)			
		- на региональном уровне (очная форма)			

Критерии	Содержание критерия	Показатели	Балл		
			max	Само-оценка	Внешняя оценка
		форма)			
		- на всероссийском уровне (очная форма)			
		Призовые места:			
		- на районном уровне в индивидуальном первенстве/в командном) первенстве			
		на муниципальном уровне в индивидуальном первенстве / в командном первенстве			
		на региональном уровне в индивидуальном первенстве/в командном первенстве			
		на всероссийском уровне в индивидуальном первенстве/в командном первенстве			
5. Участие педагога в разработке основной образовательной программы	Разработка подпрограмм (разделов) ООП (по предъявлению раздела)	Педагог принимает активное участие в разработке отдельных компонентов (разделов) основной образовательной программы в составе рабочей группы или индивидуально (в том числе РУП по новым учебным предметам, курсам)			
6. Оформление и благоустройство территории, кабинетов, музеев и пр.	Работа по благоустройству территории, кабинета	Фотоотчет о проделанной работе на сайте Лицея			
	Проведение генеральной уборки, участие в субботнике				
7. Создание и развитие элементов образовательной инфраструктуры	Руководство/Участие в создании Музея Лицея /музейной экспозиции	Фотоотчет о проделанной работе/организация выставок			
	Подготовка тематических презентаций	Презентации продемонстрированы на конференции, семинаре, общелицейском мероприятии или сайте Лицея			
8.Проведение имиджевых мероприятий	8.1. Участие в организации и проведении семинаров, конференций, курсов, стажировок на базе Лицея	Лицейский уровень			
		Муниципальный уровень			
		Региональный уровень			
	8.2. Выступление на научно-методическом семинаре (лекция, сообщение, мастер-класс, открытый урок/внеурочное мероприятие)	Лицейский уровень			
		Муниципальный уровень			
		Региональный уровень			
	8.3. Публикации	Российский уровень			
		Гимназический уровень, в том числе на сайте Лицея			
	8.4. Результативное участие в педагогических конкурсах	Региональный, всероссийский уровень			
		Муниципальный, региональный (очное выступление)			
		Региональный/всероссийский (очное выступление)			
			Муниципальный, региональный, всероссийский (заочное)		

Критерии	Содержание критерия	Показатели	Балл		
			max	Само-оценка	Внешняя оценка
		выступление)			
	8.5. Наставничество над молодыми педагогами	Реализация совместной деятельности (взаимопосещение уроков, проектирование уроков, рабочих программ, разработка КИМов)			
	8.6. Участие в работе экспертных советов, комиссий, общественных советов	Лицейский уровень Муниципальный/ региональный уровень			

### 3.4.2. Финансово-экономические условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО Лицея осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию государственных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования в соответствии с нормативами, определяемыми Правительством Республики Татарстан<sup>85</sup>. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг определяются с соблюдением Общих требований, устанавливаемых Минобрнауки России<sup>86</sup>.

Норматив затрат на реализацию ООП ООО включает:

- расходы на оплату труда работников, реализующих ООП ООО;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из муниципального бюджета.

Лицей самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания и самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Республики Татарстан. Расходы на оплату труда педагогических работников не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Республике Татарстан.

Формирование фонда оплаты труда Лицея осуществляется в пределах объема средств лицея на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными в муниципальном образовании город Набережные Челны, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом Лицея «Положение об оплате труда работников МАОУ «ЛИТ №36». Также данным локальным нормативным актом установлены размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат, в том числе и в соответствии с утвержденными показателями эффективности деятельности (реализация эффективного контракта).

<sup>85</sup> Закон РТ от 17.10.2015 г №87-ЗРТ «Об утверждении нормативов финансового обеспечения Государственных гарантий реализации прав на получение Общедоступного и бесплатного дошкольного, начального Общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях Республики Татарстан на 2016 год» от 17.10.2015 г №87-ЗРТ

<sup>86</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ № 1040 от 22.09.2015

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год. Кроме этого, Лицей в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, Республики Татарстан привлекает дополнительные финансовые средства за счет: предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом Лицея услуг; добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО призвано гарантировать возможность:

- кадрового обеспечения Лицея специалистами, имеющими базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, способными к инновационной профессиональной деятельности, обладающими необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования в течение всей жизни;
- повышения квалификации педагогических кадров, обеспечения их готовности к введению ФГОС ООО, в том числе формированию у учащихся универсальных учебных действий, достижению планируемых результатов на основе системно-деятельностного подхода;
- обеспечения образовательного процесса необходимым и достаточным набором средств обучения и воспитания (наглядные пособия, оборудование, печатные материалы, мультимедийные средства и др.), позволяющих в полном объеме реализовать ООП ООО;
- формирования необходимого и достаточного набора образовательных, информационно-методических ресурсов, обеспечивающих реализацию ООП ООО;
- создания санитарно-гигиенических условий организации образовательного процесса, своевременного и качественного выполнения ремонтных работ;
- установления стимулирующих выплат педагогическим работникам за достижение высоких планируемых результатов на основе эффективного контракта.

### **3.4.3. Материально-технические условия реализации Программы**

Материально-технические условия реализации ООП ООО Лицея должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных стандартом требований к результатам ООП ООО;

2) соблюдение:

- санитарно-эпидемиологических требований образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещению и архитектурным особенностям здания образовательной организации, ее территории, отдельным помещениям, средствам обучения, учебному оборудованию); требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);
- требований к социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах и лабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося; учительской с рабочей зоной и местами для отдыха; административных кабинетов; помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи); строительных норм и правил; требований пожарной и электробезопасности;
- требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников образовательных учреждений;
- требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в местах расположения корпусов Лицея ;
- требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в Лицея ; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

В настоящий момент с 2012 года не решен вопрос о размещении Лицея в новом здании полностью не решен. Половинчатое решение о передаче трети здания ДЮОЦ №14 школе ухудшает положение Лицейстов, поскольку в 14 кабинетах нет условий для полноценного разворачивания образовательного процесса.

В здании 52/04, и в той части здания 44/16, который передан есть набор помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

ООП ООО и СОО реализуется в учебном корпусе Лицея по адресу:

	Адрес	Год постройки	Площадь (полезная площадь, кабинеты) кв. м	Контингент обучающихся
Здание 44/16	423823, РТ, г. Набережные Челны, пр. Чулман, дом 88	1983	1154	5-11 классы, Всего классов – учеников -
Здание 52/04	423826 Набережные Челны, проспект Яшьлек, 5а	1976		1-4 классы

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности в лицее обеспечивает возможность (Таблица 61):

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием:
  - учебного лабораторного оборудования;
  - цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения;
  - виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
  - художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов и таких материалов, как бумага, ткань, нити для вязания и ткачества, пластик, различные краски, дерево, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
  - формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры; наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
  - физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
  - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде Лицея;
  - проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
  - планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
  - планирования учебной деятельности, фиксации ее динамики, промежуточных и итоговых результатов.

**Таблица 61 Оценка материально-технических условий реализации Программы**

№ п/п	Необходимые помещения	Корпус по адресу 52/04	Корпус по адресу 44/16
1	учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	1 компьютерный класс	2 компьютерный класс
2	классные учебные кабинеты	6	11
3	учебные кабинеты для групповых занятий	-	-
4	помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью	имеются	имеются
5	помещения для занятий моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские)	имеются	-

6	помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	имеются	-
7	информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	Библиотека, медиатека	библиотека
8	актовые и хореографические залы	Актовый зал	-
9	спортивные сооружения (комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем)	Спортивная площадка	Спортзал - 1 Территория спортивными площадками передана Лицею
10	помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	имеется	имеется
11	помещения медицинского назначения	имеется	-
12	административные помещения	имеется	-
13	санузлы, места личной гигиены	имеется	имеются
	гардеробы,	имеется	-
14	участок (территория) с необходимым набором оборудованных зон	имеется	-
15	полные комплекты технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации)	имеется	имеется
16	мебель, оргтехника и хозяйственный инвентарь.	имеется	имеются

№ п/п	Необходимое оснащение и оборудование	Корпус по адресу 52/04	Корпус по адресу 44/16
1.	Интерактивная доска	3	7
2.	проекторы	5	7
3.	Сеть Wi-fi	имеется	имеется
4.	Ноутбуки, нетбуки	имеется	имеется
5.	Электронный классный журнал /дневник	имеется	имеется
6.	Медиаресурсы	имеется	имеется
7.	Оргтехника (сканеры, МФУ, принтеры и пр.)	имеется	имеется
8.	Оснащение в кабинетах физики, химии, биологии, русского языка и литературы, татарского языка и татарской литературы	имеется	имеется
9.	Лингафонный кабинет для изучения английского языка	имеется	имеется

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

#### Столовая

наименование помещений	Площадь ( кв.м.)
Обеденный зал (посадочных мест)	160,1 кв.м (126 мест)
Кухня:	
мясо-рыбный цех	16,2

овощной цех	11,1
моечная столовой и кухонной посуды	25,1
склад гарманже	4,0
склад посудный	5,5
загрузочная (вход)	6,1
гардероб персонала	5,7
санузел	2,8
коридоры	20,1
кабинет завпроизводством	8,7

### Санитарно-техническая характеристика помещений школы

1. Год постройки - 1983
2. Год проведения необходимого ремонта – 2016 (ежегодно)
3. Наличие акта об аварийном состоянии - нет
4. Внутренняя отделка помещений соответствует действующим нормативам – 1

### Инженерное обеспечение

1. Холодное водоснабжение: центральный водопровод
2. Горячее водоснабжение: центральный водопровод
3. Характеристика горячего водоснабжения: бесперебойное
4. Отопление: централизованное
5. Канализация: централизованная
6. Вентиляция:
  - искусственная (столовая, кабинет химии)
  - естественная
  - эффективная
7. Электроснабжение: имеется
8. Телефонная связь: междугородняя, городская

### Санитарно-техническое обеспечение здания

1. Обеспечение санитарно-техническими приборами и устройствами (шт.):
  - унитаза – 16
  - писсуары – 6
  - раковина – 16
  - душевая – 2
  - питьевой кран – 1

### 2. Обеспеченность твердым инвентарем – 100%

Система условий, обеспечивающих организацию питания

- Постановление КМ РТ от 23.09.15 № 698 «О ежемесячных денежных и иных видах выплат на 2016 год»
- Постановление Исполнительного комитета от 12.01.16 № 33 «О мерах по организации питания обучающихся в муниципальных общеобразовательных организациях»
- Приказ УО и ДМ от 06.09.16 № 872 «Об организации питания обучающихся в муниципальных общеобразовательных организациях в 2016/17 году».

Лицей создает безопасные условия для организации образовательного процесса. Основанием деятельности в данном направлении являются нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 41
- Постановление Правительства РФ от 25.03.15 № 272 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране полицией, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий).
- Письмо МО и Н РТ от 18.08.2016 № 2115/16 «Об усилении пропускного режима в образовательных организациях»
- Документы, регламентирующие соблюдение техники безопасности в образовательных учреждениях

В связи с переездом в новое здание в программе развития материально-технической базы Лицея предусмотрено, но еще не решен ряд вопросов, а именно:

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях), и таких материалов, как дерево, пластик, металл, бумага, ткань;
  - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
  - досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
  - выпуска гимназических печатных изданий,
- медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

### 3.4.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации ООП ООО, созданные в Лицея , в полной мере обеспечивают:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности при получении основного общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенности перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развития своей экологической культуры, дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка детей с признаками одаренности, детей с ограниченными возможностями здоровья; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Лицея );
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения в лицее относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с признаками одаренности и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Направления психолого-педагогического сопровождения	Формы психолого-педагогического сопровождения
Преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности при получении основного общего образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- итоговая психологическая диагностика (ГИТ) в 4 классе с анализом основных трудностей в предметных и метапредметных знаниях;</li> <li>- малый педагогический совет с учителями и классными руководителями начальной и основной школы по вопросам преимущества;</li> <li>- родительское собрание по теме «Процесс адаптации к обучению в основной школе»;</li> <li>- программа формирования УУД в рамках ООП ООО;</li> <li>- групповая консультация для классных руководителей и учителей, работающих в 5 классе по теме «Особенности младших подростков в условиях адаптации к основной школе»;</li> </ul>

Направления психолого-педагогического сопровождения	Формы психолого-педагогического сопровождения
	- психологический курс «Познаю себя»; - реализация программы психолого- педагогического сопровождения педагога-психолога Лицея .
Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся	- родительское собрание «Особенности младшего подросткового возраста»; - контроль учебной и внеучебной нагрузки учащихся 5-9-х классов в течение учебного года (тьюторы).
Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности	- представление материалов на «Родительской страничка» сайта Лицея ; - наличие специального сервиса на сайте Лицея «Вопрос – ответ» (учитель, психолог, администрация); - реализация психологического развивающего курса «Познаю себя»; - реализация воспитательных программ тьюторов 5-9-х классов; - проведение групповых консультаций для педагогов 5-9-х классов по вопросам возрастной и педагогической психологии; - индивидуальные и групповые консультации для родителей по запросам.
Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений	- осуществление диагностики и коррекции психофизических кондиций, учащихся; - работа педагогов по программам внеурочной деятельности по различным направлениям; - мониторинг развития психических процессов и личности учащихся в соответствии с планами работы педагога-психолога и тьюторов; - реализация воспитательных программ тьюторами 5-9-х классов; - проведение педагогом-психологом цикла классных часов по вопросам профессионального и личностного выбора
Диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения	В рамках программы психолого-педагогического сопровождения педагога-психолога, программ тьюторского сопровождения, плана работы Лицея предусмотрены все уровни работы с контингентом обучающихся: индивидуальный, групповой, классный, а также уровень параллели и всей Лицея
Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений	В рамках психолого-педагогического сопровождения ведется работа во всех формах: диагностика, просвещение, профилактика, коррекция и развитие, экспертиза, консультирование

### 3.4.5. Информационно-методические условия реализации Программы

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации ООП ООО Лицея обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда (ИОС) включает:

комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда Лицея обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности; – мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность, с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями социальной сферы.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета; вычислительная и
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура; прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность Лицея (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности; в исследовательской и проектной деятельности; при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие Лицея с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста (на татарском и английском, и др. языках),
- распознавания сканированного текста;
- создания текста на основе расшифровки аудиозаписи;
- использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
- редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса;
- переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать, 3D – прототипирование);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет,
- входа в информационную среду Лицея, в том числе через Интернет,
- размещения гипер медиа сообщений в информационной среде Лицея;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей;
- наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов;
- управления объектами;
- программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде Лицея ;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в библиотеке Лицея к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

**В проекте Лицея :**

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений в актовом зале Лицея ;
- досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска печатных изданий, работы телевидения Лицея .

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Создание в лицее информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

ООО

№ п/п	Необходимые средства	Имеются в наличии
I	Технические средства	
1	компьютеры	72
2	мультимедийный проектор	6
3	экран	6
4	принтер монохромный	3
5	принтер цветной	1
6	цифровой фотоаппарат	1
7	цифровая видеокамера	1
8	сканер	1
9	микрофон	1
10	музыкальная клавиатура	1
11	МФУ	8
12	цифровой микроскоп	13
13	планшеты	60
II	Программные инструменты	
	виртуальные лаборатории по учебным предметам	
	русский язык и литература;	1

	английский язык;	1
	математика;	1
	информатика;	1
	история и обществознание;	1
	география;	1
	биология;	1
	технология;	1
	физическая культура;	1
	изобразительное искусство;	1
	музыка;	1
	среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия	имеется
	программное обеспечение робототехники	имеется
	программное обеспечение 3D - прототипирования	имеется
	среда для интернет-публикаций	имеется
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	
	разработка планов, дорожных карт	+
	заключение договоров	+
	подготовка локальных нормативных актов	+
	подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников (индивидуальных программ для педагогов и непедагогического персонала)	+
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде:	
	ведение электронных журналов	+
	размещение домашних заданий (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта)	+
	размещение результатов выполнения аттестационных работ обучающихся	частично
	размещение творческих работ учителей и обучающихся	частично
	осуществление связи учителей, администрации, родителей, Учредителя	частично
	осуществление методической поддержки учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция)	Частично
V	Компоненты на CD и DVD:	
	электронные приложения к учебникам;	
	электронные наглядные пособия;	
	электронные тренажеры;	
	электронные практикумы.	
	цифровые электронные датчики по физике, химии, биологии	
	Цифровой лингафонный кабинет	60 мест
	Цифровой тир	1

Кабинет робототехники, укомплектованный материалами:

№п/п	Наименование оборудования	Кол-во, ед.
1	конструктор "Перворобот NXT"9797 Lego Education	15
2	конструктор "ПервоРобот"	10
3	Конструктор ПероРобот аккумуляторные батареи	10
4	Модуль солнечных батарей	5
5	X гироскопический датчик 1044 Hitechnic	5
6	X датчик для обнаружения объектов Hitechnic	5
7	X зарядное устройство 8887 Lego Education	10
8	набор средний ресурсный 9695 Lego Education	5

9	Набор средний ресурсный	5
---	-------------------------	---

Естественно - научная лаборатория, оборудованная следующими материалами:

№	Наименование прибора	Кол-во
1	датчик влажности	5
2	датчик для регистрации артериального давления	5
3	датчик звука	5
4	датчик регистрации ЭКГ	5
5	датчик света	5
6	датчик температуры 0-100° С (стекло длинн)	5
7	датчик угла поворота	5
8	датчик частоты дыхания	5
9	датчик электропроводности	5
10	демонстр.набор для сост.моделей молекул	3
11	прибор для демонстр. всасывания воды кор	3
12	прибор для изучен.газовых законов	3
13	прибор для обнаружения дыхательного газообмена	3
14	прибор для определения состава воздуха	3
15	прибор для получения газов демонстрационный.	2
16	прибор для сравнения содержания СО <sub>2</sub> во в	1
17	торс человека разборный 42 см	1
18	датчик рН	3
19	датчик давления	3
20	датчик объема газа с контролем температуры	3
21	датчик пульса	3
22	измеритель рН и температуры	3
23	Комплект лаборатории НКВ-Р/м (малая)	3
24	комплект лабораторного оборудования &quot; (от зародыша до взрослого растения)	1
25	комплект лабораторного оборудования (физика, химия) Архимед датчики, микроскоп	1
26	комплект лабораторного оборудования (физика, химия) "Архимед" датчики, микроскоп	1
27	компьютерный измерительный блок	3
28	лоток с лабораторной посудой и принадлежностями	3
29	микроскоп Биомед 2	2
30	микроскоп с набором	9
31	набор для учащегося ЭХБ 8.300.3-50	5
32	набор для учащегося ЭХБ 8.300.3-54/1	5
33	набор для учащегося ЭХБ 8.300.3-55	3
34	набор для учителя ЭХБ 8.300.1	1
35	тренажер сердечно-легочной и мозговой ре Максим	1
36	шкаф для лабораторной посуды	3
37	скелет человека на подставке 170 см	1
38	X Малый экспериментальный набор на солнечных батареях (1112)	1
39	X Микрофонный датчик для цифровой лаборатории DT008	3
40	Комплект лабораторного демонстрационного оборудования по энергии ветра	1
41	Комплект лабораторного оборудования по воздухоплаванию и полетам	1

№	Наименование прибора	Кол-во
42	Комплект солнечного оборудования	1

В соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденном приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253, письма Минобрнауки России «О федеральном перечне учебников» от 29.04.2014 года № 08-548 с изменениями, внесенными Документ с изменениями, внесенными:

- приказом Минобрнауки России от 8 июня 2015 года № 576;  
 приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2015 года № 1529;  
 приказом Минобрнауки России от 26 января 2016 года № 38,

- с целью выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 и федерального компонента государственного образовательного стандарта утверждён список учебников, используемых в образовательном процессе Лицея для обучающихся 5-9-х классов:

### УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

#### Учебно- методический комплекс по татарскому языку (тат.гр.)

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Татарский язык	Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, 5нче сыйныф, Татарстан китап нәшрияты, Казан, 2015
6	Татарский язык	Н.В.Максимов, М.З.Хәмидуллина, 6 нчы сыйныф, Татарстан китап нәшрияты, Казан, 2015
7	Татарский язык	Н.В.Максимов, М.З.Хәмидуллина, 7 нчы сыйныф, Татарстан китап нәшрияты, Казан, 2015
8	Татарский язык	Н.В.Максимов, М.З.Хәмидуллина, 8 нчы сыйныф, Татарстан китап нәшрияты, Казан, 2015
9	Татарский язык	К.З.Зиннәтуллина, Ф.Ф.Фатыйхова, Р.Х.Мирзахитов, 9 нчы сыйныф, Татарстан китап нәшрияты, Казан, 2011 ел

#### - Учебно- методический комплекс по татарскому языку (рус.гр.)

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Татарский язык	Р.З.Хайдарова, Ахметзянов Г.М. Татар теле. 5 нче сыйныф. Казан, "Татармультфильм», 2014
6	Татарский язык	Р.З.Хайдарова, Ахметзянов Г.М. Татар теле. 6 нчы сыйныф. Казан, "Татармультфильм», 2014
7	Татарский язык	Р.З.Хайдарова, Малафеева Р.М Татар теле. 7нче сыйныф. Казан, "Татармультфильм», 2014
8	Татарский язык	Р.З.Хайдарова, Малафеева Р.М Татар теле. 8нче сыйныф. Казан, "Татармультфильм», 2015
9	Татарский язык	Р.З.Хайдарова, Г.И. Ибрагимова Малафеева Р.М Татар теле. 9нчы сыйныф. Казан, "Татармультфильм», 2016

#### - Учебно- методический комплекс по татарской литературе (тат.гр)

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Татарская литература	Татар әдәбияты, 5 сыйныф, Хәсәнова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я. Казан, «Мәгариф-Вақыт», 2015
6	Татарская литература	Татар әдәбияты, 6 сыйныф, Хәсәнова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я. Казан, «Мәгариф-Вақыт», 2015
7	Татарская литература	Татар әдәбияты, 7 сыйныф, Хәсәнова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я. Казан, «Мәгариф

8	Татарская литература	Татар әдәбияты, 8 сыйныф, Хәсәнова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я. Казан, «Мәгариф»
9	Татарская литература	Татар әдәбияты, 9 сыйныф, Хәсәнова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я. Казан, «Мәгариф-Вакыт», 2016

**- Учебно- методический комплекс по татарской литературе (рус.гр.)**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Татарская литература	Татар теле. Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М. Казань, «Татармультфильм», 2014 год Татарская литература. Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К. – Казань: Мәгариф-Вакыт. 2013.
6	Татарская литература	Татар әдәбияты. Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина – Казан: “Мәгариф-Вакыт” нәшр., 2014. Татар теле. Хайдарова Р.З., Назипова З.Р. Казань, «Татармультфильм», 2014 год Татарская литература. Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К. – Казань: Мәгариф-Вакыт. 2014.
7	Татарская литература	Хасанова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я., Сафиуллина А.Н. Татар әдәбияты, “Мәгариф-Вакыт, 2014. Татар теле. Хайдарова Р.З., Малафеева Р.Л. Казань, «Татармультфильм», 2014 год Татарская литература. Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К. – Казань: Мәгариф-Вакыт. 2014.
8	Татарская литература	Хасанова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я., Татар әдәбияты, Казан. “Мәгариф-Вакыт, 2015. Татар теле. Хайдарова Р.З., Малафеева Р.Л. Казан, «Татармультфильм», 2015 год Татарская литература. Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К. – Казань: Мәгариф-Вакыт. 2015.
9	Татарская литература	Татар әдәбияты. Хасанова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я. «Мәгариф-Вакыт». Татар теле. Хайдарова Р.З., Ибрагимова Г.И., Малафеева Р.Л. Казан, “Татармультфильм”. Татар әдәбияты. Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хуснуллина Х.Х. «Мәгариф-Вакыт».

**Учебно- методический комплекс по русскому языку**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Русский язык	«Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразоват. учр.» М.Т.Баранова, Л.А.Ладыженская и др.- Москва, Просвещение, 2013 год.
6	Русский язык	Учебник для 6 класса общеобразоват. учр.» М.Т.Баранова, Л.А.Ладыженская и др.- Москва, Просвещение, 2012 год. Рекомендовано МОиН РФ
7	Русский язык	Основной: «Русский язык. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений.» М.Т.Баранова, Л.А.Ладыженская и др.- Москва, Просвещение, 2012 год. Рекомендовано МОиН РФ
8	Русский язык	«Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразоват. учр. /С.Г.Бархударов, С.Е Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко. - М.: Просвещение, 2012. Рекомендовано МОиН РФ
9	Русский язык	«Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразоват. учр.» .С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Москва, Просвещение, 2012 год.

**Учебно- методический комплекс по литературе**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Литература	«Литература» Учебник для 5 класса общеобразоват. учр. в 2-х кн./ В.Я. Коровина, В.П.

		Журавлев, В.И. Коровин, Москва, Просвещение, 2012
6	Литература	Литература, 2 ч., под редакцией В.Я. Коровиной, Москва, «Просвещение», 2015
7	Литература	Литература. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-11 класс (базовый уровень). Под ред. В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2012
8	Литература	Литература. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-11 класс (базовый уровень). Под ред. В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2012
9	Литература	Литература, 2 ч., под редакцией В.Я. Коровиной, Москва, «Просвещение», 2012

**- Учебно-методический комплекс по предмету: английский язык**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Английский язык	Баранова К.М. , Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс Звездный английский 5 класс для школ с углубленным изучением английского языка . М.:Просвещение, 2015 год.
6	Английский язык	Баранова К.М. , Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс Звездный английский 6 класс для школ с углубленным изучением английского языка. М.:Просвещение, 2015 год.
7	Английский язык	Баранова К.М. , Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс Звездный английский 7 класс для школ с углубленным изучением английского языка. М.:Просвещение, 2012 год.
8	Английский язык	Баранова К.М. , Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс Звездный английский 8 класс для школ с углубленным изучением английского языка. М.:Просвещение, 2015 год.
9	Английский язык	Баранова К.М. , Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В. Эванс Звездный английский 9 класс для школ с углубленным изучением английского языка. М.:Просвещение, 2015 год.

**- Учебно- методический комплекс по математике.**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Математика	Никольский С.М. , Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.Москва, ОАО "Издательство "Просвещение", 2013
6	Математика	Никольский С.М. , Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.Москва, ОАО "Издательство "Просвещение", 2013
7	Алгебра	Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков. Алгебра. 7 класс. Учебник для школ и классов с углубленным изучением математики.- М.: Мнемозина, 2011 г. Рекомендовано МО и Н РФ
7	Геометрия	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.: Геометрия ,7-9 – изд. М.:Просвещение,2013
8	Алгебра	Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков. Алгебра. 8 класс. Учебник для школ и классов с углубленным изучением математики.- М.: Мнемозина, 2011 г. Рекомендовано МО и Н РФ
8	Геометрия	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.: Геометрия ,7-9 – изд. М.:Просвещение,2013
9	Алгебра	Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков. Алгебра. 9 класс. Учебник для школ и классов с углубленным изучением математики.- М.: Мнемозина, 2011 г. Рекомендовано МО и Н РФ
9	Геометрия	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.: Геометрия ,7-9 – изд. М.:Просвещение,2013

**- Учебно- методический комплекс по информатике и ИКТ**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
8	Информатика и ИКТ	Босова Л.Л. Информатика и ИКТ. 8 кл./– М: Бином, 2012; 8 кл; учебник 8 кл.
9	Информатика и ИКТ	Босова Л.Л. Информатика и ИКТ в 2-х частях. 8 кл./– М: Бином, 2013; 8 кл; учебник 9 кл.

**- Учебно- методический комплекс по предметам: история**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)

5	История	Всеобщая история. История Древнего мира. Михайловский Ф.А. 5 класс. М.: Русское слово, 2015. Рекомендовано МО и Н РФ
6	История	История России. 6 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов, П.С.Стефанович/ под редТоркунова А.В. – М.: Просвещение. Рекомендовано МО и Н РФ Всеобщая история. История Средних веков. Учеб. Для общеобразоват. организаций. Е.В.Агибалова, Г.М. Донской. – М.: Просвещение. Рекомендовано МО и Н РФ Ф.Ш.Хузин, В.И.Пискарев. История Татарстана с древнейших времен до середины XVI века. 6 класс. – Казань: ТАРИХ, 2012.Рекомендовано МО РТ.
7	История	История России. 6 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов, Курукин И.В./ под редТоркунова А.В. – М.: Просвещение, 2012. Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М.. Всеобщая история. История нового времени. 1500-1800. – М.: Просвещение 2013.Рекомендовано МО и Н РФ.
8	История	Д,Д.Данилов, А.Г.Косулина. История России. XIX век. 8 класс. – М.: Просвещение, 2012. Рекомендовано МО и Н РФ (2015-2016 уч. год). А.Я. Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкина. Всеобщая история. История нового времени. 1800-1900. – М.: Просвещение, 2012. Рекомендовано МО и Н РФ. В.И.Пискарев. История Татарстана. 8 класс. – Казань: ТАРИХ, 2012. Рекомендовано МО РТ.
9	История	Д,Д.Данилов, Л.Г.Косулина, М.Ю.Брандт. История России. 9 класс. – М.: Просвещение, 2012. Рекомендовано МО и Н РФ (2015-2016 уч. год). Л.Н.Алексашина. Всеобщая история. Новейшая история. – М.: Мнемозина, 2008г. Рекомендовано МО и Н РФ (2013-2014 уч. год). Б.Ф.Султанбеков, А.А.Иванов, А.Г.Галлямова. История Татарстана. 9 класс. – Казань: ТАРИХ, 2007. Допущено МО и Н РТ.

**- Учебно- методический комплекс по предмету обществознание**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Обществознание	Обществознание: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений/ Л.Н. Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2015
6	Обществознание	Обществознание: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений/ Л.Н. Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2015
7	Обществознание	Обществознание: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений/ Л.Н. Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2013
8	Обществознание	Обществознание: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/ Л.Н. Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2013
9	Обществознание	Обществознание: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ Л.Н. Боголюбов, Москва, «Просвещение», 2015

**- Учебно- методический комплекс по предмету**

**- «Основы религиозной культуры и светской этики».**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Основы религиозной культуры и светской этики Модуль «Основы светской этики»	М.Т. Студеникин. Основы светской этики . 5 класс. «Русское слово», 2012

**- Учебно- методический комплекс**

**- по окружающему миру, природоведению и географии**

Класс	Предмет	Учебники
		(автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	География	Домогацких Е.М, Алексеевский Н.И. География России. – М: «Русское слово», 2013 г.
6	География	Домогацких Е.М, Алексеевский Н.И. География России. – М: «Русское слово», 2013 г.
7	География	Домогацких Е.М, Алексеевский Н.И. География России. – М: «Русское слово», 2013 г.
8	География	Домогацких Е.М, Алексеевский Н.И. География России. – М: «Русское слово», 2013 г.
9	География	Домогацких Е.М, Алексеевский Н.И. География России. – М: «Русское слово», 2013 г.

- Учебно- методический комплекс по физике.

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
		7
8	Физика	Перышкин А.В. Физика. 8 кл.: Учеб. для общеобразоват. учеб. заведений. – 4-е изд., стереотип.-М.: «Дрофа» 2012
9	Физика	Пурьшева Н.С. Физика. 9 кл: Учеб. для общеобразоват. учеб. учреждений/ Н.С.Пурьшева, Н.Е. Важеевская, В.М.Чаручин. -8-е изд. , стереотип. -М.: «Дрофа» 2013 г

- Учебно- методический комплекс по химии.

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
		8
9	Химия	Габриелян О.С. Химия 9 класс – М.: Дрофа, 2012 Допущено Министерством образования Российской Федерации
10	Химия	Габриелян О.С.,Остроумов И.Г., Пономарева С.Ю. Химия 10 класс ;М.:Дрофа, 2012, базовый и профильный уровень
11	Химия	Габриелян О.С, Лысова Г.Г.Химия 11 класс ;М.:Дрофа, 2012 Базовый и профильный уровень

- Учебно- методический комплекс по предмету биология

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
		5
6	Биология	Пасечник В.В. Биология: многообразие покрытосеменных растений, м, Дрофа, 2014
7	Биология	Пасечник В.В. Биология, «Дрофа», 2015
8	Биология	Пасечник В.В. Биология, «Дрофа», 2015
9	Биология	Пасечник В.В. Биология, «Дрофа», 2012

Учебно- методический комплекс по музыке.

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
		5
6	Музыка	Музыка 6 класс Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина Москва «Просвещение» 2013
7	Музыка	Музыка 7 класс Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина Москва «Просвещение» 2012

- Учебно- методический комплекс по предметам «Изобразительное искусство  
и художественный труд» и «ИЗО».

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
		5
6	Изобразительное искусство	Л.А. Неменская. Изобразительное искусство: искусство в жизни человека, 6 класс.Москва «Просвещение» 2015
7	Изобразительное	Л.А. Неменская. Изобразительное искусство: искусство в жизни человека, 7 класс.Москва

искусство	«Просвещение» 2012
-----------	--------------------

**- Учебно- методический комплекс по технологии**

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Технология	«Технология» Н.В. Сеница, П.С. Самородинский, В.Д.Симоненко–Москва «Вентана - Граф», 2014 год. «Технология» 5 класс А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. – М. :Вентана- Граф 2014г.
6	Технология	«Технология» Н.В. Сеница, П.С. Самородинский, В.Д.Симоненко–Москва «Вентана - Граф», 2014 год. «Технология» 6 класс А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. – М. :Вентана- Граф 2014г.
7	Технология	«Технология» Н.В. Сеница, П.С. Самородинский, В.Д.Симоненко–Москва «Вентана - Граф», 2014 год. «Технология» 7 класс А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. – М. :Вентана- Граф 2014г.
8	Технология	«Технология» Н.В. Сеница, П.С. Самородинский, В.Д.Симоненко–Москва «Вентана - Граф», 2014 год. «Технология» 8 класс А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко. – М. :Вентана- Граф 2014г.

**- Учебно - методический комплекс по предметам: ОБЖ**

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
8	ОБЖ	Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень). 8 класс. Издательство «дрофа»2012г.
9	ОБЖ	Смирнов А.Т.Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень). 9 класс. Издательство «дрофа» 2012г.

**- Учебно- методический комплекс по предметам: физическая культура**

Класс	Предмет	Учебники (автор, издательство, год издания, уровень обучения)
5	Физическая культура	В.И. Лях , Виленский М.Я.Физическая культура 5-й класс. Издательство «Просвещение»2012г.
6	Физическая культура	В.И. Лях , Виленский М.Я.Физическая культура 6-й класс. Издательство «Просвещение»2012г.
7	Физическая культура	В.И. Лях , Виленский М.Я.Физическая культура 7-й класс. Издательство «Просвещение»2012г.
8	Физическая культура	В.И. Лях , Зданевич А.А. Физическая культура 8-й класс. Издательство «Просвещение»2012г.
9	Физическая культура	В.И. Лях , Зданевич А.А. Физическая культура 9-й класс. Издательство «Просвещение»2012г.

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы Лицея является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы Лицея и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности Лицея , его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы Лицея , характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО Лицея ;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП Лицея базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в Лицее условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы Лицея , сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### 3.4.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Таблица 62 Дорожная карта по формированию необходимых системы условий внедрения ФГОС ООО

№	Тема.	Сроки.	Ответственные
<b>I. Создание нормативно-правовой базы, обеспечивающей реализацию ФГОС ООО</b>			
1.	Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в Лицее ФГОС ООО	Август, 2015	Директор Лицея , руководители органов общественно-государственного управления (Совет Лицея )
2.	Разработка и утверждение плана графика введения ФГОС ООО	Май, 2015	Директор Лицея
3.	Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	Май-август, 2015 и далее постоянно	Директор Лицея
4.	Разработка (корректировка) на основе примерной ООП ООО основной образовательной программы основного общего образования Лицея	январь - август	Зам. директора по УВР
5.	Разработка, корректировка и утверждение локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры Лицея , с учетом требований к оснащенности образовательного процесса	август-сентябрь	Директор Лицея
6.	Обеспечение соответствия нормативной базы Лицея требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	август – сентябрь	Администрация Лицея
<b>II. Финансовое обеспечение ФГОС ООО</b>			
1	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и		Директор Лицея , главный бухгалтер

№	Тема.	Сроки.	Ответственные
	достижения планируемых результатов		
2	Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования.	август	Директор Лицея , творческая группа, профсоюзный комитет
3	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	при изменении и условий договора	Директор Лицея , главный бухгалтер
<b>III. Организационное обеспечение введения ФГОС ФГОС ООО</b>			
1	Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО		
2	Разработка и реализация моделей взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС в Лицее, и организаций дополнительного образования, учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	сентябрь	Администрация Лицея
3	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	октябрь-декабрь	Воспитатели, педагог-психолог, Заместитель директора по ВР
4	Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	Май-сентябрь 2015, и далее постоянно	
5	Определение изменений в существующей образовательной системе основной школы, необходимых для приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС.	Январь, 2016	Заместитель директора по УВР
<b>IV. Информационное обеспечение введения ФГОС ООО</b>			
1	Размещение на сайте Лицея информационных материалов о реализации ФГОС	Август, 2015	Директор Лицея
2	Информирование родительской общественности о введении ФГОС, порядке перехода на них и результатах работы по реализации ООП ООО	март-май	Заместитель директора по УВР
3	Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП ООО	Сентябрь-ноябрь, 2015	Совет Лицея
4	Проведение мероприятий, направленных на изучение потребностей участников образовательных отношений (родителей, обучающихся, педагогов, социальных партнеров), на содержательное отражение в основных образовательных программах национальных и региональных особенностей	в течение 2015 года	Заместитель директора по УВР
5	Определение изменений в существующей образовательной системе основной школы,	Январь, 2016	Заместитель директора по УВР

<b>№</b>	<b>Тема.</b>	<b>Сроки.</b>	<b>Ответственные</b>
	необходимых для приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС.		
<b>V. Кадровое обеспечение и поддержка учителей при реализации ФГОС ООО</b>			
1	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Май, 2015 и далее постоянно	Заместитель директора по УВР
2	Создание/корректировка плана повышения квалификации педагогических кадров (внутришкольного повышения квалификации) в сфере современных методик и технологий по реализации ФГОС	в течение года	Заместитель директора по УВР
3	Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	Сентябрь, 2015	Заместитель директора по УВР
4	Изучение, накопление и внедрение в педагогическую практику методик, технологий и средств, соответствующих требованиям ФГОС	март-май	Директор Лицея , администрация Лицея
5	Обобщение опыта педагогов, реализующих авторские программы внеурочной деятельности для обучающихся	май	Заместитель директора по УВР
6	Организация работы работников Лицея с электронными образовательными ресурсами Интернет	в течение года	Заместитель директора по УВР
7	Осуществление методического сопровождения внедрения ООП ООО Лицея	март-май	Заместитель директора по УВР
8	Разработка /коррекция учебных планов и программ по предметам и внеурочной деятельности в 5-9-классах в соответствии с ФГОС ООО	май-август	Заместитель директора по УВР
9	Разработка и утверждение рабочих программ по предметам и модулям внеурочной деятельности, дополнительного образования в 5-9 классах в соответствии с ФГОС ООО	январь-август	Заместитель директора по УВР
<b>VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС ООО</b>			
1	Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС основного общего образования		
2	Обеспечение соответствия материально-технической базы Лицея требованиям ФГОС	сентябрь-август	Директор Лицея , зам. дир. по АХЧ
3	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС основного общего образования	август	Директор Лицея , зам. дир. по АХЧ
4	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации		
5	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС основного общего образования		Директор Лицея , зам. дир. по ИКТ
6	Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами		Библиотекарь, зам. дир. по АХЧ
7	Наличие доступа Лицея к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных		Директор Лицея , Зам. Директора по ИКТ
8	Обеспечение контролируемого доступа участников		Директор

<b>№</b>	<b>Тема.</b>	<b>Сроки.</b>	<b>Ответственные</b>
	образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет		Зам директора по ИКТ зам. дир. по АХЧ

**План-график введения ФГОС ООО в МАОУ ЛИИТ №36**

Учебный год	Параллели	Количество классов
2014-2015	5	1
2015-2016	5,6	3
2016-2017	5,6,7	4
2017-2018	5,6,7,8	4
2018-2019	5,6,7,8,9	5